

Certificat

Design et Animation de Personnages





Certificat Design et Animation de Personnages

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/jeux-video/cours/design-animation-personnages

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

Les jeux vidéo sont constitués d'une série d'éléments qui déterminent leur succès lors de leur lancement sur le marché. Ainsi, le genre auquel ils appartiennent, la qualité de leurs graphismes et de leur musique, ainsi que leur gameplay, sont quelques-unes des caractéristiques qui peuvent en faire un succès commercial. Cependant, il y a une autre question fondamentale: les Personnages. Un bon Design de Personnages peut transformer un jeu vidéo en un best-seller, c'est pourquoi il s'agit d'une question centrale lors du lancement d'un projet. Ce diplôme offre aux étudiants toutes les connaissances nécessaires pour se spécialiser dans le Design et Animation de Personnages de jeux vidéo, afin qu'ils puissent devenir de grands experts dans ce secteur.





“

Sans bons personnages, les jeux vidéo ne pourraient pas connaître le succès, se spécialiser et devenir un professionnel très recherché dans le secteur”

Lorsque l'on pense à un jeu vidéo à succès, de nombreux éléments viennent à l'esprit des fans: la bande sonore, le gameplay, les scénarios, sa nouveauté dans un certain genre ou ses graphismes. Les Personnages sont un autre des éléments qui peuvent rendre un titre absolument mémorable.

Un bon Design et Animation de Personnages sont fondamentales pour qu'un jeu vidéo se distingue sur le plan commercial.

Toutefois, des connaissances spécifiques dans ce domaine sont nécessaires pour être en mesure de créer des Design attrayants et bien animés. En outre, le secteur exige de plus en plus de professionnels qualifiés capables de mener à bien ces tâches. C'est pourquoi la spécialisation est le meilleur moyen d'entrer dans ce secteur en plein essor.

Ce Certificat en Design et Animation de Personnages offre aux étudiants toutes les connaissances et compétences nécessaires pour devenir des experts en conception et animation de personnages pour les jeux vidéo, afin qu'ils puissent travailler dans les meilleures entreprises du secteur et lancer avec elles les jeux les plus célèbres du présent et du futur.

Ce **Certificat en Design et Animation de Personnages** contient le programme le plus complet et le plus actuel du marché. Ses principales caractéristiques sont:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts en l'Industrie du Jeux vidéo
- ◆ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations scientifiques et pratiques en Design et Animation de Personnages
- ◆ Les exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer l'apprentissage
- ◆ Elle met l'accent sur les méthodologies innovantes en matière de Conception des Personnages de jeux
- ◆ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



L'industrie du jeu vidéo a besoin de professionnels qualifiés qui peuvent contribuer au lancement des titres les plus réussis de l'avenir"

“ *Le Design des Personnages est fondamental pour le succès d'un jeu vidéo* ”

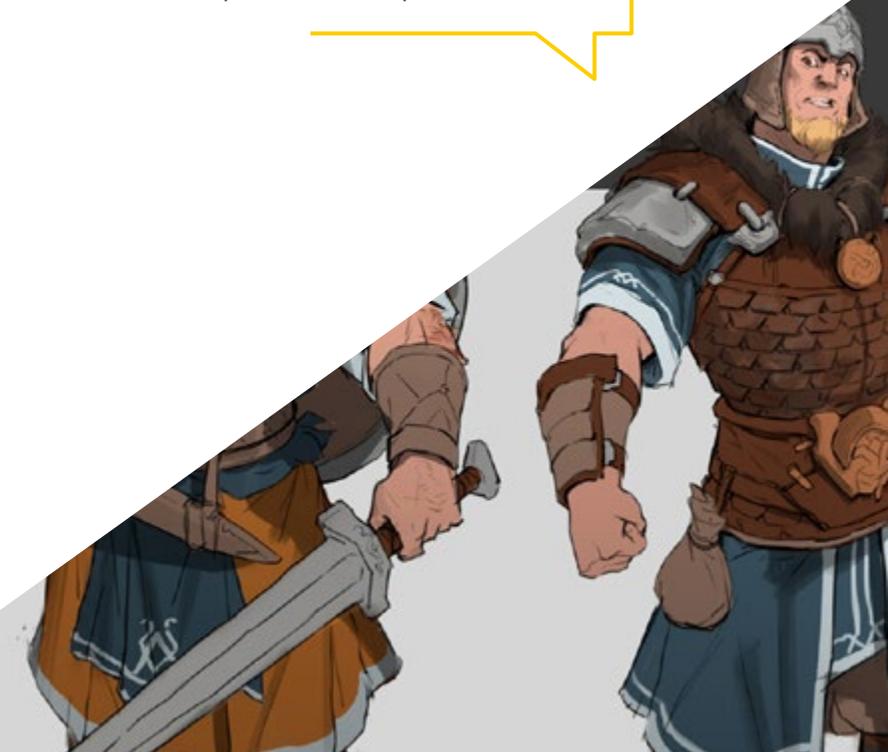
Apprenez les meilleures techniques d'Animation de Personnages et travaillez avec les principales entreprises du secteur.

