

محاضرة جامعية
دراسات الجمهور السمعي البصري



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية

دراسات الجمهور السمعي البصري

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

« رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitude.com/ae/journalism-communication/postgraduate-certificate/audiovisual-audience-studie

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

01

المقدمة

إن معرفة الجماهير والتدفقات التي تحددهم أمر ضروري لتتمكن من تكوين إنتاج سمعي بصري يتمتع بفرصة النجاح. سيوضح هذا البرنامج للطالب جميع الجوانب التي يجب التعامل معها لتفسير بياناته وتكييف الإنتاج مع ما يحدده. التعلم الأكثر اكتمالا حول هذا الموضوع، في إعداد أعلى مستويات الجودة؛ السمة المميزة لجميع برامج TECH.





تعلم كيفية تفسير وفهم تدفقات الجمهور في القطاع السمعي البصري وجلب
إلى عملك القدرة على إنشاء منتجات ناجحة في هذا القطاع"



تقدم محاضرة جامعية في دراسات الجمهور السمعي البصري خصائص برنامج التدريس وتكنولوجي رفيع المستوى. وهذه بعض من أبرز مميزاته:

- ♦ أحدث التقنيات في برامج التدريس عبر الإنترنت
- ♦ نظام تعليمي مرئي مكثف، مدعم بمحتوى رسومي وتخطيطي يسهل استيعابه وفهمه
- ♦ تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل الخبراء النشطين
- ♦ أحدث جيل من أنظمة الفيديو التفاعلية
- ♦ التدريس مدعومًا بالممارسة عن بعد
- ♦ أنظمة التحديث وإعادة التدوير الدائمة
- ♦ التعلم المنظم ذاتياً: التوافق التام مع المهن الأخرى
- ♦ تمارين عملية للتقييم الذاتي وتأكيد التعلم
- ♦ مجموعات الدعم والتأزر التعليمي: أسئلة للخبراء ومننديات المناقشة والمعرفة
- ♦ التواصل مع المعلم وعمل التأمل الفردي
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمولمتصل بالإنترنت
- ♦ بنوك الوثائق التكميلية متاحة بشكل دائم، حتى بعد البرنامج

إن تدفقات الاستهلاك في القطاع السمعي البصري تتغير، ويتم تعديلها وتعديلها مرارا وتكرارا مع مرور الوقت وتحدد أذواق القطاعات المختلفة. ويضطر المنتج السمعي البصري إلى التكيف مع هذه السيناريوهات باستمرار ليكون لديه القدرة على الوصول إلى الأهداف المرجوة.

لهذا السبب، لكي تتمكن من زيادة التصنيف، يجب أن يكون لديك محترف يعرف كيفية دراسة الجمهور، حيث سيساعد ذلك شركات الإنتاج المختلفة على زيادة مشاهديها. وبالمثل، سوف يتعمق الطالب في المنتجات الأكثر طلبًا، مثل الرياضة والمسلسلات وبرامج المعلومات وحتى reality shows (برامج الواقع).

خلال هذا التدريب، سيتمكن الصحفي المحترف من تحليل كيفية تكوين سلوك الجمهور وما هي ميولهم فيما يتعلق بجميع المواد السمعية والبصرية على شاشة التلفزيون. سيوفر هذا البرنامج عبر الإنترنت للطالب تجربة غامرة ومتمرسة في مساره المهني.

من خلال نمط 100٪ عبر الإنترنت، سيحتوي هذا البرنامج على مواد رقمية قابلة للتنزيل لتسهيل التطوير الأكاديمي للطالب، مما يسمح له بالدراسة في الأوقات المفضلة لديهم من أي جهاز محمول.

تعلم كيفية تفسير الجماهير وربطها بالسياق الاجتماعي والاقتصادي والثقافي الذي يحدد تطورها“



يعد برنامج دراسات الجمهور السمي البصري بمثابة تدريب ذو أهمية كبيرة للمتخصصين في هذا المجال.

برنامج عملي وحقيقي سيسمح لك بالتقدم تدريجياً وبأمان.

التعلم السياقي والحقيقي الذي سيسمح لك بوضع ما تعلمته موضع التنفيذ من خلال مهارات وكفاءات جديدة”



يتكون طاقم التدريس من محترفين نشطين. بهذه الطريقة تضمن TECH أنها تقدم للطالب هدف التحديث الذي يسعى إليه. فريق متعدد التخصصات من المعلمين المدربين وذوي الخبرة في بيئات مختلفة، والذين سيطورون المعرفة النظرية بكفاءة، ولكن قبل كل شيء، سيضعون المعرفة العملية المستمدة من تجربتهم الخاصة في خدمة هذا التدريب.

