

Certificat

Producteur de Projets
d'Animation Traditionnelle





tech université
technologique

Certificat Producteur de Projets d'Animation Traditionnelle

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Quali cation: TECH Université Technologique
- » Horaire:   votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/jeux-video/cours/producteur-projets-animation-traditionnelle

Sommaire

01

Présentation

Page 4

02

Objectifs

Page 8

03

Direction de la formation

Page 12

04

Structure et contenu

Page 16

05

Méthodologie

Page 20

06

Diplôme

Page 28

01

Présentation

Bien que le développement de la technologie ait eu un impact incroyable sur le monde de l'Animation, la vérité est qu'aujourd'hui encore on utilise des techniques et des outils classiques qui, tout en conservant leur esprit traditionnel, ont été adaptés aux nouveaux développements apportés par l'évolution numérique. C'est pourquoi, pour tout professionnel travaillant dans ce secteur, il est nécessaire de connaître en détail l'utilisation de ces mécanismes, en mettant l'accent sur leurs spécifications à chaque étape du processus créatif. Il pourra acquérir toutes ces connaissances grâce à ce programme 100% en ligne, conçu exclusivement pour les professionnels de ce secteur qui souhaitent mettre en œuvre des techniques traditionnelles dans leur pratique.



“

TECH vous propose ce programme complet afin que vous puissiez apprendre en détail les spécifications de l'Animation Traditionnelle"

L'Animation, comme toutes les tâches créatives, a connu un développement énorme avec l'intégration d'outils numériques dans ses techniques et le développement de nouvelles technologies qui ont rendu de plus en plus facile la création de projets fantastiques de la plus haute qualité. Dans ce secteur, il y a des professionnels qui ont continué à utiliser des outils traditionnels, bien sûr, adaptés aux nouveautés d'aujourd'hui, comme les tablettes graphiques ou les tables lumineuses.

C'est pourquoi TECH a jugé nécessaire de développer ce Certificat en Producteur de Projets d'Animation Traditionnelle, un diplôme qui aborde à partir de zéro les phases du processus créatif et ses subtilités, les objectifs d'un projet traditionnel et son application dans les genres des longs métrages, des courts métrages et des séries.

Il s'agit d'un diplôme 100% en ligne qui comprend le programme le plus innovant et de haute qualité du marché académique, basé sur la situation actuelle du secteur et développé selon les directives de la prestigieuse et efficace méthodologie *Relearning*. En outre, l'équipe enseignante a sélectionné des heures de matériel supplémentaire sous différents formats afin que les diplômés puissent approfondir les aspects du programme qu'ils considèrent comme les plus pertinents pour leur performance professionnelle. Tous ces contenus seront disponibles dès le premier jour et pourront être téléchargés sur n'importe quel appareil disposant d'une connexion internet, afin que le professionnel puisse adapter cette expérience académique à ses disponibilités et à son emploi du temps personnel et professionnel.

Ce **Certificat en Producteur de Projets d'Animation Traditionnelle** contient le programme éducatif le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts en animation et développement de jeux vidéo. Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu fournissent des informations théoriques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle.
- ♦ Exercices pratiques permettant de réaliser le processus d'auto-évaluation afin d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Un diplôme qui combine, en un seul programme, les spécifications du projet d'animation traditionnelle avec les nouveautés et les commodités d'une expérience académique 100% en ligne"

“

Vous serez en mesure de connaître en détail les rôles de chaque professionnel pendant la phase de développement d'un projet créatif traditionnel, en acquérant des connaissances spécialisées pour pouvoir le diriger"

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Vous aurez accès à la Classe Virtuelle 24 heures sur 24, ce qui vous permettra de vous connecter quand vous le souhaitez et quand vous le pouvez, sans horaires contraignants.

Vous découvrirez les objectifs d'un projet d'Animation Traditionnelle et les clés pour les surmonter avec une garantie totale de succès.



