

Diplomado

Tecnologías Aplicadas al
Diseño e Inteligencia Artificial



Diplomado Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/inteligencia-artificial/curso-universitario/tecnologias-aplicadas-diseno-inteligencia-artificial

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología

pág. 20

06

Titulación

pág. 28

01

Presentación

La integración de la Inteligencia Artificial (IA) en el Diseño permite agilizar procesos, optimizar la toma de decisiones y potenciar la creatividad. Con algoritmos avanzados, se pueden analizar grandes conjuntos de datos para identificar patrones y tendencias, facilitando la generación de diseños más eficientes y personalizados. Además, la IA en el Diseño ofrece herramientas de simulación y prototipado rápido, lo que reduce los tiempos de desarrollo y permite una experimentación más ágil. Esta combinación no solo mejora la eficiencia, sino que también impulsa la innovación y la capacidad de adaptación en un mundo cada vez más dinámico. Por ello, TECH ha ideado este programa, basado en el enfoque *Relearning*, consistente en la reiteración de conceptos clave para un aprendizaje óptimo.



“

La integración de Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial te permitirá optimizar los procesos creativos e impulsar la capacidad de adaptación y evolución constante en la materialización de ideas y proyectos”

Las Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial (IA) han revolucionado significativamente la manera en que concebimos, desarrollamos y experimentamos el Diseño en diversas disciplinas. Al incorporar estas herramientas, se han abierto horizontes ilimitados en términos de creatividad, eficiencia y personalización. Así, la IA potencia la capacidad de análisis de datos y patrones, permitiendo una comprensión más profunda de las preferencias del usuario y adaptándose de manera dinámica a sus necesidades.

Así nace este Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial, el cual se centrará en dotar a los profesionales de herramientas prácticas y conocimientos fundamentales para aprovechar al máximo las tecnologías avanzadas en el ámbito del Diseño. De esta forma, se abarcará, desde la incorporación de asistentes virtuales, hasta la colaboración asistida por IA en equipos editoriales, brindando una visión completa de las posibilidades que ofrecen estas innovaciones.

Asimismo, se indagará en cómo la IA puede impulsar la creatividad y la eficiencia en el proceso de Diseño, analizando casos de estudio relevantes y fomentando la experimentación práctica para que los egresados adquieran habilidades sólidas en la implementación de estas tecnologías. Además, se hará hincapié en la importancia de la colaboración entre humanos y máquinas.

Al finalizar el programa, los alumnos estarán preparados para aplicar de manera efectiva las tecnologías emergentes en el Diseño, con una comprensión profunda de cómo la IA puede transformar la manera en que concebimos, creamos y materializamos ideas, ofreciendo soluciones más eficientes y creativas.

En este contexto, TECH ha desarrollado una titulación académica rigurosa respaldada por el innovador método *Relearning*. Esta metodología educativa se enfocará en reiterar los principios clave para garantizar una comprensión completa del contenido. Además, la accesibilidad será fundamental: solo se requerirá un dispositivo electrónico con conexión a Internet para explorar el material en cualquier momento, lo que permitirá a los estudiantes desprenderse de la necesidad de asistir en persona o seguir horarios estrictos.

Este **Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información técnica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Como diseñador, tu interacción con la Inteligencia Artificial potenciará la generación de soluciones estéticas y funcionales, promoviendo un Diseño más accesible, sostenible y centrado en la experiencia del usuario”



El uso de la IA en tus proyectos de Diseño facilitará la automatización de tareas repetitivas, liberando tiempo para la exploración conceptual y la innovación. ¡Apuesta por TECH!

