

# Universitätsexperte

Städtische Landschaftsgestaltung  
und -Planung



## Universitätsexperte

### Städtische Landschaftsgestaltung und -Planung

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Monate
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

# Index

01

Präsentation

---

Seite 4

02

Ziele

---

Seite 8

03

Kursleitung

---

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

---

Seite 16

05

Methodik

---

Seite 22

06

Qualifizierung

---

Seite 30



# 01

# Präsentation

Das computergestützte Design ist zu einem der vielseitigsten Werkzeuge geworden, das den Fachleuten bei der Entwicklung von Landschaftsprojekten zur Verfügung steht. Mithilfe dieser Software können große Mengen an Informationen über Geländeeigenschaften organisiert und dreidimensionale Modelle integriert werden, um die Entscheidungsfindung in Bezug auf Materialien und Infrastruktur zu optimieren. Diese auf dem Arbeitsmarkt hoch geschätzte Fähigkeit wird den Absolventen dieses Programms zur Verfügung stehen, das den vollständigsten Lehrplan im Universitätspanorama aufweist. Daher werden sie sich eingehender mit diesen technologischen Ressourcen und anderen Innovationen für die Kostenplanung und die Gewährleistung der baulichen Sicherheit befassen. All dies durch die *Relearning*-Methodik und eine sehr komplette 100% Online-Plattform.







“

*Mit diesem 100%igen Online-Programm spezialisieren Sie sich auf die Instrumente und Ansätze, die den Übergang zur Nachhaltigkeit bei der Gestaltung und Planung von Stadtlandschaften unterstützen"*

Die Verbindung von Kunst und Natur ist zu einem der attraktivsten und begehrtesten Ansätze (*Land-Art*) für Fachleute in der städtischen Landschaftsgestaltung und -planung geworden. Obwohl es diese Bewegung schon seit einigen Jahren gibt, hat sie jetzt an Dynamik gewonnen. Besonders in einem Kontext, in dem die Gesellschaft dem Bau von Grünflächen, die den Schutz der Umwelt respektieren und gleichzeitig kreative Elemente und Werke von hohem ästhetischem Wert aufweisen, mehr Aufmerksamkeit schenkt. Die vollständige Beherrschung dieser neuen Techniken erfordert hervorragende theoretische und praktische Fähigkeiten, um die Entwicklung einzigartiger Lösungen zu gewährleisten, die die Erfahrung der Öffentlichkeit bereichern.

Aus diesem Grund hat die TECH Technologische Universität dieses Programm entwickelt, in dem die Studenten all diese Fähigkeiten auf schnellste und flexibelste Weise erwerben können. Zu diesem Zweck werden Sie einen umfassenden Lehrplan haben, in dem sie verschiedene Fähigkeiten zur Darstellung des künstlerischen Ausdrucks erlernen, einschließlich des technischen Freihandzeichnens und der Beherrschung von computergestützter Design-Software der neuesten Generation. Andererseits werden sie die effizientesten Methoden für die Koordinierung von Teams bei der Verwaltung und Planung von Landschaftsarbeiten analysieren. Insbesondere werden sie Mechanismen zur Kostenkontrolle sowie zur Gewährleistung von Sicherheit und Qualität der Arbeiten prüfen.

Darüber hinaus lernen die Absolventen dieses Universitätsexperten verschiedene Gartenstile und deren historische Bewertung kennen und erwerben das notwendige Wissen, um diese Merkmale in ihren individuellen Projekten umzusetzen. Auf diese Weise werden sie zu führenden Spezialisten für die Integration nachhaltiger Landschaften, die an die dringendsten Bedürfnisse von Mensch und Natur angepasst sind.

Bei diesem akademischen Programm werden die Teilnehmer durch die exklusive *Relearning-Methodik* unterstützt. Dadurch werden sie in die Lage versetzt, komplexe Konzepte zu untersuchen und deren Anwendung im Alltag unmittelbar zu erfassen. Außerdem haben sie Zugang zu Multimediainhalten, wie z. B. Erklärvideos und Infografiken, mit denen sie ihr Wissen vertiefen können. Gleichzeitig wird der Abschluss über eine innovative 100%ige Online-Lernplattform vermittelt, die nicht an hermetische Zeitpläne oder kontinuierliche Prüfungen gebunden ist.

