



Experto Universitario Urbanismo del Paisaje

» Modalidad: No escolarizada (100% en línea)

» Duración: 6 meses

» Titulación: TECH Universidad

» Horario: a tu ritmo» Exámenes: online

 ${\tt Acceso~web:} \textbf{ www.techtitute.com/ingenieria/experto-universitario/experto-urbanismo-paisaje}$

Índice

O1

Presentación

pág. 4

Objetivos

pág. 8

Dirección del curso

Estructura y contenido

pág. 12

pág. 12

Metodología del estudio

05

06

Titulación

pág. 32

pág. 22





tech 06 | Presentación

La armonización de las ciudades a través de recursos naturales es crucial para las ciudades presentes y futuras del siglo XXI. La colocación adecuada del arbolado es una herramienta efectiva contra la contaminación y ayuda a mitigar las altas temperaturas que pueden aquejar a las grandes urbes. Al mismo tiempo, la planificación eficiente de infraestructuras verdes y zonas temáticas fomentan nuevas formas de interacción social y actividad física entre las personas. De este modo, los entornos urbanos consiguen ser más equilibrados y adaptados a las demandas sociales.

Asimismo, cada vez son más las administraciones públicas que apuestan por este tipo de diseños paisajísticos en las ciudades. Estas organizaciones son conscientes de la necesidad de implementar los recursos más, materiales y técnicas de trabajo más innovadores y eficientes y por ello el reclamo de profesionales especializados en esta esfera crece de modo exponencial.

Los ingenieros y arquitectos que busquen actualizar sus competencias en este ámbito tienen una oportunidad única de capacitación académica en este Experto Universitario de TECH. El programa, impartido de manera 100% online, ahonda en elementos visuales, sensitivos, escalas y principios de organización vanguardistas que facilitan el diseño de espacios naturales. Igualmente, en su temario se abordan las claves para la estratificación paisajística de calles, plazas, parques y jardines contribuyendo así a la sostenibilidad de las ciudades.

Además de sus completísimos módulos de estudio, la titulación cuenta con una innovadora metodología: el *Relearning*. Mediante ella, los ingenieros y arquitectos matriculados conseguirán ampliar su dominio sobre conceptos complejos e implementar nuevas habilidades para su ejercicio profesional cotidiano. Por otro lado, para acceder a sus contenidos, no tendrás que hacer desplazamientos innecesarios a ningún centro presencial. Con la ayuda de un dispositivo móvil contactado a internet podrán acceder a los materiales o descargarlos para consultas posteriores.

Este **Experto Universitario en Urbanismo del Paisaje** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Paisajismos, Jardinería, Botánica, Urbanismo, entre otros
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Dominarás los últimos métodos de análisis del terreno, la integración de elementos naturales y las técnicas más punteras para del diseño paisajístico en grandes urbes"



Una oportunidad académica única donde ahondarás en las técnicas del diseño participativo que permiten a las comunidades intervenir en el desarrollo y planificación de los espacios públicos"

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos

Un Experto Universitario donde dispondrás de ejercicios prácticos para la aplicación de tus competencias recién adquiridas en el diseño y la construcción de elementos paisajísticos.

Con un dispositivo móvil conectado a internet, podrás consultar libremente los materiales de esta titulación en el horario y lugar de tu preferencia.







tech 10 | Objetivos



Objetivos generales

- Profundizar en los conceptos y principios avanzados del diseño aplicados al Paisaje
- Desarrollar habilidades de representación visual y comunicación gráfica en el campo de la Arquitectura del Paisaje
- Ahondar en la planificación y ejecución de proyectos de diseño en Arquitectura del Paisaje
- Abordar diferentes estrategias de conservación y restauración ecológica
- Diferenciar y manejar los procesos de construcción y ejecución de proyectos de Arquitectura del Paisaje
- Integrar estrategias y prácticas de gestión del Paisaje para preservar la salud y la belleza de los entornos naturales y construidos





Objetivos específicos

Módulo 1. Diseño en Arquitectura del Paisaje

- Identificar los elementos visuales y sensitivos clave en el diseño y su impacto en la percepción espacial
- Explorar el rol del tiempo en el diseño y su influencia en la transformación del espacio
- Comprender principios de diseño formal e informal y su aplicación en la arquitectura y el paisaje
- Aplicar principios de organización como unidad, equilibrio y ritmo en proyectos de diseño
- Analizar la importancia de la escala y las matemáticas en la representación y construcción de espacios
- Investigar el uso de matemáticas en la arquitectura y el paisaje, desde ejemplos históricos hasta herramientas modernas