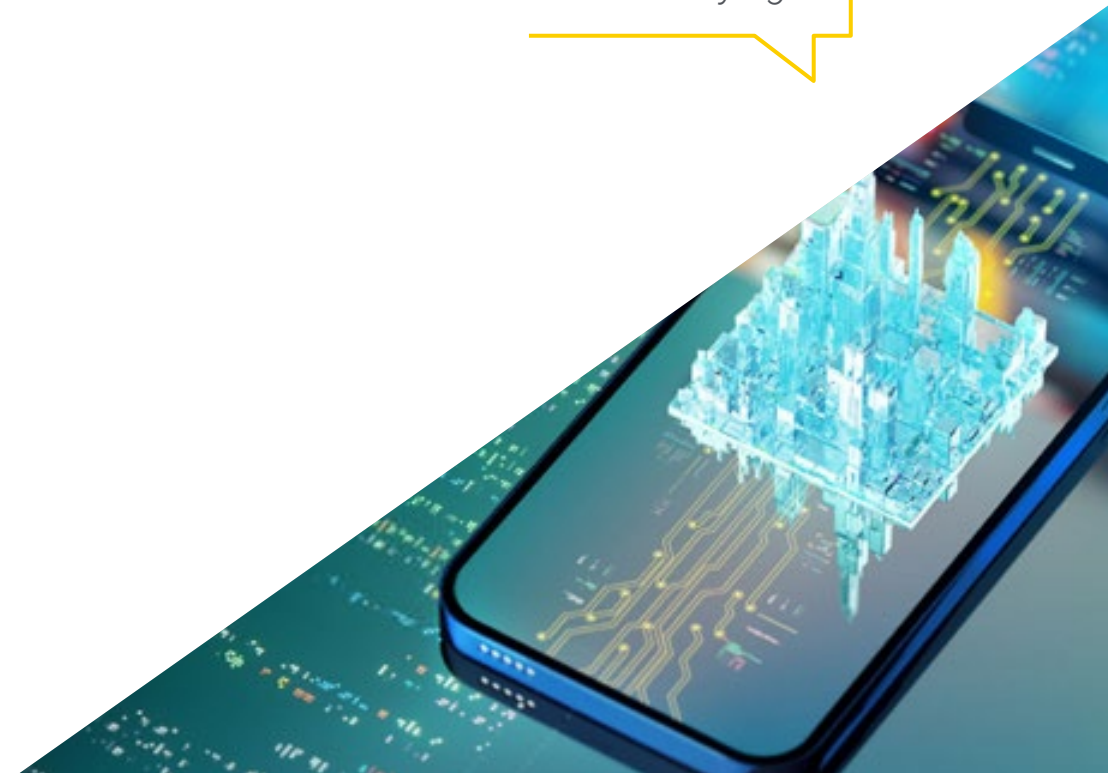
El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Profundizarás en el Diseño adaptativo y predictivo, todo a través de una amplia biblioteca de los recursos multimedia más innovadores. ¡Inscríbete ya!

Gracias a este Diplomado 100% online, dominarás la generación automática de contenido multimedia en Diseño Editorial de una forma sencilla y ágil.



02 Objetivos

Con un enfoque progresista y práctico, el objetivo de este Diplomado será equipar a los diseñadores con las habilidades necesarias para dominar las herramientas más vanguardistas y revolucionar el campo del Diseño. A través de una combinación única de teoría y aplicación práctica, este programa desatará el potencial innovador de los profesionales, capacitándolos para liderar el cambio en una era donde la sinergia entre la creatividad humana y la Inteligencia Artificial redefine constantemente los límites del Diseño.



“

¡Forma parte de la vanguardia que transformará el mundo del Diseño con una visión, destreza técnica y audacia sin límites! ¡Solo con TECH!”



Objetivos generales

- ♦ Desarrollar habilidades para implementar herramientas de Inteligencia Artificial en proyectos de diseño, abarcando la generación automática de contenido, optimización de diseños y reconocimiento de patrones
- ♦ Desarrollar destrezas en diseño adaptativo, considerando el comportamiento del usuario y aplicando herramientas avanzadas de Inteligencia Artificial
- ♦ Analizar críticamente los desafíos y oportunidades al implementar diseños personalizados en la industria mediante la Inteligencia Artificial
- ♦ Comprender el papel transformador de la Inteligencia Artificial en la innovación de procesos de diseño y fabricación





