



Certificat

Design et Création d'Animaux 2D

Modalité: En ligne Durée: 6 semaines

Diplôme: TECH Université Technologique

Heures de cours: 150 h

Accès au site: www.techtitute.com/fr/jeux-videos/cours/design-creation-animaux-2d

Sommaire

O1 O2

Présentation Objectifs

page 4 page 8

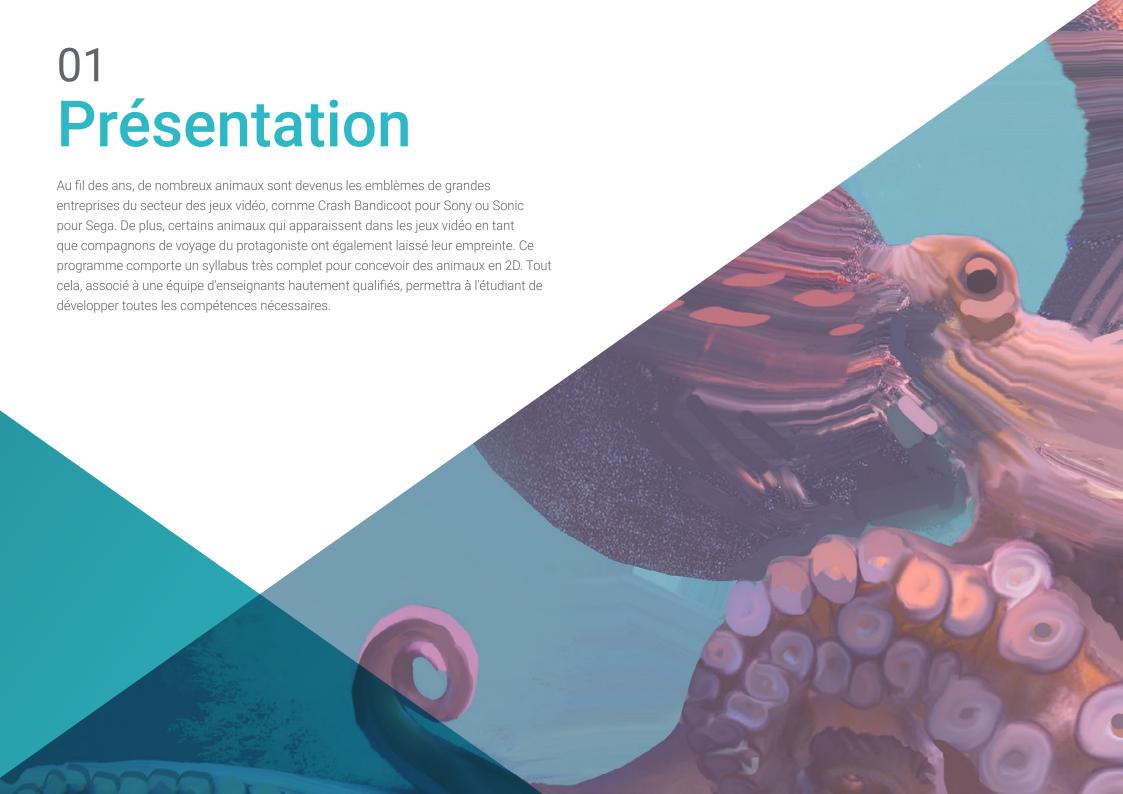
03 04 05

Direction de la formation Structure et contenu Méthodologie

page 12 page 16

page 20

06 Diplôme





tech 06 | Présentation

Les personnages animaliers dans les jeux vidéo peuvent avoir deux approches différentes: une approche plus réaliste et une approche *cartoon*. Ils inspirent souvent de la tendresse ou un certain degré d'humour au joueur/spectateur et ont tendance à être très populaires auprès des publics de tous âges. Il est vrai que parfois il apparaît comme le protagoniste et que d'autres fois son rôle est plus secondaire, faisant partie du scénario proposé ou servant de mascotte à un autre personnage. Ce qui est certain, c'est que, dans tous les cas, ils ne passent pas inaperçus

