

محاضرة جامعية

تحليل وتكييف النصوص في
كتابة السيناريو السمعي
البصري



الجامعة
التكنولوجية **tech**

محاضرة جامعية
تحليل وتكييف النصوص في
كتابة السيناريو السمعي
البصري

- « طريقة الدراسة: عبر الإنترنت
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: عبر الإنترنت

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techitute.com/ae/journalism-communication/postgraduate-certificate/analysis-adaptations-audiovisual-screenwriting

الفهرس

02	الأهداف	01	المقدمة
	ص. 8		ص. 4
05	المؤهل العلمي	03	الهيكل والمحتوى
	ص. 26		ص. 12
04	المنهجية		
	ص. 16		

المقدمة

تكييف الإنتاجات من أنواع أخرى إلى المشهد السمعي البصري هو عمل معقد يحتاج إلى تدريب المحترفين في هذا المجال. اغتنم الفرصة لتصبح كاتب سيناريو محترماً بأسس متينة من خلال هذا البرنامج الأكاديمي وبالاعتماد على أحدث التقنيات التعليمية 100% عبر الإنترنت.

HOLLYWOOD

PRODUCTION

DIRECTOR

CAMERA

DATE

SCENE

TIME

انضم إلينا ووسع معرفتك في تحليل وتكييف
النصوص السمعية والبصرية“



تحتوي هذه المحاضرة الجامعية في تحليل وتكليف النصوص في كتابة السيناريو السمعي البصري على البرنامج التعليمي الأكثر شمولاً وتحدياً في السوق. أبرز خصائصه هي:

- ♦ تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل خبراء في التحليل والتكليف في السيناريو السمعي البصري
- ♦ محتوياتها الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ أحدث المستجدات في التحليل والتكليف في السيناريو السمعي البصري
- ♦ نظام التعلم التفاعلي القائم على الخوارزميات لاتخاذ القرارات بشأن الحالات المطروحة في التحليل والتكليف في السيناريو السمعي البصري
- ♦ دروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

يستمر عالم السيناريو السمعي في التغيير المستمر. عالم كتابة السيناريو المرئي يتغير باستمرار، حيث يتسارع تطوره بفضل الطلب المتزايد على الإنتاجات الجديدة وظهور فاعلين جدد مثل منصات البث الرقمي streaming والشركات الإنتاجية الحديثة، إضافة إلى التحول نحو السلسلات والألعاب الإلكترونية. يجب على كاتب السيناريو التكيف مع هذه التغييرات المستمرة مع الحفاظ على مستوى عالٍ من الأداء ليظل عنصرًا أساسيًا في عملية إنتاج الأعمال المرئية.

لإجراء التحليل والتكليف لأي نوع من السيناريوهات في الشكل السمعي البصري، من الضروري اكتساب مجموعة من المهارات التي تسمح بتحويل الفكرة إلى واقع يجعلها تعمل. التحدي في هذا المجال ضروري، حتى إذا كانت معرفة الكاتب الأساسية عميقة أو كان يمتلك خبرة كبيرة. علاوة على ذلك، ليس من الكافي فقط معرفة أسس العمليات التي يجب أن تتم لتكليف السيناريو السمعي البصري، بل من المهم أيضًا دمج المعلومات اللازمة لما قبل الإنتاج، والإنتاج، وما بعد الإنتاج، ورؤية العملية ككل بشكل تكاملي.

يعد هذا البرنامج هو الأكثر شمولاً وموجهًا لتمكين محترفي التحليل والتكليف في السيناريو السمعي البصري من الوصول إلى مستوى أداء أعلى، استنادًا إلى الأسس وأحدث الاتجاهات في تطوير السيناريو بجميع صيغته السمعية البصرية.

العرض التقديمي المميز الثاني“



لا تدع الفرصة تفوتك لزيادة معارفك في سيناريوهات سمعية بصرية.

تعرف على أحدث الاتجاهات في قطاع الترفيه وحدث معلوماتك في هذا المجال.