02 Objectifs

TECH conçoit tous ses diplômes dans le but de servir de guide aux diplômés sur la voie de l'amélioration professionnelle. Pour cette raison, il trouvera dans ce Certificat les clés pour maîtriser la production traditionnelle de projets d'animation, à travers les outils pédagogiques les plus sophistiqués et les plus innovants. Ainsi, il pourra acquérir des connaissances qui l'aideront non seulement à augmenter son niveau de spécialisation dans ce secteur, mais qui influenceront également de manière exponentielle l'amélioration de ses compétences professionnelles en seulement 150 heures.





“

Vous travaillerez à maîtriser les logiciels et le matériel nécessaires pour mener à bien un projet d'Animation Traditionnelle réussi et productif”



Objectifs généraux

- ♦ Fournir aux diplômés les outils académiques nécessaires pour leur permettre d'acquérir une connaissance large et spécialisée du rôle du produit dans les projets d'Animation traditionnelle
- ♦ Susciter un intérêt pour les différents formats et genres audiovisuels dans lesquels les techniques et stratégies de production peuvent être développées

“

Dans la salle de Classe Virtuelle, vous trouverez des simulations de situations réelles qui vous permettront de mettre en pratique vos compétences et de développer une stratégie de production efficace et efficiente”





Objectifs spécifiques

- ◆ Apprendre chacun des rôles impliqués dans une production d'Animation Traditionnelle, en fonction du style et du matériel artistique utilisés et de la durée de l'œuvre finale
- ◆ Distinguer les phases à réaliser dans ces productions et la durée de ces phases en fonction du projet
- ◆ Calculer le coût monétaire par temps travaillé en fonction du travailleur
- ◆ Calculer le coût des équipements et des logiciels nécessaires



03

Direction de la formation

Cette université s'efforce de recruter les meilleurs enseignants pour chacun de ses diplômes. C'est pourquoi les diplômés qui accèdent à ce Certificat trouveront un corps professoral qui connaît bien la Production et l'Animation. Il s'agit d'un groupe de professionnels caractérisés non seulement par l'étendue de leur cursus, mais aussi par leurs qualités humaines, qui se refléteront tout au long du cursus et lors des tutorats individualisés auxquels les diplômés auront accès dès le premier jour.





“

L'équipe pédagogique vous accompagnera tout au long de ce cursus et vous guidera pour que vous puissiez en tirer le meilleur parti"

Direction



Dr Cristóbal Rodríguez, Manuel

- ◆ Producteur Audiovisuel et Consultant
- ◆ Docteur en Sciences de la Communication de l'Université Rey Juan Carlos
- ◆ Master en Divertissement Télévisuel de l'Institut Erich Pommer de Berlin
- ◆ Diplôme en Réalisation Cinématographique et Théâtrale à ARTTS International UK
- ◆ Membre de: Académie des Arts et Sciences du Cinéma d'Amérique, Académie de la Télévision et CARTOON Board

Professeurs

M. Álvaro Garrido, José Antonio

- ◆ Écrivain, Promoteur et Consultant Culturel
- ◆ Organisateur et Directeur d'événements culturels
- ◆ Directeur de revues littéraires (Solaris - Galaxia)
- ◆ Collaborateur dans divers programmes de radio et de télévision
- ◆ Responsable des Événements de Re-création Historiques à l'Université de Burgos
- ◆ Diplôme en Navigation Maritime de l'Université de La Corogne

M. Quiñones Angulo, Marcial

- ◆ Réalisateur et Producteur
- ◆ Associé fondateur de Planet 141
- ◆ Réalisateur et Producteur de vidéos musicales
- ◆ Producteur de longs métrages
- ◆ Diplôme en Ingénierie Électronique de l'Université Pontificale Javeriana



