

# Certificat

## Design Sonore et Musical de Jeux Vidéo



**tech** université  
technologique

## Certificat Design Sonore et Musical de Jeux Vidéo

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire:   votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/jeux-video/cours/design-sonore-musical-jeux-video](http://www.techtitute.com/fr/jeux-video/cours/design-sonore-musical-jeux-video)

# Sommaire

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Direction de la formation

---

*page 12*

04

Structure et contenu

---

*page 16*

05

Méthodologie

---

*page 20*

06

Diplôme

---

*page 28*

# 01

# Présentation

La musique et le son sont un élément fondamental des œuvres audiovisuelles. Certains jeux vidéo, par exemple, peuvent être évoqués simplement par leur mélodie, même si des décennies se sont écoulées depuis leur sortie. Par conséquent, même si le grand public n'en tient généralement pas compte, cet aspect des jeux est très important et déterminera le degré d'appréciation de l'utilisateur. Les entreprises du secteur le savent, car elles ont besoin de concepteurs sonores et de compositeurs compétents, capables de créer une musique évocatrice et percutante. Ce programme apprend aux étudiants à concevoir le son et à composer de manière à ce qu'ils soient responsables d'une expérience de jeu agréable pour les joueurs.



“

*Tetris. Le simple fait de mentionner ce jeu et de se souvenir de sa mélodie crée une musique mémorable comme celle-ci grâce à ce Certificat"*

Il existe des jeux vidéo mythiques dont les mélodies et les sons sont aussi importants que leurs mécaniques, leurs personnages ou leurs décors. Rien qu'en mentionnant Tetris ou Super Mario, n'importe qui peut évoquer leurs chansons et les sons de chaque action du jeu. Cet effet impressionnant est obtenu grâce à un excellent travail de composition et de design sonore.

Ainsi, un élément qui est parfois sous-estimé ou négligé, comme la conception sonore d'un jeu vidéo, est absolument vital pour son succès. Sans un design adéquate de cette section, le jeu vidéo peut échouer. Les grandes entreprises du secteur le savent, c'est pourquoi elles recherchent de plus en plus de nouveaux compositeurs capables d'apporter cet aspect créatif qui accrochera les joueurs et donnera au projet un élan décisif.

Cependant, malgré la demande, les spécialistes de ce domaine ne sont pas nombreux, c'est pourquoi il s'agit actuellement d'un domaine offrant de grandes possibilités d'emploi. Ce Certificat en Design Sonore et Musical des Jeux Vidéo est la réponse à cette opportunité, car il offre toutes les connaissances nécessaires pour devenir un concepteur et un compositeur de haut niveau, en tenant compte des spécifications de ce secteur, qui est très différent d'autres comme le cinéma.

Ce **Certificat en Design Sonore et Musical de Jeux Vidéo** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Des méthodologies d'enseignement dynamiques, afin que l'étudiant apprenne à composer et à concevoir du son en s'exerçant
- ♦ Les exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé afin d'améliorer l'apprentissage
- ♦ La volonté d'enseigner aux étudiants les particularités de l'industrie du jeu vidéo
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Améliorez l'expérience de jeu des utilisateurs grâce à vos mélodies puissantes"*

“ Apprenez à concevoir le son des prochains jeux vidéo à succès”

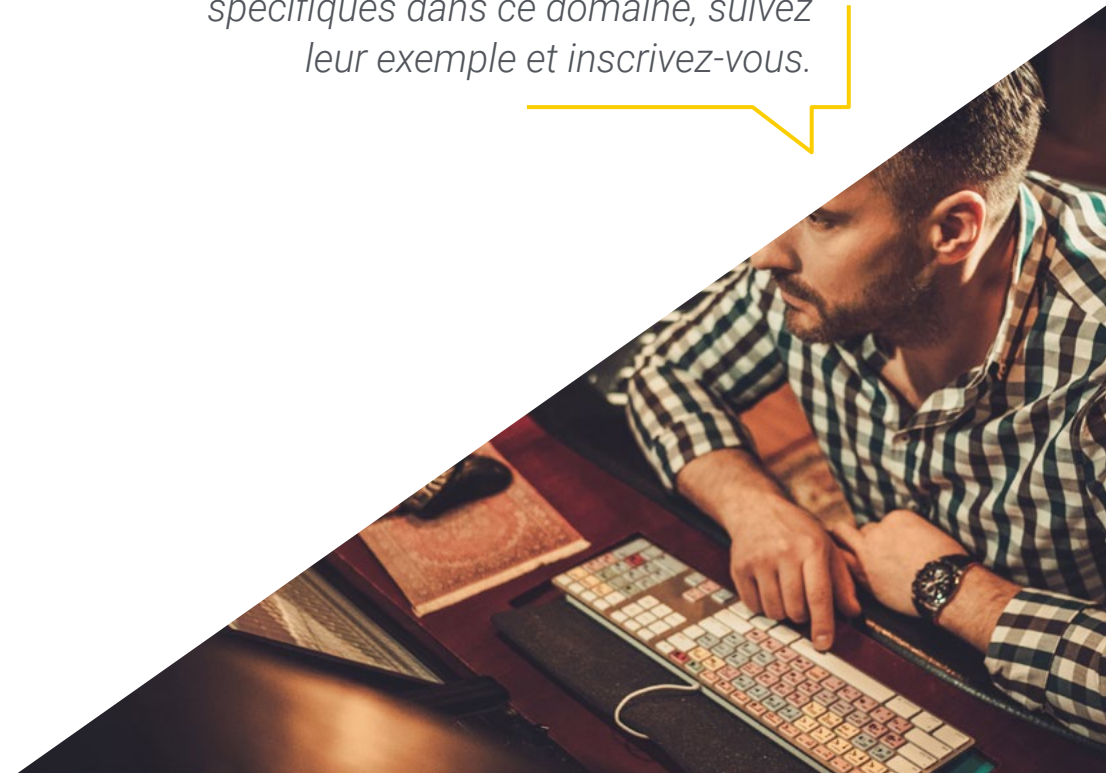
Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur qui apportent l'expérience de leur travail à cette formation, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme universitaire. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