اعمل مع أفضل كتاب السيناريو والمحترفين في مجال التعليم في هذه المحاضرة الجامعية ذات القيمة الأكاديمية الممتازة

يشمل فريقه التدريسي محترفين ينتمون إلى مجال إنتاج السيناريوهات السمعية البصرية، الذين يشاركون في هذا التدريب خبراتهم العملية، بالإضافة إلى متخصصين معروفين من جمعيات مرجعية وجامعات ذات سمعة مرموقة. سيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي، أي في بيئة محاكاة توفر تدريباً غامراً مبرمجاً للتدريب في حالات حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلّم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهني من خلاله محاولة حل مختلف مواقف الممارسة المهنية التي تنشأ على مدار السنة الدراسية. لذلك، سيحصل الطالب على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر تم إنشاؤه من قبل خبراء معترف بهم في التحليل والتكيف في السيناريو السمعي البصري وذوي خبرة كبيرة.



الأهداف

يُوجه هذا البرنامج من المحاضرة الجامعية إلى المحترف في السيناريو السمعي البصري، بحيث يمكنه اكتساب الأدوات اللازمة للتطور في هذا المجال المحدد، مع التعرف على أحدث الاتجاهات والتعمق في القضايا التي تشكل الطليعة في هذا المجال.



أول الأهداف البارزة"



الأهداف العامة



- ♦ تحقيق المعرفة اللازمة لكتابة أنواع مختلفة من السيناريوهات وفقاً للتنسيق النهائي للإنتاج، سواء كان للتلفزيون أو الإنترنت، مع مراعاة بناء الشخصية، وتاريخ الوسيط السمعي البصري بشكل خاص من نشأته حتى الوقت الحاضر

طور مهاراتك لتصبح كاتب سيناريو يتصدر أحدث
الاتجاهات"



الأهداف المحددة



- ♦ التفكير في تحليل القصة من حيث الجدل، الاستحضار، الصعوبات ومن يقوم بالتحليل
- ♦ فهم وإعداد العناصر العملية للتحليل: التغطية أو ورقة التحليل، الغلاف coverage أو الواجهة، التعليق، الشخصيات والتقييم التجاري
- ♦ فهم الافتراضات الخاصة بالتكيف للسينما والتلفزيون مع مراعاة الترجمة، الإبداع، الطريقة، العوائق، الأسواق، المصادر، الأمانة والمنظور
- ♦ فحص وإعداد التكييفات الأدبية والمسرحية والتكييفات من الروايات المصورة مع مراعاة خصائصها، التداخل مع السينما، العلاقة بالجمهور، الكتابة الميتمة وفهم اللغات المختلفة التي تأتي منها كل عمل



الهيكل والمحتوى

تم تصميم هيكل المحتوى من قبل فريق من المحترفين في إنشاء السيناريوهات للوسائط السمعية البصرية، وهم مدركون لأهمية التدريب في الوقت الحالي لتعمق المعرفة في هذا المجال، بهدف كتابة سيناريوهات عالية الجودة باستخدام الأدوات الجديدة المتاحة

يحتوي هذا البرنامج الجامعي على برنامج التعلم الأكثر
تكاملاً وتحديثاً في المشهد الأكاديمي"



الوحدة 1. تحليل وتكييف النصوص

- 1.1 تحليل القصص
 - 1.1.1 الخلاصات
 - 2.1.1 استحضار
 - 3.1.1 الصعوبات
 - 4.1.1 المطل
- 2.1 التحليل 1: التغطية
 - 1.2.1 ورقة التحليل
 - 2.2.1 الأمثلة
- 3.1 التحليل 2: الغلاف
 - 1.3.1 الغلاف
 - 1.1.3.1 الفكرة
 - 2.1.3.1 الملخص
 - 3.1.3.1 التوصيات
- 4.1 التحليل 3: التعليق
 - 1.4.1 تعليق
 - 2.4.1 التوصيات
- 5.1 التحليل 4: الشخصيات
 - 1.5.1 التفصيل
 - 1.1.5.1 الشخصيات
 - 2.1.5.1 التوصيات
- 6.1 التحليل 5: التقييم التجاري
 - 1.6.1 البعد التجاري
 - 1.1.6.1 ملاحظات التطوير
 - 2.1.6.1 التقييم التجاري
 - 3.1.6.1 التوصيات

