

Diplomado

Tecnologías Aplicadas al
Diseño e Inteligencia Artificial

tech
universidad



Diplomado

Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtute.com/inteligencia-artificial/curso-universitario/tecnologias-aplicadas-diseno-inteligencia-artificial

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 20

06

Titulación

pág. 30

01

Presentación

La integración de la Inteligencia Artificial (IA) en el Diseño permite agilizar procesos, optimizar la toma de decisiones y potenciar la creatividad. Con algoritmos avanzados, se pueden analizar grandes conjuntos de datos para identificar patrones y tendencias, facilitando la generación de diseños más eficientes y personalizados. Además, la IA en el Diseño ofrece herramientas de simulación y prototipado rápido, lo que reduce los tiempos de desarrollo y permite una experimentación más ágil. Esta combinación no solo mejora la eficiencia, sino que también impulsa la innovación y la capacidad de adaptación en un mundo cada vez más dinámico. Por ello, TECH ha ideado este programa, basado en el enfoque *Relearning*, consistente en la reiteración de conceptos clave para un aprendizaje óptimo.



“

La integración de Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial te permitirá optimizar los procesos creativos e impulsar la capacidad de adaptación y evolución constante en la materialización de ideas y proyectos”

Las Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial (IA) han revolucionado significativamente la manera en que concebimos, desarrollamos y experimentamos el Diseño en diversas disciplinas. Al incorporar estas herramientas, se han abierto horizontes ilimitados en términos de creatividad, eficiencia y personalización. Así, la IA potencia la capacidad de análisis de datos y patrones, permitiendo una comprensión más profunda de las preferencias del usuario y adaptándose de manera dinámica a sus necesidades.

Así nace este Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial, el cual se centrará en dotar a los profesionales de herramientas prácticas y conocimientos fundamentales para aprovechar al máximo las tecnologías avanzadas en el ámbito del Diseño. De esta forma, se abarcará, desde la incorporación de asistentes virtuales, hasta la colaboración asistida por IA en equipos editoriales, brindando una visión completa de las posibilidades que ofrecen estas innovaciones.

Asimismo, se indagará en cómo la IA puede impulsar la creatividad y la eficiencia en el proceso de Diseño, analizando casos de estudio relevantes y fomentando la experimentación práctica para que los egresados adquieran habilidades sólidas en la implementación de estas tecnologías. Además, se hará hincapié en la importancia de la colaboración entre humanos y máquinas.

Al finalizar el programa, los alumnos estarán preparados para aplicar de manera efectiva las tecnologías emergentes en el Diseño, con una comprensión profunda de cómo la IA puede transformar la manera en que concebimos, creamos y materializamos ideas, ofreciendo soluciones más eficientes y creativas.

En este contexto, TECH ha desarrollado una titulación académica rigurosa respaldada por el innovador método *Relearning*. Esta metodología educativa se enfocará en reiterar los principios clave para garantizar una comprensión completa del contenido. Además, la accesibilidad será fundamental: solo se requerirá un dispositivo electrónico con conexión a Internet para explorar el material en cualquier momento, lo que permitirá a los estudiantes desprenderse de la necesidad de asistir en persona o seguir horarios estrictos.

Este **Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información técnica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Como diseñador, tu interacción con la Inteligencia Artificial potenciará la generación de soluciones estéticas y funcionales, promoviendo un Diseño más accesible, sostenible y centrado en la experiencia del usuario”

“

El uso de la IA en tus proyectos de Diseño facilitará la automatización de tareas repetitivas, liberando tiempo para la exploración conceptual y la innovación. ¡Apuesta por TECH!”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Profundizarás en el Diseño adaptativo y predictivo, todo a través de una amplia biblioteca de los recursos multimedia más innovadores. ¡Inscríbete ya!.

Gracias a este Diplomado 100% online, dominarás la generación automática de contenido multimedia en Diseño Editorial de una forma sencilla y ágil.



02 Objetivos

Con un enfoque progresista y práctico, el objetivo de este Diplomado será equipar a los diseñadores con las habilidades necesarias para dominar las herramientas más vanguardistas y revolucionar el campo del Diseño. A través de una combinación única de teoría y aplicación práctica, este programa desatará el potencial innovador de los profesionales, capacitándolos para liderar el cambio en una era donde la sinergia entre la creatividad humana y la Inteligencia Artificial redefine constantemente los límites del Diseño.