ويكتمل هذا الإتقان للموضوع بفعالية التصميم المنهجي لهذا البرنامج. تم إعداده من قبل فريق متعدد التخصصات من الخبراء في e-Learning (التعلم الإلكتروني)، وهو يدمج أحدث التطورات في تكنولوجيا التعليم. بهذه الطريقة، سيكون من الممكن الدراسة باستخدام قائمة من أدوات الوسائط المتعددة المرحة والمتعددة الاستخدامات التي ستسمح للطالب العملية التي يحتاجها في تدريبه.

ويركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات: وهو النهج الذي يتصور التعلم كعملية عملية بارزة. ولتحقيق ذلك عن بعد، TECH تستخدم التدريب عن بعد: بمساعدة نظام الفيديو التفاعلي المبتكر و Learning From an Expert، ستتمكن من اكتساب المعرفة كما لو كنت تواجه الموقف الذي تتعلمه في الوقت الحالي. مفهوم يسمح لك بدمج التعلم وإصلاحه بطريقة أكثر واقعية ودائمة.



الأهداف

تركز الأهداف التي تقترحها TECH في كل برنامج من برامجها على تحقيق دفعة عالمية لتطوير طلابها، ليس فقط في المجال الأكاديمي، حيث يتم وضع أعلى معايير الجودة، ولكن أيضًا في الموظفين. وللقيام بذلك، فإنه يقدم تطويرًا تعليميًا محفروًا ومرنًا يتيح لك تحقيق الرضا المتمثل في استكمال الأهداف بفعالية.



سوف تنمو على المستوى المهني، وأيضًا على المستوى الشخصي،
في تجربة تعليمية من الدرجة الأولى”



الهدف العام



تطوير الجوانب المختلفة لاستقبال المنتج السمعي البصري

نحن ندعم تطويرك بمنتجات ذات جودة عالية
حتى تتمكن من تحقيق أهدافك بطريقة بسيطة



الأهداف المحددة



- ♦ التعرف على المستوى النظري على تيارات الدراسات المخصصة لاستقبال السمع البصري
- ♦ التعرف على الاختلافات بين الطرق المختلفة للتعامل مع دراسة الاستقبال السمع البصري والوضع الحالي
- ♦ فهم عمل الشبكات الاجتماعية كجزء أساسي من البيئة السمعية والبصرية الحالية
- ♦ فهم الروابط بين الجمهور والمحتوى
- ♦ فهم التحولات المستمدة من الرقمنة



الهيكل والمحتوى

تم تكوين منهج البرنامج الدراسي مرحلة كاملة للغاية من خلال كل المعرفة اللازمة لفهم وتفترض طرق العمل في هذا المجال. من خلال نهج يركز على التطبيق العملي الذي سيسمح للطلاب بالنمو كمحترف منذ اللحظة الأولى للتدريب.



منهج دراسي كامل يركز على اكتساب المعرفة وتحويلها إلى مهارات حقيقية، تم
إنشاؤها لدفعك نحو التميز"