- 7.1 التكيف للسينما والتلفزيون
 - 1.7.1 الافتراضات
 - 2.7.1 الترجمة
 - 3.7.1 التكيف
 - 4.7.1 الإبداع
 - 1.4.7.1 منهج
 - 5.7.1 العوائق
 - 6.7.1 الأسواق
 - 7.7.1 المصادر
 - 8.7.1 الأمانة والصدق
 - 9.7.1 السرد والمنظور
- 8.1 التكيف الأدبي
 - 1.8.1 الخصائص
 - 2.8.1 التداخل مع السينما
 - 1.2.8.1 التشابهات
 - 2.2.8.1 الاختلافات
 - 3.8.1 إنتاج لحظة أصلية
 - 4.8.1 اللغة السمعية البصرية واللغة الأدبية
- 9.1 التكيف المسرحي
 - 1.9.1 الخصائص
 - 2.9.1 التداخل مع السينما
 - 1.2.9.1 التشابهات
 - 2.2.9.1 الاختلافات
 - 3.9.1 العلاقة بالجمهور
 - 4.9.1 الكتابة المسرحية والسينمائية الميتمة
- 10.1 التكيف للقصص المصورة
 - 1.10.1 الخصائص
 - 2.10.1 التداخل مع السينما
 - 1.2.10.1 التشابهات
 - 2.2.10.1 الاختلافات
 - 3.10.1 الفن التاسع
 - 1.3.10.1 التسلسلي
 - 2.3.10.1 التأثير
 - 4.10.1 مثال



منهجية الدراسة

TECH هي أول جامعة في العالم تجمع بين منهجية دراسات الحالة مع التعلم المتجدد، وهو نظام تعلم 100% عبر الإنترنت قائم على التكرار الموجهتم تصميم هذه الاستراتيجية التربوية المبتكرة لتوفير الفرصة للمهنيين لتحديث معارفهم وتطوير مهاراتهم بطريقة مكثفة ودقيقة. نموذج تعلم يضع الطالب في مركز العملية الأكاديمية ويمنحه كل الأهمية، متكيفًا مع احتياجاته ومتخليًا عن المناهج الأكثر تقليدية

TECH تُعدُّك لمواجهة تحديات جديدة في بيئات غير
مؤكدة وتحقيق النجاح في مسيرتك المهنية"



الطلاب: الأولوية في جميع برامج TECH

في منهجية الدراسة في TECH، يعتبر الطالب البطل المطلق. تم اختيار الأدوات التربوية لكل برنامج مع مراعاة متطلبات الوقت والتوافر والدقة الأكاديمية التي، في الوقت الحاضر، لا يطلبها الطلاب فحسب، بل أيضًا أكثر المناصب تنافسية في السوق مع نموذج TECH التعليمي غير المتزامن، يكون الطالب هو من يختار الوقت الذي يخصصه للدراسة، وكيف يقرر تنظيم روتينه، و كل ذلك من الجهاز الإلكتروني المفضل لديه. لن يحتاج الطالب إلى حضور دروس مباشرة، والتي غالبًا ما لا يستطيع حضورها. سيقوم بأنشطة التعلم عندما يناسبه ذلك سيستطيع دائمًا تحديد متى وأين يدرس

في TECH لن تكون لديك دروس مباشرة (والتي لا يمكنك حضورها أبدًا لاحقًا)"