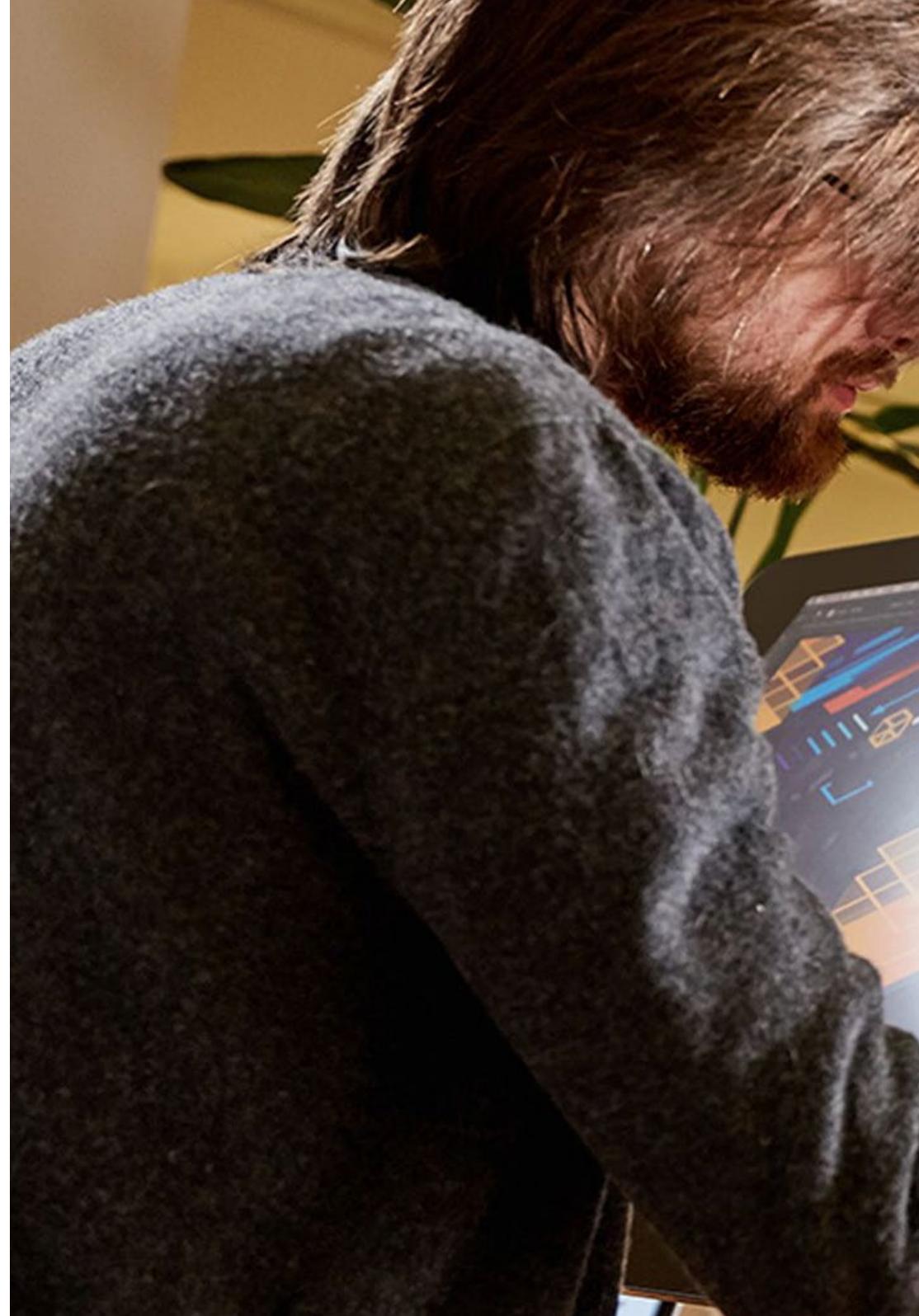
“

¡Forma parte de la vanguardia que transformará el mundo del Diseño con una visión, destreza técnica y audacia sin límites! ¡Solo con TECH!”



