

محاضرة جامعية

ريادة الابتكار في الصناعات الإبداعية



محاضرة جامعية ريادة الابتكار في الصناعات الإبداعية

» طريقة التدريس: أونلاين

» مدة الدراسة: 6 أسابيع

» المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

» مواعيد الدراسة: وفقاً لتوقيتك الخاصة

» الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/journalism-communication/postgraduate-certificate/leading-innovation-creative-industries

الفهرس

01	المقدمة	صفحة 4
02	الأهداف	صفحة 8
03	هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية	صفحة 12
04	الهيكل والمحظوظ	صفحة 18
05	المنهجية	صفحة 22
06	المؤهل العلمي	صفحة 30

المقدمة

تعد الصناعات الإبداعية واحدة من أكثر القطاعات الاقتصادية والثقافية المتغيرة الموجودة. تنتج هذه التغيرات أحياناً عن تحولات اجتماعية أو اقتصادية، وأحياناً يتم إنتاجها بفضل ابتكار بعض الخبراء الذين يعرفون كيفية فتح مسارات جديدة في هذه المجالات الثقافية، مما ينتج عنه فوائد ثقافية واقتصادية هائلة. يساعد هذا المؤهل العلمي طلابها على أن يصبحوا قادة في الابتكار في الصناعات الإبداعية، مما يمنحهم كل المعرفة الالزمه لتحويل بنياتهم الفنية، والتأثير بشكل كبير على المستويات الاجتماعية والتجارية.



لقد غير Steve Jobs العالم بفضل قدرته
على الابتكار: TECH تعلمك أن تتبع طريقه"



تحتوي المحاضرة الجامعية في ريادة الابتكار في الصناعات الإبداعية على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحداثة في السوق. أبرز خصائصها هي:

- تطوير حالات عملية حول الابتكار في الصناعات الثقافية
- محتوى محدد، يُعد خصيًّا للطلاب الذين يرغبون في تعلم كل شيء عن الابتكار والإبداع
- التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

كل يوم هناك بعض التغيير أو الحداثة في مجال الصناعات الثقافية. فهو وبالتالي قطاع في تطور مستمر، وبخضوع لاتجاهات وأوضاع اجتماعية واقتصادية مختلفة. لكن هناك أيضًا احتمال حدوث هذه التغيرات بفضل أصحاب الرؤى الذين تمكنا من إيجاد حلول للمشاكل الهيكيلية في الصناعة بفضل نهجهم المبتكر في مواجهة التحديات التي تنشأ.

يعتبر هؤلاء أصحاب الرؤى قادة لأنهم قادرون على توقع النكسات أو تقديم الحلول لبعض القضايا الصعبة. وبالتالي، فهمأشخاص ذوو قيمة عالية في الصناعة لأنه لا يوجد الكثير منهم ويقدمون منظورًا إبداعيًّا للغاية يعتمد على مفهوم التفكير خارج الصندوق. يعني هذا المفهوم أنه يجب أن تكون قادرًا على إيجاد الحلول من خلال تبني وجهة نظر غير عادية لا يستطيع الآخرون طرحها.

بالتالي، فإن التعلم في هذا المجال يحظى بتقدير كبير من قبل الصناعة، لأنه يستفيد من موهبة قادة الحاضر والمستقبل الذين يغيرون الواقع الفني والثقافي ليبيئتهم. لهذا السبب، تعد هذه المحاضرة الجامعية، والتي يشارك فيها مدير ضيف دولي، نقطة البداية لجميع الطلاب الذين يريدون أن يصبحوا المحترفين الرائدين التاليين في مجال الابتكار المطبق على الصناعات الإبداعية.

كن رائدًا في مجال الابتكار بفضل هذه الدورة التدريبية التي تحتوي على 10 صفحات دراسية متقدمة يقدمها خبير عالمي مشهور"



الصناعات الإبداعية تحتاج إلى مواهب مثل موهبتك.