Módulo 2. Materiales, infraestructuras, elementos constructivos y mobiliario

- Comprender las propiedades de los materiales en términos de durabilidad, sostenibilidad y su adaptación al entorno paisajístico
- Identificar y seleccionar materiales constructivos adecuados (como piedra, madera y hormigón) para su aplicación en proyectos de paisajismo
- Conocer los elementos constructivos básicos del paisaje, incluyendo pavimentos, muros y estructuras, para diseñar espacios funcionales y estéticamente integrados

- Explorar el diseño de elementos acuáticos y mobiliario en paisajismo, considerando aspectos funcionales, estéticos y de sostenibilidad
- Desarrollar conocimientos en infraestructura de drenaje y riego para asegurar una gestión eficiente del agua en proyectos paisajísticos
- Planificar infraestructuras de electricidad e iluminación en espacios exteriores, optimizando el consumo energético y minimizando el impacto ambiental

Módulo 3. Diseño de espacios públicos. Las ciudades del futuro

- Analizar el estado actual de las ciudades mediante tecnología avanzada, empleando geodatos, modelado digital y sistemas GIS
- Desarrollar planes directores integrados que guíen el crecimiento de los espacios públicos, articulando una visión coherente para ciudades inteligentes y sostenibles
- Explorar y aplicar nuevas tipologías de espacios públicos en el contexto de ciudades modernas, promoviendo la adaptación dinámica y la creatividad en su diseño
- Fomentar la identidad y la homogeneidad urbana, equilibrando estética y funcionalidad para proyectar una ciudad con personalidad y coherencia visual en el tiempo
- Establecer lineamientos sostenibles mediante un Libro de Estilo que contemple materiales, tecnología y diseño orientados a la sostenibilidad y a la armonización digital de espacios
- Integrar paisajismo y sostenibilidad en calles, plazas y parques urbanos, promoviendo modelos de movilidad sostenible





tech 14 | Dirección del curso

Dirección



Dra. Schiavo, Fiorella

- Arquitecta, Paisajista y Consultora BIM
- Doctora en Geografía, Planificación Territorial y Gestión Medioambiental
- Máster en Arquitectura del Paisaje por la Universitat Politècnica de Catalunya
- Máster en Planificación Territorial y Gestión Ambiental por la Universitat de Barcelona
- Especializada en Gestión BIM y Programación BIM
- Licenciada en Arquitectura por el Politécnico de Milán (Italia)

Profesores

D. Arroyo Parras, Juan Gabriel

- Ingeniero en Geodesia Satelital y Observación de la Tierra
- Coordinador técnico de proyectos
- Ingeniero de proyectos de I+D+i
- Máster en Geodesia por satélites y Geofísica aplicadas a la Ingeniería y Geología por la Universidad de Jaén
- Ingeniero Técnico en Topografía por la Universidad de Jaén
- Experto en Soluciones Energéticas Sostenibles por la Universidad Internacional de Andalucía

D. Arroyo Vega, Óscar

- ◆ Paisajista especialista en IA y Ciencia de Datos
- Máster en Arquitectura del Paisaje por la Universitat Politècnica de Catalunya
- Máster en Paisaje y Espacio Público por la Universidad de Granada
- Experto en Estudios de Diseño ESDi por la Universitat Ramon Llull
- Experto en Ciencias Físicas por la Universitat de Barcelona







tech 18 | Estructura y contenido

Módulo 1. Diseño de Arquitectura del Paisaje

- 1.1. Elementos Visuales
 - 1.1.1. La forma
 - 1.1.2. La línea
 - 1.1.3. El color
 - 1.1.4. La textura
 - 1.1.5. La escala
 - 1.1.6. El espacio
- 1.2. Elementos Sensitivos
 - 1.2.1. Sonido
 - 1.2.2. Fragancia
 - 1.2.3. Tacto
 - 1.2.4. Sabor
- 1.3. El tiempo
 - 1.3.1. La cuarta dimensión
 - 1.3.2. El crecimiento de la vegetación
 - 1.3.3. La estacionalidad
 - 1.3.4. La transformación del espacio proyectado
 - 1.3.5. Usos temporáneos o meanwhile uses
- 1.4. Diseño Formal
 - 1.4.1. Estructura
 - 1.4.2. Geometría
 - 143 Simetría
 - 1.4.4. Proporción
- 1.5. Diseño Informal
 - 1.5.1. Sinuosidad
 - 1.5.2. Organicidad
 - 1.5.3. Fragmentación
 - 1.5.4. Agrupación
 - 1.5.5. Biofilia y biomorfismo

