

# Curso

## Imagem Digital





## Curso

### Imagem Digital

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: [www.techtute.com/pt/jornalismo-comunicacao/curso/imagem-digital](http://www.techtute.com/pt/jornalismo-comunicacao/curso/imagem-digital)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Direção do curso

---

*pág. 12*

04

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 16*

05

Metodologia

---

*pág. 20*

06

Certificação

---

*pág. 28*

# 01

# Apresentação

A Internet está presente em praticamente todos os domínios profissionais. Um dos componentes básicos dos conteúdos online é a imagem digital. Conhecer as suas características ao pormenor permite ao profissional de comunicação ter um excelente domínio de todo o processo de criação de conteúdos, um dos pilares incontornáveis de uma campanha de marketing digital, por exemplo. Neste sentido, a TECH Universidade Tecnológica lança uma qualificação única para fomentar a compreensão das características da imagem digital, algo que acrescenta uma mais-valia ao currículo do aluno ou profissional no da área da comunicação.



“

*Saber editar imagens digitais irá acrescentar uma mais-valia incalculável ao seu currículo”*

Uma imagem, de uma forma muito geral, pode ser definida como uma área com uma determinada distribuição de cores. Cada ponto é caracterizado por uma grandeza física específica, a cor, que corresponde à frequência e à intensidade da radiação eletromagnética emitida ou refletida por esse ponto.

Assim, as imagens digitais são constituídas por milhões de pequenos quadrados chamados píxeis. Pode dizer-se que os mosaicos bizantinos constituídos por pequenas tesselas ou alguns artistas impressionistas do século XIX que pintavam sobre a tela com a ponta dos pincéis são antecedentes deste conceito de criação de imagens. Tal como eles, o computador ou a impressora utiliza píxeis para apresentar imagens no ecrã ou para as imprimir em papel.

Porque é que a imagem digital é importante para as empresas? A resposta reside nos objetivos comerciais associados às suas estratégias de marketing. É tão simples como o facto de a primeira coisa que um utilizador da Internet vê quando entra no sítio web de uma empresa ou marca são imagens. Se a qualidade da mensagem apresentar algum tipo de deficiência, a perceção da mensagem será clara: o produto vendido ou o serviço prestado será deficiente, independentemente do sucesso e da criatividade da estratégia de marketing implementada pela empresa.

Daí a necessidade de especialistas e peritos de diferentes áreas da comunicação que dominem também os segredos da imagem digital. Consciente deste facto, a TECH lança uma qualificação especializada com o objetivo de fornecer conhecimentos específicos sobre esta matéria aos alunos.

Este **Curso de Imagem Digital** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas neste domínio
- ♦ O conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático fornece informações científicas e práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ♦ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser levado a cabo a fim de melhorar a aprendizagem
- ♦ A sua ênfase especial em metodologias inovadoras
- ♦ Aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso ao conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet



*O Curso ideal para resolver todas as suas dúvidas sobre imagem digital”*

“

*Ser capaz de editar imagens digitais para tirar o máximo partido delas do ponto de vista comercial fará de si um profissional procurado por todos os tipos de empresas”*

