



Esperto UniversitarioProgettazione Sostenibile del Paesaggio

- » Modalità: online
- » Durata: 6 mesi
- » Titolo: TECH Global University
- » Accreditamento: 18 ECTS
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/ingegneria/specializzazione/specializzazione-progettazione-sostenibile-paesaggio

Indice

O1
Presentazione

Obiettivi

pag. 4

pag. 8

Direzione del corso Struttura e contenuti

03

pag. 12 pag. 16

pag. 24

06

05

Metodologia

Titolo







tech 06 | Presentazione

La preoccupazione per la conservazione dell'ambiente e la creazione di spazi per una coesistenza molto più efficiente tra l'uomo e la natura circostante ha portato alla creazione di progetti paesaggistici orientati in questa direzione. La creazione di un progetto con queste caratteristiche richiede pertanto una conoscenza esaustiva della botanica, dell'adattabilità degli spazi, nonché delle strategie e delle pratiche di gestione del paesaggio per preservare la salute e la bellezza degli ambienti naturali e costruiti.

In questo senso, i professionisti che desiderano orientare la propria carriera verso questo settore devono possedere una conoscenza approfondita e specializzata della Progettazione Sostenibile del Paesaggio. Per tale ragione, TECH ha sviluppato questo Esperto Universitario di 6 mesi con i contenuti più aggiornati in questo campo.

Si tratta di un programma che consentirà allo studente di approfondire le tecniche di restauro e riabilitazione dei paesaggi degradati, l'incorporazione delle ultime tecnologie applicate alla gestione efficiente delle risorse naturali, nonché il clima, la Scienza del Suolo, la Biologia e la Botanica. Il tutto, inoltre, supportato da risorse didattiche multimediali (video dettagliati, video riassuntivi di ogni argomento), letture specializzate e casi di studio, ospitati nella biblioteca virtuale.

Inoltre, grazie al sistema *Relearning*, basato sulla continua ripetizione dei concetti principali, lo studente acquisirà questo apprendimento in modo progressivo e semplice. In questo modo, eviterà lunghe ore di memorizzazione.

Senza dubbio, un'opportunità unica per ottenere una preparazione di alto livello attraverso una proposta accademica flessibile e conveniente. Gli studenti avranno bisogno solo di un dispositivo digitale dotato di connessione a internet per visualizzare, in qualsiasi momento, il piano di studio ospitato sulla piattaforma virtuale. In questo modo, senza la necessità di frequentare le aule o gli orari delle lezioni, lo studente avrà una maggiore libertà di autogestione del proprio tempo di studio.

Questo **Esperto Universitario in Progettazione Sostenibile del Paesaggio** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in Paesaggistica, Giardinaggio, Botanica, ecc.
- Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni e pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



Grazie a questa specializzazione potrai progredire in un settore che richiede esperti di architettura del paesaggio qualificati e sostenibili"



Il personale docente comprende professionisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Approfondisci concetti come xeriscaping, ecofisiologia o supporti idroponici comodamente da casa tua.

Grazie a questa qualifica riuscirai a delineare con successo tutti i dettagli essenziali per la Progettazione Sostenibile del Paesaggio.







tech 10 | Obiettivi



Obiettivi generali

- Approfondire i concetti e i principi avanzati del design applicati all'Architettura del Paesaggio
- Sviluppare le capacità di rappresentazione visiva e di comunicazione grafica nel campo dell'Architettura del Paesaggio
- Approfondire la pianificazione e l'esecuzione di progetti di design nell'ambito dell'Architettura del Paesaggio
- Affrontare le diverse strategie di conservazione e ripristino ecologico
- Differenziare e gestire i processi di costruzione ed esecuzione dei progetti di Architettura del Paesaggio
- Integrare strategie e pratiche di gestione del Paesaggio per preservare la salute e la bellezza degli ambienti naturali e costruiti





Obiettivi specifici

Modulo 1. Il progetto di Paesaggistica. Stesura del progetto

- Conoscere le fasi e i processi coinvolti nello sviluppo di un progetto di Architettura del Paesaggio
- Approfondire le metodologie di progettazione, come la ricerca, la generazione di concetti e la pianificazione
- Approfondire le diverse strategie di integrazione di elementi naturali e costruiti nella progettazione del Paesaggio
- Analizzare e valutare la fattibilità e la sostenibilità dei progetti proposti in termini economici, sociali e ambientali

