

# Certificat

## Conception et Animation de Personnages en 2D





## Certificat

### Conception et Animation de Personnages en 2D

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/jeux-video/cours/conception-animation-personnages-2d](http://www.techtitute.com/fr/jeux-video/cours/conception-animation-personnages-2d)

# Sommaire

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Direction de la formation

---

*page 12*

04

Structure et contenu

---

*page 16*

05

Méthodologie d'étude

---

*page 20*

06

Diplôme

---

*page 30*

# 01

# Présentation

Les Expressions Faciales des personnages de jeux vidéo sont un moyen puissant de communiquer des émotions et des humeurs. Cela permet aux joueurs de se connecter émotionnellement aux protagonistes, de comprendre leurs sentiments et leurs motivations. Ces aspects rendent les personnages plus crédibles et plus humains. Cet aspect est particulièrement important dans les jeux qui cherchent à dépeindre des mondes ou des personnages authentiques. Ils contribuent également à promouvoir l'empathie des joueurs, qui se sentent davantage concernés par les expériences des personnages du jeu. Dans cette optique, TECH met en œuvre un diplôme avancé qui traitera en détail de la représentation des traits et des expressions du visage. En outre, il est basé sur un format 100% en ligne pour une plus grande commodité.





“

*Plongez dans l'Animation de Dialogues à la  
meilleure université numérique du monde  
selon Forbes"*

La Conception et l'Animation de Personnages en 2D jouent un rôle critique dans la qualité et le succès des jeux vidéo. Ces aspects sont essentiels à la narration du jeu. Les personnalités, les motivations et les relations des personnages peuvent être le moteur de l'intrigue, en ajoutant de la profondeur et de la cohérence à la narration. En ce sens, les concepteurs doivent créer des pièces capables de toucher l'esprit des utilisateurs par leur réalisme. Pour ce faire, les professionnels doivent se concentrer sur la conception de détails tels que le langage corporel, les gestes, la personnalité ou les mouvements.

C'est pourquoi TECH lance un Certificat qui fournira aux étudiants une approche complète de la Conception et Animation de Personnages en 2D. Le programme examinera l'importance des feuilles de modèle détaillées pour fournir des références visuelles complètes afin de guider les animations. Le programme fournira également de nombreux outils de performance, analysant les personnages et leurs stimuli. Parallèlement, la formation se penchera sur la pantomime ou le langage corporel, afin que les protagonistes apprécient les gestes et les mouvements. En outre, le matériel pédagogique examinera les techniques d'animation des dialogues, en tenant compte de la contribution de l'acteur vocal.

Tout cela sera possible grâce à un programme enseigné entièrement en ligne, ce qui permet aux étudiants de répartir la charge d'enseignement en fonction de leurs besoins. De même, la méthodologie d'enseignement, le *Relearning*, est basée sur la répétition des concepts, sans qu'il soit nécessaire d'investir des heures supplémentaires dans la mémorisation. La seule chose dont les étudiants auront besoin est un appareil électronique avec accès à Internet pour pouvoir accéder au Campus Virtuel et profiter d'un matériel didactique de haute qualité. Dans cet environnement virtuel, ils trouveront également une bibliothèque pleine de ressources multimédias, qui renforcera leurs connaissances de manière dynamique.

Ce **Certificat en Conception et Animation de Personnages en 2D** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Animation 2D
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu fournissent des informations théoriques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Exercices pratiques permettant de réaliser le processus d'auto-évaluation afin d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Vous souhaitez vous spécialiser dans les Expressions Faciales de personnages? Obtenez-le grâce à cette formation”*

“

*Vous maîtriserez à la fois la Pantomime et le Langage Corporel pour contribuer à l'immersion des joueurs"*

