

Diplomado

Expresión Gráfica en Arquitectura
del Paisaje



Diplomado

Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/ingenieria/curso-universitario/expresion-grafica-arquitectura-paisaje

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología

pág. 20

06

Titulación

pág. 28

01

Presentación

La expresión gráfica es una herramienta indispensable para un arquitecto, aún más si cabe para un paisajista, ya que todos los proyectos se representan mediante el dibujo. Sin la expresión gráfica no se podría explicar un proyecto, ni hacer partícipe a la gente de lo que significa. Pero más importante es el hecho de que tampoco podría ser construido al no realizarse previamente una serie de planos que lo definan. De acuerdo a la relevancia que ha tomado este subcampo en el ámbito del Paisajismo, se ha creado esta titulación, proporcionando un contenido avanzado en el desarrollo de habilidades de representación visual y comunicación gráfica. Todo esto con un formato pedagógico online y con un equipo de docentes experimentado en Arquitectura de Paisaje.





“

TECH es innovación y este Diplomado basado en Arquitectura del Paisaje es el fiel reflejo de ello”

En la actualidad, el dibujo técnico es un pilar importante del trabajo artesanal e industrial. Es un medio de expresión y de comunicación o de enlace entre el proyecto y su ejecución, como pueden ser los planos de estructuras, instalaciones de tuberías, redes eléctricas, etc. La Arquitectura, por ejemplo, es una ciencia que apela a los dibujos técnicos con aclaraciones sobre sus dimensiones en los planos. En este caso, se habla de dibujo arquitectónico. De acuerdo a esto, los profesionales han trabajado en la evolución de esta área del conocimiento implementando formas de realizar construcciones pensando en la protección de la naturaleza, guiando sus conocimientos a beneficiar todos los entornos y sus protagonistas.

De esta forma, la investigación en este sector ha avanzado para dar respuesta a múltiples interrogantes dejando claro que los profesionales en Arquitectura deben estar a la vanguardia en esta área del conocimiento que está en pleno cambio. De este modo, este Diplomado brindará al profesional actualizaciones en la Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje y el análisis de conceptos como estructura de la forma gráfica y redes por composición de polígonos.

El estudiante fortalecerá sus competencias en rubros específicos sobre cómo diferenciar y manejar los procesos de construcción y ejecución de proyectos de Arquitectura del Paisaje. Por otro lado, se trata de un programa que integra un equipo docente de amplia experiencia y totalmente especializado, apoyado de un contenido audiovisual de la más alta calidad que ofrece una mejor experiencia al alumnado por su dinamismo y comodidad con la modalidad online.

Por eso, TECH está enfocado en la excelencia y el confort, ofreciendo la actualización más completa y los más altos estándares, siendo así una titulación de gran flexibilidad al necesitar tan sólo de un dispositivo con conexión a internet para acceder fácilmente al Campus Virtual desde la comodidad del sitio en donde esté.

Este **Diplomado en Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Ingeniería enfocada a la Arquitectura de Paisaje
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



En TECH seguirás ampliando tus conocimientos y lograrás dar respuesta a interrogantes en disciplinas como el Paisajismo”

“

TECH te ofrece contenido multimedia como apoyo para alcanzar tus metas, brindándote dinamismo y comodidad con la metodología online”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Adquiere más conocimientos y conviértete en un arquitecto experto en Arquitectura del Paisaje.

TECH es excelencia y eficiencia, ya que te ofrece herramientas innovadoras y el contenido más actual del programa académico.



02

Objetivos

Este Diplomado en Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje ha sido diseñado especialmente para brindarle al profesional las más recientes actualizaciones en el campo de la Arquitectura del Paisaje. Por ende, TECH brinda diversas herramientas didácticas de innovación, garantizando con éxito el desarrollo del programa. Al darle fin a esta titulación, el alumno habrá nutrido sus conocimientos en la profundización de conceptos y principios avanzados del diseño aplicados al Paisaje.