المناهج الدراسية الأكثر شمولاً على مستوى العالم

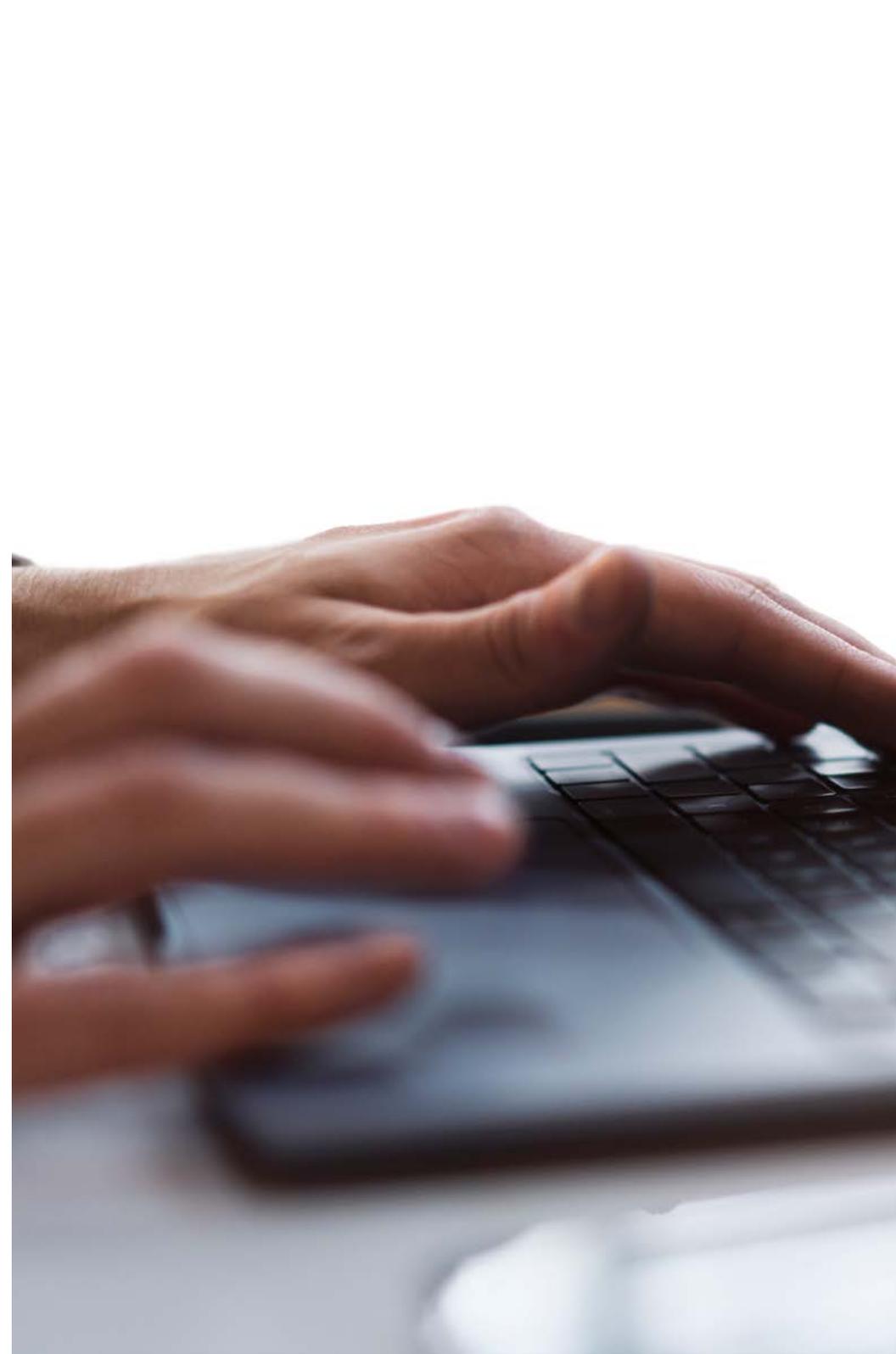
تتميز TECH بتقديم أكثر المسارات الأكاديمية اكتمالاً في المحيط الجامعي. يتم تحقيق هذه الشمولية من خلال إنشاء مناهج لا تغطي فقط المعارف الأساسية، بل تشمل أيضاً أحدث الابتكارات في كل مجال.

من خلال التحديث المستمر، تتيح هذه البرامج للطلاب البقاء على اطلاع دائم على تغييرات السوق واكتساب المهارات الأكثر قيمة لدى أصحاب العمل. وبهذه الطريقة، يحصل الذين يتهون دراساتهم في TECH الجامعة التكنولوجية على إعداد شامل يمنحهم ميزة تنافسية ملحوظة للتقدم في مساراتهم المهنية.

وبالإضافة إلى ذلك، سيتمكنون من القيام بذلك من أي جهاز، سواء كان حاسوباً شخصياً، أو جهازاً لوحياً، أو هاتفاً ذكياً.



نموذج TECH الجامعة التكنولوجية غير متزامن، مما يسمح لك بالدراسة باستخدام حاسوبك الشخصي، أو جهازك اللوحي، أو هاتفك الذكي أينما شئت، ومتى شئت، وللمدة التي تريدها"



Case studies أو دراسات الحالة

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. قد كان منهج الحالة النظام التعليمي الأكثر استخداماً من قبل أفضل كليات الأعمال في العالم. تم تطويره في عام 1912 لكي لا يتعلم طلاب القانون القوانين فقط على أساس المحتوى النظري، بل كان دوره أيضاً تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم. وهكذا، يمكنهم اتخاذ قرارات وإصدار أحكام قيمة مبنية على أسس حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة Harvard.