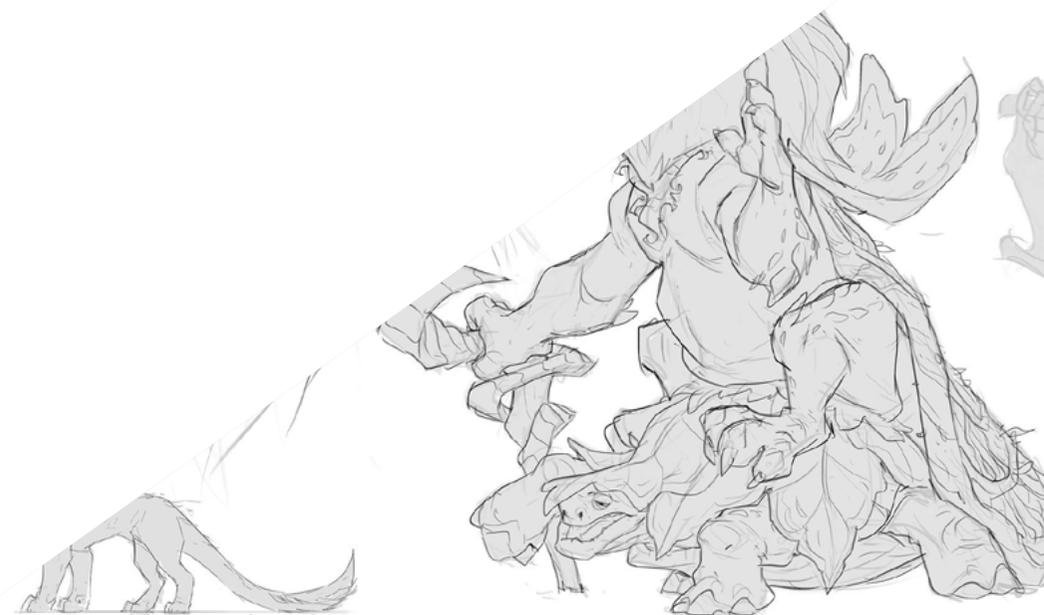
Le programme comprend dans son corps enseignant des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

*Vous vous plongerez dans la Conception de Personnages et apporterez des couleurs ou des styles en fonction de leur personnalité.*

*Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre spécialisation professionnelle.*



# 02

## Objectifs

Ce Certificat permet aux étudiants d'acquérir des compétences avancées en matière de Conception et Animation de Personnages en 2D. Ainsi, les diplômés seront en mesure de créer des personnages avec des expressions faciales et des gestes, ce qui contribuera à les rendre visuellement convaincants. En outre, les experts produiront des fiches de modélisation détaillées, fournissant de multiples références visuelles complètes pour guider l'animation et assurer la cohérence de la représentation des protagonistes. De même, les étudiants disposeront d'un large éventail de ressources à portée de main pour surmonter tous les obstacles qui se présenteront lors de l'exécution de leurs travaux.





“

*Grâce aux méthodes d'étude les plus appréciées dans l'enseignement en ligne, ce Certificat vous permettra de faire des progrès imparables dans votre croissance professionnelle”*



## Objectifs généraux

---

- ♦ Maîtriser le langage visuel dans le domaine de l'animation 2D
- ♦ Appliquer les principes fondamentaux de l'animation 2D pour créer des séquences convaincantes et attrayantes
- ♦ Rechercher et appliquer les tendances et les avancées technologiques dans le domaine de l'animation 2D, en se tenant au courant des innovations et en adaptant les pratiques aux normes de l'industrie
- ♦ Encourager la créativité et l'originalité dans la création de concepts, de personnages et d'intrigues, en promouvant l'innovation et la différenciation dans les projets d'animation
- ♦ Se spécialiser dans des domaines spécifiques de l'animation, en adaptant les compétences à différents styles et genres
- ♦ Maîtriser les phases de préproduction pour planifier et conceptualiser efficacement des projets d'animation
- ♦ Mettre en œuvre des techniques de post-production et des stratégies de marketing pour optimiser la diffusion et l'impact des productions animées
- ♦ Analyser et évaluer son propre travail et celui des autres, en identifiant les points à améliorer et en appliquant les ajustements nécessaires pour optimiser la qualité finale des animations