Objetivos generales

- ♦ Desarrollar habilidades para implementar herramientas de Inteligencia Artificial en proyectos de diseño, abarcando la generación automática de contenido, optimización de diseños y reconocimiento de patrones
- ♦ Desarrollar destrezas en diseño adaptativo, considerando el comportamiento del usuario y aplicando herramientas avanzadas de Inteligencia Artificial
- ♦ Analizar críticamente los desafíos y oportunidades al implementar diseños personalizados en la industria mediante la Inteligencia Artificial
- ♦ Comprender el papel transformador de la Inteligencia Artificial en la innovación de procesos de diseño y fabricación





Objetivos específicos

- ♦ Mejorar la comprensión integral y las habilidades prácticas para aprovechar las tecnologías avanzadas y la Inteligencia Artificial en diversas facetas del Diseño
- ♦ Comprender la integración estratégica de tecnologías emergentes y la IA en el ámbito del Diseño
- ♦ Aplicar técnicas de optimización de la arquitectura de microchips mediante IA para mejorar tanto el rendimiento como la eficiencia
- ♦ Utilizar adecuadamente los algoritmos para la generación automática de contenido multimedia, enriqueciendo la comunicación visual en los proyectos editoriales
- ♦ Implementar los conocimientos y habilidades adquiridos durante este programa a proyectos reales que involucren tecnologías y la IA en el Diseño

“

Conviértete en pionero en la convergencia entre la creatividad del diseño y el potencial ilimitado de la inteligencia artificial”

03

Dirección del curso

Los docentes de este Diplomado han sido seleccionados meticulosamente por su experiencia y visión disruptiva, ya que estos líderes académicos son pioneros en la convergencia entre el Diseño y la IA. Su compromiso no solo radica en transmitir conocimiento, sino en guiar a los egresados hacia el dominio de las tecnologías más avanzadas. Con una combinación excepcional de habilidades técnicas y una comprensión profunda del potencial transformador de estas herramientas, estos profesionales están dedicados a capacitar a la próxima generación de diseñadores.





Capacítate junto a los líderes que están impulsando la frontera misma de la creatividad y la innovación en el Diseño”

Dirección



Dr. Peralta Martín-Palomino, Arturo

- ♦ CEO y CTO en Prometheus Global Solutions
- ♦ CTO en Korporate Technologies
- ♦ CTO en AI Shepherds GmbH
- ♦ Consultor y Asesor Estratégico Empresarial en Alliance Medical
- ♦ Director de Diseño y Desarrollo en DocPath
- ♦ Doctor en Ingeniería Informática por la Universidad de Castilla-La Mancha
- ♦ Doctor en Economía, Empresas y Finanzas por la Universidad Camilo José Cela
- ♦ Doctor en Psicología por la Universidad de Castilla-La Mancha
- ♦ Máster en Executive MBA por la Universidad Isabel I
- ♦ Máster en Dirección Comercial y Marketing por la Universidad Isabel I
- ♦ Máster Experto en Big Data por Formación Hadoop
- ♦ Máster en Tecnologías Informáticas Avanzadas por la Universidad de Castilla-La Mancha
- ♦ Miembro: Grupo de Investigación SMILE



D. Maldonado Pardo, Chema

- ♦ Diseñador Gráfico en DocPath Document Solutions S.L.
- ♦ Socio Fundador y Responsable del Departamento de Diseño y Publicidad de D.C.M. Difusión Integral de Ideas, C.B.
- ♦ Responsable del Departamento de Diseño e Impresión Digital de Ofipaper, La Mancha S.L.
- ♦ Diseñador Gráfico en Ático, Estudio Gráfico
- ♦ Diseñador Gráfico y Artesano Impresor en Lozano Artes Gráficas
- ♦ Maquetador y Diseñador Gráfico en Gráficas Lozano
- ♦ ETSI Telecomunicaciones por la Universidad Politécnica de Madrid
- ♦ ETS Informática de Sistemas por la Universidad de Castilla-La Mancha