Sans bons Personnages, les jeux vidéo ne pourraient pas réussir.

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

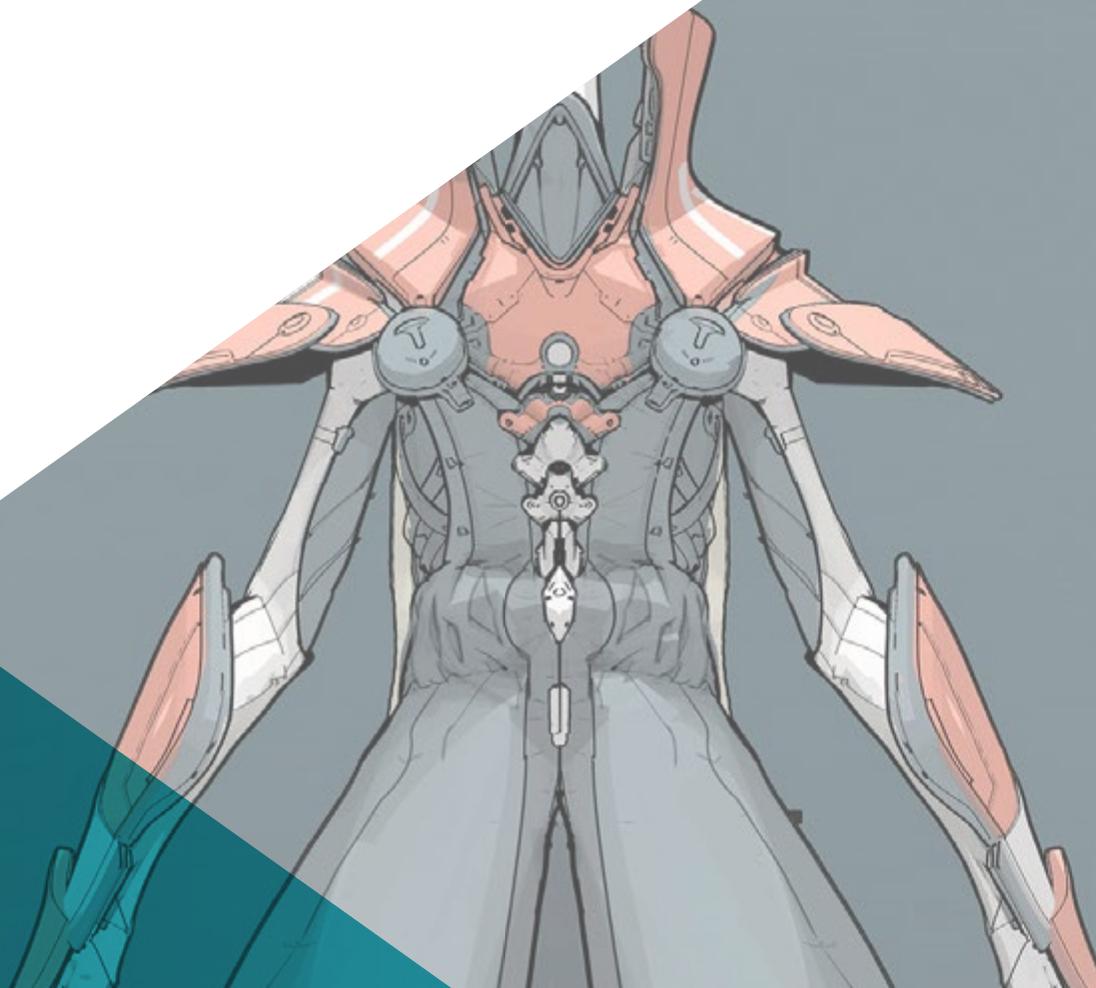
La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du Certificat. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.



