





محاضرة جامعية الإبداع الإعلاني المطبق على ميتافيرس الإعلانات

- » طريقة الدراسة: **عبر الإنترنت**
 - » مدة الدراسة: **6 أسابيع**
- » المؤهل الجامعي من: **TECH الجامعة التكنولوجية**
 - » مواعيد الدراسة: **وفقًا لوتيرتك الخاصّة**
 - » الامتحانات: عبر الإنترنت

الفهرس

		02		01
			الأهداف	المقدمة
			صفحة 8	صفحة 4
05		04		03
	المنهجية		الهيكل والمحتوى	هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية
	صفحة 20		صفحة 16	صفحة 12

06

المؤهل العلمي

صفحة 28





106 **tech**

تشهد صناعة الإعلان عملية تحول مستمرة، مدفوعة إلى حد كبير بالتقدم التكنولوجي السريع. في هذا السيناريو، تبرز ميتافيرس كواجهة جديدة تسعى من خلالها العلامات التجارية إلى التواصل مع جمهورها بطرق مبتكرة وجذابة. تأتي هذه المحاضرة الجامعية استجابةً للحاجة المتزايدة للمهنيين القادرين على فهم هذه البيئة الرقمية الجديدة والتفوق فيها. يتطلب الانغماس في العوالم الافتراضية والمعززة نهجاً شاملاً يجمع بين الإبداع والتكنولوجيا لبناء حملات فعالة وتجارب غامرة.

في هذا السياق من التحول السريع في الصناعة، من الضروري إدراك التقاطع بين الميتافيرس والتقنيات التخريبية. إن الجمع بين تقنية Blockchain، التي تضمن أمن وموثوقية الأصول الرقمية، إلى جانب استخدام الصور الرمزية والذكاء الاصطناعي الذي يتيح تجارب أكثر تخصيصاً وغامرة هو نهج حاسم للنجاح. علاوة على ذلك، فإن توليد محتوى يتلاءم خصيصًا مع هذا المجال أمر ضروري لجذب انتباه الجماهير في هذه البيئات الافتراضية والمعززة، مما يؤكد الحاجة إلى فهم هذه التقنيات وتطبيقها بطريقة مبتكرة وفعالة.

تم تصميم برنامج الإبداع الإعلاني المطبق على ميتافيرس الإعلانات مع أخذ هذه العناصر في الاعتبار، حيث يوفر للخريجين الأدوات والمعرفة الأساسية اللازمة لخوض هذه المجالات الناشئة. من خلال التركيز على الجمع بين الإبداع والتكنولوجيا، سيتعلم المشاركون كيفية تطوير حملات تستفيد استفادة كاملة من إمكانيات هذه التكنولوجيا الجديدة، مما يوفر تجارب فريدة لا تُنسى. يتم تقديم البرنامج بتنسيق %100 عبر الإنترنت، مع إمكانية الوصول إلى مجموعة واسعة من محتوى الوسائط المتعددة، مما يسمح للخريجين بدخول هذا القطاع بطريقة مرنة وقابلة للتكيف. يضمن هذا البرنامج، إلى جانب طريقة إعادة التعلم Relearning،عداد الخريجين للقيادة في بيئة تتطور باستمرار حيث يندمج الإبداع والتكنولوجيا بطريقة مؤثرة.

تحتوي **المحاضرة الجامعية في الإبداع الإعلاني المطبق على ميتافيرس الإعلانات** على البرنامج التعليمي الأكثر شمولاً وتحديثاً في السوق. أبرز خصائصها هي:

- تطوير دراسات الحالة التي يقدمها خبراء في الإبداع الإعلاني المطبق على ميتافيرس الإعلانات
- جمع المعلومات المحدثة والتطبيقية المتعلقة بالتخصصات الضرورية من أجل الممارسة المهنية، والتي تشكل جزءا من المحتويات الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التى صمم بها
 - التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتى لتحسين التعلم
 - تركيزها على المنهجيات المبتكرة
- كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
 - توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت



سوف تكتشف جميع الإمكانيات التي يوفرها الميتافيرس الإعلاني في أفضل جامعة رقمية في العالم وفقاً لمجلة Forbes" هذه المحاضرة الجامعية هي مفتاح النجاح المهني في عالم الميتافيرس الإعلاني المثير.