Profesores

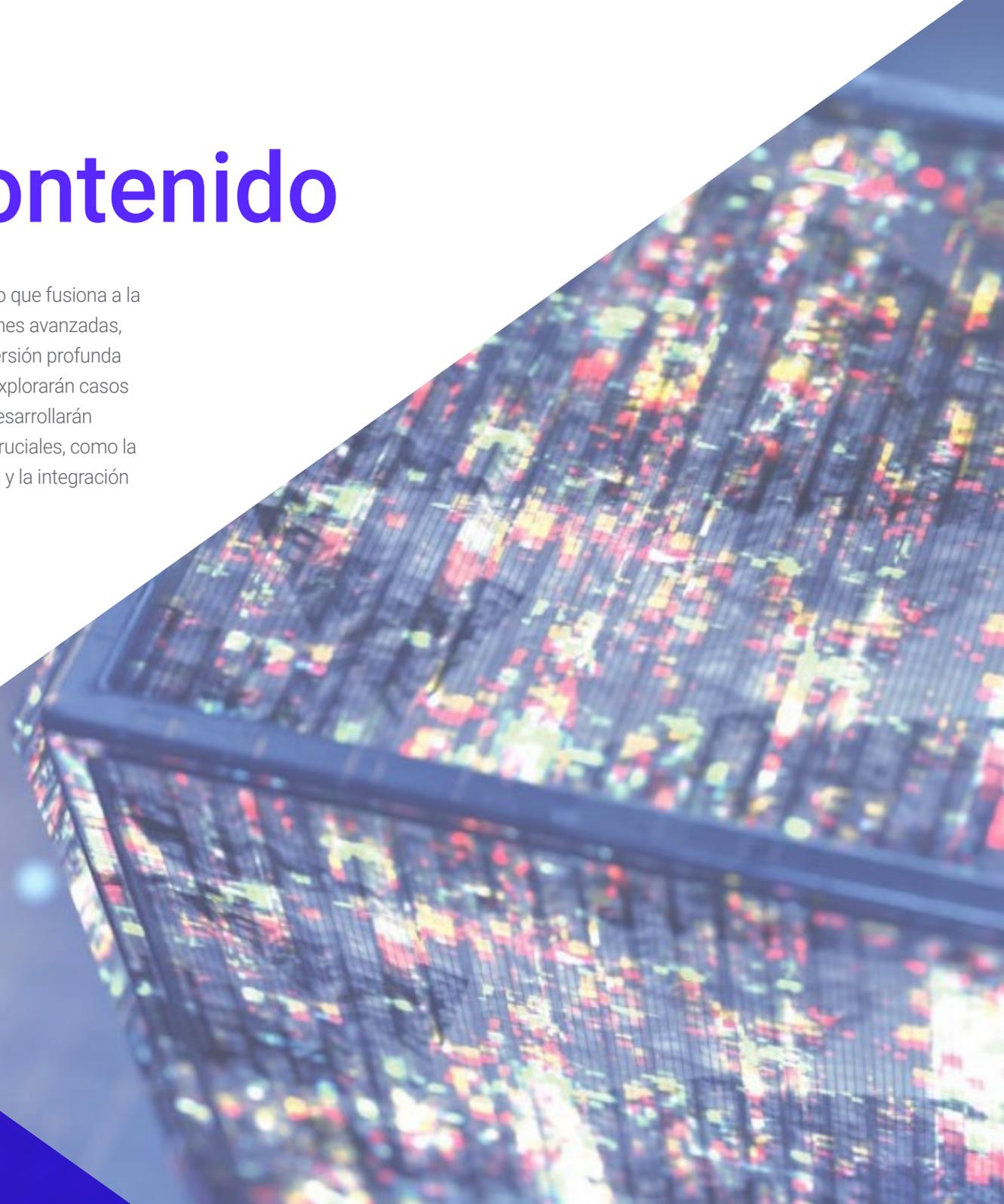
Dña. Parreño Rodríguez, Adelaida

- ♦ *Technical Developer & Energy Communities Engineer* en proyectos PHOENIX y FLEXUM
- ♦ *Technical Developer & Energy Communities Engineer* en la Universidad de Murcia
- ♦ *Manager in Research & Innovation in European Projects* en la Universidad de Murcia
- ♦ Creadora de contenido en Global UC3M Challenge
- ♦ Premio Ginés Huertas Martínez (2023)
- ♦ Máster en Energías Renovables por la Universidad Politécnica de Cartagena
- ♦ Grado en Ingeniería Eléctrica (bilingüe) por la Universidad Carlos III de Madrid

04

Estructura y contenido

El programa presenta una estructura dinámica y una riqueza de contenido que fusiona a la perfección teoría y práctica. Desde fundamentos básicos hasta aplicaciones avanzadas, la capacitación ha sido meticulosamente diseñada para ofrecer una inmersión profunda en el mundo de la IA aplicada al Diseño. De esta forma, los diseñadores explorarán casos de estudio actuales, experimentarán con herramientas de vanguardia y desarrollarán habilidades con aplicaciones prácticas. Además, se enfocarán en áreas cruciales, como la generación automatizada de diseños, la personalización basada en datos y la integración de la IA en procesos creativos.