Dieser **Universitätsexperte in Städtische Landschaftsgestaltung und -Planung** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung von praktischen Fällen, die von Experten aus den Bereichen Landschaftsbau, Gartenbau, Botanik usw. vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt soll praktische Informationen zu den für die berufliche Praxis wesentlichen Disziplinen vermitteln
- ♦ Praktische Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens genutzt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



*Dank der TECH Technologischen Universität und ihrer 100%igen Relearning-Methodik, werden Sie Zugang zu den disruptivsten Techniken für die Erhaltung von Grünflächen haben“*



*Während der 24 Stunden des Tages haben Sie die Möglichkeit, das Lehrmaterial zu überprüfen, da die TECH-Plattform keinen starren Zeitplänen unterliegt und keine kontinuierlichen Bewertungen vorsieht"*

*Das Umweltmanagement im Landschaftsbau ist eine weitere Fähigkeit, die Sie nach diesem umfassenden 6-monatigen Programm beherrschen werden.*

*Land-Art und andere kreative Ausdrucksformen, die in die Landschaft integriert werden können, werden von Ihnen in diesem Intensivstudium analysiert.*

Das Dozententeam des Programms besteht aus Experten des Sektors, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus renommierten Fachleuten von führenden Unternehmen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situierendes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.





# 02 Ziele

Das Ziel dieses Universitätsabschlusses ist es, den Studenten ein umfassendes Update über die neuesten Werkzeuge und Techniken im Bereich der städtischen Landschaftsgestaltung und -planung zu vermitteln. Insbesondere Architekten und Ingenieure, die an diesem Programm teilnehmen, werden in die Lage versetzt, sich mit den Schlüsselfaktoren des grafischen Ausdrucks und seiner Umsetzung mit Hilfe von Computertechnologien auseinanderzusetzen. Der Lehrplan wird auch eine Analyse der historischen Entwicklung der Gartenstile sowie der Methoden zu ihrer Reproduktion im zeitgenössischen Kontext enthalten. All dies mit Hilfe der innovativsten 100%igen Online-Methodik.





“

*Nach diesem Universitätsexperten werden Sie auf dem neuesten Stand der innovativsten Gartenstile sein und wissen, wie Sie deren Merkmale in Ihre Landschaftsprojekte einbeziehen können"*





## Allgemeine Ziele

---

- ◆ Vertiefen der fortgeschrittenen Konzepte und Prinzipien des Designs, die auf die Landschaft angewendet werden
- ◆ Entwickeln von Fähigkeiten zur visuellen Darstellung und grafischen Kommunikation im Bereich der Landschaftsarchitektur
- ◆ Vertiefen der Planung und Ausführung von Designprojekten in der Landschaftsarchitektur
- ◆ Berücksichtigen verschiedener Strategien zur Erhaltung und ökologischen Wiederherstellung
- ◆ Unterscheiden und Steuern der Prozesse der Errichtung und Ausführung von Projekten im Bereich der Landschaftsarchitektur
- ◆ Integrieren der Strategien und Praktiken der Landschaftspflege, um die Gesundheit und Schönheit der natürlichen und bebauten Umwelt zu erhalten







## Spezifische Ziele

---

### Modul 1. Grafischer Ausdruck

- ◆ Integrieren der Verwendung von computergestütztem Design (CAD) und 3D-Modellierungswerkzeugen und -software, um genaue digitale Darstellungen zu erstellen
- ◆ Entwickeln von grafischen Kommunikationsfähigkeiten, um Landschaftsarchitekturentwürfe zu präsentieren und zu visualisieren
- ◆ Unterscheiden der wichtigsten Techniken der Darstellung von Materialien und Texturen, um grafische Darstellungen zu bereichern
- ◆ Angehen der Grundsätze der visuellen Komposition bei der grafischen Darstellung von Landschaftsentwürfen

### Modul 2. Die Errichtung der Landschaft. Bauleitung. Projektmanagement in der Landschaftsarchitektur

- ◆ Analysieren der Bautechniken, die bei der Durchführung von Landschaftsarchitekturprojekten eingesetzt werden
- ◆ Interpretieren von Plänen und technischen Spezifikationen für den Bau von Landschaftselementen
- ◆ Untersuchen der Konstruktionsmethoden, die bei der Ausführung von Mauern, Gehwegen, Pflasterungen und anderen Strukturelementen verwendet werden
- ◆ Vertiefen der Handhabung von Werkzeugen und Maschinen, die für den Bau der Landschaft verwendet werden

