

Universitätskurs

Grafischer Ausdruck in der
Landschaftsarchitektur



Universitätskurs

Grafischer Ausdruck in der Landschaftsarchitektur

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technische Universität
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/ingenieurwissenschaften/universitatskurs/grafischer-ausdruck-landschaftsarchitektur

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Kursleitung

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

Seite 16

05

Methodik

Seite 20

06

Qualifizierung

Seite 28

01

Präsentation

Der grafische Ausdruck ist ein unverzichtbares Werkzeug für einen Architekten, erst recht für einen Landschaftsarchitekten, denn alle Projekte werden durch Zeichnungen dargestellt. Ohne grafischen Ausdruck wäre es nicht möglich, ein Projekt zu erläutern oder die Menschen an seiner Bedeutung zu beteiligen. Noch wichtiger ist jedoch die Tatsache, dass sie ohne eine Reihe von Plänen, die sie definieren, nicht gebaut werden kann. Entsprechend der Bedeutung, die dieses Teilgebiet im Bereich der Landschaftsarchitektur erlangt hat, wurde dieses Programm geschaffen, das fortgeschrittene Inhalte in der Entwicklung der visuellen Darstellung und der grafischen Kommunikationsfähigkeiten vermittelt. All dies in einem pädagogischen Online-Format und mit einem Dozententeam mit Erfahrung in der Landschaftsarchitektur.





“

*TECH ist Innovation, und
dieser Universitätskurs, der
auf Landschaftsarchitektur
basiert, spiegelt dies wider”*

Heute ist das technische Zeichnen eine wichtige Grundlage für die Arbeit in Handwerk und Industrie. Es ist ein Ausdrucks- und Kommunikationsmittel oder ein Bindeglied zwischen dem Projekt und seiner Ausführung, wie z. B. Pläne von Bauwerken, Rohrleitungsanlagen, elektrischen Netzen usw. Die Architektur zum Beispiel ist eine Wissenschaft, die sich auf technische Zeichnungen stützt, deren Abmessungen in den Plänen verdeutlicht werden. In diesem Fall handelt es sich um eine Architekturzeichnung. Dementsprechend haben Fachleute an der Entwicklung dieses Wissensbereichs gearbeitet, indem sie Wege des Bauens unter Berücksichtigung des Naturschutzes einführt und ihr Wissen zum Nutzen aller Umgebungen und ihrer Protagonisten einsetzen.

Auf diese Weise ist die Forschung in diesem Bereich so weit fortgeschritten, dass zahlreiche Fragen beantwortet werden können, was deutlich macht, dass die Fachleute der Architektur in diesem sich rasch verändernden Wissensbereich an der Spitze stehen müssen. Auf diese Weise wird dieser Universitätskurs den Fachleuten aktuelle Informationen über den grafischen Ausdruck in der Landschaftsarchitektur und die Analyse von Konzepten wie die Struktur der grafischen Form und Netzwerke durch die Zusammensetzung von Polygonen vermitteln.

Die Studenten werden ihre Kompetenzen in spezifischen Bereichen verstärken, um die Prozesse der Errichtung und Ausführung von Landschaftsarchitekturprojekten zu differenzieren und zu steuern. Andererseits handelt es sich um ein Programm, das ein sehr erfahrenes und spezialisiertes Dozententeam integriert, unterstützt durch audiovisuelle Inhalte von höchster Qualität, die aufgrund ihrer Dynamik und der Bequemlichkeit der Online-Modalität eine bessere Erfahrung für die Studenten bieten.

TECH konzentriert sich daher auf Exzellenz und Komfort und bietet die vollständigste Aktualisierung und die höchsten Standards, wobei ein hohes Maß an Flexibilität gegeben ist, da nur ein Gerät mit Internetanschluss erforderlich ist, um den virtuellen Campus bequem von dem Ort aus zu nutzen, an dem man sich befindet.

Dieser **Universitätskurs in Grafischer Ausdruck in der Landschaftsarchitektur** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Entwicklung von Fallstudien, die von Fachleuten aus den Ingenieurwissenschaften mit Schwerpunkt Landschaftsarchitektur vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren wissenschaftlichen und praktischen Informationen
- ♦ Die praktischen Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens durchgeführt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugriffs auf die Inhalte von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Bei TECH werden Sie Ihr Wissen erweitern und in der Lage sein, Fragen in Disziplinen wie der Landschaftsarchitektur zu beantworten"

“

TECH bietet Ihnen multimediale Inhalte, die Sie bei der Erreichung Ihrer Ziele unterstützen und Ihnen Dynamik und Komfort bei der Online-Methodik bieten"

Zu den Dozenten des Programms gehören Fachleute aus der Branche, die ihre Erfahrungen in diese Fortbildung einbringen, sowie anerkannte Spezialisten von führenden Gesellschaften und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situierendes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des Studiengangs auftreten. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Erweitern Sie Ihr Wissen und werden Sie ein Experte für Landschaftsarchitektur.