Lors de la conception d'un personnage animal, il est important de prendre en compte plusieurs facteurs. La première d'entre elles sera l'anatomie de l'animal, car selon son espèce, il aura une physionomie ou une autre. Il peut s'agir d'un *cartoon* ou bien d'une représentation réaliste. Ou simplement les poses qu'il adoptera. Dans ce programme, l'étudiant apprendra à construire un personnage animal à partir de zéro, en tenant compte de tous les facteurs importants pour un résultat aussi proche que possible de l'idée principale

Ce Certificat a tout pour devenir un excellent atout pour l'étudiant. Elle vous permettra d'élargir vos connaissances en matière de conception dans ce domaine tout en développant des compétences qui vous seront très utiles d'une manière générale. De plus, grâce à la méthodologie en ligne proposée par TECH, il est possible de consacrer le temps que chaque personne a besoin et peut consacrer. L'étudiant décidera quand et où il veut continuer à apprendre sans quitter sa vie professionnelle et son travail. Les ressources multimédia et la méthodologie *Relearning*, basée sur la répétition des concepts, forment un tandem parfait qui rendra le moment d'étude efficace et enrichissant à parts égales.

Ce **Certificat en Design et Création d'Animaux 2D** contient le programme le plus co Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- L'utilisation d'études de cas pour un apprentissage plus pratique
- Contenu spécialisé sur le développement et l'animation de jeux vidéo
- Des cours théoriques, des questions posées à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel vous seront proposés
- La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quelappareil fixe ou portable doté d'une connexion internet





Étudiez ce programme sans qu'il interfère avec d'autres aspects de votre vie. Grâce à notre méthodologie en ligne, vous serez en mesure d'y parvenir"

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

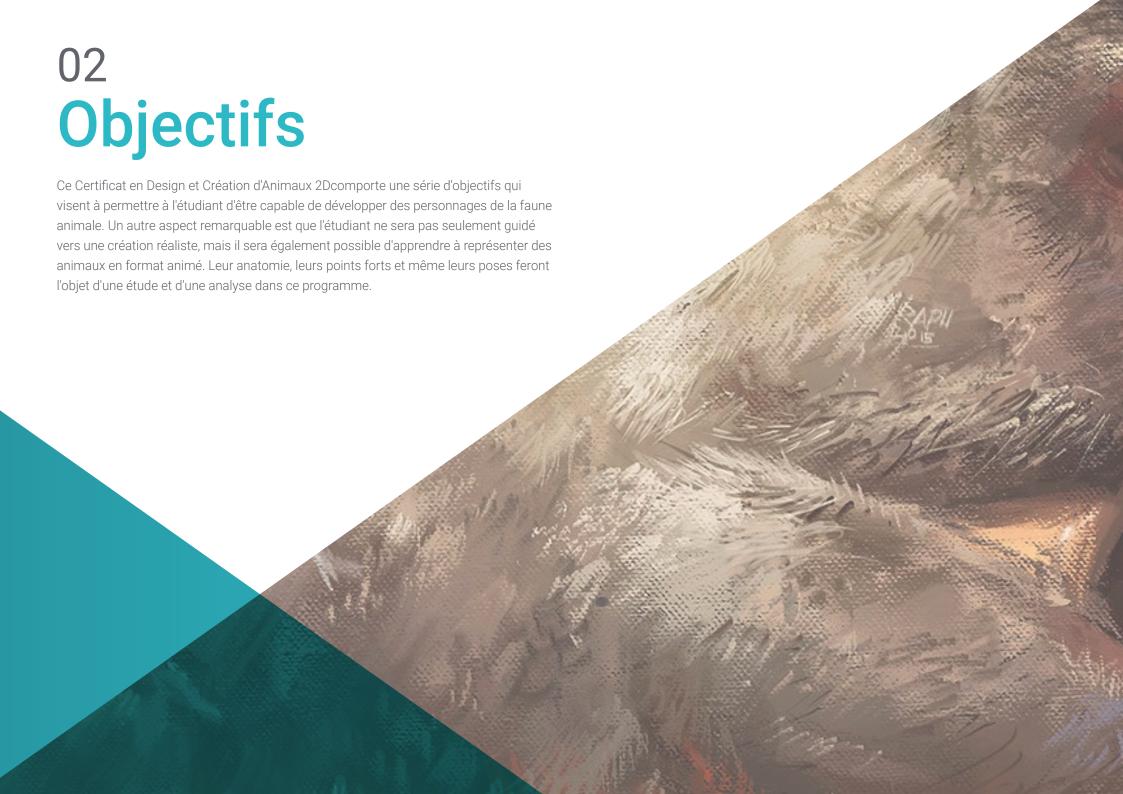
Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entrainer dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi l'étudiant devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du cursus. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Sur notre plateforme, vous trouverez des contenus multimédias qui rendront l'apprentissage plus agréable et plus visuel à la fois.