> 99% قابلية التوظيف بين خريجي TECH. التحق بها وعزز مسيرتك المهنية"

اشترك في هذه المحاضرة الجامعية وستتخصص في أحد أكثر المجالات الواعدة في مجال الإعلان.

> البرنامج يضم أعضاء هيئة تدريس محترفين يصبون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.

سيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي، أى فى بيئة محاكاة توفر تدريبا غامرا مبرمجا للتدريب فى حالات حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلّم القائم على حل المشكلات، والذي يجب على المهني من خلاله محاولة حل مختلف مواقف الممارسة المهنية التي تنشأ على مدار العام الدراسى. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.









10 **tech**



الأهداف العامة

- تحسين المعرفة والمهارات المهنية لتكون قادرًا على القيام بتكامل وأداء العمل في قسم إبداعي في أي نوع من الوكالات أو أفسام التسويق marketing
 - استيعاب المعرفة النظرية/التطبيقية التي تسمح بتنفيذ الوظائف الإبداعية من أي منظور
 - امتلاك معرفة متعمقة بالعلاقة بين المبدع وبقية الوكلاء المشاركين في عملية التواصل التجاري
 - الحصول على فهم عميق لأحدث الأدوات للمساعدة على الإبداع
 - تطوير إجراءات ومبادرات لتحسين النتائج الإبداعية، بالتعاون مع الجهات الفاعلة الأخرى المشاركة في تصورها
 - استخدام الأدوات لدعم الإبداع





- فهم مفهوم الفوقية والفرص الإبداعية التي توفرها في مجال الإعلانات
- دراسة كيف يُحدِث الذكاء الاصطناعي ثورة في توليد المحتوى الإبداعي
- دراسة كيف تستفيد الشركات من المتحولين و NFTs في حملات التسويق marketing المبتكرة
- تحديد الفرص الإبداعية في استخدام المتحول والذكاء الاصطناعي في الإعلان والتسويق marketing الرقمي
 - اكتشاف دور علم الأعصاب في تطوير حملات إعلانية فعالة
 - دمج الواقع المعزز والواقع الافتراضي blockchaing في استراتيجيات الإعلانات الإبداعية



ركز على أهدافك مع هذا البرنامج الجامعي كن جزءًا من الثورة الإعلانية القادمة: الميتافيرس"









14 **tech ه**يكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

هيكل الإدارة

Labarta Vélez, Fernando . Í

- المدير الإيداعي في El Factor H المدير الإيداعي
 - مدير التسويق في a Ibense_
- المدير الإبداعي للأحداث في Beon Worldwide
- مدير المحتوى ذو العلامة التحارية Branded Content في Mettre a Atrium Digital
 - المدير الإبداعي في فريق الاتصال Sur وBSB وفي FCA BMZ Cid
 - متحدث في الماحستير في إدارة الأعمال والاتصال المؤسسي يحامعة إشبيلية
 - · مؤلف مشارك لكتاب كيفية إنشاء علامة تجارية. دليل الاستخدام والإدارة











18 الهيكل والمحتوى 18 الهيكل والمحتوى

الوحدة 1. الإبداع الإعلاني المطبق في مجال الإعلانات الفوقية والذكاء الاصطناعي وعلم الأعصاب