Dr Yébenes, Pilar

- ◆ Experte en Communication, Essor Technologique et Renouveau Socioculturel
- ◆ Doctorat en Communication, Essor Technologique et Renouveau Socioculturel de l'Université Européenne de Madrid
- ◆ Master en Gestion d'Entreprise
- ◆ Licence en Image et Sons de l'Université Complutense de Madrid
- ◆ Membre de l'Académie des Arts et des Sciences du Cinéma

“

*Une expérience de formation unique,
clé et décisive pour stimuler votre
développement professionnel”*

04

Structure et contenu

Ce Certificat a été conçu et adapté au format 100% en ligne qui caractérise cette université. L'objectif est d'offrir un programme d'une qualité égale ou supérieure à celle que le diplômé pourrait acquérir en personne, mais en remplaçant les cours longs et fastidieux contraints à un horaire spécifique, par la facilité d'y accéder grâce à un calendrier académique personnalisé basé sur les disponibilités personnelles et professionnelles. En outre, une autre caractéristique de ce programme est que tout le contenu, y compris le matériel supplémentaire, sera disponible dès le premier jour et pourra être téléchargé sur n'importe quel appareil disposant d'une connexion internet.



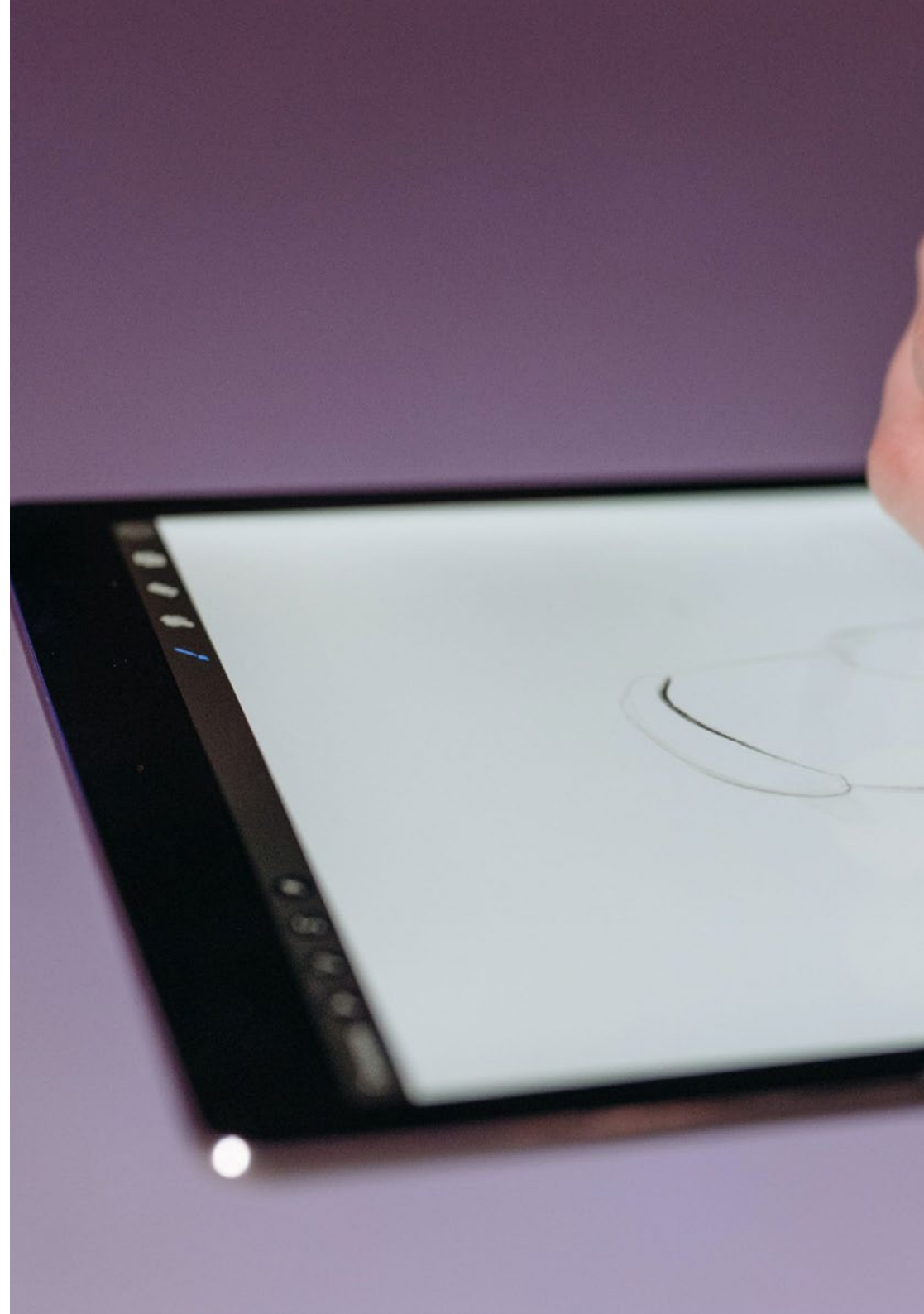


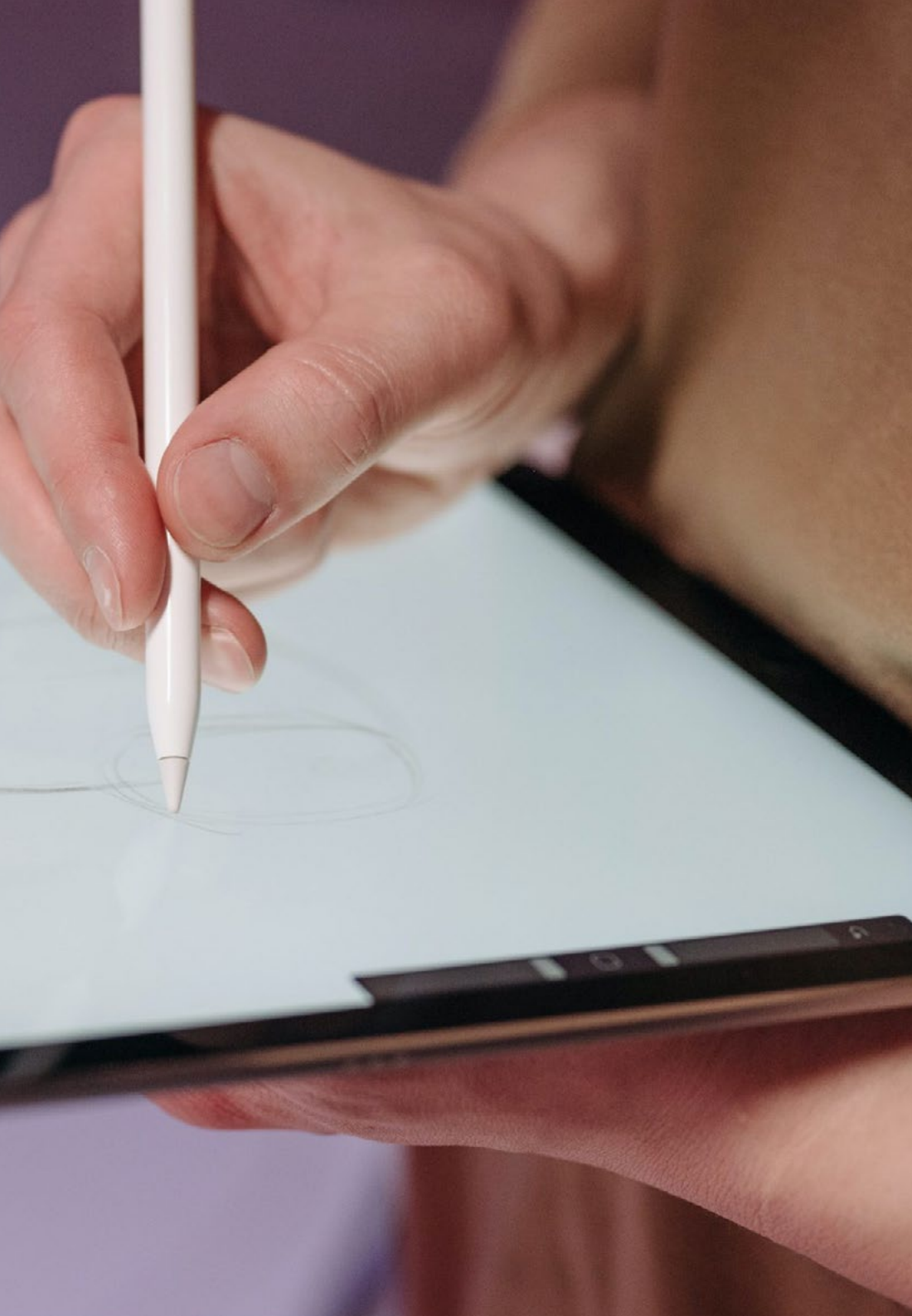
“

Vous pourrez apprendre en détail les spécifications de l'Animation Traditionnelle dans la série, ainsi que les aspects à prendre en compte dans la gestion du personnel et des ressources”

Module 1. Producteur de projets d'Animation traditionnelle

- 1.1. Objectifs d'un projet d'Animation traditionnelle
 - 1.1.1. *Start*
 - 1.1.2. Arriver au projet
 - 1.1.3. Atteindre les objectifs
- 1.2. Phases du projet
 - 1.2.1. Distinctions
 - 1.2.2. Phases
 - 1.2.3. Durée
