

Corso Universitario

Design Computazionale e Intelligenza Artificiale



tech università
tecnologica

Corso Universitario Design Computazionale e Intelligenza Artificiale

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/intelligenza-artificiale/corso-universitario/design-computazionale-intelligenza-artificiale

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 16

05

Metodologia

pag. 20

06

Titolo

pag. 28

01

Presentazione

Il Design Computazionale e l'Intelligenza Artificiale (IA) offrono una combinazione che ha rivoluzionato il modo in cui le soluzioni vengono concepite, sviluppate e ottimizzate. Il Design Computazionale sfrutta la potenza degli algoritmi e degli strumenti digitali per modellare, simulare e analizzare sistemi complessi, accelerando il processo di progettazione e riducendo i costi. L'Intelligenza Artificiale migliora questo approccio offrendo capacità di apprendimento automatico, ottimizzazione e processo decisionale basato sui dati. Insieme, le due discipline consentono di creare soluzioni più efficienti, adattive e personalizzate, come l'architettura degli edifici, trasformando radicalmente il modo in cui vengono affrontate le sfide contemporanee. Per tutti questi motivi TECH ha creato questo innovativo programma, basato sulla pionieristica metodologia *Relearning*.





“

Sfrutta i vantaggi della combinazione di Design Computazionale e Intelligenza Artificiale, migliorando l'efficienza e l'accuratezza dei processi di design. Iscriviti subito!”

Il Design Computazionale e l'Intelligenza Artificiale (IA) facilitano il processo di progettazione automatizzando compiti complessi, ottimizzando i processi e generando soluzioni efficienti. Nel campo del design architettonico, ad esempio, l'uso di algoritmi di Design Computazionale permette di esplorare un'ampia gamma di possibilità, in termini di forme e strutture, ottimizzando le prestazioni e l'efficienza energetica. D'altra parte, l'Intelligenza Artificiale applicata alla progettazione di prodotti o di interfacce utente permette di personalizzare le esperienze e anticipare le esigenze degli utenti, migliorandone l'usabilità e la soddisfazione.

In questo contesto, TECH ha sviluppato questo Corso Universitario in Design Computazionale e Intelligenza Artificiale, che fornirà ai progettisti una comprensione completa di come l'Intelligenza Artificiale possa rivoluzionare e migliorare il processo creativo nel Graphic Design. Dall'automazione nella generazione di contenuti visivi, alla previsione delle tendenze e alla collaborazione potenziata dall'Intelligenza Artificiale, i professionisti esploreranno un campo in costante evoluzione.

Gli studenti acquisiranno anche competenze pratiche, utilizzando strumenti e tecniche che sfruttano la potenza dell'Intelligenza Artificiale per creare progetti visivamente sorprendenti e funzionalmente efficaci. Inoltre, approfondirà casi di studio ed esempi reali che illustrano come l'Intelligenza Artificiale stia già trasformando il settore del Graphic Design, dalla personalizzazione delle esperienze all'ottimizzazione dei flussi di lavoro. Il corso incoraggerà anche la sperimentazione e lo sviluppo di progetti che integrino in modo creativo l'intelligenza artificiale nel processo di progettazione.

TECH ha progettato una solida qualifica accademica basata sulla metodologia innovativa *Relearning*. Questo metodo didattico si concentra sulla ripetizione dei concetti chiave per garantire una comprensione completa dei contenuti. Allo stesso modo, l'accessibilità è una priorità, in quanto gli studenti avranno bisogno solo di un dispositivo elettronico collegato a Internet per accedere al materiale, liberandoli dall'obbligo di presenza o da orari specifici.