- 1.1. الميتافيرس
- 1.1.1 ما هو
- 2.1.1. ما هي الفرص الإبداعية التي تقدمها
 - 3.1.1. الأمثلة
 - 2.1. شركات الميتافيرس
 - 1.2.1. عملاء الميتافيرس
 - NFTs .2.2.1
 - 3.2.1. قطاعات الأعمال
 - 4.2.1. العمل في المتحول
 - 5.2.1. البلوك تشين والميتافيرس
 - 3.1. القفزة إلى الميتافيرس
 - 1.3.1. الأنسنة الرقمية
 - 2.3.1. التجسيد الرمزي
 - 3.3.1. المستقبل
- 4.1. الذكاء الاصطناعي وتوليد المحتوي من أجل المتحولين
 - 1.4.1. الذكاء الاصطناعي
 - 2.4.1. المحتويات
 - 3.4.1. النصوص
 - 4.4.1. الصوتيات
 - 5.4.1. الصور
 - 6.4.1. عالم العمل
 - 5.1. تخيل عصر ما وراء الطبيعة والذكاء الاصطناعي
 - 1.5.1. ما هي الفرص الإبداعية التي تقدمها
 - 2.5.1. الأمثلة
 - 6.1 احتكار العلامات التجارية
 - 1.6.1 متحول واحد
 - 2.6.1 سلاسل توزيع العلامات التجارية
 - 3.6.1 المساهم المستهلك
 - 7.1. كيف سيعمل المبدعون في هذا العصر الجديد؟
 - 1.7.1. الكفاءات
 - 2.7.1. السلوكيات

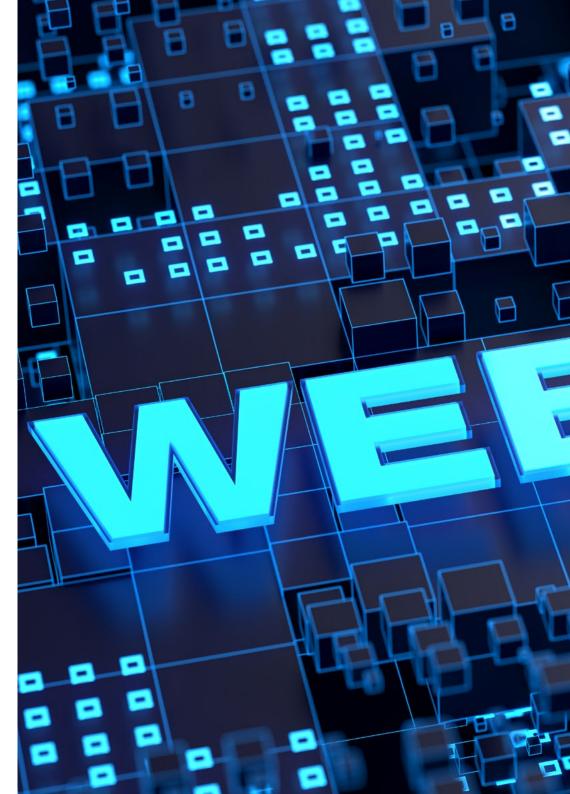
الهيكل والمحتوى | 19

- 8.1. الفرص الإبداعية الفوقية
 - 1.8.1. تجارب غامرة
- 2.8.1. الصور الرمزية للعلامة التجارية
 - 3.8.1. الفعاليات الافتراضية
 - 4.8.1. إضفاء الطابع الشخصي
 - 5.8.1. التعاون الإبداعي
 - 6.8.1. الواقع المعزز
 - 7.8.1. الإعلانات الأصلية

 - 8.8.1. الابتكار المستمر
- 9.1. الفرص الإبداعية للذكاء الاصطناعي
- 1.9.1. إنشاء المحتوى المخصص
- 2.9.1. تحسين الحملات التسويقية Marketing
- 3.9.1. تصميم وإنشاء الصور ومقاطع الفيديو
 - 4.9.1. الواقع المعزز والواقع الافتراضي
 - 5.9.1. الموسيقي والفنون التوليدية
 - 6.9.1. أتمتة العمليات الإبداعية
 - 7.9.1. روابط قيّمة
 - 10.1. علم الأعصاب
 - 1.10.1. علم الأعصاب الإدراكي
 - 2.10.1. التسويق العصبي
 - 3.10.1. علم الأعصاب العاطفي



مؤهل خاص أكاديمي مصمم لصقل مهاراتك إلى أقصى حد. سجّل وانطلق بحياتك المهنية إلى المستوى التالي"







منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"



سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية"

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات إدارة الأعمال في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.