- 1.3. Phase de développement
 - 1.3.1. Départements
 - 1.3.2. Rôle
 - 1.3.3. Travail
- 1.4. Phase de pré-production
 - 1.4.1. Départements
 - 1.4.2. Rôle
 - 1.4.3. Travail
- 1.5. Phase de production
 - 1.5.1. Départements
 - 1.5.2. Rôle
 - 1.5.3. Travail
- 1.6. Phase de post-production
 - 1.6.1. Départements
 - 1.6.2. Rôle
 - 1.6.3. Travail
- 1.7. Équipements nécessaire
 - 1.7.1. Software
 - 1.7.2. Hardware
 - 1.7.3. Autres





- 1.8. Long métrage
 - 1.8.1. Temps
 - 1.8.2. Gestion du personnel
 - 1.8.3. Gestion des ressources
- 1.9. Court métrage
 - 1.9.1. Temps
 - 1.9.2. Gestion du personnel
 - 1.9.3. Gestion des ressources
- 1.10. Séries
 - 1.10.1. Temps
 - 1.10.2. Gestion du personnel
 - 1.10.3. Gestion des ressources

“

Une occasion unique de se réinventer et de devenir un producteur spécialisé dans l'Animation Traditionnelle en seulement 3 semaines et avec l'aval de cette grande université"

05

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***el Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.





“

Découvrez le Relearning, un système qui abandonne l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui nécessitent une mémorisation"

À TECH, nous utilisons la méthode des cas

Notre programme propose une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et exigeant.

“

Avec TECH, vous pourrez découvrir une façon d'apprendre qui fait avancer les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par le biais d'activités collaboratives et de cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“

Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière”

La méthode du cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé dans les meilleures écoles de commerce du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Face à une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous vous confrontons dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Pendant 4 ans, vous serez confronté à de multiples cas réels. Vous devrez intégrer toutes vos connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.



À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est actuellement université hispanophone à posséder la licence l'autorisant à utiliser la méthode d'apprentissage Relearning. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire mais il se déroule en spirale (nous apprenons, désapprenons, oublions et réapprenons). Par conséquent, ils combinent chacun de ces éléments de manière concentrique. Grâce à cette méthodologie, nous avons formé plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent et ce dans toutes les spécialités aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en matière de gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire ou les marchés et instruments financiers. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette façon, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning les différents éléments de notre programme sont liés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Dans ce programme, vous aurez accès aux meilleurs supports pédagogiques élaborés spécialement pour vous:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour la formation afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, élaboré avec les dernières techniques afin d'offrir des éléments de haute qualité dans chacun des supports qui sont mis à la disposition de l'apprenant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et génère de la confiance pour les futures décisions difficiles.