Questo **Corso Universitario in Design Computazionale e Intelligenza Artificiale** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti di Design Computazionale e Intelligenza Artificiale
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni tecniche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Questo Corso Universitario 100% online ti fornirà strumenti potenti per ottenere soluzioni di Design più avanzate e adatte alle esigenze di oggi”

“

Preparati ad affrontare le sfide e le opportunità di un mercato in costante evoluzione e cambiamento, il tutto attraverso un'ampia biblioteca delle risorse multimediali più innovative”

Il personale docente del programma comprende rinomati specialisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso accademico. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Scegli TECH! Questo programma rivoluzionario affronterà il tema del design generativo, grazie a un programma software basato sull'Intelligenza Artificiale.

Approfondirai il Machine Learning, una disciplina dell'Intelligenza Artificiale che sarai in grado di utilizzare per riconoscere i modelli nei loghi attraverso gli algoritmi.



02 Obiettivi

L'obiettivo principale del programma è quello di fornire ai professionisti le competenze e le conoscenze necessarie per diventare leader innovativi nel campo del Design. Attraverso un approccio rigoroso e pratico, gli studenti utilizzeranno gli strumenti dell'Intelligenza Artificiale e le più recenti tecnologie del Design Computazionale, consentendo loro non solo di comprendere, ma anche di sfruttare appieno il potenziale trasformativo dell'Intelligenza Artificiale nel processo creativo. Al termine del programma, i designer saranno in grado di creare soluzioni innovative, che uniscono in modo unico tecnologia e creatività per rispondere alle esigenze del mercato odierno.





“

Sarai un pioniere del Design del futuro, dove l'Intelligenza Artificiale diventerà un potente strumento per potenziare l'espressione creativa e la risoluzione dei problemi in molteplici settori”



Obiettivi generali

- ♦ Sviluppare le capacità di implementare strumenti di intelligenza artificiale nei progetti di design, compresa la generazione automatica di contenuti, ottimizzazione del design e riconoscimento dei modelli
- ♦ Applicare strumenti di collaborazione, sfruttando l'intelligenza artificiale per migliorare la comunicazione e l'efficienza dei team di design

“

Integrerai efficacemente l'Intelligenza Artificiale nei tuoi processi creativi, dalla generazione automatica di contenuti alla collaborazione migliorata e all'anticipazione delle tendenze”





Obiettivi specifici

- Applicare strumenti di collaborazione, sfruttando l'intelligenza artificiale per migliorare la comunicazione e l'efficienza dei team di Design
- Incorporare gli aspetti emotivi nei progetti attraverso tecniche che si connettono efficacemente con il pubblico, esplorando come l'Intelligenza Artificiale può influenzare la percezione emotiva del Design
- Padroneggiare strumenti e framework specifici per l'applicazione dell'IA nel design, come le GAN (Generative Adversarial Networks) e altre librerie pertinenti
- Utilizzare l'IA per generare automaticamente immagini, illustrazioni e altri elementi visivi
- Implementare tecniche di IA per analizzare i dati relativi al design, come il comportamento di navigazione e il feedback degli utenti



03

Direzione del corso

Il personale docente di questo Corso Universitario è composto da professionisti altamente qualificati e appassionati della convergenza tra Design e Intelligenza Artificiale, che offrono una prospettiva unica e aggiornata su come la tecnologia sta trasformando il mondo del Design. Con un solido background nell'applicazione pratica dell'Intelligenza Artificiale in vari campi del Graphic Design, i docenti non si limiteranno alla teoria, ma condivideranno anche la loro esperienza nell'implementazione di questi strumenti in progetti reali.



“

Impara dai migliori e diventa un esperto di Design guidato dall'Intelligenza Artificiale! I docenti ti guideranno verso una completa padronanza delle competenze necessarie per diventare un leader innovativo"