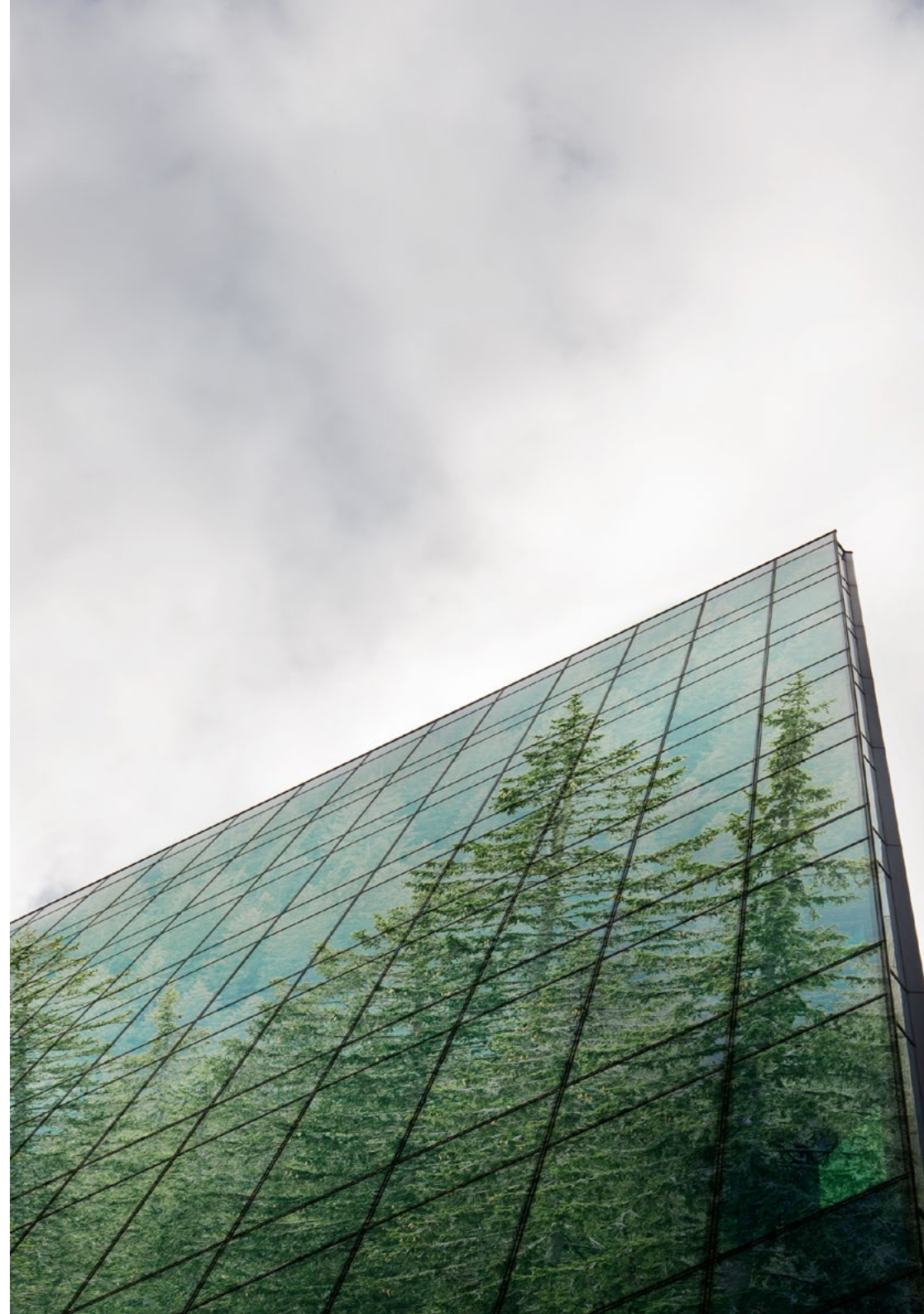
“

TECH está a la vanguardia, proporcionándote un contenido avanzado del sector para que cumplas tus objetivos profesionales en menos tiempo del que crees”