Qui ne se souvient pas de Spyro? Concevez le prochain animal qui révolutionnera le monde des jeux vidéo.







tech 10 | Objectifs

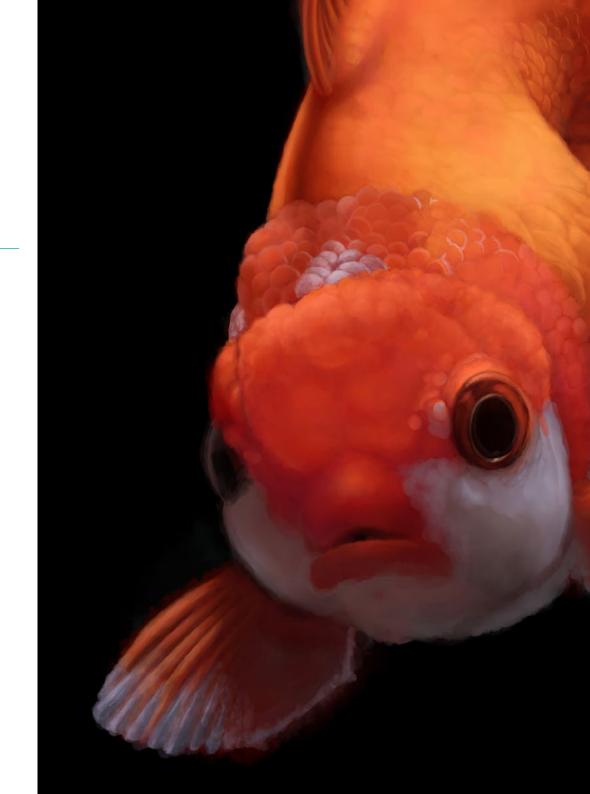


Objectifs généraux

- Encourager la documentation et les références nécessaires à l'élaboration d'un travail correct
- Maîtriser l'anatomie de tous les types d'animaux



Grâce aux contenus proposés par ce Certificat, vous acquerrez les connaissances nécessaires pour concevoir toutes sortes de personnages du règne animal"





Objectifs | 11 tech



Objectifs spécifiques

- Travailler avec toute la faune animale existante
- Créer des dinosaures
- Travailler avec des méthodes d'anatomie comparative
- Développer un large éventail de personnages d'animaux





tech 14 | Direction de la formation

Direction



Mr. Quilez Jordán, Francisco Manuel

- Concepteur d'arrière-plan et assistant sur le court-métrage "Pollo", récompensé par le prix Goya
- · Concepteur de fond, storyboard, animateur et assistant dans des projets tels que "Le rêve d'une nuit de San Juan", "L'Esprit de la forêt", "Wrinkles" et "Phineas et Ferb"
- Intercalaire et designer à 12 Pingüinos avec des projets tels que "Las triplettes" ou "Juanito Jones"