مع هذا النموذج التعليمي، يكون الطالب نفسه هو الذي يبني كفاءته المهنية من خلال استراتيجيات مثل التعلم بالممارسة أو التفكير التصميمي، والتي تستخدمها مؤسسات مرموقة أخرى مثل جامعة ييل أو ستانفورد. سيتم تطبيق هذه الطريقة، الموجهة نحو العمل، طوال المسار الأكاديمي الذي سيخوضه الطالب مع TECH الجامعة التكنولوجية.

سيتم تطبيق هذه الطريقة الموجهة نحو العمل على طول المسار الأكاديمي الكامل الذي سيخوضه الطالب مع TECH. وبهذه الطريقة سيواجه مواقف حقيقية متعددة، وعليه دمج المعارف والبحث والمجادلة والدفاع عن أفكاره وقراراته. كل ذلك مع فرضية الإجابة على التساؤل حول كيفية تصرفه عند مواجهته لأحداث معقدة محددة في عمله اليومي.





طريقة Relearning

في TECH، يتم تعزيز دراسات الحالة بأفضل طريقة تدريس عبر الإنترنت بنسبة 100% إعادة التعلم.

هذه الطريقة تكسر الأساليب التقليدية للتدريس لوضع الطالب في مركز المعادلة، وتزويده بأفضل المحتويات في صيغ مختلفة. بهذه الطريقة، يتمكن من مراجعة وتكرار المفاهيم الأساسية لكل مادة وتعلم كيفية تطبيقها في بيئة حقيقية.

وفي هذا السياق، وبناءً على العديد من الأبحاث العلمية، يعتبر التكرار أفضل وسيلة للتعلم. لهذا السبب، تقدم TECH بين 8 و16 تكرارًا لكل مفهوم أساسي داخل نفس الدرس، مقدمة بطرق مختلفة، بهدف ضمان ترسيخ المعرفة تمامًا خلال عملية الدراسة.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة باسم Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

حرم جامعي افتراضي 100% عبر الإنترنت مع أفضل الموارد التعليمية.

من أجل تطبيق منهجيته بفعالية، يركز برنامج TECH على تزويد الخريجين بمواد تعليمية بأشكال مختلفة: نصوص، وفيديوهات تفاعلية، ورسوم توضيحية وخرائط معرفية وغيرها. تم تصميمها جميعًا من قبل مدرسين مؤهلين يركزون في عملهم على الجمع بين الحالات الحقيقية وحل المواقف المعقدة من خلال المحاكاة، ودراسة السياقات المطبقة على كل مهنة مهنية والتعلم القائم على التكرار من خلال الصوتيات والعروض التقديمية والرسوم المتحركة والصور وغيرها.

تشير أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب إلى أهمية مراعاة المكان والسياق الذي يتم فيه الوصول إلى المحتوى قبل البدء في عملية تعلم جديدة. إن القدرة على ضبط هذه المتغيرات بطريقة مخصصة تساعد الأشخاص على تذكر المعرفة وتخزينها في الحُصين من أجل الاحتفاظ بها على المدى الطويل. هذا هو نموذج التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي المعرفي العصبي، والذي يتم تطبيقه بوعي في هذه الدرجة الجامعية.

من ناحية أخرى، ومن أجل تفضيل الاتصال بين المرشد والمتدرب قدر الإمكان، يتم توفير مجموعة واسعة من إمكانيات الاتصال، سواء في الوقت الحقيقي أو المؤجل (الرسائل الداخلية، ومنتديات المناقشة، وخدمة الهاتف، والاتصال عبر البريد الإلكتروني مع مكتب السكرتير الفني، والدرشة ومؤتمرات الفيديو).

وبالمثل، سيسمح هذا الحرم الجامعي الافتراضي المتكامل للغاية لطلاب TECH بتنظيم جداولهم الدراسية وفقًا لتوافرهم الشخصي أو التزامات العمل. وبهذه الطريقة، سيتمكنون من التحكم الشامل في المحتويات الأكاديمية وأدواتهم التعليمية، وفقًا لتحديثهم المهني المتسارع.