TECH steht für Exzellenz und Effizienz und bietet Ihnen innovative Werkzeuge und die aktuellsten Inhalte des akademischen Programms.



02 Ziele

Dieser Universitätskurs in Grafischer Ausdruck in der Landschaftsarchitektur ist in erster Linie darauf ausgerichtet, den Fachleuten die neuesten Erkenntnisse auf dem Gebiet der Landschaftsarchitektur zu sie sich. Daher bietet TECH verschiedene innovative didaktische Instrumente, die eine erfolgreiche Entwicklung des Programms garantieren. Am Ende dieses Abschlusses werden die Studenten vertiefte Kenntnisse über fortgeschrittene Gestaltungskonzepte und -prinzipien in der Landschaftsgestaltung erworben haben.



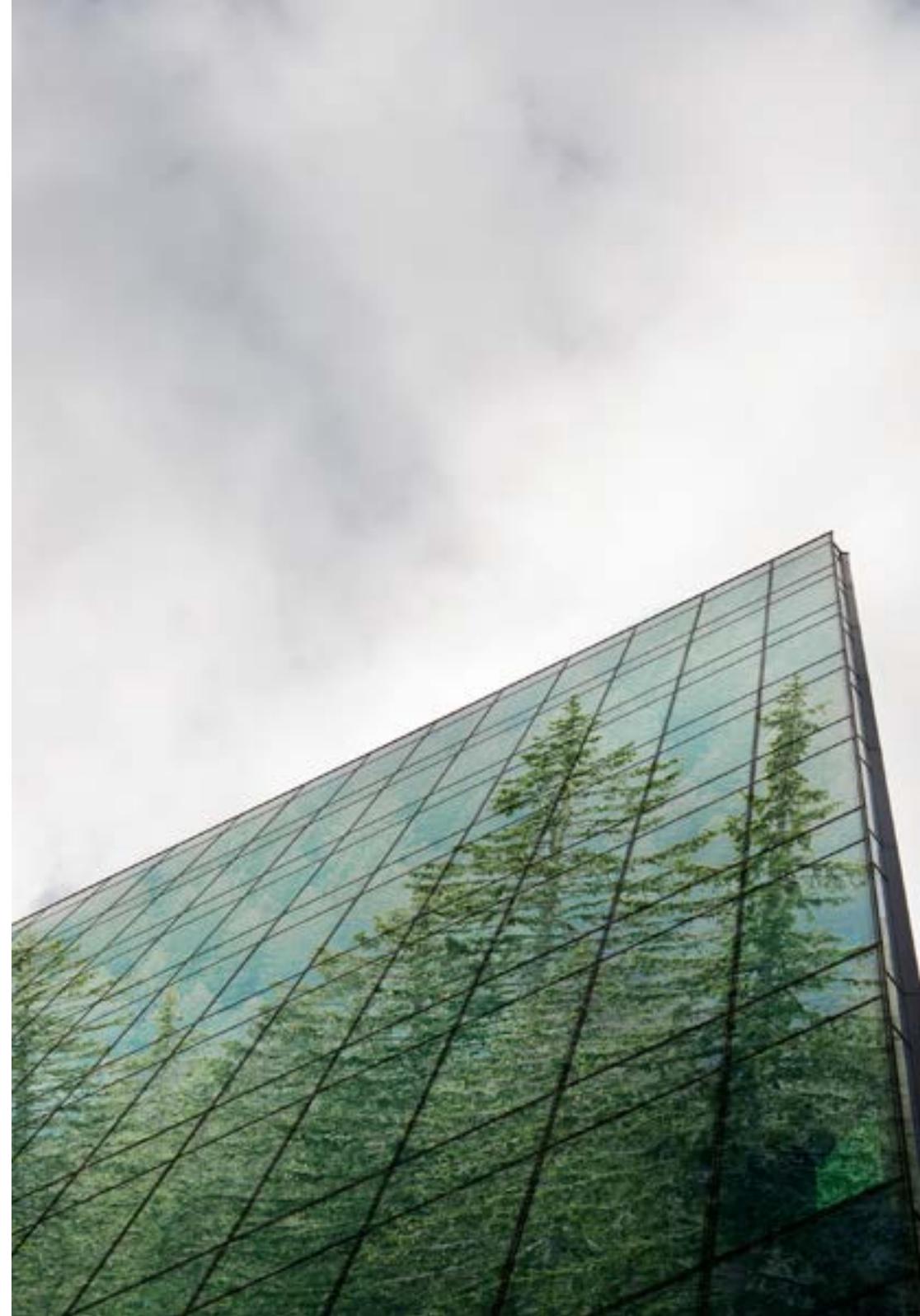
“

TECH steht an der Spitze und bietet Ihnen fortschrittliche Brancheninhalte, die Ihnen helfen, Ihre Karriereziele in kürzerer Zeit als erwartet zu erreichen"