Direzione



Dott. Peralta Martín-Palomino, Arturo

- ♦ CEO e CTO presso Prometheus Global Solutions
- ♦ CTO presso Korporate Technologies
- ♦ CTO presso AI Shephers GmbH
- ♦ Consulente e Assessore Aziendale Strategico presso Alliance Medical
- ♦ Direttore di Design e Sviluppo presso DocPath
- ♦ Dottorato in Ingegneria Informatica presso l'Università di Castiglia-La Mancia
- ♦ Dottorato in Economia Aziendale e Finanza conseguito presso l'Università Camilo José Cela
- ♦ Dottorato in Psicologia presso l'Università di Castiglia-La Mancia
- ♦ Master in Executive MBA presso l'Università Isabel I
- ♦ Master in Direzione Commerciale e Marketing presso l'Università Isabel I
- ♦ Master in Big Data presso la Formación Hadoop
- ♦ Master in Tecnologie Informatiche Avanzate presso l'Università di Castiglia-La Mancia
- ♦ Membro di: Gruppo di Ricerca SMILE



Dott. Maldonado Pardo, Chema

- ♦ Designer grafico presso DocPath Document Solutions S.L.
- ♦ Socio fondatore e responsabile del dipartimento di design e pubblicità di D.C.M. Diffusione Integrata di Idee, C.B.
- ♦ Responsabile del Dipartimento di Design e Stampa Digitale di Ofipaper, La Mancha S.L.
- ♦ Designer Grafico presso Ático, Estudio Gráfico
- ♦ Designer Grafico e Stampatore Artigiano presso Lozano Artes Gráficas
- ♦ Impaginatore e Designer Grafico presso Gráficas Lozano
- ♦ ETSI Telecomunicazioni dell'Università Politecnica di Madrid
- ♦ ETS di Sistemi Informatici conseguito presso l'Università di Castiglia-La Mancia

Personale docente

Dott.ssa Parreño Rodríguez, Adelaida

- ♦ *Sviluppatrice tecnica & comunità energetiche, Ingegnere in progetti PHOENIX e FLEXUM*
- ♦ *Technical Developer & Energy Communities Engineer* presso l'Università di Murcia
- ♦ *Manager in Research & Innovation in European Projects* presso l'Università di Murcia
- ♦ Creatrice di contenuti presso Global UC3M Challenge
- ♦ Premio Ginés Huertas Martínez (2023)
- ♦ Master in Energie Rinnovabili presso l'Università Politecnica di Cartagena
- ♦ Laurea in Ingegneria Elettrica (bilingue) presso l'Università Carlos III di Madrid

04

Struttura e contenuti

Questo corso accademico è stato meticolosamente realizzato per offrire un'esperienza olistica, fondendo la creatività del Design con il potere trasformativo dell'Intelligenza Artificiale. Gli studenti saranno immersi in progetti che permetteranno loro di sperimentare strumenti all'avanguardia, sviluppare soluzioni innovative e comprendere come l'Intelligenza Artificiale possa amplificare la creatività nel Design. In questo senso, il piano di studi affronterà la generazione automatica di contenuti visivi, l'anticipazione delle tendenze, la personalizzazione delle esperienze e la collaborazione potenziata dall'Intelligenza Artificiale, fornendo una comprensione profonda e pratica.