Objetivos específicos

- ♦ Mejorar la comprensión integral y las habilidades prácticas para aprovechar las tecnologías avanzadas y la Inteligencia Artificial en diversas facetas del Diseño
- ♦ Comprender la integración estratégica de tecnologías emergentes y la IA en el ámbito del Diseño
- ♦ Aplicar técnicas de optimización de la arquitectura de microchips mediante IA para mejorar tanto el rendimiento como la eficiencia
- ♦ Utilizar adecuadamente los algoritmos para la generación automática de contenido multimedia, enriqueciendo la comunicación visual en los proyectos editoriales
- ♦ Implementar los conocimientos y habilidades adquiridos durante este programa a proyectos reales que involucren tecnologías y la IA en el Diseño



Conviértete en pionero en la convergencia entre la creatividad del diseño y el potencial ilimitado de la inteligencia artificial”

03

Dirección del curso

Los docentes de este Diplomado han sido seleccionados meticulosamente por su experiencia y visión disruptiva, ya que estos líderes académicos son pioneros en la convergencia entre el Diseño y la IA. Su compromiso no solo radica en transmitir conocimiento, sino en guiar a los egresados hacia el dominio de las tecnologías más avanzadas. Con una combinación excepcional de habilidades técnicas y una comprensión profunda del potencial transformador de estas herramientas, estos profesionales están dedicados a capacitar a la próxima generación de diseñadores.





Capacítate junto a los líderes que están impulsando la frontera misma de la creatividad y la innovación en el Diseño”

Dirección



Dr. Peralta Martín-Palomino, Arturo

- ♦ CEO y CTO en Prometheus Global Solutions
- ♦ CTO en Korporate Technologies
- ♦ CTO en AI Shepherds GmbH
- ♦ Consultor y Asesor Estratégico Empresarial en Alliance Medical
- ♦ Director de Diseño y Desarrollo en DocPath
- ♦ Doctor en Ingeniería Informática por la Universidad de Castilla-La Mancha
- ♦ Doctor en Economía, Empresas y Finanzas por la Universidad Camilo José Cela
- ♦ Doctor en Psicología por la Universidad de Castilla-La Mancha
- ♦ Máster en Executive MBA por la Universidad Isabel I
- ♦ Máster en Dirección Comercial y Marketing por la Universidad Isabel I
- ♦ Máster Experto en Big Data por Formación Hadoop
- ♦ Máster en Tecnologías Informáticas Avanzadas por la Universidad de Castilla-La Mancha
- ♦ Miembro de: Grupo de Investigación SMILE



D. Maldonado Pardo, Chema

- ♦ Especialista en Diseño Gráfico
- ♦ Diseñador Gráfico en DocPath Document Solutions S.L.
- ♦ Socio Fundador y Responsable del Departamento de Diseño y Publicidad de D.C.M. Difusión Integral de Ideas, C.B.
- ♦ Responsable del Departamento de Diseño e Impresión Digital de Ofipaper, La Mancha S.L.
- ♦ Diseñador Gráfico en Ático, Estudio Gráfico
- ♦ Diseñador Gráfico y Artesano Impresor en Lozano Artes Gráficas
- ♦ Maquetador y Diseñador Gráfico en Gráficas Lozano
- ♦ ETSI Telecomunicaciones por la Universidad Politécnica de Madrid
- ♦ ETS Informática de Sistemas por la Universidad de Castilla-La Mancha