ستقدر الشركات أن لديك تفكيرًا إبداعيًّا واستراتيجيًّا: تعلم كيفية تحقيق ذلك من خلال هذه المحاضرة الجامعية.

الابتكار هو المنتج الأكثر قيمة وندرة: استفد من الفرصة وكن محترفًا رائدًا في هذا القطاع"



يضم البرنامج، في هيئة التدريس، محترفين من القطاع الذين يجلبون خبراتهم العملية إلى هذا التدريب، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من المجتمعات الرائدة والجامعات المرموقة.

وسيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائل، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقى والموقعي، أي في بيئه محاكاة توفر تدريباً غامراً مبرجاً للتدريب في حالات حقيقة.

يركز تعميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي المهني في يجب أن تحاول من خلاله حل المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ من خلاله. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



02

الأهداف

الهدف من هذا البرنامج هو توجيه طلابه على المسار المثير للابتكار في الصناعات الإبداعية، حتى يتمكنوا من اقتراح أفكار مبتكرة في بيئتهم المهنية، ليصبحوا قادةً موهوبين تحظى بتقدير كبير من قبل شركاتهم وعملائهم.



"اتبع طريق كبار عباقرة الابتكار الاجتماعي والثقافي"





الأهداف العامة



- تقديم المعرفة المفيدة لتنمية الطلاب، وتزويدهم بالمهارات الالزمة لتطوير وتطبيق الأفكار الأصلية في عملهم الشخصي والمهني
- فهم كيف أصبح الإبداع والابتكار مهارات الاقتصاد
- حل المشاكل في بيئات جديدة وفي سياقات متعددة التخصصات في مجال إدارة الإبداع
- معرفة كيفية إدارة عملية إنشاء الأفكار الجديدة ووضعها ووضع التنفيذ دول قضية معينة

الأهداف المحددة



- تطبيق الموارد الإبداعية في تطوير الشركة
- فهم الابتكار كجزء أساسي من أي شركة إبداعية
- معرفة العوائق التي تعرّض الابتكار في الصناعة الإبداعية
- القدرة على قيادة استراتيجية الابتكار في الشركة

أنت ظموم و هذه المحاضرة الجامعية تمدك
كل الأدوات اللازمة لتحقيق ما تنوّي القيام به"



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

لتزويدك بأفضل استراتيجيات المحتوى والابتكار، تقدم TECH لطلابها تعليماً عالي المستوى مع مدرسين متخصصين في التقنيات الإبداعية. وبالتالي، سيقوم طاقم التدريس هذا بتحويل الطلاب إلى خبراء في الابتكار وقادة محتملين للتغيير في الصناعات الإبداعية.



أفضل أعضاء هيئة التدريس
يرشدونك في طريقك نحو الابتكار



المدراء الدوليون المستضافون



أ. Mark Young هو خبير مشهور عالمياً ركز مسيرته البحثية على الصناعة الترفيهية. قد حصلت نتائجه على العديد من الجوائز، بما في ذلك جائزة لمسيرته في المحاسبة والإدارة لعام 2020، والتي تم منحها جمعية المحاسبة الأمريكية. بالمثل، فقد فاز ثلاثة مرات لمساهماته في الأدب الأكاديمي في هذه المجالات.

كان من أبرز المعالم في حياته المهنية نشر دراسة "النرجسية والمشاهير" بالتعاون مع الدكتور Drew Pinsky. قام هذا النص بتجميع بيانات مباشرة من شخصيات سينمائية أو تلفزيونية مشهورة. أصبح الكتاب الأكثر مبيعاً، حيث قام الخبير بتحليل السلوكيات النرجسية لنجوم السيلولويد وكيف تم تعبيتها في وسائل الإعلام الحديثة. في الوقت نفسه، تم تناول تأثير هذه الأمور على الشباب المعاصر.