### Modul 3. Gartenstile

- ◆ Beherrschen der verschiedenen Stile und Trends in der Gartengestaltung, sowohl historische als auch zeitgenössische
- ◆ Unterscheiden aller Merkmale und Grundsätze der einzelnen Stile, wie den formalen Garten, den englischen Garten, den japanischen Garten und andere
- ◆ Beschreiben der Schlüsselemente der einzelnen Stile und ihrer Anwendung bei der Gartengestaltung und -komposition
- ◆ Vertiefen des Einflusses kultureller, geografischer und klimatischer Faktoren auf die Wahl und Entwicklung von Gartenstilen



*Sie werden die Software und die Computerhilfsmittel beherrschen, die einem Architekten oder Ingenieur die Landschaftsplanung erleichtern“*

# 03

## Kursleitung

Die Professoren dieses Universitätsexperten verfügen über umfangreiche Erfahrungen und Fachkenntnisse. Das Engagement für Innovation und ausgezeichnete Ausbildung spiegelt sich in dem dynamischen und aktuellen Ansatz des Lehrplans wider, der die neuesten Tendenzen und Technologien im Bereich der städtischen Landschaftsgestaltung einbezieht. Ihre Erfahrungen haben sich in hervorragender Weise in dem Studiengang niedergeschlagen, der auch simulierte Fälle und die Analyse realer Situationen integriert, so dass die Studenten eine fortgeschrittene Praxis erreichen können, die es ihnen ermöglicht, sich den dringendsten beruflichen Herausforderungen im Bereich der Planung und Gestaltung von Grünflächen zu stellen.







“

*Führende Experten in Landschaftsarchitektur  
und Stadtplanung unterrichten diesen fundierten  
Universitätsexperten"*

## Leitung



### Hr. Librero López, Ricardo

- ◆ CEO und Gründer von GreenerLand
- ◆ Technischer Direktor des Atlantischen Botanischen Gartens von Gijón
- ◆ Koordinator der Landschaftsprojekte auf der Weltausstellung in Sevilla
- ◆ Universitätsexperte in Landschaftsgestaltung und -management an der Universität Complutense von Madrid
- ◆ Mitglied der Spanischen Vereinigung der Landschaftsarchitekten

## Professoren

### Dr. Bueno Sánchez, Álvaro

- ◆ Unabhängiger wissenschaftlicher Berater für die Einrichtung botanischer Gärten
- ◆ Präsident des Ibero-Makaronesischen Verbands der Botanischen Gärten
- ◆ Forscher am Institut für natürliche Ressourcen und Raumplanung
- ◆ Promotion zum Doktor der Wissenschaften an der Universität von Oviedo

### Hr. Guerra Macho, Joaquín

- ◆ CEO und Gründer von Ingeniería IKONOS
- ◆ Senior Berater für freiberufliche Projekte im Bereich Wirtschaftsingenieurwesen
- ◆ Technischer Direktor von ASTER Consultores
- ◆ Hochschulabschluss in Wirtschaftsingenieurwesen am E.S.I.I. in Sevilla





#### **Hr. Camargo Casali, Daniel**

- ◆ TCEO und Gründer von D+D Solutions
- ◆ Architekt im Entwicklungsteam des Inhaltsmasterplans der EXPO ANTALYA
- ◆ Designer und Mitarbeiter von GRUPO ABBSSOLUTE
- ◆ Architekt und Designer von Martyr's Memorial Project in Amman, Jordanien
- ◆ Architekt bei der Ausarbeitung des Masterplans für die Weltausstellung in Sevilla
- ◆ Hochschulabschluss in Architektur an der Universität von Buenos Aires

#### **Fr. González Albarracín, Rosa**

- ◆ Gründungsgesellschafterin des Unternehmens Arquitectura Paisajista y Tematización SL.
- ◆ Bildhauerin-Designerin bei GreenerLand
- ◆ Designerin-Dekorateurin für verschiedene Firmen
- ◆ Freiberufliche Designerin für das Museum von Villayón
- ◆ Restauratorin im Museum der bildenden Künste von Oviedo
- ◆ Hochschulabschluss in Bildenden Künsten an der Universität von Sevilla

#### **Hr. López García, Manuel "Txiki"**

- ◆ Gründungsgesellschafter des Unternehmens Diseñadero
- ◆ Konzeptdesigner mehrerer Produktionen mit dem Filmemacher Gustavo Carballo für Universal Music, Sony Music
- ◆ Bühnenbildner und Kostümbildner für die Aufführung "Pasión y Ley" des Ensembles von Antonio el Pipa
- ◆ Plastischer Künstler mit Werken in mehreren persönlichen und kollektiven Ausstellungen