سنسمح لك طريقة الدراسة عبر الإنترنت لهذا البرنامج بتنظيم وقتك ووتيرة تعلمك، وتكييفها مع جدولك الزمني“

تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. الطلاب الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.

2. يركز المنهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للطلاب بالاندماج بشكل أفضل في العالم الحقيقي.

3. تم تحقيق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم، وذلك بفضل منهج المواقف التي نشأت من الواقع.

4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزاً مهمًا للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.

المنهجية الجامعية الأفضل تصنيفاً من قبل طلابها

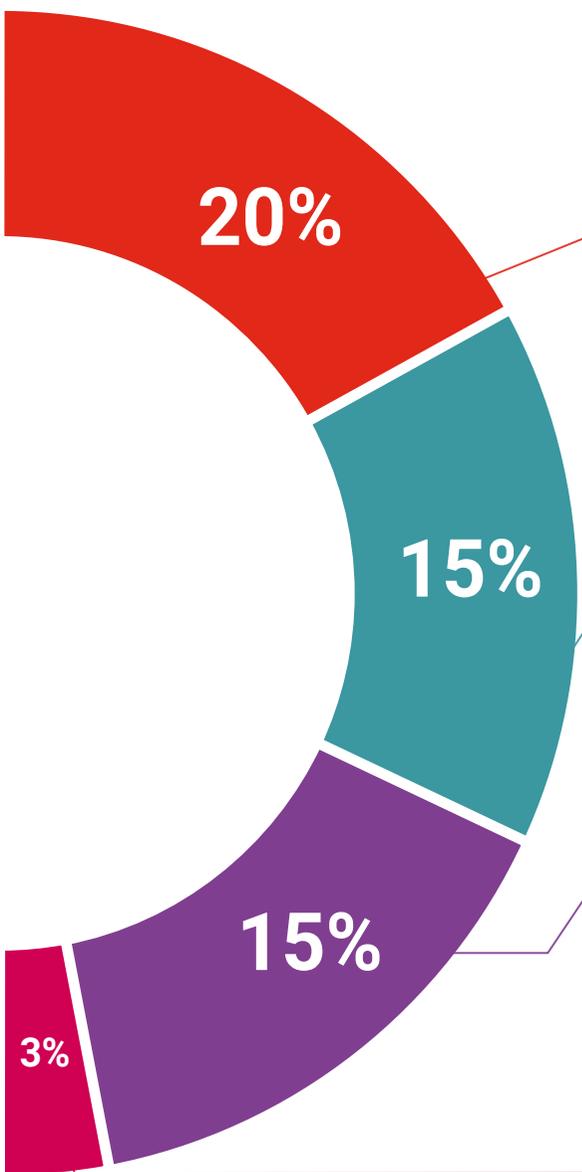
نتائج هذا النموذج الأكاديمي المبتكر يمكن ملاحظته في مستويات الرضا العام لخريجي TECH. تقييم الطلاب لجودة التدريس، وجودة المواد، وهيكلة الدورة وأهدافها ممتاز. ليس من المستغرب أن تصبح الجامعة الأعلى تقييماً من قبل طلابها على منصة المراجعات Trustpilot، حيث حصلت على 4.9 من 5.

يمكنك الوصول إلى محتويات الدراسة من أي جهاز متصل بالإنترنت (كمبيوتر، جهاز لوحي، هاتف ذكي) بفضل كون TECH على اطلاع بأحدث التطورات التكنولوجية والتربوية.

"التعلم من خبير" ستتمكن من التعلم مع مزايا الوصول إلى بيئات تعليمية محاكاة ونهج التعلم بالملاحظة، أي "التعلم من خبير"

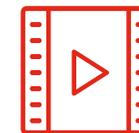


وهكذا، ستكون أفضل المواد التعليمية، المُعدّة بعناية فائقة، متاحة في هذا البرنامج:



المواد الدراسية

يتم خلق جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا. يتم بعد ذلك تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق طريقتنا في العمل عبر الإنترنت، مع التقنيات الأكثر ابتكارًا التي تتيح لنا أن نقدم لك جودة عالية، في كل قطعة سنضعها في خدمتك.



التدريب العملي على المهارات والكفاءات

ستنفذ أنشطة لتطوير كفاءات ومهارات محددة في كل مجال من مجالات المواد الدراسية. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.