*L'industrie des jeux vidéo a besoin de concepteurs sonores pour trouver de nouvelles idées - ce pourrait être vous.*

*Les grands concepteurs de sons de jeux ont des connaissances spécifiques dans ce domaine, suivez leur exemple et inscrivez-vous.*



# 02 Objectifs

Les objectifs de ce Certificat en Design Sonore et Musical de Jeux Vidéo sont d'offrir aux étudiants les clés pour devenir la prochaine référence en matière de conception sonore et de composition musicale dans l'industrie. Pour ce faire, vous devez disposer du meilleur contenu et des meilleurs enseignants qui guideront les élèves tout au long du processus d'apprentissage.







“

*Atteignez votre objectif: composez les airs dont tout le monde se souviendra dans des années”*



## Objectifs généraux

---

- ◆ Connaître les différents genres de jeux vidéo, le concept de gameplay et ses caractéristiques afin de les appliquer dans l'analyse des jeux vidéo ou dans la création de design de Jeux vidéo
- ◆ Approfondir le processus de production d'un jeu vidéo et la méthodologie SCRUM pour la production de projets
- ◆ Apprendre les bases de la conception de jeux vidéo et les connaissances théoriques qu'un concepteur de jeux vidéo doit connaître
- ◆ Connaître les bases théoriques et pratiques de la conception artistique d'un jeu vidéo





## Objectifs spécifiques

- ◆ Réaliser la composition et le développement de la musique
- ◆ Concevoir un *software* de composition musicale
- ◆ Savoir mener à bien le processus de production et de post-production
- ◆ Apprendre à réaliser un mixage interne et une conception sonore
- ◆ Utiliser des bibliothèques de sons, des sons synthétiques et des sons *Foley*
- ◆ Connaître les techniques de composition pour les jeux vidéo

“

*Améliorez l'expérience des joueurs avec vos mélodies”*

03

# Direction de la formation

Le meilleur corps enseignant attend les étudiants pour leur offrir les connaissances les plus complètes en matière de Design Sonore et Musical de Jeux Vidéo. Grâce à la grande expérience des enseignants, les professionnels qui s'inscrivent à ce Certificat pourront apprendre tout ce dont ils ont besoin pour devenir des experts dans ce domaine, attirant ainsi l'attention des plus grandes entreprises de ce secteur.



“

*Les meilleurs vous apprendront  
les clés pour réaliser un sound  
design mémorable”*

## Direction



### M. Blasco Vilches, Luis Felipe

- Designer Narratif à Saona Studios, Espagne
- Designer Narratif chez Stage Clear Studios développant un produit confidentiel
- Designer Narratif chez HeYou Games dans le projet "Youturbo"
- Designer et scénariste de produits d'apprentissage en ligne et de jeux sérieux pour Telefónica Learning Services, TAK et Bizpills
- Designer de niveau chez Indigo pour le projet "Meatball Marathon"
- Professeur de scénario dans le cadre du Mastère de Création de jeux vidéo de l'Université de Malaga
- Professeur dans le secteur du Design et de la Production Narratifs des jeux vidéo au département de cinéma du TAI, Madrid
- Professeur de Design narratif et d'ateliers de scénario, ainsi que du diplôme de Design de jeux vidéo à l'ESCAV, Grenade
- Diplôme de Philologie hispanique de l'Université de Grenade
- Master en Créativité et Scénario de télévision de l'Université Rey Juan Carlos



## Professeurs

### M. Carrion, Rafael

- ◆ Programmeur audio chez Women in Games
- ◆ Designer sonore et programmeur audio
- ◆ Diplôme d'ingénieur Industrielle. Université polytechnique de Valence
- ◆ Master en Programmation de Jeux vidéo. Université Ouverte de Cataluña Barcelone
- ◆ Cours de production Audio pour les Jeux avec WWISE. Berklee

“

*Vous apprendrez  
tous les détails de la  
Design de Scénario de  
Jeux Vidéo grâce à ce  
programme complet”*

# 04

## Structure et contenu

L'équipe pédagogique guidera les étudiants à travers 10 sujets, couvrant tout le contenu nécessaire pour créer une bonne composition musicale et un design sonore pour chaque type de jeu vidéo. Ainsi, le module d'apprentissage dispose d'un programme complet et approfondi grâce auquel les étudiants pourront acquérir les compétences professionnelles essentielles pour commencer à travailler dans le secteur.