# 04

# Struktur und Inhalt

Dieser Universitätsexperte behandelt in seinen akademischen Modulen zahlreiche innovative Themen. In erster Linie befasst sich der Lehrplan umfassend mit technischen und Computer-Zeichentechniken, die die Entwicklung von Landschaftsprojekten erleichtern. Darüber hinaus werden Aspekte im Zusammenhang mit der Leitung und dem Management von Landschaftsarchitekturinitiativen, der Kostenkontrolle und der Koordinierung von Gesundheits- und Sicherheitsmaßnahmen eingehend behandelt. Schließlich befasst sich das Programm mit der Geschichte und der Evolution der Gärten von der Antike bis zum 21. Jahrhundert und mit der Frage, wie die Reproduktion verschiedener Stile in aktuellen Initiativen in diesem Bereich angewendet werden kann.







“

*Ohne vorgegebene Zeitpläne oder fortlaufende Bewertungen: TECH garantiert Ihnen den schnellsten und flexibelsten Zugang zu den akademischen Inhalten"*

## Modul 1. Grafischer Ausdruck

- 1.1. Technische Zeichnung. Lineare Elemente
  - 1.1.1. Vergleich von Geraden
  - 1.1.2. Rechtwinkligkeit
  - 1.1.3. Parallelismus und Winkelmessung
  - 1.1.4. Aufteilung von Umfängen in gleiche Teile
- 1.2. Technische Zeichnung. Polygonale Formen
  - 1.2.1. Aufbau von Polygonen im Allgemeinen
  - 1.2.2. Aufbau von regelmäßigen Polygonen
  - 1.2.3. Aufbau von konvexen Polygonen
  - 1.2.4. Aufbau von Sternpolygonen
- 1.3. Technisches Zeichnung. Komposition von gekrümmten Formen
  - 1.3.1. Kombination von Linien durch Kontakt. Tangenten
  - 1.3.2. Formen, die auf Bögen tangentialer Umfänge basieren: Oval
  - 1.3.3. Zeichnung von Spiralen. Archimedes-Spirale
  - 1.3.4. Zeichnung von Ellipsen. Gärtner-Ellipse
  - 1.3.5. Zeichnung von Hyperbeln
  - 1.3.6. Zeichnung von Zykloiden und Epizykloiden
- 1.4. Technische Zeichnung. Vergleich von Formen
  - 1.4.1. Gleichheit
  - 1.4.2. Symmetrie
  - 1.4.3. Ähnlichkeit
- 1.5. Technische Zeichnung. Aufbau der grafischen Form
  - 1.5.1. Radiale Struktur
  - 1.5.2. Senkrechte Struktur
  - 1.5.3. Parallele Struktur
  - 1.5.4. Unabhängige Struktur
  - 1.5.5. Netzwerke durch Polygon-Zerlegung
  - 1.5.6. Netzwerke durch Polygon-Zusammensetzung
  - 1.5.7. Radiale Netze
- 1.6. Die Perspektive
  - 1.6.1. Konische Perspektive
  - 1.6.2. Axonometrische Orthogonalperspektive
  - 1.6.3. Axonometrische Schrägperspektive
- 1.7. Freihandzeichnung
  - 1.7.1. Häufigste Darstellungstechniken
  - 1.7.2. Materialien. Bleistift, Marker, Aquarellfarben
  - 1.7.3. Sketch
  - 1.7.4. Software zur Unterstützung der Handzeichnung. Morpholio als Beispiel
- 1.8. Computergestützte Zeichnung
  - 1.8.1. Von den Anfängen der computergestützten Zeichnung bis zu BIN
  - 1.8.2. Grundlegende Programme für Gärten, ohne Zeichenkenntnisse. Sketchup
  - 1.8.3. Beschreibung der häufigsten CAD-Programme
- 1.9. CAD verbunden mit Datenbanken
  - 1.9.1. Häufigste architektonische BIN-Programme: REVIT
  - 1.9.2. VectorWorks. Eigenschaften
  - 1.9.3. ArchiCad. Eigenschaften
  - 1.9.4. GIS-Programme (Geografische Informationssysteme). Unterschiede zu CAD
- 1.10. Präsentation von Projekten
  - 1.10.1. Endgültige Artwork
  - 1.10.2. Grafikdesign-Software für fotorealistische Bilderzeugung
  - 1.10.3. Rendering. Meistgenutzte Software im Landschaftsbau



