



Curso

Jornalismo Cultural

» Modalidade: online

» Duração: 6 semanas

» Certificação: TECH Universidade Tecnológica

» Créditos: 6 ECTS

» Horário: Ao seu próprio ritmo

» Exames: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/pt/jornalismo-comunicacao/curso/curso-jornalismo-cultural

Índice

O1

Apresentação

Objetivos

pág. 4

O4

Estrutura e conteúdo

pág. 12

Objetivos

pág. 8

Certificação

pág. 16





tech 06 | Apresentação

Os estudos de jornalismo são um dos mais procurados em todas as universidades, uma vez que esta profissão tem uma grande influência na população e ganhou grande destaque desde os seus primórdios. O jornalismo abrange diferentes ramos: social, cultural, económico, desportivo, internacional, eventos, conflitos, etc. Por isso, é necessário que os profissionais deste setor se especializem para poderem contar as histórias da forma mais adequada a cada caso.

Além disso, a transmissão de informações pode ser efetuada através de diferentes meios. Em específico, este Curso tem por objetivo capacitar os alunos em Jornalismo Cultural. Para o fazer, é necessário adquirir uma série de competências que permitam pôr em prática tudo o que foi aprendido.

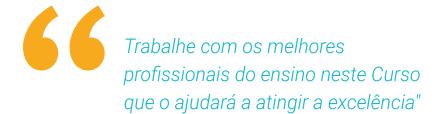
O plano de estudos aborda as delimitações do jornalismo cultural e as suas origens, as fontes, os géneros e a diversificação da informação cultural na imprensa, na rádio e na televisão. A ênfase será também colocada no marketing cultural e na cibercultura, entre outras questões.

Este Curso é o mais completo e orientado para que o profissional da área do jornalismo e da comunicação atinja um nível superior de desempenho com base nos fundamentos e nas últimas tendências em Jornalismo Cultural. Aproveite a oportunidade e torne-se num profissional com bases sólidas através deste Curso e da mais recente tecnologia educativa 100% online.

Este **Curso de Jornalismo Cultural** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Jornalismo Cultural
- O seu conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático fornece informações científicas e práticas sobre as disciplinas essenciais para a prática profissional
- Os exercícios práticos em que o processo de autoavaliação pode ser utilizado para melhorar a aprendizagem
- A sua ênfase especial nas metodologias inovadoras em Jornalismo Cultural
- O sistema de aprendizagem interativo baseado em algoritmos para a tomada de decisões sobre as situações propostas
- As lições teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à internet





O seu corpo docente inclui profissionais da área do jornalismo que contribuem com a sua experiência profissional, bem como especialistas reconhecidos de empresas líderes e universidades de prestígio.

Os seus conteúdos multimédia, desenvolvidos com a mais recente tecnologia educativa, permitirão ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma aprendizagem imersiva programada para praticar em situações reais.

A estrutura deste Curso centra-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, na qual o aluno deverá tentar resolver as diferentes situações de prática profissional que lhe sejam apresentadas. Para o efeito, o profissional contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeos interativos criados por especialistas com vasta experiência reconhecidos em Jornalismo Cultural.

Não perca a oportunidade de aumentar as suas competências em Jornalismo Cultural.







tech 10 | Objetivos



Objetivo geral

 Adquirir os conhecimentos necessários para escrever, comunicar e transmitir a informação cultural através dos diferentes géneros jornalísticos.



Matricule-se no melhor Curso de Jornalismo Cultural do panorama universitário atual"



Objetivos | 11 tech



Objetivos específicos

- Compreender a importância da cultura no jornalismo
- Analisar textos jornalísticos relacionados com o domínio cultural e artístico
- Analisar conteúdos culturais nos diferentes canais de comunicação
- Redigir textos de acordo com os diferentes géneros jornalísticos de informação, interpretação e opinião, intimamente relacionados com a difusão da cultura