الوحدة 1. الجمهور السمعي البصري

- 1.1 نظريات الاستقبال
 - 1.1.1 مقدمة في نظريات الاستقبال
 - 2.1.1 التيارات الأولى في دراسات الاستقبال
- 2.1 نظريات الاستقبال 2
 - 1.2.1 التحول النموذجي في نظريات الاستقبال
 - 2.2.1 مقترح نظري لتحليل الجمهور السمعي البصري: مساهمات Janet Staiger
- 3.1 جمهور السينما 1
 - 1.3.1 التطور في الولايات المتحدة
 - 2.3.1 دراسة حالة تطبيقية
- 4.1 جمهور السينما 2
 - 1.4.1 التطور في اسبانيا
 - 2.4.1 دراسة حالة تطبيقية
- 5.1 الجمهور التلفزيون 1
 - 1.5.1 لماذا دراستهم؟
 - 2.5.1 قياس الجمهور: الدراسات الكمية التقليدية.
 - 3.5.1 القيود والأزمات في البيئة الرقمية
- 6.1 الجمهور التلفزيون 2
 - 1.6.1 بعد الاستماع: قياس الجمهور على شبكة الإنترنت والتلفزيون الأرضي الرقمي
 - 2.6.1 نحو نموذج تحليل جديد: ثقافة التقارب
- 7.1 الجماهير والمستمعون في الوقت الحاضر 1
 - 1.7.1 الجماهير والأقليات: آثار النوع والجنس والعرق/الإثنية فيما يتعلق بوسائل الإعلام
 - 2.7.1 مقاربات جديدة لمفهوم الجمهور: الإثنوغرافيا، القاعدة الجماهيرية، المجتمع، ترانسميديا، الخنوة
 - 3.7.1 سلوكيات المعجبين
- 8.1 الجماهير والمستمعون في الوقت الحاضر 2
 - 1.8.1 متفرج نجوم السينما
 - 2.8.1 مشاهد أفلام/مسلسلات عبادة
 - 3.8.1 من السينما إلى المنزل: تجارب المشاهدين الجماعية والفردية
 - 4.8.1 تأثير صور العنف والرعب والصور الجنسية الصريحة على المشاهد
 - 5.8.1 مكانة الذاكرة في المشاهد السمعي البصري

9.1. الدراسات التطبيقية 1

1.9.1. استقبال الزهرة الشقراء (Josef von Sternberg, 1929): الرقابة على المحجيين

2.9.1. الاستقبال النقدي لفيلم «البرقالة الآلية» (Stanley Kubrick, 1971) في الولايات المتحدة

10.1. الدراسات التطبيقية 2

1.10.1. صمت الحملان (Jonathan Demme, 1991): إنتاج المعاني الثقافية لمجتمع المتليين والنسائين في الولايات المتحدة

2.10.1. جماهير صراع العروش Game of Thrones في (HBO, 2011-2019): تقاطع ثقافة المحجيين وعالميتها

3.10.1. الاستقبال النقدي لكوميديا مدريد في سياق التحول الديمقراطي الإسباني

برنامج كامل ومثير للاهتمام للغاية وسيبقيك مهتمًا
ومحفرًا طوال تقدمك”



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).

اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يربي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية”

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات إدارة الأعمال في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام ١٩١٢ بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام ١٩٢٤ تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية،
حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الإنترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الإنترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH نتعلم منهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



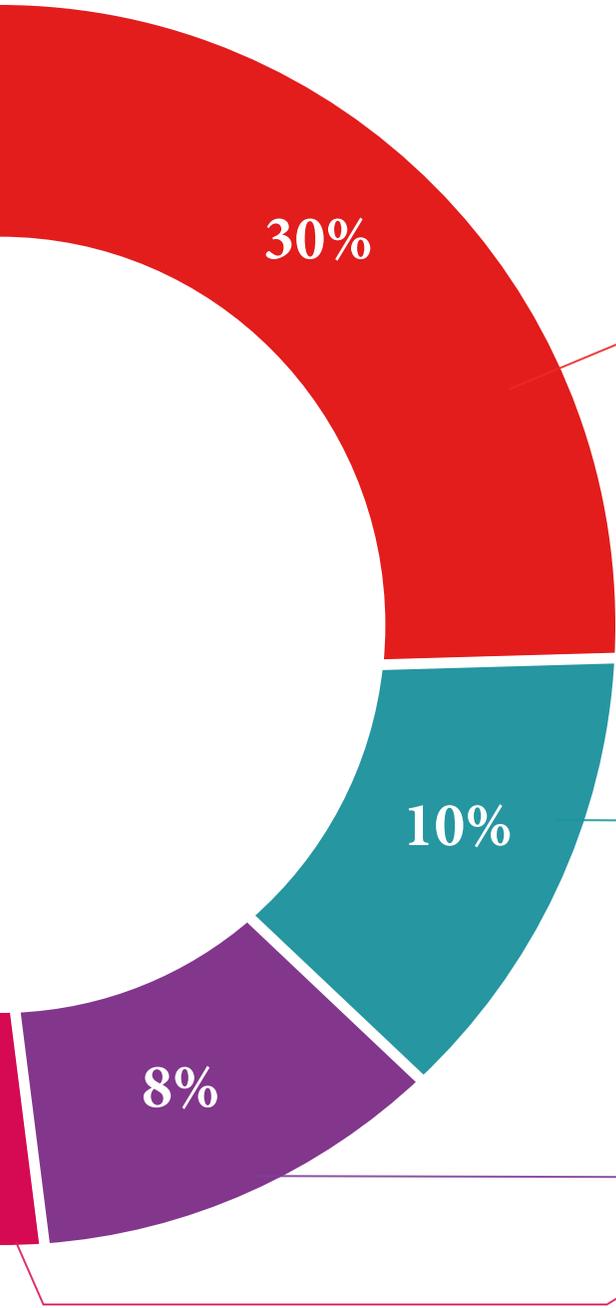
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فنسأه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من ٦٥٠٠٠٠ خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ ٤٣,٥ عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى. بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطلاب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبيه.