## Modul 2. Die Errichtung der Landschaft. Bauleitung. Projektmanagement in der Landschaftsarchitektur

- 2.1. Fakultative Gestaltung und technische Leitung der Landschaftsbauarbeiten
  - 2.1.1. Definitionen
  - 2.1.2. Unterschiede
  - 2.1.3. Auftragsbuch
- 2.2. Koordinierung von Ausrüstung und Lieferantenversorgungen
  - 2.2.1. Inspektionsblätter für Aktivitäten
  - 2.2.2. Personalkontrolle
  - 2.2.3. Versorgungslogistik
  - 2.2.4. Verwaltung von Haldenflächen
- 2.3. Planung
  - 2.3.1. Verwendung von Planungsprogrammen
  - 2.3.2. Gantt-Diagramme
  - 2.3.3. Meilensteine
- 2.4. Kontrolle der Wirtschaftskosten der Arbeit
  - 2.4.1. Zertifizierungen
  - 2.4.2. Haushaltskontrolle
  - 2.4.3. Kostenvoranschlag
- 2.5. Finanzielle Liquidierung
  - 2.5.1. Kostenüberprüfung
  - 2.5.2. Bewertung von Extras
  - 2.5.3. Verwaltung der Zahlungen
- 2.6. Vorläufige und endgültige Liquidierungsunterlagen
  - 2.6.1. Gewährleistungsfristen
  - 2.6.2. Vorläufiger Liquidierungsbericht
  - 2.6.3. Dokumente zur Kostenbegründung
- 2.7. Koordinierung für Gesundheit und Sicherheit
  - 2.7.1. Identifizierung und Bewertung von Risiken
  - 2.7.2. Plan zur Gesundheit und Sicherheit
  - 2.7.3. Koordinierung mit den verschiedenen Akteuren
- 2.8. Qualitätskontrolle und Umweltmanagement im Landschaftsbau
  - 2.8.1. Festlegung von Standards
  - 2.8.2. Inspektionen und Monitoring
  - 2.8.3. Tests und Versuche
- 2.9. Abfolge der Arbeiten
  - 2.9.1. Schutz der zu erhaltenden Elemente. Bäume, Gebäude, Infrastrukturen, einzelne Elemente
  - 2.9.2. Räumung, Baufeldfreimachung und Abrisse
  - 2.9.3. Topographische Absteckung
  - 2.9.4. Erdarbeiten und Entwässerungsarbeiten
  - 2.9.5. Planung von Anlagen und Bauarbeiten
  - 2.9.6. Bau von Bauelementen
    - 2.9.6.1. Maurerarbeiten, Teiche, Schwimmbäder und Springbrunnen, Sport- und Spielplätze, Fundamente für Möbel usw.
    - 2.9.6.2. Einrichtung von Entwässerungsanlagen
    - 2.9.6.3. Einrichtung von Bewässerungsinfrastrukturen (unterirdische Elemente)
    - 2.9.6.4. Einrichtung von elektrischer Infrastruktur
    - 2.9.6.5. Wegzeichnung und -bau
    - 2.9.6.6. Bodenvorbereitung für die Bepflanzung
    - 2.9.6.7. Endgültige Absteckung der Grundrisse
    - 2.9.6.8. Einrichtung von Rotoren oder Düsen und Überkopf-Tropfbewässerungssystemen
    - 2.9.6.9. Einrichtung von Springbrunnen, Pergolen, Statuen, Stegen auf früheren Fundamenten
    - 2.9.6.10. Ausheben von Löchern und Bepflanzung
    - 2.9.6.11. Schutz der bepflanzten Elemente und Verteilung des Tropfbewässerungssystems
    - 2.9.6.12. Einebnung und Rodung des Geländes
    - 2.9.6.13. Verlegung von Unkrautnetz und Spritzmulch
    - 2.9.6.14. Baustellenreinigung
- 2.10. Ideale Planung der Arbeiten je nach Jahreszeit
  - 2.10.1. Sommer
  - 2.10.2. Herbst
  - 2.10.3. Frühling
  - 2.10.4. Winter