Allgemeine Ziele

- ♦ Vertiefen der fortgeschrittenen Konzepte und Prinzipien des Designs, die auf die Landschaft angewendet werden
- ♦ Entwickeln von Fähigkeiten zur visuellen Darstellung und grafischen Kommunikation im Bereich der Landschaftsarchitektur
- ♦ Vertiefen der Planung und Ausführung von Designprojekten in der Landschaftsarchitektur
- ♦ Berücksichtigen verschiedener Strategien zur Erhaltung und ökologischen Wiederherstellung
- ♦ Unterscheiden und Steuern der Prozesse der Errichtung und Ausführung von Projekten im Bereich der Landschaftsarchitektur
- ♦ Integrieren der Strategien und Praktiken der Landschaftspflege, um die Gesundheit und Schönheit der natürlichen und bebauten Umwelt zu erhalten





Spezifische Ziele

- ◆ Integrieren der Verwendung von computergestütztem Design (CAD) und 3D-Modellierungswerkzeugen und -software, um genaue digitale Darstellungen zu erstellen
- ◆ Entwickeln von grafischen Kommunikationsfähigkeiten, um Landschaftsarchitekturentwürfe zu präsentieren und zu visualisieren
- ◆ Unterscheiden der wichtigsten Techniken der Darstellung von Materialien und Texturen, um grafische Darstellungen zu bereichern
- ◆ Angehen der Grundsätze der visuellen Komposition bei der grafischen Darstellung von Landschaftsentwürfen



Geben Sie Ihrer Karriere den nötigen Schub und spezialisieren Sie sich auf den Bereich Grafischer Ausdruck in der Landschaftsarchitektur"

03

Kursleitung

Die Studenten werden Zugang zu Inhalten haben, die von Dozenten erstellt werden, die sich auf Landschaftsdesign und -management, Grünflächengestaltung, thematische Skulpturen und Skulpturen für Gärten sowie szenografisches Design und Konstruktion spezialisiert haben. Ihre umfangreiche Erfahrung und ihr fundiertes Wissen ermöglichen es dem Absolventen, Zweifel zu beseitigen oder Fragen zu beantworten, die im Laufe des Programms auftreten.





“

Die Inhalte, zu denen Sie Zugang haben, wurden von spezialisierten Fachleuten für Design, Architektur und Bildhauerei im öffentlichen Raum entworfen"

Leitung



Dr. Schiavo, Fiorella

- ◆ Landschaftsarchitektin & Digital Landscape Leader bei OVE ARUP & PARTNERS
- ◆ BIM Implementation Consultant bei LAND Italia
- ◆ Promotion in Geographie an der Universität von Barcelona
- ◆ Masterstudiengang in Landschaftsarchitektur an der Polytechnischen Universität von Katalonien
- ◆ Masterstudiengang in Raumplanung und Umweltmanagement an der Universität von Barcelona
- ◆ Masterstudiengang in BIM-Programmierung von der Universität Isabel II
- ◆ Hochschulabschluss in Architektur

Professor

Hr. Arroyo Parras, Juan Gabriel

- ◆ Experte für Erdbeobachtung bei INNECO
- ◆ Vermessungsingenieur mit Spezialisierung auf Satellitengeodäsie
- ◆ Technischer Berater für GNSS bei ESSP SAS
- ◆ Projektgenieur für FuEul im Technologiezentrum für Komponenten
- ◆ Masterstudiengang in Satellitengeodäsie und Geophysik, angewandt auf Ingenieurwesen und Geologie an der Universität von Jaén
- ◆ Hochschulabschluss in Topographie von der Universität von Jaén
- ◆ Universitätsexperte in nachhaltigen Energielösungen an der Internationalen Universität von Andalusien



04

Struktur und Inhalt

Dieses Programm wurde nach den neuesten Studien auf dem Gebiet der Architektur entwickelt und enthält einen Lehrplan, der eine Vielzahl von Inhalten zum grafischen Ausdruck in der Landschaftsarchitektur bietet. Dieser Universitätskurs soll fortgeschrittene Kenntnisse über die konische, orthogonale und schräge axonometrische Perspektive vermitteln. All dies geschieht mit Hilfe verschiedener audiovisueller Werkzeuge, die die Entwicklung des akademischen Abschlusses dynamisch gestalten.