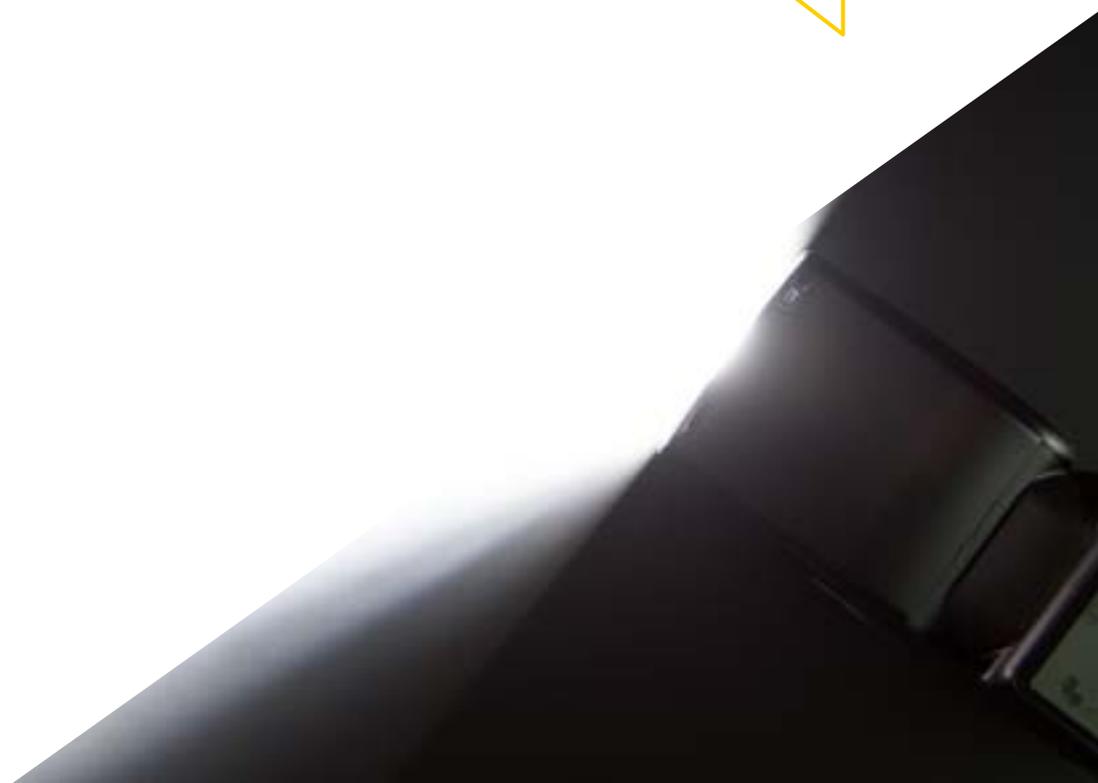
O corpo docente do Curso inclui profissionais do setor que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, para além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educativa, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma educação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A conceção desta qualificação centra-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o especialista deve tentar resolver as diferentes situações da prática profissional que surgem ao longo do Curso. Para tal, o profissional contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo criado por especialistas de renome na área da imagem digital, com uma vasta experiência do desempenho da sua atividade.

*Acrescente uma mais-valia de profissionalismo às suas competências de comunicador com este Curso de Imagem Digital.*

*Inscreva-se neste Curso da TECH e torne-se um profissional multidisciplinar, capaz de gerar conteúdos digitais de grande qualidade.*



# 02

# Objetivos

A TECH Universidade Tecnológica, de acordo com o seu compromisso de criar cursos de excelência, oferece ao profissional da comunicação uma qualificação sem igual. O seu objetivo: ensinar o aluno a manipular todos os tipos de imagens digitais, podendo assim contribuir para a melhoria da imagem de marca ou da estratégia de marketing da empresa onde trabalha, ou a atingir qualquer outro objetivo pessoal ou empresarial relacionado com esta matéria.



1



“

*Este Curso é ideal para se tornar um mestre da imagem digital”*



## Objetivos gerais

---

- ♦ Dominar a técnica fotográfica do nível básico ao avançado
- ♦ Criar um conceito com uma estrutura narrativa audiovisual
- ♦ Construir um portefólio pessoal de qualidade e de grande impacto no mercado
- ♦ Desenvolver o talento criativo e a atitude profissional
- ♦ Lançar um portefólio profissional e uma marca individual

“

*Poderá atualizar-se num domínio em constante evolução de uma forma prática e adaptada às suas necessidades”*