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



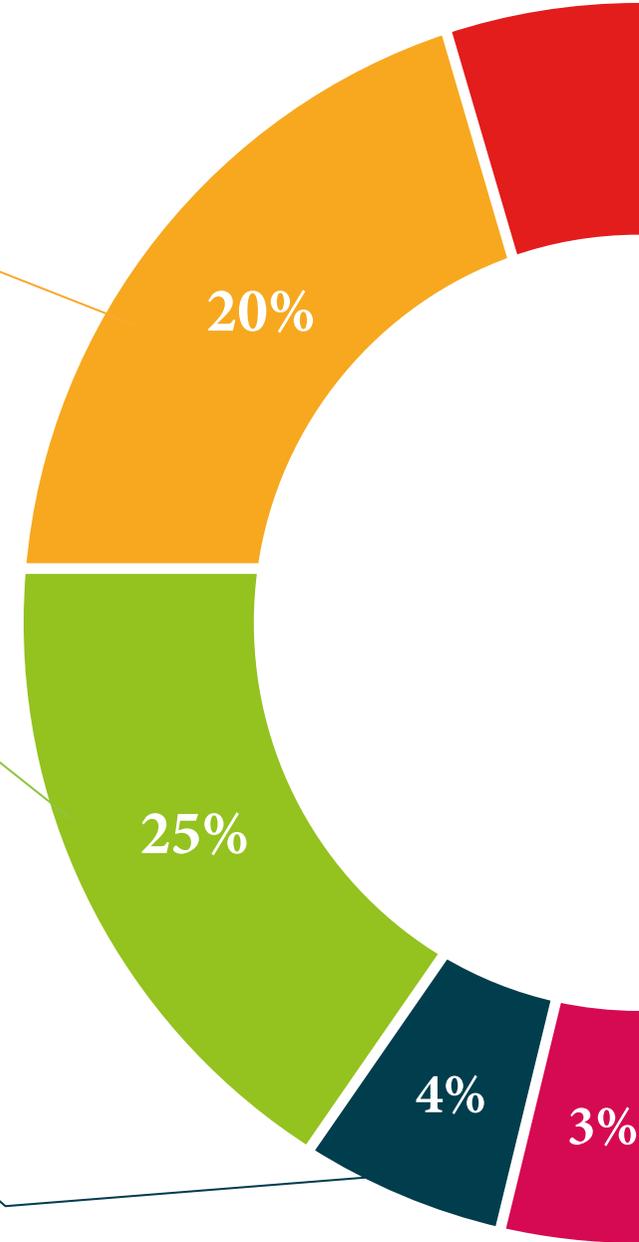
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

تضمن هذه المحاضرة الجامعية في دراسات الجمهور السمعي البصري، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثًا، الحصول على درجة محاضرة جامعية الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى
السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة "



تحتوي درجة محاضرة جامعية في دراسات الجمهور السمعى البصرى على البرنامج التعليمى الأكثر اكتساباً وحدائقة فى السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادى * مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشار إلى التقدير الذى تم الحصول عليه فى برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التى عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفى والمهني.

المؤهل العلمى: محاضرة جامعية فى دراسات الجمهور السمعى البصرى

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



المستقبل

الصحة

الثقة

الأشخاص

التعليم

المعلومات

الأوصياء الأكاديميون

الضمان

الاعتماد الأكاديمي

التدريس

المؤسسات

المجتمع

التقنية

الالتزام

التعلم

tech الجامعة
التكنولوجية

الرعاية

الحاضر

الجودة

الابتكار

محاضرة جامعية

دراسات الجمهور السمعى البصري

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية

دراسات الجمهور السمعي البصري