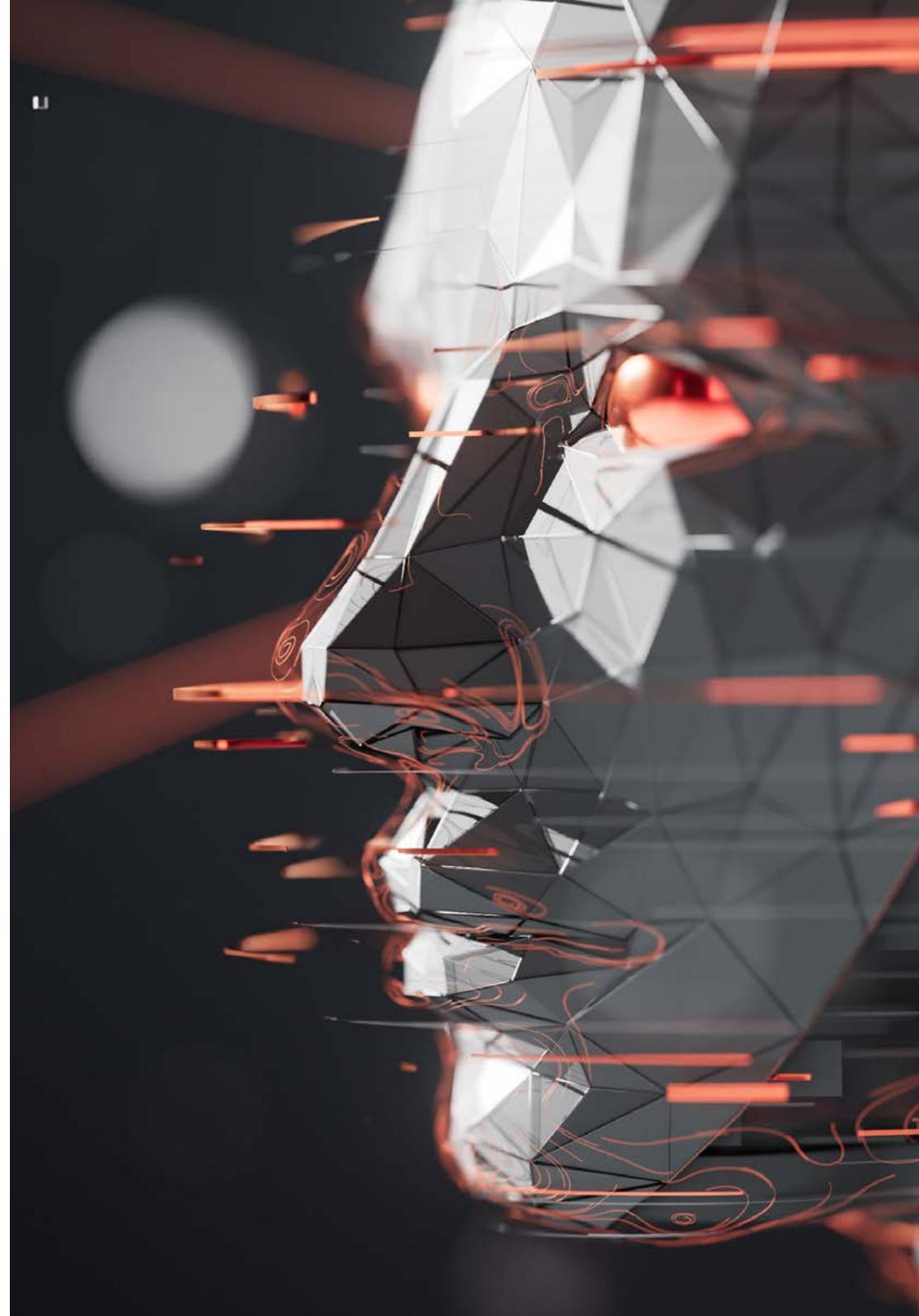


“

Ti approccerai alle basi teoriche e alle applicazioni pratiche, acquisendo una profonda comprensione di come l'Intelligenza Artificiale impatta e potenzia il Design”