Profesores

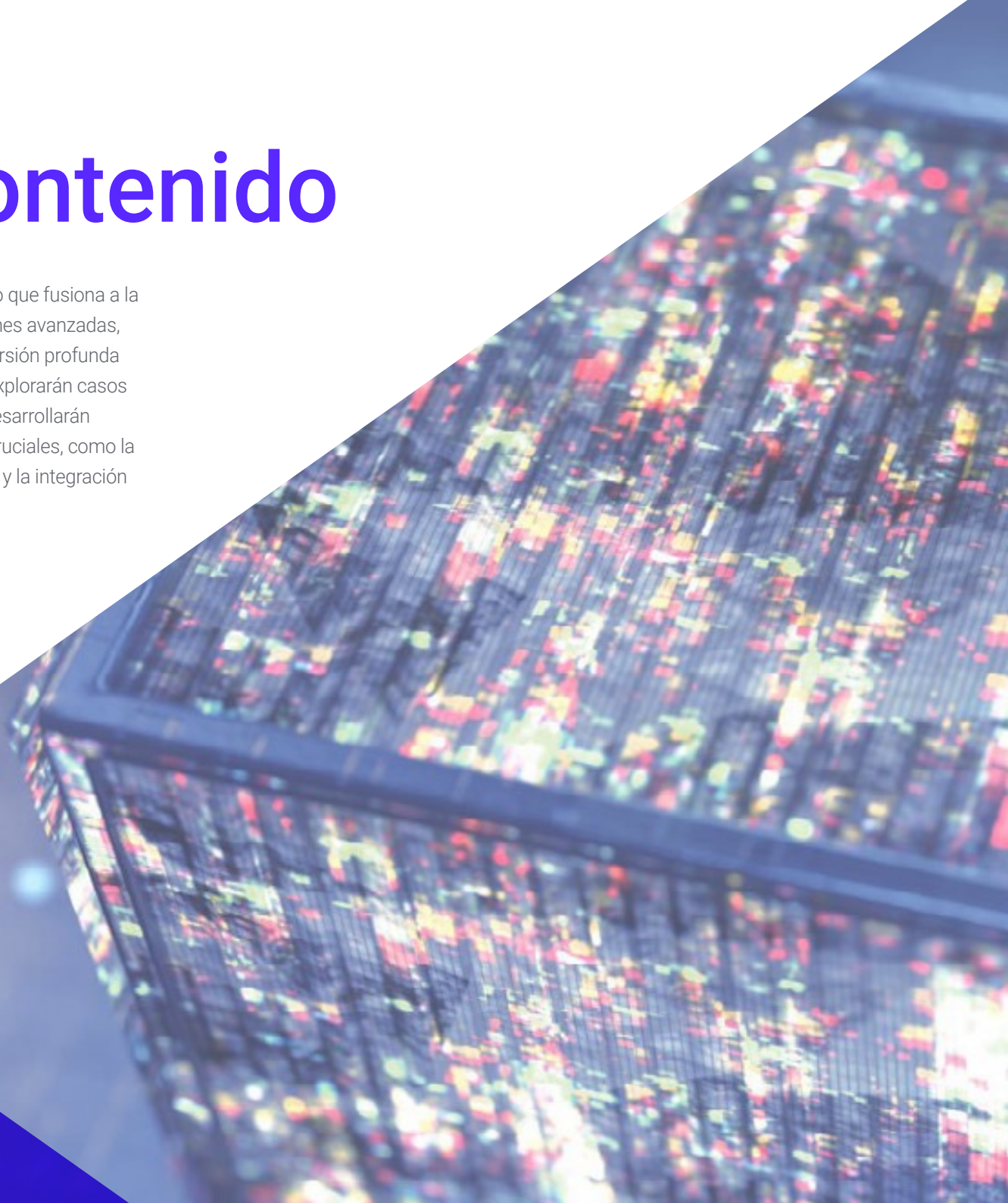
Dña. Parreño Rodríguez, Adelaida

- ♦ *Technical Developer & Energy Communities Engineer* en la Universidad de Murcia
- ♦ *Manager in Research & Innovation in European Projects* en la Universidad de Murcia
- ♦ *Technical Developer & Energy/Electrical Engineer & Researcher* in PHOENIX Project y FLEXUM (ONENET) Project
- ♦ Creadora de contenido en Global UC3M Challenge
- ♦ Premio Ginés Huertas Martínez (2023)
- ♦ Máster en Energías Renovables por la Universidad Politécnica de Cartagena
- ♦ Grado en Ingeniería Eléctrica (bilingüe) por la Universidad Carlos III de Madrid

04

Estructura y contenido

El programa presenta una estructura dinámica y una riqueza de contenido que fusiona a la perfección teoría y práctica. Desde fundamentos básicos hasta aplicaciones avanzadas, la capacitación ha sido meticulosamente diseñada para ofrecer una inmersión profunda en el mundo de la IA aplicada al Diseño. De esta forma, los diseñadores explorarán casos de estudio actuales, experimentarán con herramientas de vanguardia y desarrollarán habilidades con aplicaciones prácticas. Además, se enfocarán en áreas cruciales, como la generación automatizada de diseños, la personalización basada en datos y la integración de la IA en procesos creativos.