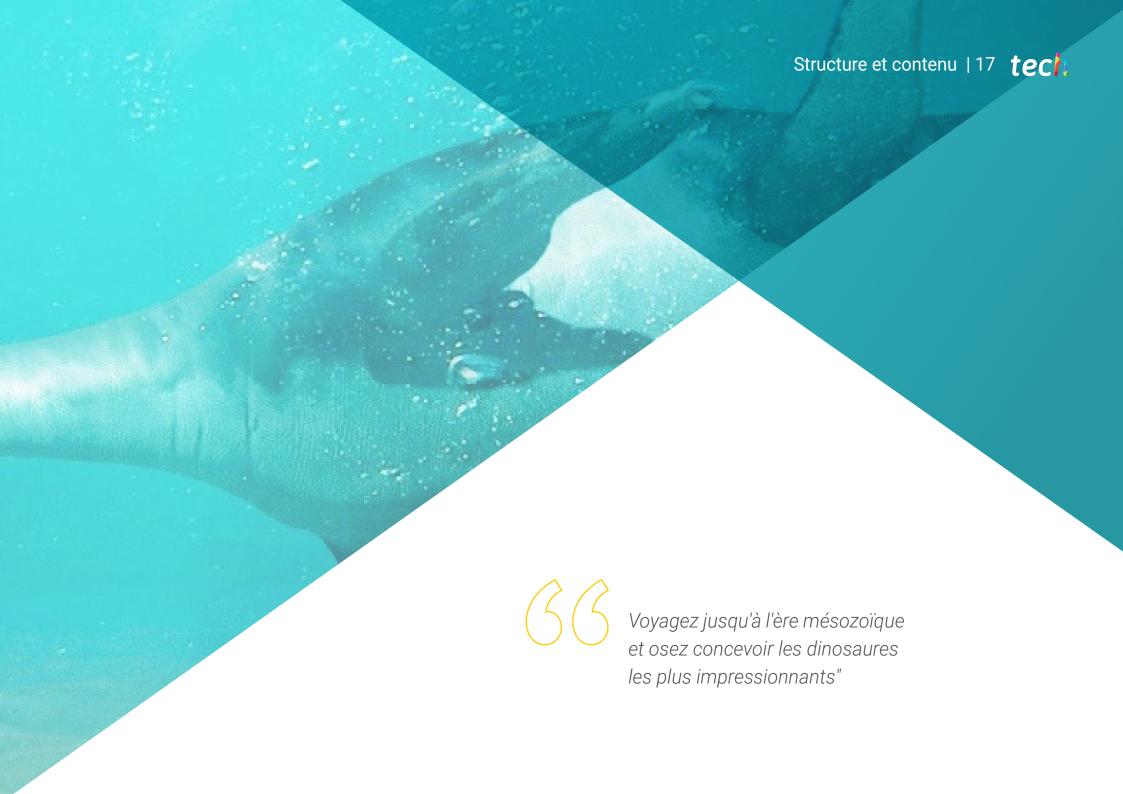
Professeurs

Mr. González, Manuel

- Gérant et directeur de la société de production 12 Pingüinos S.L.
- Gérant et directeur de la société de production Cazatalentos S.L
- Membre académique de l'Académie des Arts et des Sciences Cinématographiques d'Espagne
- Chargé de cours à l'université Complutense de Madrid, à la faculté des beauxarts, dans le cadre du cours de dessin expérimental et d'animation 2D