## Objetivos específicos

---

- ♦ Consolidar os conhecimentos técnicos adquiridos em Fundamentos da Fotografia I
- ♦ Aprofundar a aquisição de conceitos técnicos fotográficos mais avançados
- ♦ Compreender o processo de criação de uma imagem digital
- ♦ Conhecer e utilizar de forma adequada o fluxo de trabalho e o processamento digital
- ♦ Aprofundar conhecimentos sobre a composição fotográfica e o olhar crítico do profissional da fotografia

03

# Direção do curso

Esta qualificação em Imagem Digital conta com uma equipa de professores pequena, mas muito experiente. O Curso de 150 horas será coordenado e dirigido por uma especialista em jornalismo, com muitos anos de experiência em diferentes domínios nos quais a imagem é tudo. A sua experiência será complementada pela capacidade pedagógica de excelência de uma fotógrafa especialista em imagem, com uma longa carreira no mundo dos meios de comunicação.



“

*Os professores da TECH são profissionais que contam com longas carreiras. Não perca a oportunidade de aprender com os melhores”*

## Direção



### Dra. María García Barriga

- ♦ Profissional do Marketing Digital
- ♦ Mais de 15 anos de experiência na criação de conteúdos de diversos tipos: logística e distribuição, moda e literatura ou conservação do património artístico
- ♦ Trabalhou nos principais meios de comunicação social, como a RTVE e a Telemadrid
- ♦ Licenciatura em Ciências da Informação pela UCM
- ♦ Pós-graduação em Marketing e Comunicação em Empresas de Moda e Luxo pela UCM
- ♦ MBA do ISEM Fashion Business School, a Escola de Negócios da Moda da Universidade de Navarra
- ♦ Candidata ao Doutoramento em Criação de Tendências de Moda
- ♦ Autora de *El patrón de la eternidad: creación de una identidad en espiral para la automatización de tendencias de moda*



## Professores

### Dra. Rebeca Ruiz Arroyo

- ◆ Departamento de fotografia do Diário As: editora e criadora de conteúdos visuais
- ◆ Licenciatura em Comunicação Audiovisual - Universidad San Pablo-CEU

### Dra. Ana Belén Moreno Rodríguez

- ◆ Licenciatura em Arte Final de Design Gráfico
- ◆ Licenciatura em Design Integral e Gestão de Imagem
- ◆ Designer gráfica na CEIFOR Estudios
- ◆ Fotógrafa freelancer

### Dra. Pauloa Forte López

- ◆ Editora na Cadena SER Elche
- ◆ Criadora de campanhas e shootings para Mustang, Maria Mare, Sixty, Pikolinos, Martinelli, Hawkers, entre outros
- ◆ Responsável de fotografia corporativa e e-commerce em Unisa, Wonders, John Josef
- ◆ 10 anos como *freelancer* em diferentes áreas como a fotografia gastronómica, *Street Art*, *Street Style*, fotografia de design de interiores, eventos
- ◆ Formação em imagem audiovisual para técnicos de câmara e diretores de fotografia
- ◆ Fotografia artística na EASDO
- ◆ Ciclo de Formação de Nível Superior (Comunicação, Imagem e Som) na Ciudad de la Luz

# 04

## Estrutura e conteúdo

A estrutura dos conteúdos que compõem este Curso assenta em 10 temas que irão permitir ao aluno aprofundar as questões relacionadas com o domínio da matéria abordada nesta qualificação. Começando com uma análise exaustiva dos aspetos formais da imagem digital, o Curso irá conduzir o aluno através das técnicas de edição nas fases de produção e pós-produção, bem como da correta implementação dos fluxos de trabalho.