### Modul 3. Gartenstile

- 3.1. Gärten der Antike
  - 3.1.1. Die Ursprünge des Gartens
  - 3.1.2. Ägypten
  - 3.1.3. Persien
  - 3.1.4. Griechenland
  - 3.1.5. Der Garten in Rom
- 3.2. Der Arabische Garten
  - 3.2.1. Das Konzept des Paradieses
  - 3.2.2. Der hispano-muslimische Garten
  - 3.2.3. Der asiatisch-islamische Garten
- 3.3. Der mittelalterliche christliche Garten
  - 3.3.1. Der geschlossene Garten
  - 3.3.2. Die Klostersgärten
  - 3.3.3. Symbolik
- 3.4. Gärten von der Renaissance bis zum Barock
  - 3.4.1. Die Evolution der italienischen Villen
  - 3.4.2. Manierismus
  - 3.4.3. Der Barockgarten
  - 3.4.4. Spanien und Portugal, der Beginn von botanischen Expeditionen und die Globalisierung der Arten
- 3.5. Französischer Rationalismus
  - 3.5.1. Vom Mittelalter bis Le Nôtre
  - 3.5.2. Der Garten als höfischer Rahmen
  - 3.5.3. Das Parterre
  - 3.5.4. Quellen
- 3.6. Die Landschaftsrevolution
  - 3.6.1. Der Bruch mit dem kartesischen
  - 3.6.2. Die Evolution des Landschaftgartens
  - 3.6.3. Von Pope zu *Capability Brown*
  - 3.6.4. Die Ursprünge der öffentlichen Parks. Central Park





- 3.7. Orientalische Gärten, ein Konzept für sich
  - 3.7.1. Das Konzept der chinesischen Landschaftsgestaltung. Evolution
  - 3.7.2. Der japanische Garten
  - 3.7.3. Die Sublimation des Zen-Gartens
  - 3.7.4. Orientalische Gartenarbeitstechniken
- 3.8. Der Eklektizismus des 20. Jahrhunderts
  - 3.8.1. Von gemischten Stilen zum Minimalismus
  - 3.8.2. Besondere Bewegungen des 20. Jahrhunderts
  - 3.8.3. Die Verbreitung der öffentlichen Grünflächen. Vom Stadtplatz zum Stadtpark
  - 3.8.4. Ausweitung von Natur- und Abschreckungsparks
  - 3.8.5. Neue städtische Freizeiträume. Themenparks, Aquarien, Kinderspielplätze
- 3.9. Kunst als Element der Landschaft
  - 3.9.1. Historische Evolution der Gartenkunst
  - 3.9.2. *Land-Art* als integrierendes Landschaftskonzept
  - 3.9.3. Moderne Skulptur
  - 3.9.4. Der Garten
- 3.10. Nachhaltigkeit als Grundlage für das Design des 21. Jahrhunderts
  - 3.10.1. Evolution der Landschaftsgestaltung in Richtung Nachhaltigkeit
  - 3.10.2. Das Konzept der grünen Infrastruktur in Städten
  - 3.10.3. Technische Entwicklung bringt Gartenkonzepte hervor
  - 3.10.4. Von Hydroponik bis zu grünen Bedachungen

“Nutzen Sie diese fundierte und umfassende Möglichkeit, Ihre Fähigkeiten im Bereich Landschaftsgestaltung über TECH, die beste Online-Universität der Welt, zu erweitern”



# 05

# Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.







*Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"*

## Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

*Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"*



*Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.*





*Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.*

## Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.



*Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein"*

Die Fallmethode ist das von den besten Fakultäten der Welt am häufigsten verwendete Lernsystem. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

## Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.





In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

*Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.*

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



#### Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



#### Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



#### Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



#### Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.







#### Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



#### Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



#### Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



06

# Qualifizierung

Der Universitätsexperte in Städtische Landschaftsgestaltung und -Planung garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.





“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab  
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss  
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätsexperte in Städtische Landschaftsgestaltung und -Planung** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post\* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätsexperte in Städtische Landschaftsgestaltung und -Planung**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **450 Std.**



\*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.



zukunft  
gesundheit vertrauen menschen  
erziehung information tutoren  
garantie akkreditierung unterricht  
institutionen technologie lernen  
gemeinschaft verpflichtung  
persönliche betreuung innovation  
wissen gegenwart qualität  
online-Ausbildung  
entwicklung institutionen  
virtuelles Klassenzimmer sehen

**tech** technologische  
universität

## Universitätsexperte

Städtische Landschaftsgestaltung  
und -Planung

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Monate
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätsexperte

Städtische Landschaftsgestaltung  
und -Planung