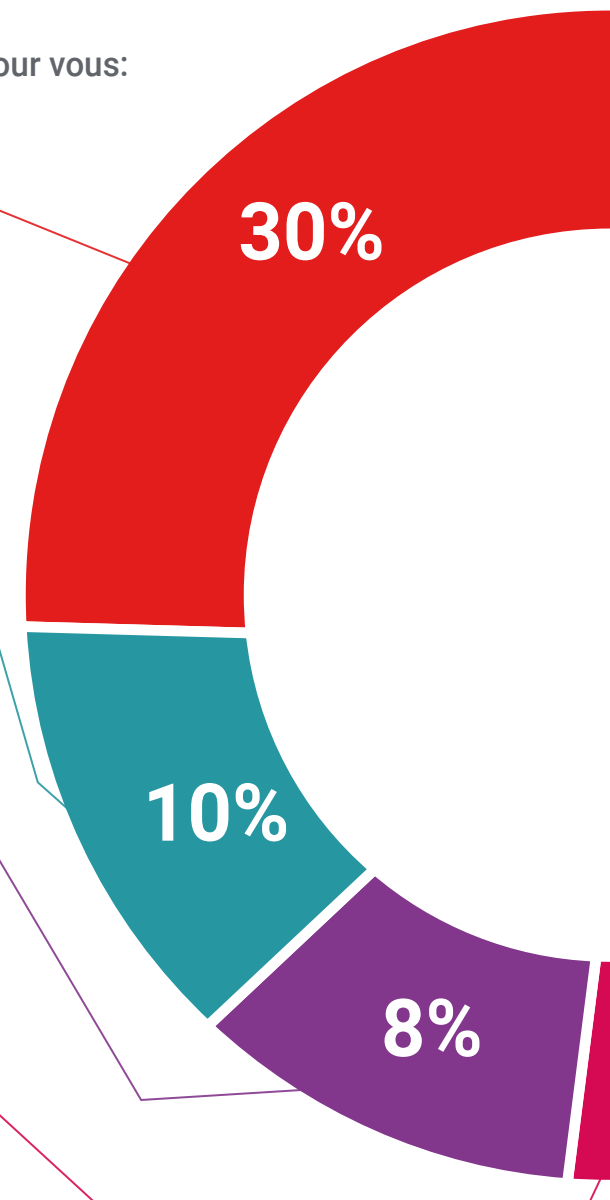
Pratique des aptitudes et des compétences

Vous réaliserez des activités de développement des compétences et des compétences spécifiques dans chaque domaine thématique. Pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Bibliographie complémentaire

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux et autres supports. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case Studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias comprenant des fichiers audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances. Ce système unique de formation à la présentation de contenus multimédias a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation: vous pouvez ainsi constater vos avancées et savoir si vous avez atteint vos objectifs.



06 Diplôme

Le Certificat en Producteur de Projets d'Animation Traditionnelle garantit, outre la formation la plus rigoureuse et la plus actualisée, l'accès à un diplôme de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès
et obtenez votre diplôme universitaire
sans avoir à vous déplacer ou à remplir
des formalités administratives”*

Ce **Certificat en Producteur de Projets d'Animation Traditionnelle** contient le programme le plus complet et actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier* avec accusé de réception son diplôme de **Certificat** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Producteur de Projets d'Animation Traditionnelle**

Heures Officielles: **150 h.**



future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formation
développement institutions
classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat
Producteur de Projets
d'Animation Traditionnelle

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Producteur de Projets
d'Animation Traditionnelle