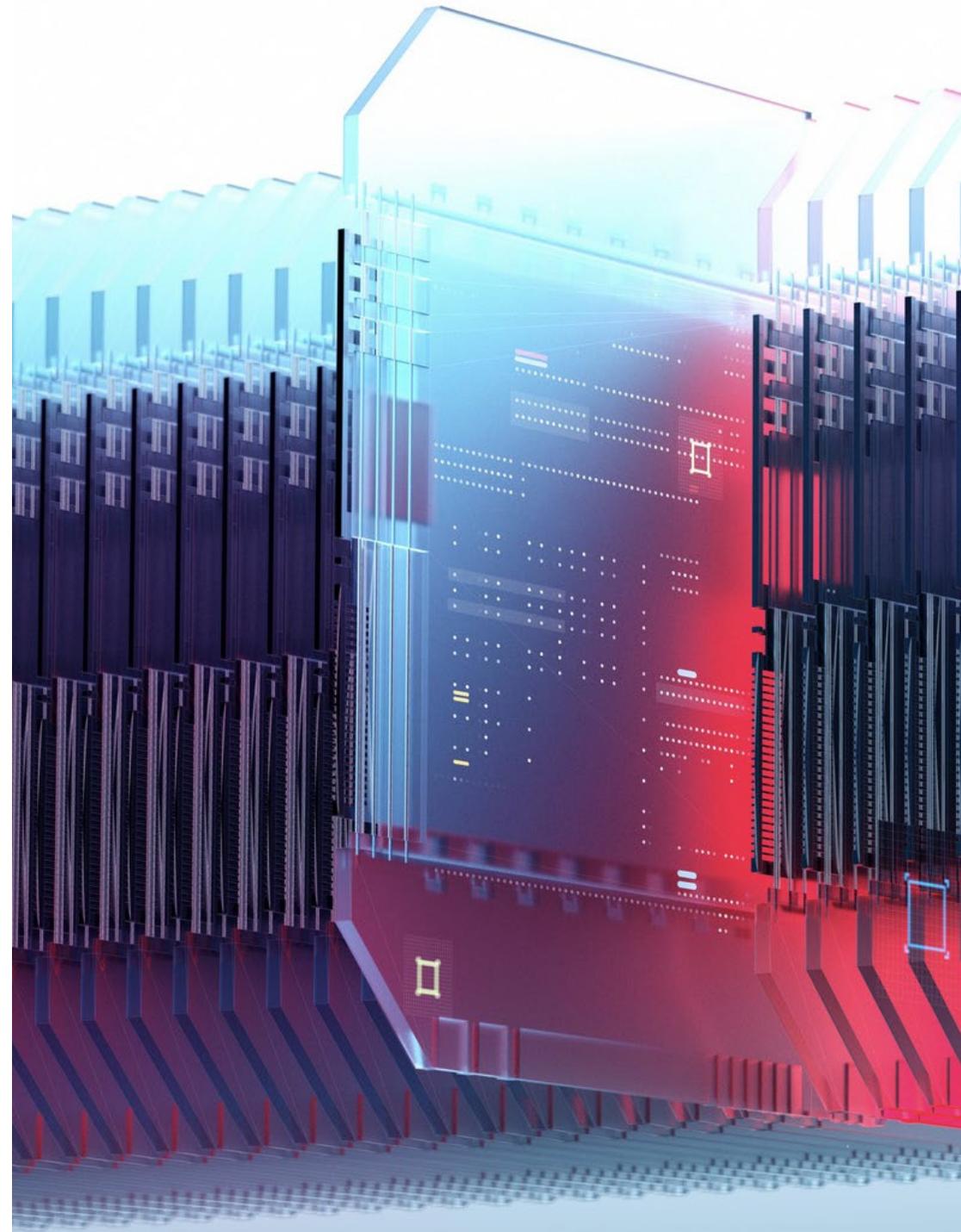


“

Prepárate para convertirte en un agente de cambio en el mundo del Diseño con este programa excepcionalmente integral y vanguardista”