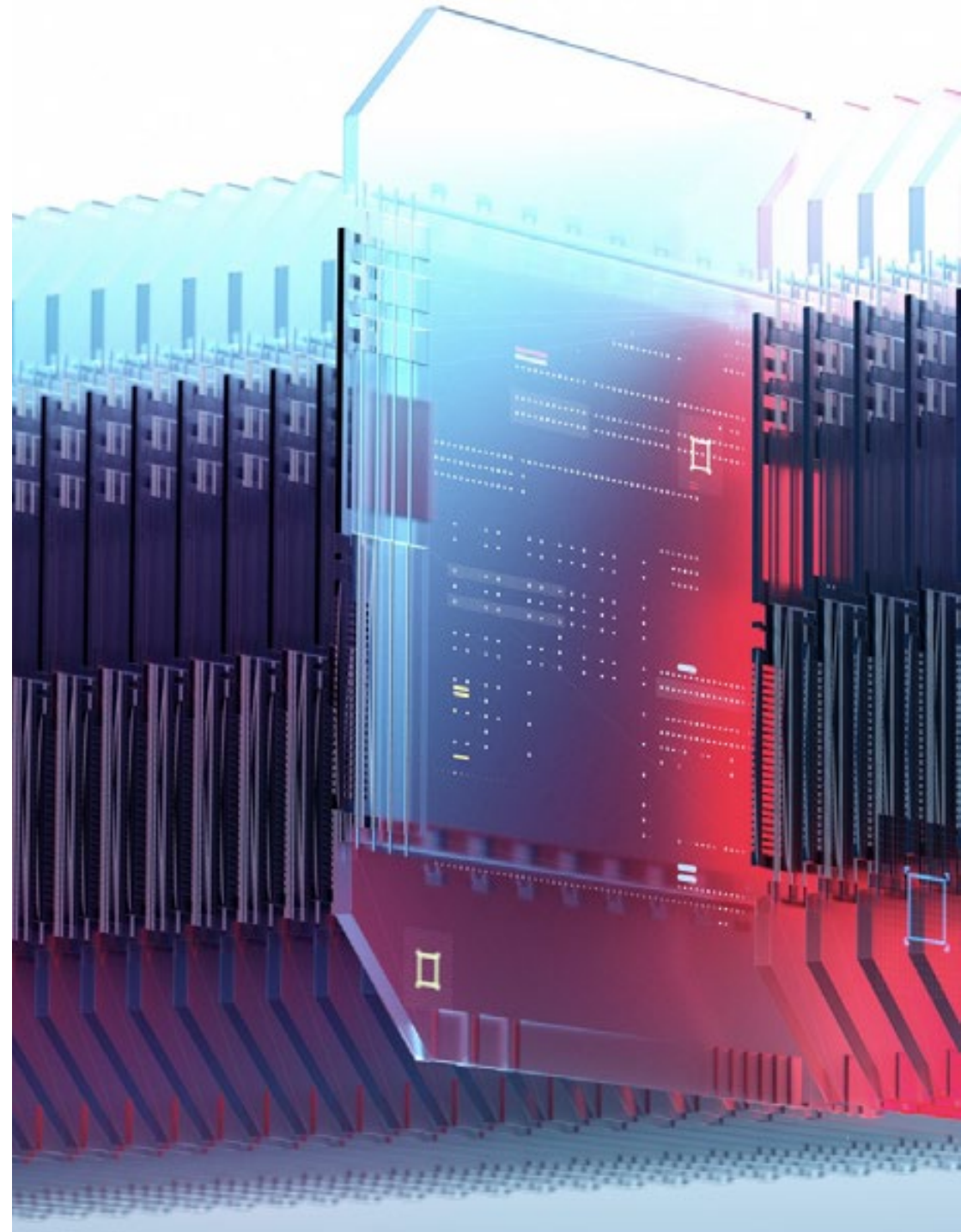


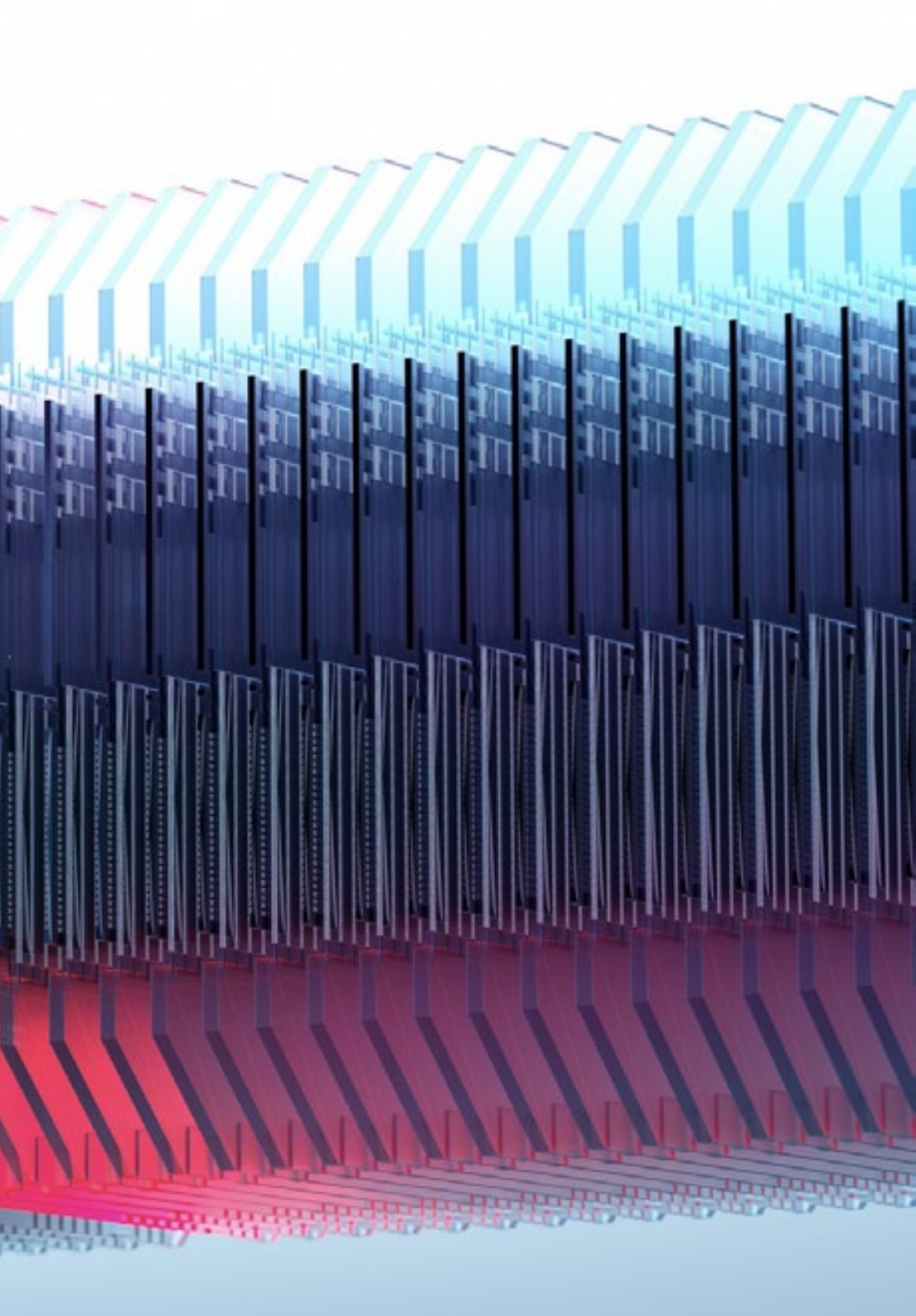
“

Prepárate para convertirte en un agente de cambio en el mundo del Diseño con este programa excepcionalmente integral y vanguardista”