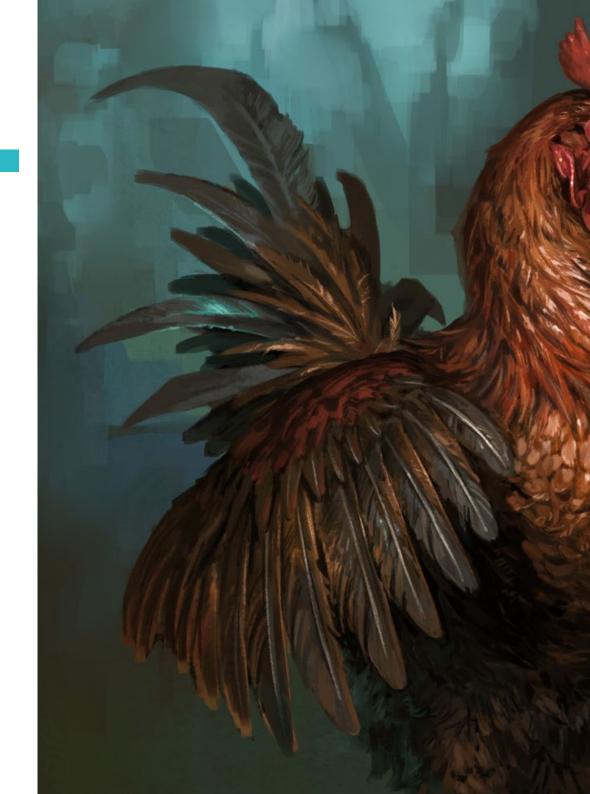


tech 18 | Structure et contenu

Module 1. Animaux

1.1. Quadrupède

- 1.1.1. Anatomie comparée
- 1.1.2. Les réalistes et leur utilisation
- 1.1.3. Cartoon
- 1.2. Canins
 - 1.2.1. Anatomie
 - 1.2.2. Design
 - 1.2.3. Poses
- 1.3. Félins
 - 1.3.1. Anatomie comparée
 - 1.3.2. Design
 - 1.3.3. Poses
- 1.4. Herbivores
 - 1.4.1. Ruminants
 - 1.4.2. Équidés
 - 1.4.3. Cartoon
- 1.5. Grands mammifères
 - 1.5.1. Anatomie comparée
 - 1.5.2. Construction
 - 1.5.3. Poses
- 1.6. Marins
 - 1.6.1. Mammifères
 - 1.6.2. Poisson
 - 1.6.3. Crustacés





Structure et contenu | 19 tech

- 1.7. Oiseaux
 - 1.7.1. Anatomie
 - 1.7.2. Poses
 - 1.7.3. Cartoon
- 1.8. Reptiles amphibies
 - 1.8.1. Construction
 - 1.8.2. Poses
 - 1.8.3. Cartoon
- 1.9. Dinosaures
 - 1.9.1. Types
 - 1.9.2. Construction
 - 1.9.3. Poses
- 1.10. Insectes
 - 1.10.1. Design
 - 1.10.2. Poses
 - 1.10.3. Comparatifs



Grâce au contenu de ce Certificat, vous apprendrez à concevoir toutes sortes d'animaux d'un point de vue réaliste ou plus animé"





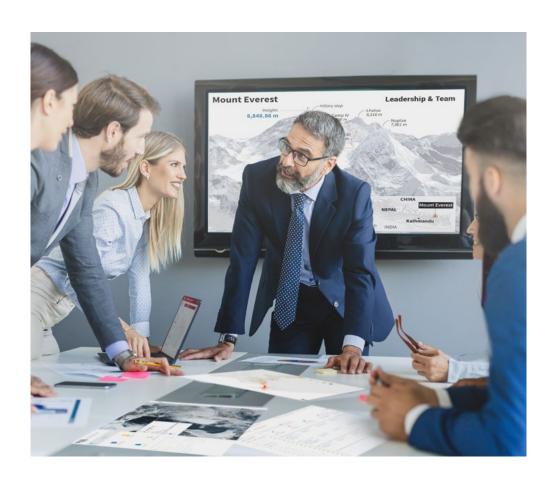
tech 22 | Méthodologie

À TECH, nous utilisons la méthode des cas

Notre programme propose une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et exigeant.



Avec TECH, vous pourrez découvrir une façon d'apprendre qui fait avancer les fondations des universités traditionnelles du monde entier"



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par le biais d'activités collaboratives et de cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.



Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière"

La méthode du cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé dans les meilleures écoles de commerce du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Face à une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous vous confrontons dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Pendant 4 ans, vous serez confronté à de multiples cas réels. Vous devrez intégrer toutes vos connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions.



Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Méthodologie | 25 tech

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



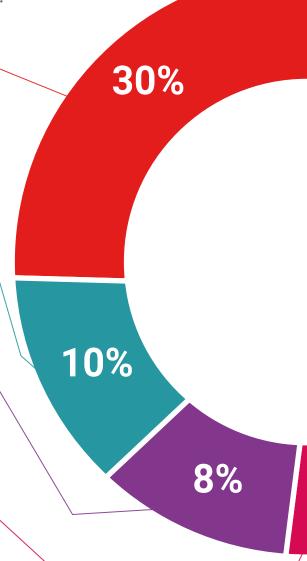
Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.



Méthodologie | 27 tech

20% 25%

4%

3%

Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances.





Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'autoévaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.







tech 30 | Diplôme

Ce **Certificat en Design et Création d'Animaux 2D** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier* avec accusé de réception son diplôme correspondant de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le Certificat délivré par **TECH Université Technologique**indiquera la note globale obtenue lors du Certificat, et il répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: Certificat en Fondements du Design de Personnages 2D

N.º d'Heures Officielles: 150 h



technologique Certificat Design et Création

d'Animaux 2D

Modalité: En ligne Durée: 6 semaines

Diplôme: TECH Université Technologique

Heures de cours: 150 h