طوال حياته المهنية أيضاً، تعمق Young في التنظيم والتركيز في صناعة السينما. على وجه التحديد، فقد بحث في نماذج للتنبؤ بنجاح الأفلام الكبرى في شباك التذاكر. بالمثل، فقد قدم مساهمات فيما يتعلق بالمحاسبة على أساس النشاط وتصميم أنظمة التحكم. على وجه الخصوص، يبرز تأثيرها المعتزف به في تنفيذ الإدارة الفعالة القائمة على بطاقة الأداء المتوازن.

بالمثل، ميز العمل الأكاديمي أيضاً حياته المهنية، مما أدى إلى اختياره لقيادة كرسى أبحاث George Bozanic Holman G. Hurtg في مجال الرياضة والترفيه. بالمثل، فقد عقد مؤتمرات وشارك في برامج دراسية تتعلق بالمحاسبة والصحافة والاتصالات. في الوقت نفسه، ربطته دراساته الجامعية والدراسات العليا بجامعات أمريكا الشمالية المرموقة مثل بيتسبurg وأوهايو.

د. Young, S. Mark

- مدير كرسى Holman G. Hurtg George Bozanic في مجال الرياضة والترفيه
- المؤرخ الرسمي لفريق النتن للرجال بجامعة جنوب كاليفورنيا
- باحث أكاديمي متخصص في تطوير النماذج التنبؤية لصناعة السينما
- شارك في تأليف كتاب "الترجسية والمشاهير"
- دكتوراه في العلوم المحاسبية من جامعة Pittsburgh
- ماجستير في المحاسبة من جامعة ولاية أوهايو
- بكالوريوس في الاقتصاد من كلية Oberlin
- عضو مركز التميز في التدريس

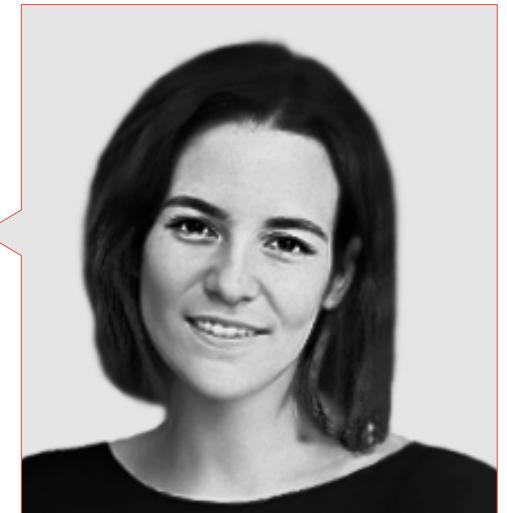
بفضل TECH، ستتمكن من التعلم
مع أفضل المحترفين في العالم



هيكل الإدارة

د. Velar Lera, Margarita

- خبيرة استشارية في الاتصالات في مجال الموضة
- الرئيسة التنفيذية لشركة Forfashion Lab
- مديرية التسويق المؤسسي في SGNGroup
- مستشارة الاتصالات المؤسسية في LLYC
- مستشارة اتصالات والعلامة التجارية freelance
- مديرية الاتصالات بجامعة Villanueva
- مدرسة في الدراسات الجامعية المرتبطة بالتسويق
- دكتوراة في الاتصالات من جامعة Carlos III بمدريد
- بكالوريوس الاتصال السمعي البصري من جامعة كومباوتنيسي بمدريد ISEM Fashion Business School
- الالقاء من MBA



الأستاذة

أ. Arroyo Villoria, Cristina.