Módulo 1. Tecnologías aplicadas al Diseño e IA

- 1.1. Integración de asistentes virtuales en interfaces de diseño con Dialogflow, Microsoft Bot Framework y Rasa
 - 1.1.1. Papel de los asistentes virtuales en el diseño interactivo
 - 1.1.2. Desarrollo de asistentes virtuales especializados en diseño
 - 1.1.3. Interacción natural con asistentes virtuales en proyectos de diseño
 - 1.1.4. Desafíos de implementación y mejoras continuas
- 1.2. Detección y corrección automática de errores visuales con IA
 - 1.2.1. Importancia de la detección y corrección automática de errores visuales
 - 1.2.2. Algoritmos y modelos para detección de errores visuales
 - 1.2.3. Herramientas de corrección automática en diseño visual
 - 1.2.4. Desafíos en la detección y corrección automática y estrategias de superación
- 1.3. Herramientas de IA para la evaluación de usabilidad de diseños de interfaces (EyeQuant, Lookback y Mouseflow)
 - 1.3.1. Análisis de datos de interacción con modelos de aprendizaje automático
 - 1.3.2. Generación de informes automatizados y recomendaciones
 - 1.3.3. Simulaciones de usuarios virtuales para pruebas de usabilidad mediante Bootpress, Botium y Rasa
 - 1.3.4. Interfaz conversacional para retroalimentación de usuarios
- 1.4. Optimización de flujos de trabajo editoriales con algoritmos con Chat GPT, Bing, WriteSonic y Jasper
 - 1.4.1. Importancia de la optimización de flujos de trabajo editoriales
 - 1.4.2. Algoritmos para la automatización y optimización editorial
 - 1.4.3. Herramientas y tecnologías para la optimización editorial
 - 1.4.4. Desafíos en la implementación y mejoras continuas en flujos de trabajo editoriales
- 1.5. Simulaciones realistas en el diseño de videojuegos con TextureLab y Leonardo
 - 1.5.1. Importancia de simulaciones realistas en la industria de videojuegos
 - 1.5.2. Modelado y simulación de elementos realistas en videojuegos
 - 1.5.3. Tecnologías y herramientas para simulaciones realistas en videojuegos
 - 1.5.4. Desafíos técnicos y creativos en simulaciones realistas de videojuegos



- 
- 1.6. Generación automática de contenido multimedia en diseño editorial
 - 1.6.1. Transformación con la generación automática de contenido multimedia
 - 1.6.2. Algoritmos y modelos para la generación automática de contenido multimedia
 - 1.6.3. Aplicaciones prácticas en proyectos editoriales
 - 1.6.4. Desafíos y futuras tendencias en la generación automática de contenido multimedia
 - 1.7. Diseño adaptativo y predictivo basado en datos del usuario
 - 1.7.1. Importancia del diseño adaptativo y predictivo en experiencia del usuario
 - 1.7.2. Recopilación y análisis de datos del usuario para diseño adaptativo
 - 1.7.3. Algoritmos para diseño adaptativo y predictivo
 - 1.7.4. Integración de diseño adaptativo en plataformas y aplicaciones
 - 1.8. Integración de algoritmos en la mejora de la usabilidad
 - 1.8.1. Segmentación y patrones de comportamiento
 - 1.8.2. Detección de problemas de usabilidad
 - 1.8.3. Adaptabilidad a cambios en las preferencias del usuario
 - 1.8.4. Pruebas a/b automatizadas y análisis de resultados
 - 1.9. Análisis continuo de la experiencia del usuario para mejoras iterativas
 - 1.9.1. Importancia de la retroalimentación continua en la evolución de productos y servicios
 - 1.9.2. Herramientas y métricas para el análisis continuo
 - 1.9.3. Casos de estudio que demuestran mejoras sustanciales logradas mediante este enfoque
 - 1.9.4. Manejo de datos sensibles
 - 1.10. Colaboración asistida por IA en equipos editoriales
 - 1.10.1. Transformación de la colaboración en equipos editoriales con asistencia de IA
 - 1.10.2. Herramientas y plataformas para colaboración asistida por IA (Grammarly, Yoast SEO y Quillionz)
 - 1.10.3. Desarrollo de asistentes virtuales especializados en edición
 - 1.10.4. Desafíos en la implementación y futuras aplicaciones de colaboración asistida por IA

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el **New England Journal of Medicine**.





“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Informática del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

Titulación

El Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Tecnologías Aplicadas al
Diseño e Inteligencia Artificial