Objetivos generales

- ♦ Profundizar en los conceptos y principios avanzados del diseño aplicados al Paisaje
- ♦ Desarrollar habilidades de representación visual y comunicación gráfica en el campo de la Arquitectura del Paisaje
- ♦ Ahondar en la planificación y ejecución de proyectos de diseño en Arquitectura del Paisaje
- ♦ Abordar diferentes estrategias de conservación y restauración ecológica
- ♦ Diferenciar y manejar los procesos de construcción y ejecución de proyectos de Arquitectura del Paisaje
- ♦ Integrar estrategias y prácticas de gestión del Paisaje para preservar la salud y la belleza de los entornos naturales y construidos





Objetivos específicos

- ♦ Integrar el uso de herramientas y software de diseño asistido por ordenador (CAD) y modelado en 3D para crear representaciones digitales precisas
- ♦ Desarrollar habilidades de comunicación gráfica para presentar y visualizar diseños de Arquitectura del Paisaje
- ♦ Diferenciar las principales técnicas de representación de materiales y texturas para enriquecer las representaciones gráficas
- ♦ Abordar los principios de composición visual en la representación gráfica de diseños paisajísticos



Da a tu carrera el impulso que necesita y especialízate en el sector la Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje”

03

Dirección del curso

El alumnado tendrá acceso a un contenido creado por un cuerpo docente especializado en gestión y diseño del paisaje, diseños de espacios verdes, escultura tematizada y la escultura para jardines y diseño y construcción escenográfica. Su amplia experiencia y su sólido conocimiento permitirá al egresado resolver dudas o responder a preguntas que se generen en el transcurso del programa.





“

El contenido al cual tendrás acceso fue diseñado por profesionales especialistas en diseño, arquitectura y esculturas en espacio público”

Dirección



D. Librero López, Ricardo

- CEO y fundador de GreenerLand
- Director técnico del Jardín Botánico Atlántico de Gijón
- Coordinador de proyectos paisajísticos en la Exposición Universal de Sevilla en 1992
- Experto Universitario en Gestión y Diseño del Paisaje por la Universidad Complutense de Madrid
- Miembro de la Asociación Española de Paisajista



Profesores

D. Camargo Casali, Daniel

- ◆ CEO y fundador de D+D Solutions
- ◆ Arquitecto en el equipo de desarrollo del Master Plan de Contenidos de la EXPO ANTALYA
- ◆ Diseñador y colaborador del GRUPO ABSOLUTE
- ◆ Arquitecto Diseñador del Martyr's Memorial Project en Amman, Jordania
- ◆ Arquitecto en la elaboración del Master Plan de la Exposición Universal de Sevilla en 1992
- ◆ Licenciado en Arquitectura por la Universidad de Buenos Aires

Dña. González Albarracín, Rosa

- ◆ Socia fundadora de la empresa Arquitectura Paisajista y Tematización SL
- ◆ Escultora-Diseñadora en GreenerLand
- ◆ Diseñadora-decoradora para diferentes empresas
- ◆ Diseñadora freelance para el Museo de Villayón
- ◆ Restauradora en el Museo de Bellas Artes de Oviedo
- ◆ Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla

D. López García, Manuel "Txiki"

- ◆ Socio fundador de la empresa Diseñadero
- ◆ Diseñador conceptual de diversas producciones con el realizador Gustavo Carballo para Universal Music, Sony Music
- ◆ Diseñador escenográfico y vestuario en Espectáculo Pasión y Ley de la compañía da Antonio el Pipa
- ◆ Artista Plástico con obras en varias exposiciones personales y colectivas

04

Estructura y contenido

Este programa ha sido orientado al profesional de acuerdo a los más recientes estudios del campo arquitectónico, estableciendo un plan de estudios que aporta un gran contenido sobre la Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje. Este Diplomado está pensado en aportar conocimiento avanzado sobre la perspectiva cónica, axonométrica ortogonal y axonométrica oblicua. Todo esto de acuerdo a las diversas herramientas audiovisuales que proporcionan dinamismo en el desarrollo de la titulación académica.