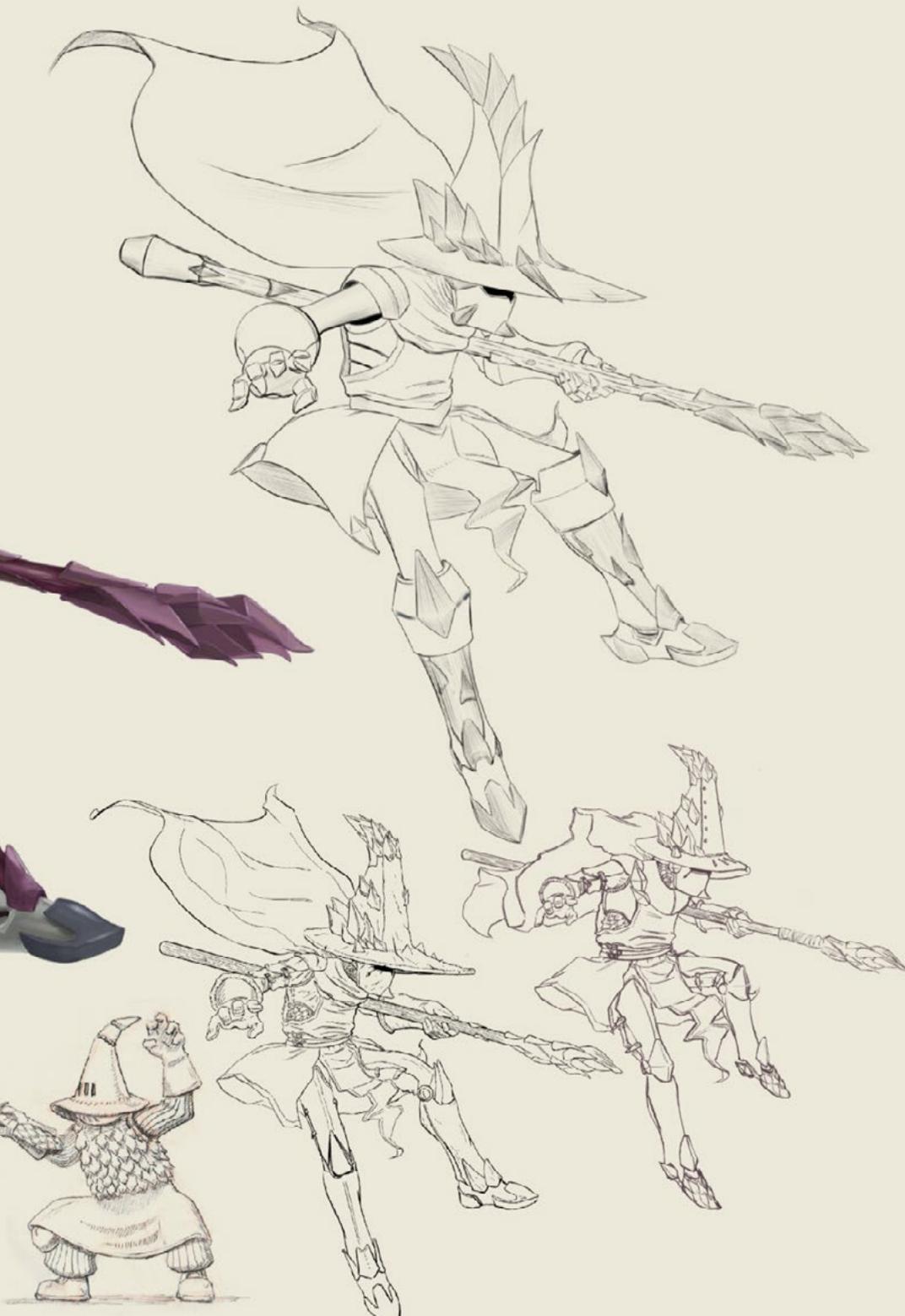


## Objectifs spécifiques

- Élaborer des fiches de modèle détaillées, fournissant des références visuelles complètes pour guider l'animation et assurer la cohérence de la représentation des personnages
- Développer des compétences dans la représentation des expressions faciales, en explorant la variabilité des gestes et des émotions pour obtenir des personnages visuellement convaincants