02

Objectifs

L'objectif principal de ce Certificat en Design et Animation de Personnages est d'offrir aux étudiants les meilleures connaissances en Design et Animation de Personnages pour les jeux vidéo afin qu'ils puissent accéder à des postes professionnels importants dans ce secteur. Ainsi, les étudiants bénéficieront du meilleur contenu dans ce diplôme, de sorte qu'à l'issue de celui-ci, les grandes entreprises voudront compter sur eux pour développer les prochains jeux à succès du secteur.



HELMET



“

Votre objectif est de travailler pour les grandes entreprises du secteur et ce Certificat vous aidera à l'atteindre"



Objectifs généraux

- ◆ Approfondir l'importance du Design et Animation de Personnages
- ◆ Assimiler les connaissances de base du Design de Jeux vidéo appliquées à la création de Personnages
- ◆ Connaître les exigences de l'industrie du jeu vidéo en matière de personnage design
- ◆ Observer les différences entre la modélisation 2D et 3D appliquée aux Personnages





Objectifs spécifiques

- ◆ Appliquer les principes de la création de Personnages
- ◆ Comprendre les concepts de base de l'Animation
- ◆ Comprendre les applications de la modélisation et de l'Animation de Personnages dans le contexte des jeux vidéo
- ◆ Définissez les squelettes des Personnages et utilisez-les pour contrôler leurs mouvements



*Concevoir les meilleurs Personnages
pour les meilleurs jeux vidéo du futur"*

03

Structure et contenu

Le contenu de ce Certificat en Design et Animation de Personnages est structuré en 1 module, divisé en 10 sujets, grâce auxquels les étudiants apprendront tout ce dont ils ont besoin pour concevoir et animer tous les types de personnages de jeux vidéo. Ainsi, certains des sujets qu'ils étudieront sont la conception 2D, la modélisation 3D et les différents styles et techniques de Design et Animation, afin qu'ils effectuent un processus d'apprentissage complet qui leur servira dans leur vie professionnelle.





“

Le meilleur contenu pour les professionnels les plus ambitieux”

Module 1. Design et Animation de Personnages

- 1.1. Pourquoi l'esthétique et le Design de Personnages sont-ils si importants dans les jeux vidéo?
 - 1.1.1. Un design qui a de la personnalité
 - 1.1.2. Sources d'inspiration. La référence n'est pas un plagiat
 - 1.1.3. Filtrer la réalité
 - 1.1.4. Adopter son propre style
- 1.2. Phase 2D: alternatives d'utilisation de Logiciels ou *hand drawing*
 - 1.2.1. Croquis rapide
 - 1.2.2. *Cleanup*
 - 1.2.3. Couleur
 - 1.2.4. Présentation
- 1.3. Phase 2D: Partie I
 - 1.3.1. Archétypes
 - 1.3.2. Personnalité
 - 1.3.3. Style
 - 1.3.4. Géométrie de base
 - 1.3.5. Proportions et anatomie
 - 1.3.6. Travail d'équipe
- 1.4. Phase 2D: Partie II
 - 1.4.1. Palette de couleurs
 - 1.4.2. Éclairage et contraste
 - 1.4.3. Niveau de détail
 - 1.4.4. Adaptation au *pipeline* 2D
- 1.5. Phase 3D: Modélisation: concepts et *pipeline* 3D
 - 1.5.1. Une modélisation adaptée à la production
 - 1.5.2. Modélisation pour un projet audiovisuel
 - 1.5.3. Modélisation pour un projet interactif
 - 1.5.4. *Pipeline* 3D: phases





