

Certificat

Genres, Formats et Programmes de Télévision



Certificat Genres, Formats et Programmes de Télévision

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/jeux-video/cours/genres-formats-programmes-television

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01 Présentation

Aujourd'hui, le montage et la postproduction à la télévision sont déterminés par le genre du programme, qu'il s'agisse d'une fiction, d'un reportage ou d'un jeu télévisé, entre autres. Bien qu'il semble qu'avec l'avènement d'Internet et des plateformes numériques, ce moyen de communication ait été supplanté, la vérité est que de nombreux jeunes et adultes continuent d'y avoir recours pour se distraire et se changer les idées. De même, de grandes entreprises telles que Fox, CBS et TF1 s'engagent toujours à diffuser leur contenu sur ce média. Par conséquent, dans le programme suivant, les étudiants apprendront le concept de genre appliqué à la production de fiction et de divertissement télévisuel, en analysant, à leur tour, les processus de l'offre télévisuelle, son évolution et sa réalité actuelle.



“

*Découvrez les origines de la télévision
et devenez un producteur à succès”*

La télévision est devenue un espace de divertissement et d'accompagnement pour tous les goûts. Des programmes télévisuels sont créés pour tout type de public et le fait de comprendre cela aide les professionnels du secteur à continuer à créer des séries et des documentaires qui attirent l'attention du public. Ainsi, les grandes entreprises exigent une connaissance complète de la production, de la gestion et du développement des programmes de télévision.

Grâce à ce Certificat, l'étudiant sera en mesure d'apprendre la distinction entre les genres et les formats, ainsi que les caractéristiques les plus importantes de chacun d'eux. Ainsi, ils seront en mesure de créer des productions adaptées aux goûts de chaque public. D'autre part, les concepteurs seront également en mesure d'analyser les aspects culturels, sociaux et économiques de chacun des genres télévisuels en tant qu'éléments fondamentaux pour leur consommation.

Les concepteurs et les programmeurs auront donc accès aux informations les plus complètes et les plus pertinentes sur le sujet ou qui marqueront un avant et un après dans leur qualification et leur ouvriront les portes d'un monde professionnel passionnant. Ils pourront accéder à de nouvelles opportunités d'emploi et collaborer à des projets internationaux.

Ce **Certificat en Genres, Formats et Programmes de Télévision** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Design
- ◆ Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique du programme fournit des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Des exercices pratiques afin d'effectuer un processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ◆ Cette formation met l'accent sur les méthodologies innovantes pour l'étude des genres, des formats et des programmes de télévision
- ◆ Des cours théoriques, des questions posées à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel vous seront proposés
- ◆ Ce programme offre l'accès au contenu à partir de n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Apprenez à connaître votre public et produisez un programme qui correspond à ses goûts"

“ *Interprétez, analysez et commentez un format télévisuel d'un point de vue professionnel, esthétique et culturel* ”

Le corps enseignant comprend des professionnels du domaine du design, qui apportent l'expérience de leur travail à ce programme, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra au professionnel un apprentissage situé et contextuel, c'est-à-dire un environnement simulé qui fournira un étude immersif programmé pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel l'étudiant doit essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme universitaire. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Comprendre l'offre télévisuelle d'un point de vue social et culturel.

La télévision reste un excellent support pour la diffusion de divers programmes et séries.



02 Objectifs

L'objectif principal de ce Certificat en Genres, Formats et Programmes de Télévision est de fournir aux étudiants l'opportunité d'apprendre les concepts appliqués à la production télévisuelle. Par conséquent, les étudiants devront commencer par faire une distinction entre le genre et le format, puis procéder à une analyse des intérêts du public espagnol. Ainsi, ils seront plus que qualifiés pour un nouvel emploi dans une entreprise de renommée mondiale.