- مستشارة تقنية ومنسقة مشاريع التدريب
- شريكة ومديرة المشاريع وريادة الأعمال في مصنع الصناعات الإبداعية
- منسقة Acerca Cultura مدريد
- محررة محتوى التعلم الإلكتروني المستقل لـ LID للتدريب
- منسقة التدريب في Factoría Cultural ب مدريد
- بكالوريوس في علوم العمل من جامعة بلد الوليد
- ماجستير في إدارة RR المحتوى وإدارته. البشرية وإدارتها من كلية San Pablo CEU للأعمال
- ماجستير في التعلم الإلكتروني وتكنولوجيا التعليم، التدريب على التعلم الإلكتروني
- تقنية أولى للوقاية من المخاطر، تخصص النظافة المهنية
- تقنية أولى للوقاية من المخاطر، تخصص بيئة العمل وعلم النفس الاجتماعي في العمل في معهد التدريب الشامل

لقد اجتمع كبار المتخمين في هذا المجال
ليقدموا لك المعرفة الأكثر شمولاً في هذا المجال،
حتى تتمكن من التطوير مع ضمانات كاملة للنجاح"



الهيكل والمحتوى

تم إعداد محتويات هذه المحاضرة الجامعية حول قيادة الابتكار في الصناعات الإبداعية بحيث يحصل طلابها على جميع المهارات والمعرفة اللازمة ليكونوا قادرين على تحويل بینائهم الثقافية، والتأثير بشكل إيجابي على المجتمع وشركائهم.





أنت صعب الإرضاء، ولهذا السبب قامت
" بإعداد أفضل محتوى لك" TECH





الوحدة 1. القيادة والابتكار في الصناعات الإبداعية

1.1. الإبداع المطبق على الصناعة

1.1.1. التعبير الإبداعي

1.2.1. الموارد الإبداعية

1.3.1. التقنيات الإبداعية

2.1. الثقافة الابتكارية الجديدة

2.1.1. سياق الابتكار

2.2.1. لماذا يفشل الابتكار؟

3.2.1. النظريات الأكاديمية

3.1. أبعاد وروافع الابتكار

3.1.1. خطط أو أبعاد الابتكار

3.1.2. المواقف تجاه الابتكار

3.3.1. ريادة الأعمال الداخلية والتكنولوجيا

4.1. معوقات وعقبات الابتكار في الصناعة الإبداعية

4.1.1. القيود الشخصية والجماعية

4.2.1. القيود الاجتماعية والمنظمات

4.3.1. القيود الصناعية والتكنولوجية

5.1. الابتكار المغلق والابتكار المفتوح

5.1.1. من الابتكار المغلق إلى الابتكار المفتوح

5.2. ممارسات تنفيذ الابتكار المفتوح

5.3. تجارب الابتكار المفتوحة في الشركات

6.1. نماذج الأعمال المبتكرة في IICC (تكنولوجي المعلومات والاتصالات)

6.1.1. اتجاهات الأعمال في الاقتصاد الإبداعي

6.1.2. حالات الدراسة

6.1.3. ثورة الصناعة

7.1. ريادة وإدارة استراتيجية الابتكار

7.1.1. دفع التبني

7.1.2. ريادة العملية

Portfolio Maps .3.7.1

- .8.1. الابتكار المالي
 - 1.8.1. CFO (المدير المالي): مستثمر رأس مال المجازفة
 - 2.8.1. التمويل динамический
 - 3.8.1. الاستجابة للتغيرات
- .9.1. التهجين: الابتكار في الاقتصاد الإبداعي
 - 1.9.1. تقاطع القطاعات
 - 2.9.1. توليد الحاول التدريبية
 - 3.9.1. Medici. التأثير
- .10.1. النظم البيئية الإبداعية والمبتكرة الجديدة
 - 1.10.1. توليد البيانات المبتكرة
 - 2.10.1. الإبداع كأسلوب حياة
 - 3.10.1. المنظومة

بهذه المعرفة ستتحبّل خبيرًا في
الابتكار: لا تنتظّر أكثر من ذلك"



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلاند الطبية (*New England Journal of Medicine*).

اكتشف منهجية Relearning (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلّى عن التعلم الخطّي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المركّزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلّب الحفظ"

٦٦



سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج دراسة الحال لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومطلوب للغاية.

مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"



منهج تعلم مبتكرة و مختلفة

إن هذا البرنامج المقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحد الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك بـ
 برناجنا هذا لـ
 مواجهة تحديات
 جديدة في بيئات غير مستقرة
 ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية"



كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعليم الأكثر استخداماً من قبل أفضل كليات إدارة الأعمال في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 حيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم موافق معقدة حقيقة لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطالب عدة حالات حقيقة. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقة، حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقة.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

ن Dunn نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجه تدريسي 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم المعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متوفرين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH تتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طليعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها باستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابينا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الانترنت باللغة الإسبانية.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ما تعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متعددة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، الصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئه شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بعوامل اجتماعية واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

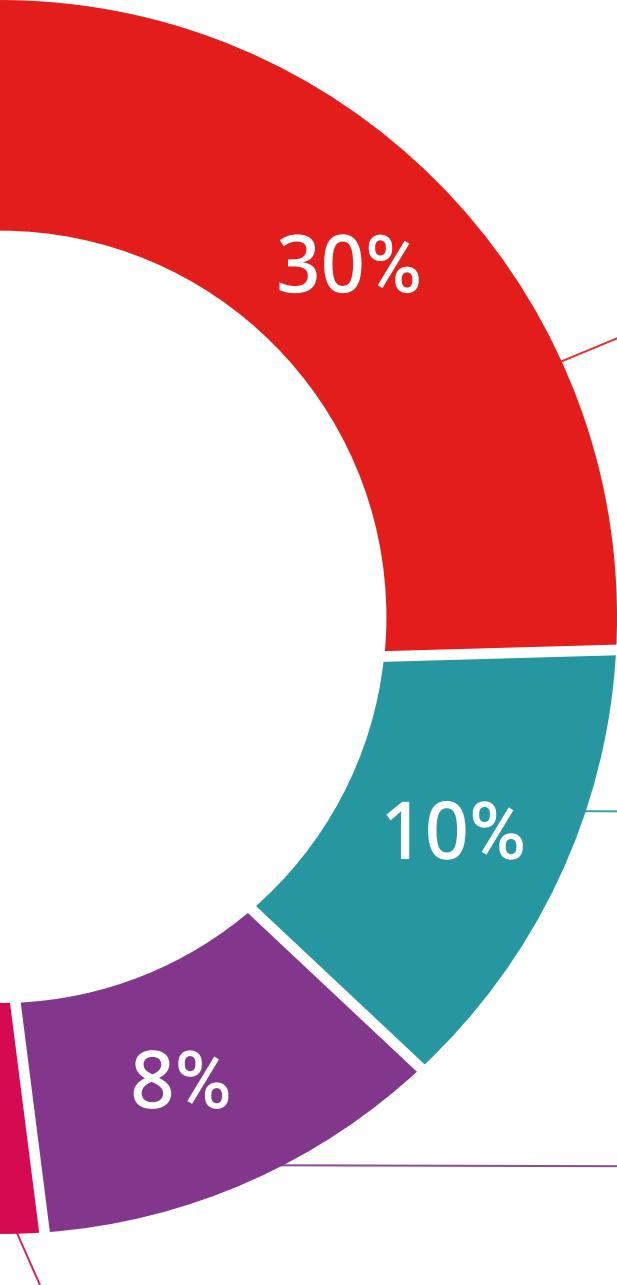
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعرفة *Relearning*،
التعلم بجهد أقل ويزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في
تخصّصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على
الدفاع عن الدّعج والأراء المتباعدة: إنها معادلة واضحة للنجاح

استناداً إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئاً هو ضروريًا لكي تكون قادرین على تذكرها وتذكّرها في الصّحرين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلاً المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يتطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المعدّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أ洁ه، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوّي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال موضوعي. التدريب العملي والдинاميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموجه في إطار العولمة التي نعيشها

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال دربيه.