“

*TECH vous propose un système vidéo interactif qui vous facilitera l'étude de ce programme”*

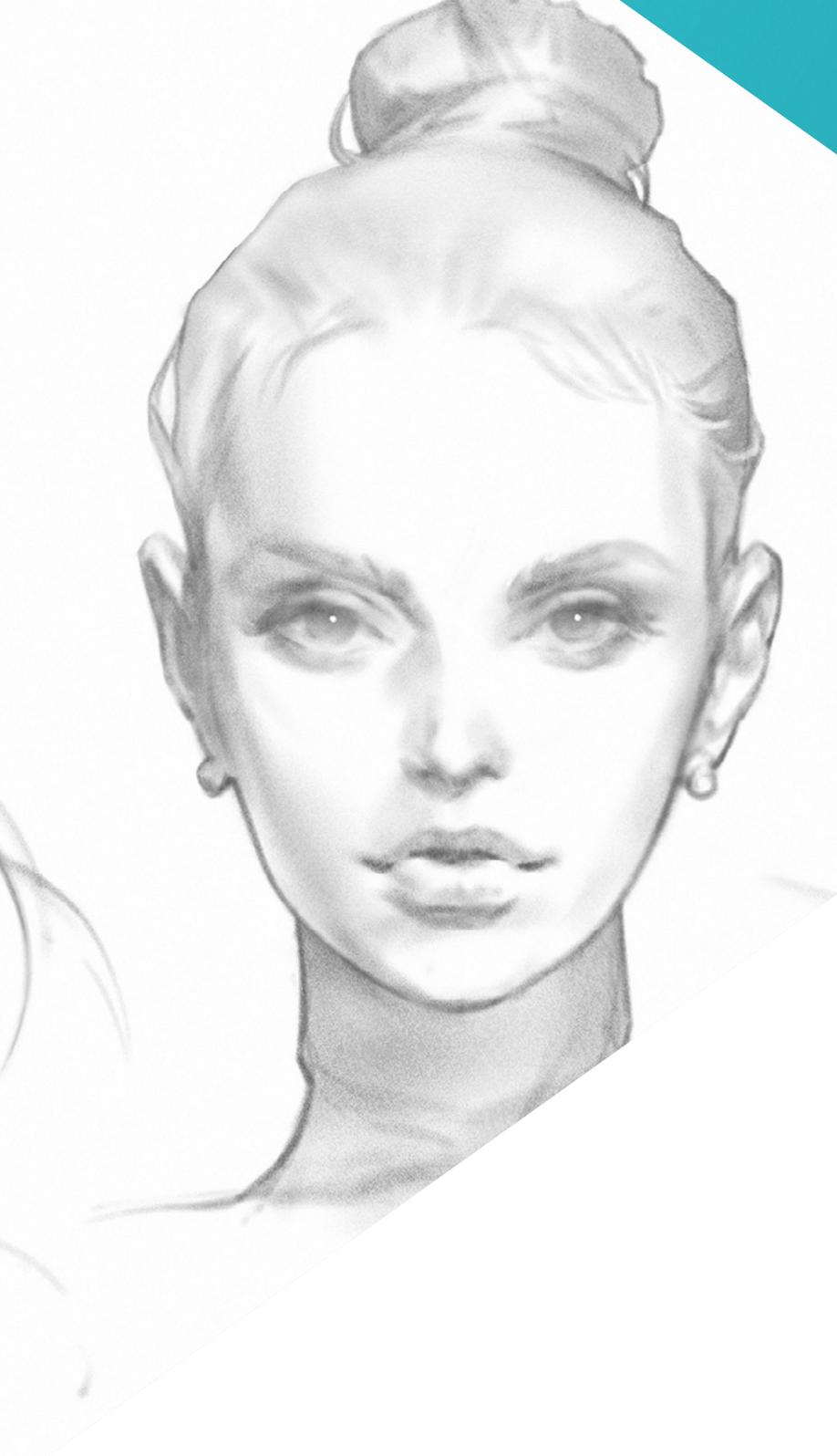


# 03

## Direction de la formation

En maintenant l'objectif de fournir aux étudiants une éducation d'élite accessible à tous les publics, TECH dispose de professionnels spécialisés et hautement reconnus dans le secteur de la Conception et Animation de Personnages en 2D. C'est pourquoi ce Certificat dispose d'une équipe d'enseignants spécialisés et expérimentés dans le secteur. Grâce à cela, les étudiants qui souhaitent approfondir leurs connaissances tout au long du programme universitaire sont assurés d'apprendre.





“

*Vous serez soutenu par un corps enseignant  
composé d'éminents professionnels de la  
Conception et Animation de Personnages en 2D"*

## Direction



### Dr Larrauri, Julián

- ◆ Producteur Exécutif chez Capitán Araña
- ◆ Producteur Délégué chez Arcadia Motion Pictures
- ◆ *Head of Production*, Directeur et Scénariste chez B-Water
- ◆ Producteur Exécutif, Directeur de Production et Responsable du Développement chez Ilion Animation Studios
- ◆ Directeur de Production chez Imira Entertainment
- ◆ Doctorat en Humanités de l'Université Rey Juan Carlos
- ◆ Master en Production Exécutive de Films et de Séries de l'Audiovisual Business School
- ◆ Master en Communication et Gestion de la Publicité de l'ESIC
- ◆ Licence en Communication Audiovisuelle de l'Université Complutense de Madrid
- ◆ Nommé dans la catégorie "Meilleur Directeur de Production" aux Goya Awards pour "Mortadelo y Filemón vs Jimmy el Cachondo"



## Professeurs

### M. Coronado Pozo, Jorge

- ◆ Superviseur de l'Animation chez Dreamwall