“

*Ein Lehrplan mit einem fortgeschrittenen
Inhalt über grafischen Ausdruck in
der Landschaftsarchitektur"*

Modul 1. Der grafische Ausdruck

- 1.1. Technische Zeichnung. Lineare Elemente
 - 1.1.1. Vergleich von Geraden
 - 1.1.2. Rechtwinkligkeit
 - 1.1.3. Parallelismus und Winkelmessung
 - 1.1.4. Aufteilung von Umfängen in gleiche Teile
- 1.2. Technische Zeichnung. Polygonale Formen
 - 1.2.1. Aufbau von Polygonen im Allgemeinen
 - 1.2.2. Aufbau von regelmäßigen Polygonen
 - 1.2.3. Aufbau von konvexen Polygonen
 - 1.2.4. Aufbau von Sternpolygonen
- 1.3. Technisches Zeichnung. Komposition von gekrümmten Formen
 - 1.3.1. Kombination von Linien durch Kontakt. Tangenten
 - 1.3.2. Formen, die auf Bögen tangentialer Umfänge basieren: Oval
 - 1.3.3. Zeichnung von Spiralen. Archimedes-Spirale
 - 1.3.4. Zeichnung von Ellipsen. Gärtner-Ellipse
 - 1.3.5. Zeichnung von Hyperbeln
 - 1.3.6. Zeichnung von Zykloiden und Epizykloiden
- 1.4. Technische Zeichnung. Vergleich von Formen
 - 1.4.1. Gleichheit
 - 1.4.2. Symmetrie
 - 1.4.3. Ähnlichkeit
- 1.5. Technische Zeichnung. Aufbau der grafischen Form
 - 1.5.1. Radiale Struktur
 - 1.5.2. Senkrechte Struktur
 - 1.5.3. Parallele Struktur
 - 1.5.4. Unabhängige Struktur
 - 1.5.5. Netzwerke durch Polygon-Zerlegung
 - 1.5.6. Netzwerke durch Polygon-Zusammensetzung
 - 1.5.7. Radiale Netze
- 1.6. Die Perspektive
 - 1.6.1. Konische Perspektive
 - 1.6.2. Axonometrische Orthogonalperspektive
 - 1.6.3. Axonometrische Schrägperspektive



- 1.7. Freihandzeichnung
 - 1.7.1. Häufigste Darstellungstechniken
 - 1.7.2. Materialien. Bleistift, Marker, Aquarellfarben
 - 1.7.3. Sketch
 - 1.7.4. Software zur Unterstützung der Handzeichnung. Morpholio als Beispiel
- 1.8. Computergestützte Zeichnung
 - 1.8.1. Von den Anfängen der computergestützten Zeichnung bis zu BIN
 - 1.8.2. Grundlegende Programme für Gärten, ohne Zeichenkenntnisse. Sketchup
 - 1.8.3. Beschreibung der häufigsten CAD-Programme
- 1.9. CAD verbunden mit Datenbanken
 - 1.9.1. Häufigste architektonische BIN-Programme: REVIT
 - 1.9.2. VectorWorks. Eigenschaften
 - 1.9.3. ArchiCad. Eigenschaften
 - 1.9.4. GIS-Programme (Geografische Informationssysteme). Unterschiede zu CAD
- 1.10. Präsentation von Projekten
 - 1.10.1. Endgültige Artwork
 - 1.10.2. Grafikdesign-Software für fotorealistische Bilderzeugung
 - 1.10.3. Rendering. Meistgenutzte Software im Landschaftsbau

“*Ein 100%iges Online-Programm, das Ihnen die Flexibilität und den Komfort bietet, sich mit den gängigsten BIN-Programmen in der Architektur zu beschäftigen, wann immer Sie wollen: REVIT*”

05

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.





Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“

Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“

Die Fallmethode ist das von den besten Fakultäten der Welt am häufigsten verwendete Lernsystem. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.



In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



06

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Grafischer Ausdruck in der Landschaftsarchitektur garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Grafischer Ausdruck in der Landschaftsarchitektur** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologische Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Grafischer Ausdruck in der Landschaftsarchitektur**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoeren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovativität
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institut
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Grafischer Ausdruck in der
Landschaftsarchitektur

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Grafischer Ausdruck in der
Landschaftsarchitektur