- 1.6. Principios de organización de los elementos
 - 1.6.1. Unidad
 - 1.6.2. Variedad
 - 1.6.3. Equilibrio
 - 1.6.4. Énfasis
 - 1.6.5. Proporción
 - 1.6.6. Ritmo
- 1.7. La Escala
 - 1.7.1. Construcción de escalas
 - 1.7.2. Escalas adecuadas según uso
 - 1.7.3. Escala gráfica
- 1.8. Las matemáticas en la naturaleza
 - 1.8.1. El número y la espiral
 - 1.8.2. La proporción Aurea
 - 1.8.3. La serie de Fibonacci
- 1.9. Las matemáticas en la Arquitectura y el Paisaje
 - 1.9.1. La Alhambra con matemáticas. Un ejemplo
 - 1.9.2. Las bases de datos para el control de la vegetación urbana
 - 1.9.3. El diseño paramétrico y computacional
- 1.10. De Pitágoras a la Trigonometría
 - 1.10.1. Formulas y teoremas
 - 1.10.2. Aplicación al campo de la Arquitectura
 - 1.10.3. Aplicación en el paisaje

Módulo 2. Materiales, infraestructuras, elementos constructivos y mobiliario

- 2.1. Propiedades de los Materiales de Construcción
 - 2.1.1. Durabilidad y resistencia a la intemperie
 - 2.1.2. Sostenibilidad y eco-compatibilidad
 - 2.1.3. Estética y armonía con el entorno natural
 - 2.1.4. Funcionalidad y adaptabilidad al uso específico
 - 2.1.5. Mantenimiento y costo a largo plazo
 - 2.1.6. Principios básicos de mecánica de fuerzas

Estructura y contenido | 19 tech

2.2.	Materiales			
//	Malenales	: (10	CONSIL	1(,(,)())1

- 221 Suelo
- 2.2.2. Piedra
- 2.2.3. Hormigón
- 2.2.4. Ladrillo
- 2.2.5. Metales
- 2.2.6. Madera
- 2.2.7. Vidrio
- 228 Polímeros
- 2.2.9. Otros materiales

2.3. Elementos constructivos del Paisaje

- 2.3.1. Suelos consolidados y movimientos de tierras
- 2.3.2. Pavimentos y bordillos
- 2.3.3. Escaleras, rampas y muros de contención
- 2.3.4. Pérgolas, balaustradas y estructuras metálicas
- 2.3.5. Técnicas de plantación y de protección de raíces

2.4. Estructuras y elementos tematizados

- 2.4.1. Tipos de materiales y tematización de elementos
- 2.4.2. Estructuras en función del lugar
- 2.4.3. Catálogo de elementos: frisos, muros de contención, rocas, sillares
- 2.4.4. Piscinas de arena

2.5. Elementos de Agua

- 2.5.1. Elementos y tipologías de jardines acuáticos
- 2.5.2. Condicionantes del lugar y criterios de diseño
- 2.5.3. Distribución de las especies acuáticas
- 2.5.4. Beneficios de los estanques y el agua en el jardín
- 2.5.5. Llenado mediante drenaje y la recirculación el agua

2.6. Mobiliario en el Paisaje

- 2.6.1. Diseño de mobiliario urbano
- 2.6.2. Detalles constructivos
- 2.6.3. Elementos de señalización
- 2.6.4. Estructuras efímeras y temporales
- 2.6.5. Equipación de juego y deporte

2.7. Diseño de estructuras modulares y móviles. Jardineras, estanques, railes

- 2.7.1. Jardineras modulares
- 2.7.2. Estangues móviles
- 2.7.3. Raíles modulares

2.8. Infraestructura de drenajes

- 2.8.1. Sistemas Urbanos de Drenajes Sostenible
- 2.8.2. Concepto de Soluciones Basadas en la Naturaleza
- 2.8.3. Gestión tradicional del drenaje superficial
- 2.8.4. Opciones de diseño de drenaje
- 2.8.5. Jardines de lluvias y estrategias relacionadas

2.9. Infraestructura de riego

- 2.9.1. Diseño de proyectos de riego
- 2.9.2. Hidrozonas y cálculo de demanda hídrica
- 2.9.3. Conexión, distribución y cálculo de tuberías
- 2.9.4. Tipos de emisores
- 2.9.5. Programadores
- 2.9.6. Bombeos

2.10. Infraestructura de electricidad

- 2.10.1. Diseño de una instalación de iluminación
- 2.10.2. Elementos de protección
- 2.10.3. Comparativa de consumos de los diferentes tipos de emisores
- 2.10.4. Selección de elementos de mobiliario lumínico
- 2.10.5. Reducción de la contaminación lumínica
- 2.10.6. Integración con elementos de navegación y paisaje digital