- ◆ Animateur de Personnages *Lead/Artiste* de *Layout* chez Arcadia Motion Pictures
- ◆ Animateur de Personnages Senior sur divers projets
- ◆ Animateur de Personnages (2D/3D) dans diverses sociétés
- ◆ *Storyboard* et *layout* pour la télévision
- ◆ Spécialiste de l'Animation de Personnages
- ◆ Animateur de Jeux vidéo

### M. Miranda, Carlos

- ◆ Superviseur de l'Animation chez B-Water Animation Studios
- ◆ Animateur 2D dans les Publicités
- ◆ Animateur de Storyboards pour séries et publicités
- ◆ Illustrateur pour des Livres Audio Musicaux
- ◆ Diplôme en Animation Commerciale de l'École d'Animation VanArts
- ◆ Licence en Beaux-Arts de l'Université de La Laguna
- ◆ Expert en Clown avec Jesús Jara et Fraser Hooper
- ◆ Expert en Introduction à Maya, programme de formation « Animate » par le Cabildo de Tenerife

“

*Profitez de l'occasion pour vous informer sur les derniers développements dans ce domaine afin de les appliquer à votre pratique quotidienne”*

# 04

## Structure et contenu

Ce programme fournira aux étudiants une vision complète de la Conception et Animation de Personnages en 2D. Pour ce faire, le programme se penchera sur la structure d'un guide de personnage, dans le but de lui donner une plus grande cohérence. De même, le programme abordera en détail l'interprétation des textes, en tenant compte de facteurs tels que le ton, l'ironie ou la fonction narrative. Dans le même ordre d'idées, le matériel didactique examinera la pantomime et le langage corporel. Les diplômés seront ainsi en mesure de donner du rythme et des gestes à leurs protagonistes.