- 1.6. Phase de modélisation 3D: introduction à Blender
 - 1.6.1. Navigation
 - 1.6.2. *Outliner* et *Viewport: Workbench Render*
 - 1.6.3. Concept de sommet, d'arête et de face
 - 1.6.4. Concept de normalité
 - 1.6.5. *Boucles*
- 1.7. Phase de Modélisation 3D: Notions de base sur la modélisation
 - 1.7.1. Outil d'Extrusion
 - 1.7.2. Outils *Bevel*
 - 1.7.3. Appliquer des transformations
 - 1.7.4. Outils *Knife*
 - 1.7.5. Autres outils utiles
- 1.8. Phase de modélisation 3D: topologie
 - 1.8.1. *Loops* d'arête
 - 1.8.2. *Loops* de visage
 - 1.8.3. *Low Poly* Vs. *High poly*
 - 1.8.4. Flux des formes
 - 1.8.5. *Quads* Vs. *Tris*
- 1.9. Phase de Modélisation 3D: textures, matériaux et UVs
 - 1.9.1. Introduction aux nœuds dans Blender
 - 1.9.2. Création de textures procédurales de base
 - 1.9.3. Application des matériaux
 - 1.9.4. Les UV, qu'est-ce que c'est?
 - 1.9.5. L'utilité des UV
 - 1.9.6. Éviter l'étirement dans les UV et l'optimisation
- 1.10. Phase 3D: introduction à l'animation
 - 1.10.1. *AutoKey*
 - 1.10.2. Insertion *Keys*
 - 1.10.3. Courbes d'Animation: Graph Editor
 - 1.10.4. Types d'interpolation

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***el Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.





“

Découvrez le Relearning, un système qui abandonne l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui nécessitent une mémorisation"

À TECH, nous utilisons la méthode des cas

Notre programme propose une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et exigeant.

“

Avec TECH, vous pourrez découvrir une façon d'apprendre qui fait avancer les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par le biais d'activités collaboratives et de cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“

Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière”

La méthode du cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé dans les meilleures écoles de commerce du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Face à une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous vous confrontons dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Pendant 4 ans, vous serez confronté à de multiples cas réels. Vous devrez intégrer toutes vos connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est actuellement université hispanophone à posséder la licence l'autorisant à utiliser la méthode d'apprentissage Relearning. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





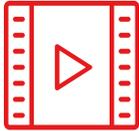
Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire mais il se déroule en spirale (nous apprenons, désapprenons, oublions et réapprenons). Par conséquent, ils combinent chacun de ces éléments de manière concentrique. Grâce à cette méthodologie, nous avons formé plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent et ce dans toutes les spécialités aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en matière de gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire ou les marchés et instruments financiers. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette façon, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning les différents éléments de notre programme sont liés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Dans ce programme, vous aurez accès aux meilleurs supports pédagogiques élaborés spécialement pour vous:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour la formation afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, élaboré avec les dernières techniques afin d'offrir des éléments de haute qualité dans chacun des supports qui sont mis à la disposition de l'apprenant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et génère de la confiance pour les futures décisions difficiles.



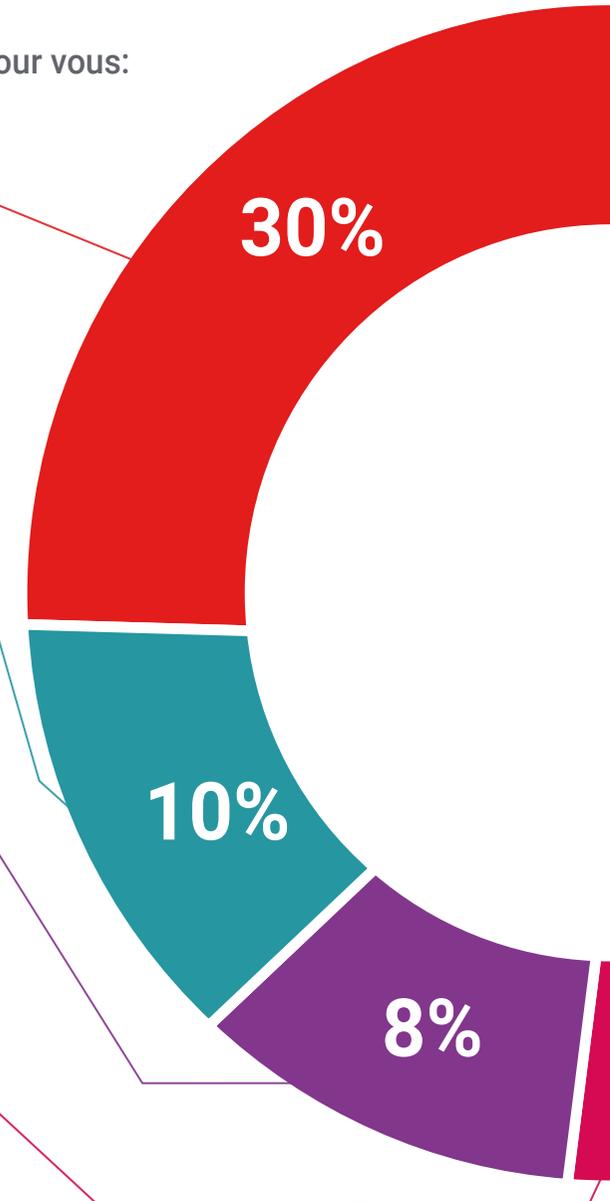
Pratique des aptitudes et des compétences