Modulo 1. Applicazioni Pratiche dell'Intelligenza Artificiale nel Design

- 1.1. Generazione automatica di immagini nel design grafico con Wall-e, Adobe Firefly e Stable Difussion
 - 1.1.1. Concetti fondamentali della generazione di immagini
 - 1.1.2. Strumenti e *framework* per la generazione grafica automatica
 - 1.1.3. Impatto sociale e culturale del design generativo
 - 1.1.4. Tendenze attuali del settore e sviluppi e applicazioni future
- 1.2. Personalizzazione dinamica delle interfacce utente grazie all'IA
 - 1.2.1. Principi di personalizzazione UI/UX
 - 1.2.2. Algoritmi di raccomandazione nella personalizzazione delle interfacce
 - 1.2.3. Esperienza utente e feedback continuo
 - 1.2.4. Implementazione pratica in applicazioni reali
- 1.3. Design generativo: Applicazioni nell'industria e nell'arte
 - 1.3.1. Fondamenti del design generativo
 - 1.3.2. Design generativo nell'industria
 - 1.3.3. Design generativo nell'arte contemporanea
 - 1.3.4. Sfide e sviluppi futuri del design generativo
- 1.4. Creazione automatica di *Layout* case editrici con algoritmi
 - 1.4.1. Principi di *Layout* pubblicazione automatica
 - 1.4.2. Algoritmi di distribuzione dei contenuti
 - 1.4.3. Ottimizzazione degli spazi e delle proporzioni nella progettazione editoriale
 - 1.4.4. Automazione del processo di revisione e adeguamento
- 1.5. Generazione procedurale di videogiochi con PCG
 - 1.5.1. Introduzione alla generazione procedurale nei videogiochi
 - 1.5.2. Algoritmi per la creazione automatica di livelli e ambienti
 - 1.5.3. Narrazione procedurale e ramificazione nei videogiochi
 - 1.5.4. Impatto della generazione procedurale sull'esperienza del giocatore
- 1.6. Riconoscimento di pattern in loghi con Machine Learning
 - 1.6.1. Nozioni di base sul riconoscimento dei modelli nel design grafico
 - 1.6.2. Implementazione dei modelli di *Machine Learning* per l'identificazione del logo
 - 1.6.3. Applicazioni pratiche nella progettazione grafica
 - 1.6.4. Considerazioni legali ed etiche nel riconoscimento dei loghi



- 
- 1.7. Ottimizzazione dei colori e delle composizioni con l'IA
 - 1.7.1. Psicologia del colore e composizione visiva
 - 1.7.2. Algoritmi per l'ottimizzazione dei colori nel design grafico con Adobe Color Wheel e Colors
 - 1.7.3. Composizione automatica degli elementi visivi tramite Framer, Canva e RunwayML
 - 1.7.4. Valutazione dell'impatto dell'ottimizzazione automatica sulla percezione dell'utente
 - 1.8. Analisi predittiva delle tendenze visive nel design
 - 1.8.1. Raccolta dei dati e tendenze attuali
 - 1.8.2. Modelli di *Machine Learning* per la previsione delle tendenze
 - 1.8.3. Implementazione di strategie proattive di design
 - 1.8.4. Principi di utilizzo dei dati e delle previsioni nel design
 - 1.9. Collaborazione assistita dall'intelligenza artificiale nei team di design
 - 1.9.1. Collaborazione uomo-IA nei progetti di design
 - 1.9.2. Piattaforme e strumenti per la collaborazione assistita da IA (Adobe Creative Cloud e Sketch2React)
 - 1.9.3. Migliori pratiche di integrazione delle tecnologie assistite dall'IA
 - 1.9.4. Prospettive future della collaborazione tra uomo e IA nel design
 - 1.10. Strategie per il successo dell'integrazione dell'IA nel design
 - 1.10.1. Identificazione delle esigenze di progettazione risolvibili con l'IA
 - 1.10.2. Valutazione delle piattaforme e degli strumenti disponibili
 - 1.10.3. Integrazione efficace nei progetti di design
 - 1.10.4. Ottimizzazione continua e adattabilità