“

*Ce programme vous donne l'opportunité de mettre à jour vos connaissances dans un scénario réel, avec la rigueur scientifique maximale d'une institution à la pointe de la technologie"*

## Module 1. Design et Animation de Personnages

- 1.1. Design des personnages
  - 1.1.1. Silhouette et proportion
  - 1.1.2. Couleur, style et personnalité
- 1.2. Guide des personnages
  - 1.2.1. Études de personnages
  - 1.2.2. Cohérence et tolérance
  - 1.2.3. Rédaction et structure d'un guide du personnage
- 1.3. Fiche modèle
  - 1.3.1. La présenter dans différentes poses
  - 1.3.2. Fiche d'expressions et de langage corporel
  - 1.3.3. Fiche de Vocalisation, échelle et compléments
- 1.4. Interprétation du texte
  - 1.4.1. Texte, genre et ton. Les informations que l'on peut en tirer
  - 1.4.2. Sous-texte et ironie
  - 1.4.3. Fonction narrative et intention de l'auteur
- 1.5. Outils d'interprétation
  - 1.5.1. Jeu formel et expérimental
  - 1.5.2. Analyse des personnages et du contexte
  - 1.5.3. Stimuli externes et stimuli internes
- 1.6. Pantomime et langage corporel
  - 1.6.1. Langage corporel, interactions
  - 1.6.2. Gestes des mains
  - 1.6.3. Rythme, mouvements minimaux et tâches scéniques
- 1.7. Les expressions faciales
  - 1.7.1. Étude des traits et des expressions faciales
  - 1.7.2. Les yeux et leurs propriétés expressives
  - 1.7.3. Référence et documentation





- 1.8. Animation d'un dialogue
  - 1.8.1. Contribution de l'acteur vocal
  - 1.8.2. Exploration d'un dialogue enregistré
  - 1.8.3. Exploitation de la pause
- 1.9. L'autoréférence dans la vidéo
  - 1.9.1. L'autoréférence
  - 1.9.2. Transcription et réinterprétation
  - 1.9.3. Nettoyage et polissage
- 1.10. Animation de personnages
  - 1.10.1. Atelier d'animation corporelle
  - 1.10.2. Ajout d'un jeu de visage
  - 1.10.3. Ajout de la synchronisation vocale

“

*Vous apprendrez à travers des cas réels et en résolvant des situations complexes dans des environnements d'apprentissage simulés”*

05

# Méthodologie d'étude

TECH est la première université au monde à combiner la méthodologie des **case studies** avec **Relearning**, un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition guidée.

Cette stratégie d'enseignement innovante est conçue pour offrir aux professionnels la possibilité d'actualiser leurs connaissances et de développer leurs compétences de manière intensive et rigoureuse. Un modèle d'apprentissage qui place l'étudiant au centre du processus académique et lui donne le rôle principal, en s'adaptant à ses besoins et en laissant de côté les méthodologies plus conventionnelles.



“

*TECH vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière”*

## L'étudiant: la priorité de tous les programmes de TECH

Dans la méthodologie d'étude de TECH, l'étudiant est le protagoniste absolu. Les outils pédagogiques de chaque programme ont été sélectionnés en tenant compte des exigences de temps, de disponibilité et de rigueur académique que demandent les étudiants d'aujourd'hui et les emplois les plus compétitifs du marché.

Avec le modèle éducatif asynchrone de TECH, c'est l'étudiant qui choisit le temps qu'il consacre à l'étude, la manière dont il décide d'établir ses routines et tout cela dans le confort de l'appareil électronique de son choix. L'étudiant n'a pas besoin d'assister à des cours en direct, auxquels il ne peut souvent pas assister. Les activités d'apprentissage se dérouleront à votre convenance. Vous pouvez toujours décider quand et où étudier.