01:56:55:07

“

Grâce à ce programme, vous pourrez produire des journaux télévisés, des émissions de télé-réalité, des feuilletons et, en général, n'importe quel genre télévisuel"



Objectifs généraux

- ◆ Apprenez ce que sont les différents genres télévisuels et ce qui les caractérise
- ◆ Savoir comment sont structurés et fonctionnent les différents formats de télévision

“

L'offre télévisuelle actuelle est axée sur les programmes de divertissement. Apprenez à connaître ce type de public"





Objectifs spécifiques

- ◆ Connaître le concept de genre appliqué à la production de fiction et de divertissement télévisuel
- ◆ Distinguer et interpréter les différents genres de production de fiction et de divertissement télévisuel et leur évolution dans le temps
- ◆ Pouvoir réaliser une analyse culturelle, sociale et économique des genres télévisuels comme élément structurant des pratiques de création et de consommation audiovisuelles
- ◆ Connaître les modifications et les hybridations qui se produisent dans les genres télévisuels dans le contexte de la télévision contemporaine
- ◆ Reconnaître les différents formats dans le contexte du panorama télévisuel
- ◆ Identifier les clés d'un format, sa structure, son fonctionnement et ses facteurs d'impact
- ◆ Savoir interpréter, analyser et commenter un format télévisuel d'un point de vue professionnel, esthétique et culturel
- ◆ Connaître les clés théoriques et le contexte professionnel, social et culturel de la programmation télévisuelle, avec une attention particulière à la programmation télévisuelle dans le modèle de télévision espagnol
- ◆ Connaître les principales techniques et procédés de programmation de la télévision généraliste
- ◆ Comprendre et analyser de manière critique les processus de l'offre télévisuelle, son évolution et sa réalité actuelle, en relation avec le phénomène de la réception et les contextes sociaux et culturels dans lesquels elle est produite

03

Structure et contenu

La structure du programme de ce Certificat permettra aux étudiants d'apprendre comment fonctionne l'industrie de la télévision de l'autre côté de l'écran. Les étudiants seront donc motivés pour analyser de manière critique le contexte actuel de ce média, ainsi que pour étudier le public afin de savoir ce qu'il veut voir. À la fin du cursus, les étudiants seront qualifiés pour des emplois de création et de gestion dans le domaine du petit écran. De plus, les étudiants pourront suivre le cours entièrement en ligne, avec une multitude de ressources théoriques et pratiques.



“

Si votre objectif est d'accéder au marché de la télévision, ce Certificat vous permettra d'y parvenir"

Module 1. Genres, Formats et Programmes de Télévision

- 1.1. Le Genre dans la télévision
 - 1.1.1. Introduction
 - 1.1.2. Genres de télévision
- 1.2. Le Format de la télévision
 - 1.2.1. Approche du concept de format
 - 1.2.2. Les Formats de télévision
- 1.3. Créer la télévision
 - 1.3.1. Le processus créatif dans le domaine du divertissement
 - 1.3.2. Le processus créatif dans la fiction
- 1.4. Évolution des formats sur le marché international actuel I
 - 1.4.1. Consolidation du format
 - 1.4.2. Le format de la télé-réalité
 - 1.4.3. Nouveautés dans la télé-réalité
 - 1.4.4. La télévision numérique terrestre et la crise financière
- 1.5. Évolution des formats sur le marché international actuel II
 - 1.5.1. Marchés émergents
 - 1.5.2. Marques mondiales
 - 1.5.3. La télévision se réinvente
 - 1.5.4. L'ère de la mondialisation
- 1.6. Vendre le format. Le *pitching*
 - 1.6.1. Vendre un format de télévision
 - 1.6.2. Le *pitching*





- 1.7. Introduction à la programmation télévisuelle
 - 1.7.1. Le rôle de la Programmation
 - 1.7.2. Facteurs affectant la programmation
- 1.8. Modèles de programmation télévisuelle
 - 1.8.1. États-Unis et Royaume-Uni
 - 1.8.2. Espagne
- 1.9. La pratique professionnelle de la programmation télévisuelle
 - 1.9.1. Le département de programmation
 - 1.9.2. Programmation pour la télévision
- 1.10. Recherche d'audience
 - 1.10.1. Recherche sur l'audience de la télévision
 - 1.10.2. Concepts d'audience et audimat



Les genres télévisés englobent de nombreux types de contenus qui peuvent vous permettre d'explorer différentes réalités et de créer des programmes qui plaisent au public"

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***el Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.





“

Découvrez le Relearning, un système qui abandonne l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui nécessitent une mémorisation"

À TECH, nous utilisons la méthode des cas

Notre programme propose une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et exigeant.

“

Avec TECH, vous pourrez découvrir une façon d'apprendre qui fait avancer les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par le biais d'activités collaboratives et de cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.



Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière

La méthode du cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé dans les meilleures écoles de commerce du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Face à une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous vous confrontons dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Pendant 4 ans, vous serez confronté à de multiples cas réels. Vous devrez intégrer toutes vos connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est actuellement université hispanophone à posséder la licence l'autorisant à utiliser la méthode d'apprentissage Relearning. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire mais il se déroule en spirale (nous apprenons, désapprenons, oublions et réapprenons). Par conséquent, ils combinent chacun de ces éléments de manière concentrique. Grâce à cette méthodologie, nous avons formé plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent et ce dans toutes les spécialités aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en matière de gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire ou les marchés et instruments financiers. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette façon, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning les différents éléments de notre programme sont liés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Dans ce programme, vous aurez accès aux meilleurs supports pédagogiques élaborés spécialement pour vous:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour la formation afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, élaboré avec les dernières techniques afin d'offrir des éléments de haute qualité dans chacun des supports qui sont mis à la disposition de l'apprenant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et génère de la confiance pour les futures décisions difficiles.



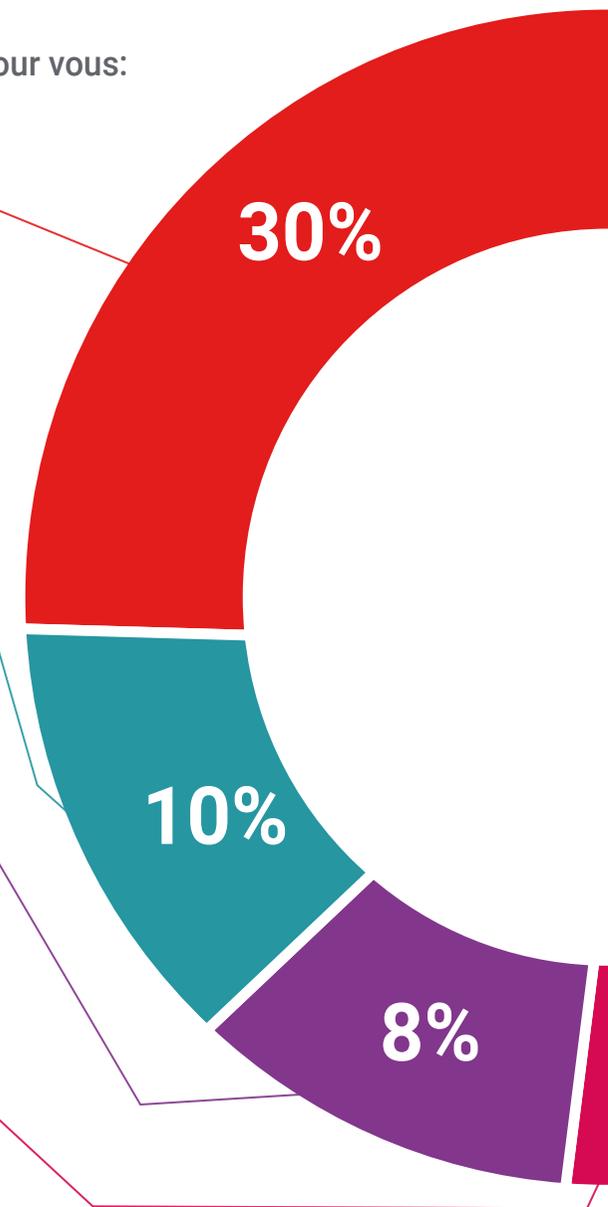
Pratique des aptitudes et des compétences

Vous réaliserez des activités de développement des compétences et des compétences spécifiques dans chaque domaine thématique. Pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Bibliographie complémentaire

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux et autres supports. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case Studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias comprenant des fichiers audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances. Ce système unique de formation à la présentation de contenus multimédias a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation: vous pouvez ainsi constater vos avancées et savoir si vous avez atteint vos objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Genres, Formats et Programmes de Télévision vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Finalisez cette formation avec succès et recevez votre diplôme sans avoir à vous soucier des déplacements ou des démarches administratives”

Ce **Certificat en Genres, Formats et Programmes de Télévision** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Genres, Formats et Programmes de Télévision**

N.º d'heures officielles: **150 h.**



future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat Genres, Formats et Programmes de Télévision

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Genres, Formats et Programmes de Télévision