Módulo 1. Tecnologías aplicadas al Diseño e IA

- 1.1. Integración de asistentes virtuales en interfaces de diseño con Dialogflow, Microsoft Bot Framework y Rasa
 - 1.1.1. Papel de los asistentes virtuales en el diseño interactivo
 - 1.1.2. Desarrollo de asistentes virtuales especializados en diseño
 - 1.1.3. Interacción natural con asistentes virtuales en proyectos de diseño
 - 1.1.4. Desafíos de implementación y mejoras continuas
- 1.2. Detección y corrección automática de errores visuales con IA
 - 1.2.1. Importancia de la detección y corrección automática de errores visuales
 - 1.2.2. Algoritmos y modelos para detección de errores visuales
 - 1.2.3. Herramientas de corrección automática en diseño visual
 - 1.2.4. Desafíos en la detección y corrección automática y estrategias de superación
- 1.3. Herramientas de IA para la evaluación de usabilidad de diseños de interfaces (EyeQuant, Lookback y Mouseflow)
 - 1.3.1. Análisis de datos de interacción con modelos de aprendizaje automático
 - 1.3.2. Generación de informes automatizados y recomendaciones
 - 1.3.3. Simulaciones de usuarios virtuales para pruebas de usabilidad mediante Botpress, Botium y Rasa
 - 1.3.4. Interfaz conversacional para retroalimentación de usuarios
- 1.4. Optimización de flujos de trabajo editoriales con algoritmos con Chat GPT, Bing, WriteSonic y Jasper
 - 1.4.1. Importancia de la optimización de flujos de trabajo editoriales
 - 1.4.2. Algoritmos para la automatización y optimización editorial
 - 1.4.3. Herramientas y tecnologías para la optimización editorial
 - 1.4.4. Desafíos en la implementación y mejoras continuas en flujos de trabajo editoriales
- 1.5. Simulaciones realistas en el diseño de videojuegos con TextureLab y Leonardo
 - 1.5.1. Importancia de simulaciones realistas en la industria de videojuegos
 - 1.5.2. Modelado y simulación de elementos realistas en videojuegos
 - 1.5.3. Tecnologías y herramientas para simulaciones realistas en videojuegos
 - 1.5.4. Desafíos técnicos y creativos en simulaciones realistas de videojuegos



- 1.6. Generación automática de contenido multimedia en diseño editorial
 - 1.6.1. Transformación con la generación automática de contenido multimedia
 - 1.6.2. Algoritmos y modelos para la generación automática de contenido multimedia
 - 1.6.3. Aplicaciones prácticas en proyectos editoriales
 - 1.6.4. Desafíos y futuras tendencias en la generación automática de contenido multimedia
- 1.7. Diseño adaptativo y predictivo basado en datos del usuario
 - 1.7.1. Importancia del diseño adaptativo y predictivo en experiencia del usuario
 - 1.7.2. Recopilación y análisis de datos del usuario para diseño adaptativo
 - 1.7.3. Algoritmos para diseño adaptativo y predictivo
 - 1.7.4. Integración de diseño adaptativo en plataformas y aplicaciones
- 1.8. Integración de algoritmos en la mejora de la usabilidad
 - 1.8.1. Segmentación y patrones de comportamiento
 - 1.8.2. Detección de problemas de usabilidad
 - 1.8.3. Adaptabilidad a cambios en las preferencias del usuario
 - 1.8.4. Pruebas a/b automatizadas y análisis de resultados
- 1.9. Análisis continuo de la experiencia del usuario para mejoras iterativas
 - 1.9.1. Importancia de la retroalimentación continua en la evolución de productos y servicios
 - 1.9.2. Herramientas y métricas para el análisis continuo
 - 1.9.3. Casos de estudio que demuestran mejoras sustanciales logradas mediante este enfoque
 - 1.9.4. Manejo de datos sensibles
- 1.10. Colaboración asistida por IA en equipos editoriales
 - 1.10.1. Transformación de la colaboración en equipos editoriales con asistencia de IA
 - 1.10.2. Herramientas y plataformas para colaboración asistida por IA (Grammarly, Yoast SEO y Quillionz)
 - 1.10.3. Desarrollo de asistentes virtuales especializados en edición
 - 1.10.4. Desafíos en la implementación y futuras aplicaciones de colaboración asistida por IA