“

Un plan de estudios realizado con un contenido avanzado sobre Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje”

Módulo 1. La expresión gráfica

- 1.1. Dibujo Técnico. Elementos lineales
 - 1.1.1. Comparación de rectas
 - 1.1.2. Perpendicularidad
 - 1.1.3. Paralelismos y medida angular
 - 1.1.4. División de circunferencias en partes iguales
- 1.2. Dibujo Técnico. Formas Poligonales
 - 1.2.1. Construcción de polígonos en general
 - 1.2.2. Construcción de polígonos regulares
 - 1.2.3. Construcción de polígonos convexos
 - 1.2.4. Construcción de polígonos estrellados
- 1.3. Dibujo Técnico. composición de formas curvas
 - 1.3.1. Combinación de líneas por contacto. Tangentes
 - 1.3.2. Formas basadas en arcos de circunferencias tangentes: Ovalo
 - 1.3.3. Trazado de espirales. Espiral de Arquímedes
 - 1.3.4. Trazado de elipses. Elipse del jardinero
 - 1.3.5. Trazado de hipérbola
 - 1.3.6. Trazado de cicloides y epicicloides
- 1.4. Dibujo Técnico. Comparación de formas
 - 1.4.1. Igualdad
 - 1.4.2. Simetría
 - 1.4.3. Semejanza
- 1.5. Dibujo Técnico. Estructura de la forma gráfica
 - 1.5.1. Estructura radial
 - 1.5.2. Estructura perpendicular
 - 1.5.3. Estructura paralela
 - 1.5.4. Estructura independiente
 - 1.5.5. Redes por descomposición de polígonos
 - 1.5.6. Redes por composición de polígonos
 - 1.5.7. Redes radiales



- 1.6. La perspectiva
 - 1.6.1. Perspectiva Cónica
 - 1.6.2. Perspectiva Axonométrica Ortogonal
 - 1.6.3. Perspectiva Axonométrica Oblicua
- 1.7. Dibujo a mano alzada
 - 1.7.1. Técnicas de representación más usuales
 - 1.7.2. Materiales. Lápiz, rotuladores, acuarela
 - 1.7.3. Sketch
 - 1.7.4. Software de apoyo al dibujo manual. Morpholio como ejemplo
- 1.8. Dibujo asistido por ordenador
 - 1.8.1. De los inicios del dibujo asistido por ordenador al BIN
 - 1.8.2. Programas básicos para jardines, sin conocimientos de dibujo. Sketchup
 - 1.8.3. Descripción de los programas más usuales de CAD
- 1.9. CAD asociado con bases de datos
 - 1.9.1. Programas de BIN más usuales de Arquitectura: REVIT
 - 1.9.2. VectorWorks. Características
 - 1.9.3. ArchiCad. Características
 - 1.9.4. Programas de SIG (Sistemas de Información Geográfica). Diferencias con CAD
- 1.10. La presentación de proyectos
 - 1.10.1. Arte final
 - 1.10.2. Software de Diseño Gráfico para la generación de imágenes fotorrealistas
 - 1.10.3. Renderizado. Software más utilizado en Paisajismos



Un programa 100% online que proporciona flexibilidad y comodidad para ahondar cuando lo desees en los programas de BIN más usuales de Arquitectura: REVIT”

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el **New England Journal of Medicine**.





“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“ *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores facultades del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción.

A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH se aprende con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

Titulación

El Diplomado en Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Expresión Gráfica en Arquitectura del Paisaje**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado

Expresión Gráfica en Arquitectura
del Paisaje

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Expresión Gráfica en Arquitectura
del Paisaje