Lightroom  
Desktop-f

“

*Um plano de estudos destinado a transformar o aluno num profissional capaz de lidar com as dificuldades apresentadas pelas imagens digitais”*

## Módulo 1. A imagem digital

- 1.1. A atmosfera compositiva
  - 1.1.1. O ar de uma fotografia: equilíbrios e enquadramentos
  - 1.1.2. O espaço e a perspetiva
  - 1.1.3. Fotografia a cores ou a P/B
- 1.2. A luz: iluminação avançada em imagens e arquivos digitais
  - 1.2.1. Luz fotográfica
  - 1.2.2. Controlo e utilização da luz
  - 1.2.3. Referências fotográficas
- 1.3. A imagem digital
  - 1.3.1. A imagem em bits
  - 1.3.2. Processamento e armazenamento de diferentes formatos digitais
  - 1.3.3. Resolução da imagem: RAW ou JPEG
- 1.4. Parâmetros a ter em conta numa imagem digital
  - 1.4.1. Exposição e sensibilidade ISO
  - 1.4.2. Abertura do diafragma e velocidade do obturador
  - 1.4.3. Ruído: o grão digital
- 1.5. O ambiente digital I: o fluxo de trabalho
  - 1.5.1. O fluxo de trabalho
  - 1.5.2. Etapas do processamento digital
  - 1.5.3. Gestão de arquivos
- 1.6. O ambiente digital II: registo e armazenamento de imagens
  - 1.6.1. Registo digital
  - 1.6.2. Armazenamento de imagens
  - 1.6.3. Processamento inicial





- 1.7. A cor digital
  - 1.7.1. Espaços de cor
  - 1.7.2. Sistemas de gestão da cor
  - 1.7.3. Perfilagem: calibração e caracterização de dispositivos
- 1.8. Introdução aos principais editores de imagem
  - 1.8.1. Câmara RAW do Adobe Photoshop
  - 1.8.2. Programas tudo em um: Adobe Lightroom
  - 1.8.3. Adobe Bridge no processamento digital
  - 1.8.4. Outros editores de imagem atuais
- 1.9. Processamento e gestão do fluxo de trabalho fotográfico avançado
  - 1.9.1. Impressão e apresentação de fotografias
  - 1.9.2. Programa de impressão especializado e RIP
  - 1.9.3. Criação de provas de contacto
- 1.10. Fotografia profissional com smartphone
  - 1.10.1. RAW
  - 1.10.2. Aplicações móveis
  - 1.10.3. Referências fotográficas



*Uma experiência de capacitação única, fundamental e decisiva para impulsionar o seu desenvolvimento profissional"*

05

# Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a *New England Journal of Medicine*.



“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*

## Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

*Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo”*



*Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.*



## Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.

“

*O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”*

*O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.*

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

## Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

*Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.*

Na TECH aprende-se com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

*O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.*

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializados.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



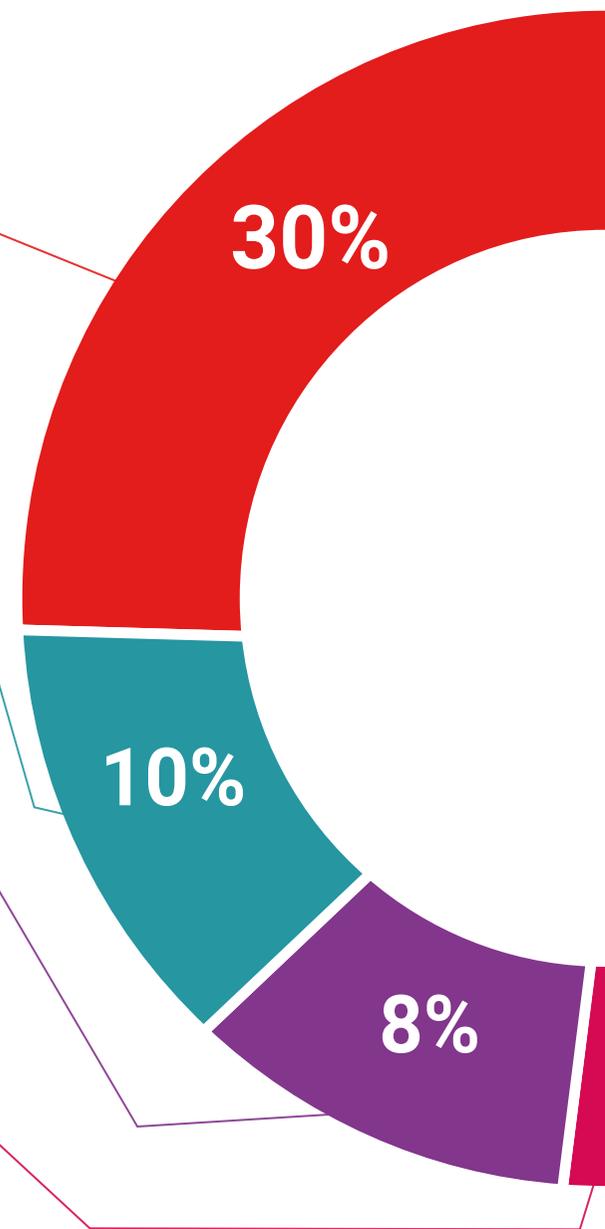
#### Práticas de aptidões e competências