tech 14 | Estrutura e conteúdo

Módulo 1. Jornalismo Cultural

- 1.1. Conceito e delimitações do jornalismo cultural
 - 1.1.1. Introdução: O conceito de cultura
 - 1.1.2. A informação cultural da arte
 - 1.1.3. A informação cultural das artes do espetáculo
 - 1.1.4. A informação cultural do cinema
 - 1.1.5. A informação cultural da música
 - 1.1.6. A informação cultural dos livros
- 1.2. As origens do jornalismo cultural
 - 1.2.1. Introdução
 - 1.2.2. As origens da informação cultural na imprensa
 - 1.2.3. As origens da informação cultural na rádio
 - 1.2.4. As origens da informação cultural na televisão
- 1.3. A prática do jornalismo cultural
 - 1.3.1. Introdução
 - 1.3.2. Considerações de carácter geral
 - 1.3.3. Fatores de interesse e critérios de avaliação para a elaboração da informação cultural
- 1.4. As fontes do jornalismo cultural
 - 1.4.1. Introdução
 - 1.4.2. Fontes gerais da informação cultural
 - 1.4.3. Fontes específicas de informação audiovisual sobre cultura
- 1.5. Os géneros na informação cultural
 - 1.5.1. Introdução
 - 1.5.2. Notícia
 - 1.5.3. Entrevista
 - 1.5.4. Crónica
 - 1.5.5. Reportagem



¿CUANTOS? AÑO 8 - Nº 30 - 8s. 3000 - Col 5 10000 - US.5 10 Made in USA NACIO OSCINAS NOVÍSIMO ARTE PRECOLOMBINO POSE SANABRIA El estilo de la Arquitectura

Estrutura e conteúdo | 15 tech

- 1.6. A atual diversificação da informação cultural na imprensa, na rádio e na televisão
 - 1.6.1. Introdução
 - 1.6.2. A informação cultural na imprensa
 - 1.6.3. A informação cultural na rádio
 - 1.6.4. A informação cultural na televisão
- 1.7. Cultura e internet
 - 1.7.1. Introdução
 - 1.7.2. A cultura e a internet
 - 1.7.3. Benefícios da cultura
- .8. Marketing cultural
 - 1.8.1. Introdução
 - 1.8.2. Marketing cultural
 - 1.8.3. Como funciona o marketing cultural?
- 1.9. Análise da cultura
 - 1.9.1. Introdução
 - 1.9.2. Abordagem teórica e metodológica da cultura
 - 1.9.3. Cultura, comunicação e sentido
 - 1.9.4. Cultura e imaginários
- 1.10. Cibercultura e jornalismo digital de conteúdos culturais
 - 1.10.1. Introdução
 - 1.10.2. Definição de cibercultura
 - 1.10.3. O jornalismo digital de conteúdos culturais
 - 1.10.4. Chaves do jornalismo digital de conteúdos culturais



Uma experiência de capacitação única, fundamental e decisiva para impulsionar o seu desenvolvimento profissional"





tech 18 Metodologia

Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo"



Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.

Metodologia | 19 tech



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.



O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira"

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

tech 20 Metodologia

Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende-se com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



Metodologia | 21 tech

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.

tech 22 Metodologia

Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializados.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



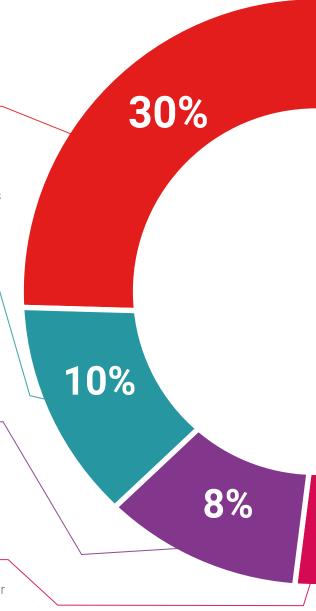
Práticas de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.



Case studies

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



Resumos interativos

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas concetuais a fim de reforçar o conhecimento.

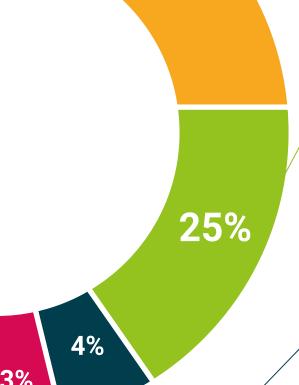


Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".

Testing & Retesting

 \bigcirc

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



20%





tech 26 | Certificação

Este **Curso de Jornalismo Cultural** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de receção, o certificado* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: Curso de Jornalismo Cultural

ECTS: 6

Carga horária: 150 horas



^{*}Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech universidade tecnológica Curso Jornalismo Cultural » Modalidade: online » Duração: 6 semanas » Certificação: TECH Universidade Tecnológica

» Créditos: 6 ECTS

» Exames: online

» Horário: Ao seu próprio ritmo