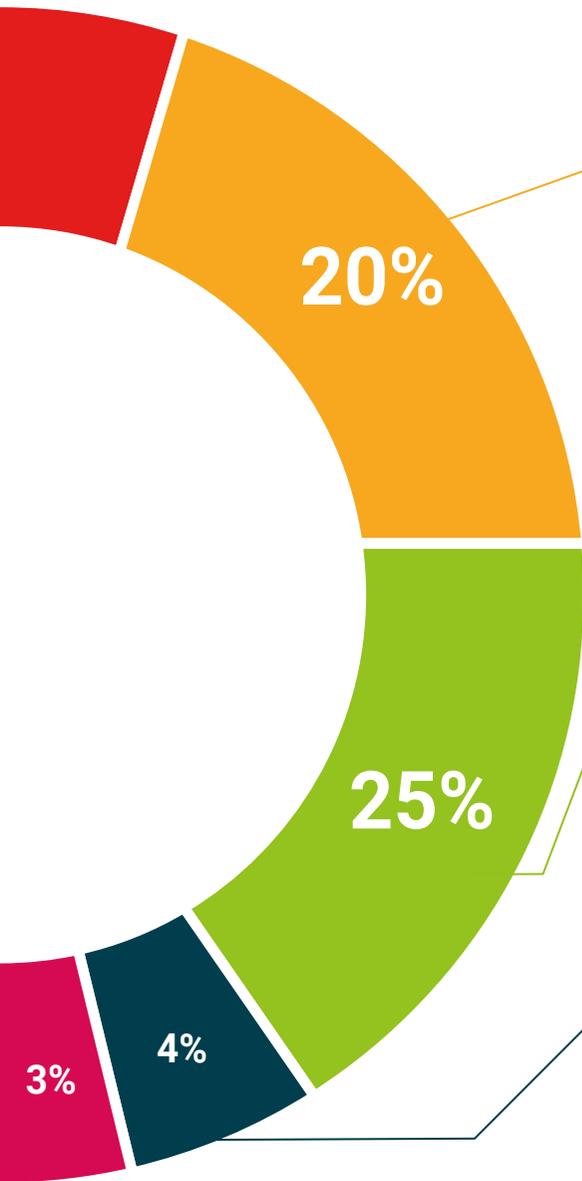
Vous réaliserez des activités de développement des compétences et des compétences spécifiques dans chaque domaine thématique. Pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Bibliographie complémentaire

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux et autres supports. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case Studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias comprenant des fichiers audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances. Ce système unique de formation à la présentation de contenus multimédias a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation: vous pouvez ainsi constater vos avancées et savoir si vous avez atteint vos objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Design et Animation de Personnages vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Finalisez cette formation avec succès et recevez votre Certificat avoir à vous soucier des déplacements ou des démarches administratives”

Ce **Certificat en Design et Animation de Personnages** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Design et Animation de Personnages**

N.° d'Heures Officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat
Design et Animation
de Personnages

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Design et Animation de Personnages