ملخصات تفاعلية

نقدم المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد من نوعه لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



قراءات تكميلية

المقالات الحديثة والوثائق التوافقية والمبادئ التوجيهية الدولية... في مكتبة TECH الافتراضية، سيكون لديك وصول إلى كل ما تحتاجه لإكمال تدريبك.





دراسات الحالة (Case studies)

ستكمل مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة في المادة التي يتم توظيفها. حالات تم عرضها وتحليلها وتدريبها من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



الاختبار وإعادة الاختبار

نقوم بتقييم وإعادة تقييم معرفتك بشكل دوري طوال فترة البرنامج. نقوم بذلك على 3 من 4 مستويات من هرم ميلر.



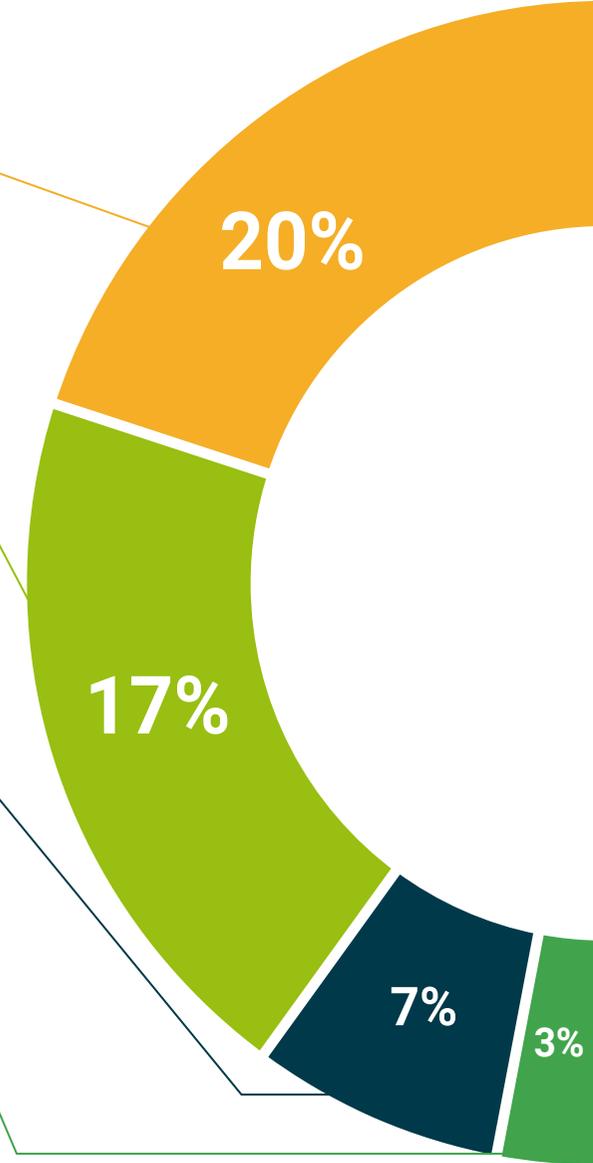
المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن ما يسمى بالتعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة ، ويولد الأمان في قراراتنا الصعبة في المستقبل.



إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم TECH المحتويات الأكثر صلة بالدورة التدريبية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في تحليل وتكييف النصوص في كتابة السيناريو السمعي البصري بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحداثة، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي المحاضرة الجامعية في تحليل وتكييف النصوص في كتابة السيناريو السمعي البصري على البرنامج الأكثر اكتمالا وحداثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: المحاضرة الجامعية في تحليل وتكييف النصوص في كتابة السيناريو السمعي البصري

طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

مدة الدراسة: 6 أسابيع



*تصديق لاهاي أوبستيل. في حالة قيام الطالب بالتقدم للحصول على درجته العلمية الورقية وبتصديق لاهاي أوبستيل، ستتخذ مؤسسة TECH EDUCATION الإجراءات المناسبة لكي يحصل عليها وذلك بتكلفة إضافية.

المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

tech الجامعة
التكنولوجية

الابتكار

محاضرة جامعية

تحليل وتكييف النصوص في

كتابة السيناريو السمعي

البصري

« طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: عبر الإنترنت

الحاضر

الجودة

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية

تحليل وتكييف النصوص في
كتابة السيناريو السمعي
البصري