“

*Un contenu de haut niveau pour les  
meilleurs compositeurs du futur”*

## Module 1. Design Sonore et Musical

- 1.1. Composition
  - 1.1.1. Composition linéaire
  - 1.1.2. Composition non linéaire
  - 1.1.3. Création de thèmes
- 1.2. Développement musical
  - 1.2.1. Instrumentation
  - 1.2.2. L'orchestre et ses sections
  - 1.2.3. Électronique
- 1.3. Software
  - 1.3.1. *Cubase Pro*
  - 1.3.2. Instruments virtuels
  - 1.3.3. *Plugins*
- 1.4. Orchestration
  - 1.4.1. Orchestration MIDI
  - 1.4.2. Synthétiseurs et instruments numériques
  - 1.4.3. *Prémélange*
- 1.5. Post-production
  - 1.5.1. Post-production
  - 1.5.2. *Finale*
  - 1.5.3. *Plugins*
- 1.6. Mélange
  - 1.6.1. Mélange interne
  - 1.6.2. Formats
  - 1.6.3. Conception sonore
- 1.7. Production
  - 1.7.1. Bibliothèques sonores
  - 1.7.2. Son synthétique
  - 1.7.3. *Foley*





- 1.8. Techniques de composition pour les jeux vidéo
  - 1.8.1. Analyse I
  - 1.8.2. Analyse II
  - 1.8.3. Creation de *loops*
- 1.9. Systèmes adaptatifs
  - 1.9.1. Reséquençage horizontal
  - 1.9.2. Remixage vertical
  - 1.9.3. Transitions et *Stingers*
- 1.10. Intégration
  - 1.10.1. Unity 3D
  - 1.10.2. FMOD
  - 1.10.3. Mater Audio

“

*Ce Certificat contient tout ce dont vous avez besoin pour travailler dans l'industrie du jeu vidéo en tant que concepteur de son et de musique”*

05

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***el Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.





“

*Découvrez le Relearning, un système qui abandonne l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui nécessitent une mémorisation"*

## À TECH, nous utilisons la méthode des cas

Notre programme propose une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et exigeant.

“

*Avec TECH, vous pourrez découvrir une façon d'apprendre qui fait avancer les fondations des universités traditionnelles du monde entier”*



*Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.*



*L'étudiant apprendra, par le biais d'activités collaboratives et de cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.*

## Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.



*Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière"*

La méthode du cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé dans les meilleures écoles de commerce du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Face à une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous vous confrontons dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Pendant 4 ans, vous serez confronté à de multiples cas réels. Vous devrez intégrer toutes vos connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions.

## Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.*



À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est actuellement université hispanophone à posséder la licence l'autorisant à utiliser la méthode d'apprentissage Relearning. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire mais il se déroule en spirale (nous apprenons, désapprenons, oublions et réapprenons). Par conséquent, ils combinent chacun de ces éléments de manière concentrique. Grâce à cette méthodologie, nous avons formé plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent et ce dans toutes les spécialités aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en matière de gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire ou les marchés et instruments financiers. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette façon, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning les différents éléments de notre programme sont liés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Dans ce programme, vous aurez accès aux meilleurs supports pédagogiques élaborés spécialement pour vous:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour la formation afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, élaboré avec les dernières techniques afin d'offrir des éléments de haute qualité dans chacun des supports qui sont mis à la disposition de l'apprenant.



#### Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et génère de la confiance pour les futures décisions difficiles.



#### Pratique des aptitudes et des compétences

Vous réaliserez des activités de développement des compétences et des compétences spécifiques dans chaque domaine thématique. Pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Bibliographie complémentaire

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux et autres supports. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





#### Case Studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



#### Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias comprenant des fichiers audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances. Ce système unique de formation à la présentation de contenus multimédias a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



#### Testing & Retesting

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation: vous pouvez ainsi constater vos avancées et savoir si vous avez atteint vos objectifs.



# 06 Diplôme

Le Certificat en Design Sonore et Musical de Jeux Vidéo vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Finalisez cette formation avec succès  
et recevez votre Certificat sans avoir  
à vous soucier des déplacements ou  
des démarches administratives”*

Ce **Certificat en Design Sonore et Musical de Jeux Vidéo** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Design Sonore et Musical de Jeux Vidéo**

N.º d'heures Officielles: **150 h.**



future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

**Certificat**  
Design Sonore et Musical  
de Jeux Vidéo

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

# Certificat

## Design Sonore et Musical de Jeux Vidéo