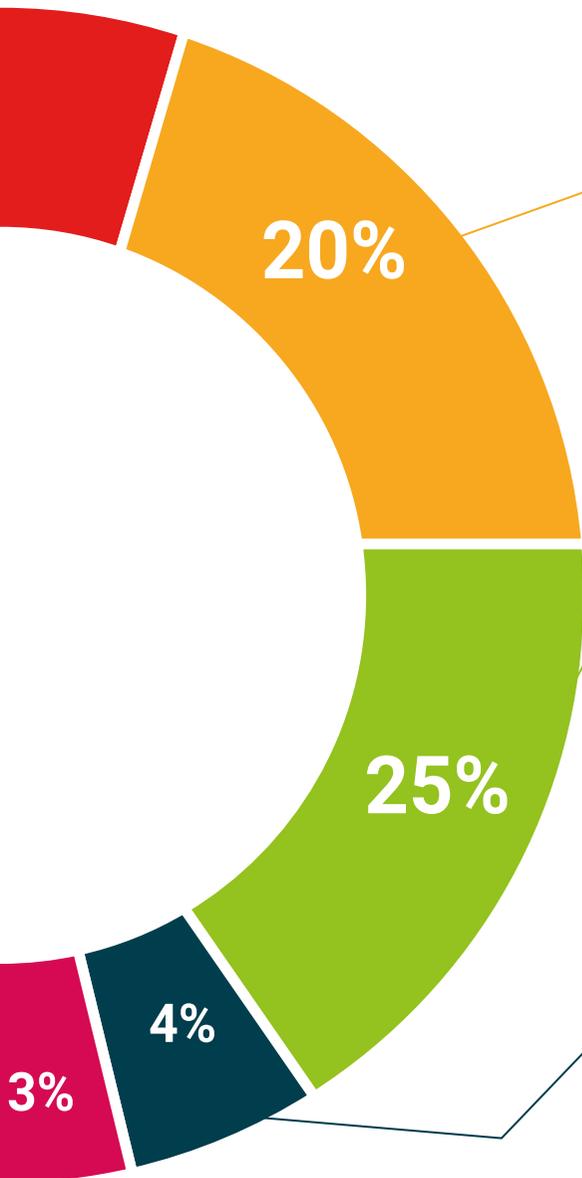
Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





**Case studies**

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



**Resumos interativos**

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



**Testing & Retesting**

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



06

# Certificação

O Curso de Imagem Digital garante, para além do conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Imagem Digital** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de recepção, o certificado\* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Mestrado Próprio, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Imagem Digital**

Modalidade: **online**

Duração: **6 semanas**

ECTS: **6**



\*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH Universidade Tecnológica providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro  
saúde confiança pessoas  
informação orientadores  
educação certificação ensino  
garantia aprendizagem  
instituições tecnologia  
comunidade compreensão  
atenção personalizada  
conhecimento inovação  
presente qualidade  
desenvolvimento sustentabilidade

**tech** universidade  
tecnológica

Curso

Imagem Digital

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Curso

Imagem Digital