24 **tech**

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100٪ عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس ٪100 عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH تتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طليعة التعليم العالمي، يسمى Relearning أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



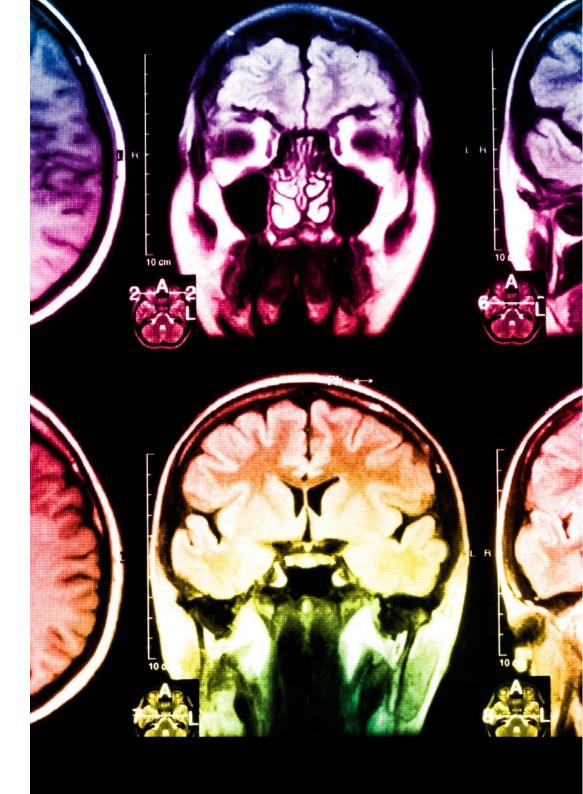
المنهجية | 25 tech

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلّم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعَدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية

يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموسًا حقًا.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التى تقدم أجزاء عالية الجودة فى كل مادة من المواد التى يتم توفيرها للطالب.



المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى Learning from an Expert أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



التدريب العملي على المهارات والكفاءات

سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.



قراءات تكميلية

المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



10%

30%



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.





ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوف بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة "نجاح أوروبية





الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.







الجامعة التكنولوجية

شهادة تخرج

هذه الشهادة ممنوحة إلى

المواطن/المواطنة مع وثيقة تحقيق شخصية رقم لاجتيازه/لاجتيازها بنجاح والحصول على برنامج

محاضرة جامعية

في

الإبداع الإعلاني المطبق على ميتافيرس الإعلانات

وهي شهادة خاصة من هذه الجامعة موافقة لـ 150 ساعة، مع تاريخ بدء يوم/شهر/ سنة وتاريخ انتهاء يوم/شهر/سنة

تيك مؤسسة خاصة للتعليم العالى معتمدة من وزارة التعليم العام منذ 28 يونيو 2018

في تاريخ 17 يونيو 2020

Tere Guevara Navarro /. 2.1

يجب أن يكون هذا المؤهل الخاص مصحوبًا دائمًا بالمؤهل الجامعي التمكيني الصادر عن السلطات المختصة بالإعتماد للمزاولة المهنية في

TECH: AFWOR23S techtitute.com/certificate الكود الفريد الخاص بجامعة

30 المؤهل العلمي 30 | المؤهل العلمي

تحتوي **المحاضرة الجامعية في الإبداع الإعلاني المطبق على ميتافيرس الإعلانات** على البرنامج الأكثر اكتمالا وحداثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل **المحاضرة الجامعية** الصادرعن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادرعن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمى: المحاضرة الجامعية في الإبداع الإعلاني المطبق على ميتافيرس الإعلانات

طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

مدة الدراسة: **6 أسابيع**

^{*}تصديق لاهاي أبوستيل. في حالة قيام الطالب بالتقدم للحصول على درجته العلمية الورقية وبتصديق لاهاي أبوستيل، ستتخذ مؤسسة TECH EDUCATION الإجراءات المناسبة لكي يحصل عليها وذلك بتكلفة إضافية.

محاضرة جامعية الإبداع الإعلاني المطبق على ميتافيرس الإعلانات

- » طريقة الدراسة: **عبر الإنترنت**
 - » مدة الدراسة: **6 أسابيع**
- » المؤهل الجامعي من: **TECH الجامعة التكنولوجية**

الجامعة الجامعة التيكنولوجية

- » مواعید الدراسة: وفقًا لوتیرتك الخاصّة
 - » الامتحانات: عبر الإنترنت