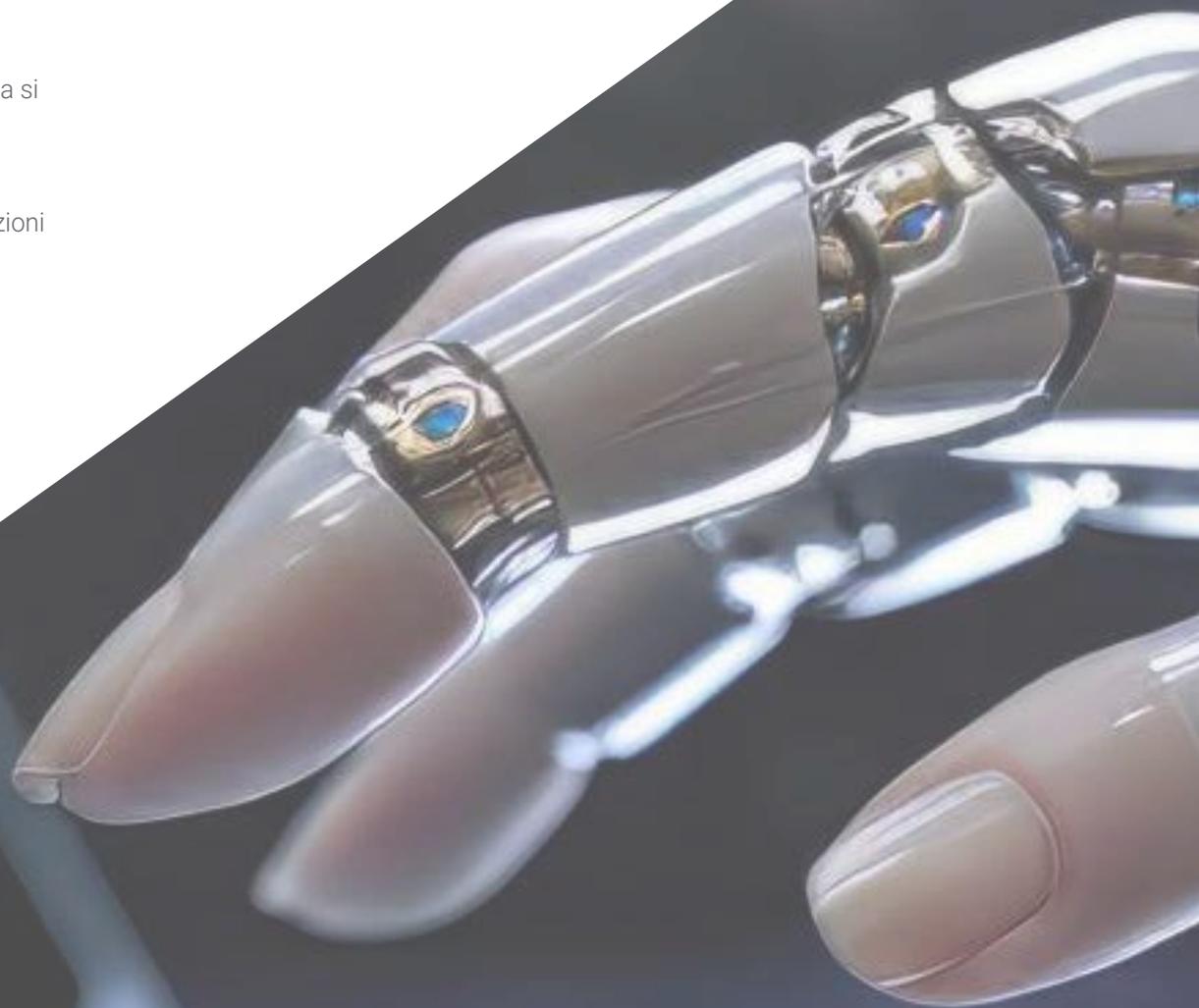
“*Immergiti in un programma completo e avanzato, unico nella formazione di professionisti altamente qualificati nell'applicazione dell'Intelligenza Artificiale nel campo del Design*”

05

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“ *Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera* ”

Il Metodo Casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori Scuole di Informatica del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ti confrontiamo nel metodo dei casi, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il corso, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



06

Titolo

Il Corso Universitario in Design Computazionale e Intelligenza Artificiale garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.





“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Design Computazionale e Intelligenza Artificiale** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Design Computazionale e Intelligenza Artificiale**

Modalità: **Online**

Durata: **6 settimane**



*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Design Computazionale
e Intelligenza Artificiale

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

Corso Universitario

Design Computazionale e Intelligenza Artificiale