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

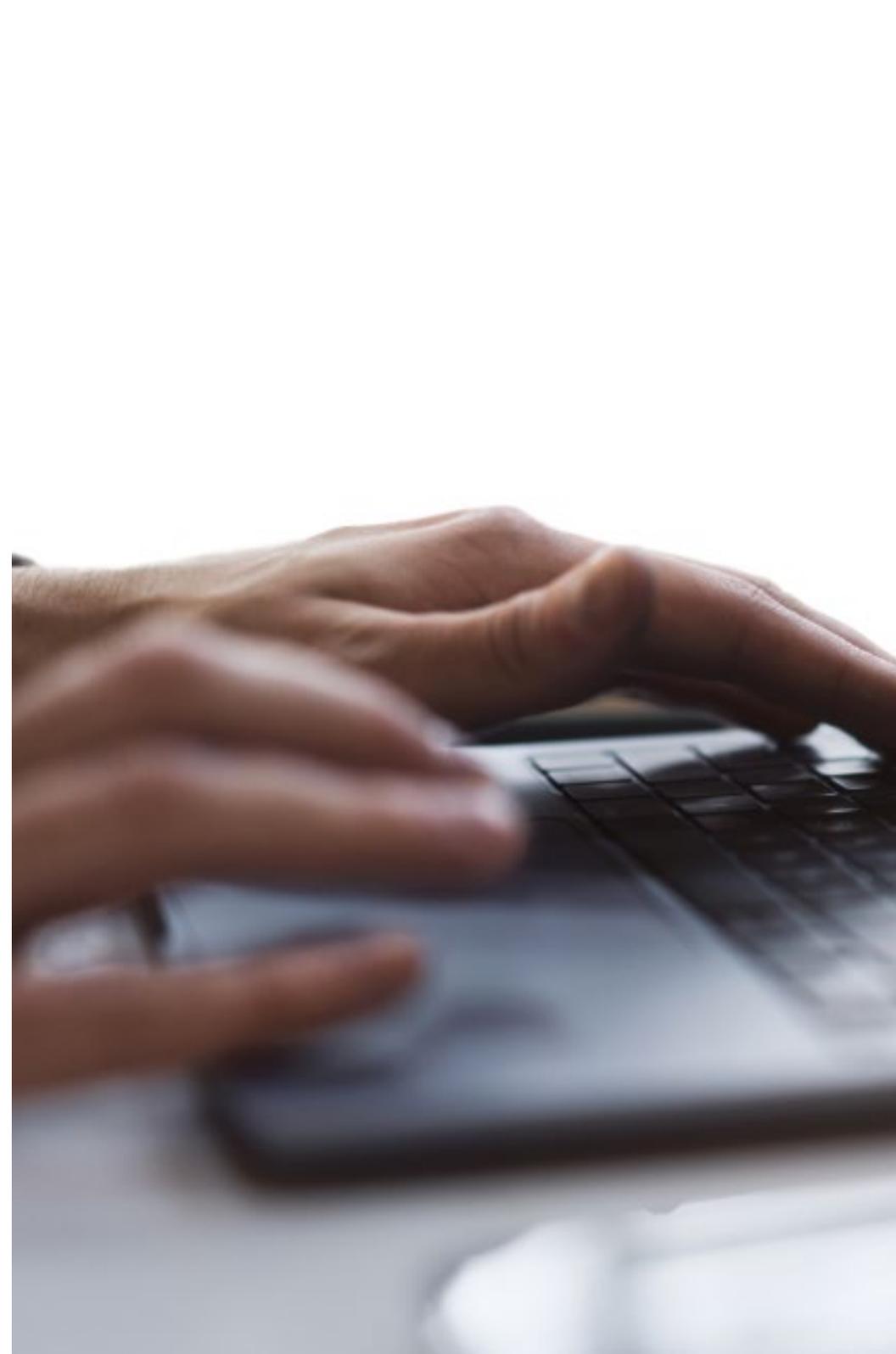
El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

Titulación

El Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Tecnologías Aplicadas al Diseño e Inteligencia Artificial**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado

Tecnologías Aplicadas al
Diseño e Inteligencia Artificial

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Tecnologías Aplicadas al
Diseño e Inteligencia Artificial