Módulo 3. Diseño de espacios públicos. Las ciudades del futuro

3.1. El estado de nuestra ciudad

- 3.1.1. Recopilar y procesar la información
- 3.1.2. Geodata y Machine Learning con GIS
- 3.1.3. Digital Twins y City Information Modeling
- 3.1.4. Decisiones: capas y jerarquías
- 3.1.5. Cartografía digital y comunicación

tech 20 | Estructura y contenido

- 3.2. Planes directores
 - 3.2.1. ¿Qué es un plan director?
 - 3.2.2. Articular una Visión mediante planes directores sectoriales
 - 3.2.3. El espacio público en los planes directores sectoriales
 - 3.2.4. Smart Cities: Papel del plan director
- 3.3. Tipología de Espacios
 - 3.3.1. Categorización y estrategia: La dinámica invisible
 - 3.3.2. Creatividad aplicada a la creación de espacios tipológicos
 - 3.3.3. El cambio de la ciudad a través de la categorización
 - 3.3.4. Smart Cities y nuevas tipologías de espacios públicos
- 3.4. Personalidad y homogeneidad en las ciudades
 - 3.4.1. La identidad de las ciudades
 - 3.4.2. Estética y funcionalidad
 - 3.4.3. La escala temporal en el proyecto de ciudad
 - 3.4.4. El futuro de la ciudad a través del espacio público
- 3.5. Libro de Estilo
 - 3.5.1. Lenguaje arquitectónico en el espacio público
 - 3.5.2. La función comunicativa en el espacio público
 - 3.5.3. Sostenibilidad: Materiales, tecnología y diseño
 - 3.5.4. Riesgos: rigidez y escala
 - 3.5.5. Digitalización del Libro de Estilo
- 3.6. Armonización en la gestión de los espacios públicos
 - 3.6.1. Complejidad en la gestión del espacio público
 - 3.6.2. Digital Twins para la gestión de los espacios
 - 3.6.3. Coordinación interdisciplinar
 - 3.6.4. Criticidades en el diseño sostenible de espacios públicos





Estructura y contenido | 21 tech

- 3.7. Diseño paisajístico de calles
 - 3.7.1. Tipología de calles existentes
 - 3.7.2. Modelos de movilidad sostenible
 - 3.7.3. Sostenibilidad ambiental: adaptación climática de las calles
 - 3.7.4. IA Generativa en el diseño de calles
- 3.8. Diseño paisajístico de plazas
 - 3.8.1. El espacio vacío y su contexto
 - 3.8.2. Diseñar con condicionantes
 - 3.8.3. Sostenibilidad social: Espacios de agregación
 - 3.8.4. Escala temporal de los espacios intersticiales
- 3.9. Diseño paisajístico de jardines y parques
 - 3.9.1. Naturaleza urbana e identidad
 - 3.9.2. El valor agregado de los grandes espacios
 - 3.9.3. Versatilidad y programas al aire libre
 - 3.9.4. Escala urbana: la ciudad sostenible
- 3.10. La integración metropolitana
 - 3.10.1. La complejidad de la ciudad
 - 3.10.2. Intervenir en dinámicas complejas
 - 3.10.3. Integración ambiental
 - 3.10.4. IA Generativa en el proyecto de espacio público



Inscríbete en este programa y especialízate en el diseño paisajístico de plazas, parques y jardines a través de este exclusivo programa de TECH"





El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.









Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.



El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras"

tech 26 | Metodología de estudio

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los case studies son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



tech 28 | Metodología de estudio

Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentoralumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

- 1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
- 2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
- 3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
- 4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

Metodología de estudio | 29 tech

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert. Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

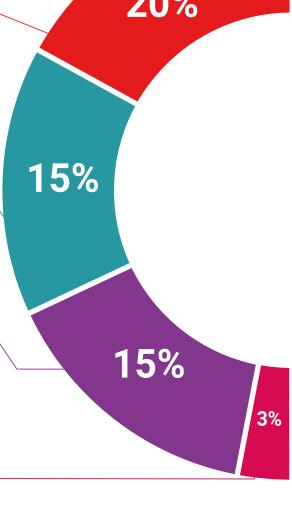
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".





Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.



Case Studies

Completarás una selección de los mejores case studies de la materia.

Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.







tech 34 | Titulación

Este **Experto Universitario en Urbanismo del Paisaje** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Experto Universitario** emitido por **TECH Universidad.**

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Experto Universitario, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: Experto Universitario en Urbanismo del Paisaje

Modalidad: No escolarizada (100% en línea)

Duración: 6 meses



^{*}Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad

Experto Universitario Urbanismo del Paisaje

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