“

*À TECH, vous n'aurez PAS de cours en direct (auxquelles vous ne pourrez jamais assister)”*



## Les programmes d'études les plus complets au niveau international

TECH se caractérise par l'offre des itinéraires académiques les plus complets dans l'environnement universitaire. Cette exhaustivité est obtenue grâce à la création de programmes d'études qui couvrent non seulement les connaissances essentielles, mais aussi les dernières innovations dans chaque domaine.

Grâce à une mise à jour constante, ces programmes permettent aux étudiants de suivre les évolutions du marché et d'acquérir les compétences les plus appréciées par les employeurs. Ainsi, les diplômés de TECH reçoivent une préparation complète qui leur donne un avantage concurrentiel significatif pour progresser dans leur carrière.

De plus, ils peuvent le faire à partir de n'importe quel appareil, PC, tablette ou smartphone.

“

*Le modèle de TECH est asynchrone, de sorte que vous pouvez étudier sur votre PC, votre tablette ou votre smartphone où vous voulez, quand vous voulez et aussi longtemps que vous le voulez”*

## Case studies ou Méthode des cas

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures écoles de commerce du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, sa fonction était également de leur présenter des situations réelles et complexes. De cette manière, ils pouvaient prendre des décisions en connaissance de cause et porter des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Avec ce modèle d'enseignement, ce sont les étudiants eux-mêmes qui construisent leurs compétences professionnelles grâce à des stratégies telles que *Learning by doing* ou le *Design Thinking*, utilisées par d'autres institutions renommées telles que Yale ou Stanford.

Cette méthode orientée vers l'action sera appliquée tout au long du parcours académique de l'étudiant avec TECH. Vous serez ainsi confronté à de multiples situations de la vie réelle et devrez intégrer des connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions. Il s'agissait de répondre à la question de savoir comment ils agiraient lorsqu'ils seraient confrontés à des événements spécifiques complexes dans le cadre de leur travail quotidien.



## Méthode Relearning

Chez TECH, les *case studies* sont complétées par la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le *Relearning*.

Cette méthode s'écarte des techniques d'enseignement traditionnelles pour placer l'apprenant au centre de l'équation, en lui fournissant le meilleur contenu sous différents formats. De cette façon, il est en mesure de revoir et de répéter les concepts clés de chaque matière et d'apprendre à les appliquer dans un environnement réel.

Dans le même ordre d'idées, et selon de multiples recherches scientifiques, la répétition est le meilleur moyen d'apprendre. C'est pourquoi TECH propose entre 8 et 16 répétitions de chaque concept clé au sein d'une même leçon, présentées d'une manière différente, afin de garantir que les connaissances sont pleinement intégrées au cours du processus d'étude.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*



## Un Campus Virtuel 100% en ligne avec les meilleures ressources didactiques

Pour appliquer efficacement sa méthodologie, TECH se concentre à fournir aux diplômés du matériel pédagogique sous différents formats: textes, vidéos interactives, illustrations et cartes de connaissances, entre autres. Tous ces supports sont conçus par des enseignants qualifiés qui axent leur travail sur la combinaison de cas réels avec la résolution de situations complexes par la simulation, l'étude de contextes appliqués à chaque carrière professionnelle et l'apprentissage basé sur la répétition, par le biais d'audios, de présentations, d'animations, d'images, etc.

Les dernières données scientifiques dans le domaine des Neurosciences soulignent l'importance de prendre en compte le lieu et le contexte d'accès au contenu avant d'entamer un nouveau processus d'apprentissage. La possibilité d'ajuster ces variables de manière personnalisée aide les gens à se souvenir et à stocker les connaissances dans l'hippocampe pour une rétention à long terme. Il s'agit d'un modèle intitulé *Neurocognitive context-dependent e-learning* qui est sciemment appliqué dans le cadre de ce diplôme universitaire.

D'autre part, toujours dans le but de favoriser au maximum les contacts entre mentors et mentorés, un large éventail de possibilités de communication est offert, en temps réel et en différé (messagerie interne, forums de discussion, service téléphonique, contact par courrier électronique avec le secrétariat technique, chat et vidéoconférence).