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصاً لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة و مدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



ملخصات تفاعلية

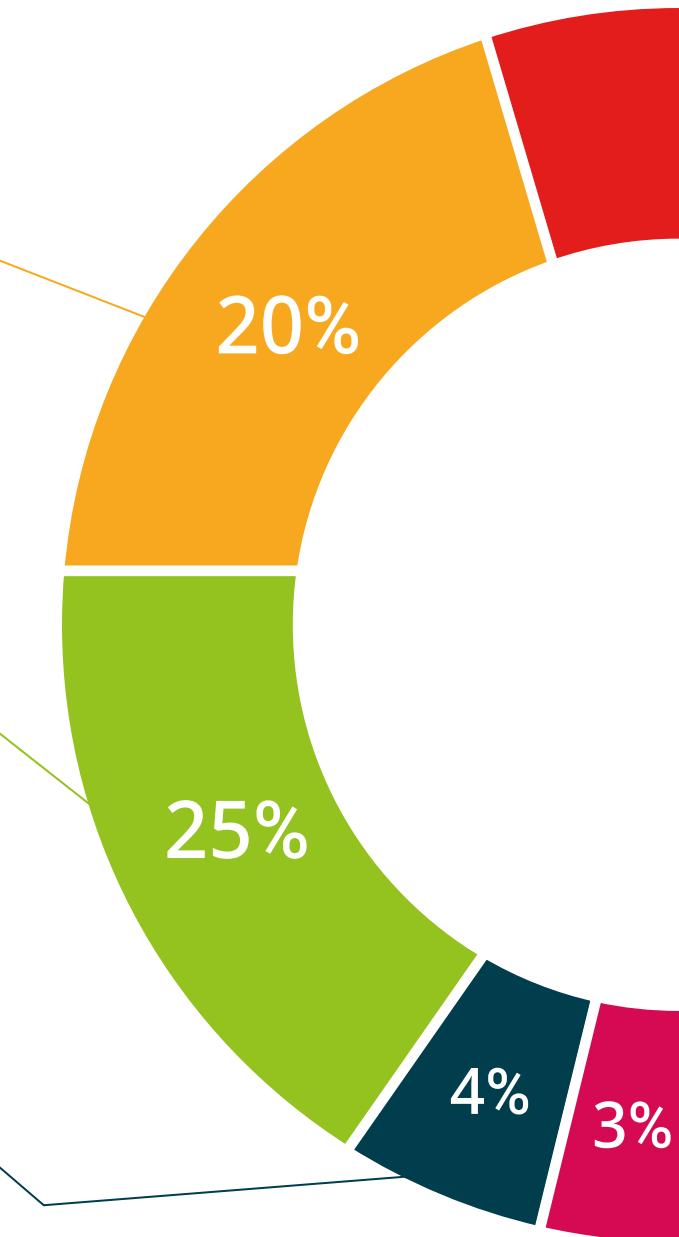
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة ذكاء ديناميكي في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوف特 بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية ذاتية التقييم: حتى يمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



06

المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية فني ريادة الابتكار في الصناعات الإبداعية بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحداثة، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.





اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على مؤهل علمي
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي الـ **محاضرة الجامعية في ريادة الابتكار في الصناعات الإبداعية** على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحدثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل الـ **محاضرة الجامعية** الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة الجامعية في ريادة الابتكار في الصناعات الإبداعية
طريقة: عبر الإنترنت
مدة: 6 أسابيع





الجامعة
التكنولوجية

محاضرة جامعية

ريادة الابتكار في الصناعات الإبداعية

» طريقة التدريس: أونلاين

» مدة الدراسة: 6 أسابيع

» المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التقنية

» مواعيد الدراسة: وفقاً لتوقيتك الخالص

» الامتحانات: أونلاين

محاضرة جامعية

ريادة الابتكار في الصناعات الإبداعية