De même, ce Campus Virtuel très complet permettra aux étudiants TECH d'organiser leurs horaires d'études en fonction de leurs disponibilités personnelles ou de leurs obligations professionnelles. De cette manière, ils auront un contrôle global des contenus académiques et de leurs outils didactiques, mis en fonction de leur mise à jour professionnelle accélérée.



*Le mode d'étude en ligne de ce programme vous permettra d'organiser votre temps et votre rythme d'apprentissage, en l'adaptant à votre emploi du temps"*

### L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre acquis fondamentaux:

1. Les étudiants qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale au moyen d'exercices pour évaluer des situations réelles et appliquer leurs connaissances.
2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques ce qui permet à l'étudiant de mieux s'intégrer dans le monde réel.
3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de la réalité.
4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.

## La méthodologie universitaire la mieux évaluée par ses étudiants

Les résultats de ce modèle académique innovant sont visibles dans les niveaux de satisfaction générale des diplômés de TECH.

L'évaluation par les étudiants de la qualité de l'enseignement, de la qualité du matériel, de la structure et des objectifs des cours est excellente. Sans surprise, l'institution est devenue l'université la mieux évaluée par ses étudiants sur la plateforme d'évaluation Trustpilot, avec une note de 4,9 sur 5.

*Accédez aux contenus de l'étude depuis n'importe quel appareil disposant d'une connexion Internet (ordinateur, tablette, smartphone) grâce au fait que TECH est à la pointe de la technologie et de l'enseignement.*

*Vous pourrez apprendre grâce aux avantages offerts par les environnements d'apprentissage simulés et à l'approche de l'apprentissage par observation: le Learning from an expert.*



Ainsi, le meilleur matériel pédagogique, minutieusement préparé, sera disponible dans le cadre de ce programme:



#### Matériel didactique

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour le programme afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel afin de mettre en place notre mode de travail en ligne, avec les dernières techniques qui nous permettent de vous offrir une grande qualité dans chacune des pièces que nous mettrons à votre service.



#### Pratique des aptitudes et des compétences

Vous effectuerez des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Pratiques et dynamiques permettant d'acquérir et de développer les compétences et les capacités qu'un spécialiste doit acquérir dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias qui incluent de l'audio, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

Ce système éducatif unique de présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que «European Success Story».



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux, etc... Dans notre bibliothèque virtuelle, vous aurez accès à tout ce dont vous avez besoin pour compléter votre formation.





**Case Studies**

Vous réaliserez une sélection des meilleures *case studies* dans le domaine. Des cas présentés, analysés et encadrés par les meilleurs spécialistes internationaux.



**Testing & Retesting**

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme. Nous le faisons sur 3 des 4 niveaux de la Pyramide de Miller.



**Cours magistraux**

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert. La méthode *Learning from an Expert* permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



**Guides d'action rapide**

TECH propose les contenus les plus pertinents du programme sous forme de fiches de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.



# 06 Diplôme

Le Certificat en Conception et Animation de Personnages en 2D garantit, outre la formation la plus rigoureuse et la plus actualisée, l'accès à un diplôme de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès  
et recevez votre diplôme sans avoir à  
vous soucier des déplacements ou des  
formalités administratives”*

Ce **Certificat en Conception et Animation de Personnages en 2D** contient le programme le plus complet et actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier\* avec accusé de réception son diplôme de **Certificat** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Conception et Animation de Personnages en 2D**

Modalité: **en ligne**

Durée: **6 semaines**



future  
santé confiance personnes  
éducation information tuteurs  
garantie accréditation enseignement  
institutions technologie apprentissage  
communauté engagement  
service personnalisé innovation  
connaissance présent qualité  
en ligne formations  
développement institutions  
classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

Certificat

Conception et Animation  
de Personnages en 2D

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

# Certificat

## Conception et Animation de Personnages en 2D