Modulo 2. Clima, Edafologia, Biologia e Botanica. Vegetazione

- Affrontare i principi fondamentali del clima e la sua influenza sulla progettazione e la manutenzione degli spazi paesaggistici
- Distinguere le caratteristiche e le proprietà del suolo (Edafologia) e la sua importanza per lo sviluppo delle piante nel Paesaggio
- Approfondire i concetti fondamentali della Biologia vegetale e della Botanica, compresa l'identificazione delle specie e la loro adattabilità
- Sviluppare strategie per la conservazione dell'acqua e l'efficienza dell'irrigazione nella progettazione del Paesaggio
- Padroneggiare gli aspetti legali ed etici legati alla conservazione e alla protezione della flora e della fauna nella progettazione del Paesaggio

Modulo 3. La conservazione degli spazi verdi

- Esplorare l'importanza della conservazione e della corretta gestione degli spazi verdi nel contesto dell'Architettura del Paesaggio
- Valutare gli impatti ambientali e sociali associati agli interventi negli spazi verdi
- Analizzare i metodi di manutenzione degli spazi verdi, come la potatura, il controllo di parassiti e malattie e la gestione dei rifiuti verdi
- Sviluppare competenze per valutare e migliorare la qualità del suolo e la salute delle piante nelle aree verdi



I casi di studio di questo programma ti porteranno a comprendere e applicare i principi di conservazione nella progettazione e manutenzione del paesaggio"





Direzione



Dott.ssa Schiavo, Fiorella

- Paesaggista e Digital Landscape Leader presso OVE ARUP & PARTNERS
- BIM Implementation Consultant presso LAND Italia
- Dottorato in Geografia presso l'Università di Barcellona
- Master in Architettura del Paesaggio presso l'Università Politecnica della Catalogna
- Master in Pianificazione Territoriale e Gestione Ambientale presso l'Università di Barcellona
- Master in Programmazione BIM presso l'Università Isabel II
- Laurea in Architettura

Personale docente

Dott.ssa, Esser Orellana Paulina

- Socia Fondatrice e Coordinatrice area Accessibilità presso Consultora Inclusión Activa
- Architetto Paesaggista e Consulente CSM Design presso Stuart Moore
- Progetto Senior Consulente Esterno presso Green Landscape
- Master in Architettura del Paesaggio presso l'Università Politecnica di Catalogna
- Laurea in Ecologia del Paesaggio presso l'Università Centrale del Cile

Dott.ssa Carrión Rodríguez, Eva

- Specialista del Giardino e Stock Quality presso Leroy Merlin
- Ingegnere Tecnico Forestale presso Sinergis Enginyeria
- Laurea in Architettura del Paesaggio presso l'Università Politecnica della Catalogna
- Laurea in Ingegneria Forestale presso l'Università di Lleida
- Tecnica di Giardinaggio presso il Centro Torre d'en Gorgs







tech 18 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Il progetto di Paesaggistica. Stesura del progetto

- 1.1. Il programma paesaggistico
 - 1.1.1. Tipo di clienti: pubblici, istituzionali, privati
 - 1.1.2. Esigenze del cliente: Stilare un elenco di desideri o esigenze
 - 1.1.3. Il programma paesaggistico
 - 1.1.4. Volume economico stimato
- 1.2. Inventario del sito
 - 1.2.1. Topografia
 - 1.2.2. Connessione alle infrastrutture (tipo e caratteristiche)
 - 1.2.3. Alberi ed elementi esistenti
 - 1.2.4. Situazione, clima e orientamento
 - 1.2.5. Analisi del suolo
 - 1.2.6. Indagine geologica, se è richiesta la costruzione
 - 1.2.7. Analisi dell'acqua se non potabile
 - 1.2.8. Analisi della vegetazione circostante
 - 129 Studio del sito in relazione ai bordi
 - 1.2.10. Legislazione locale, regionale o nazionale coinvolta
 - 1.2.11. Elaborazione del piano di stato attuale
- 1.3. Analisi del sito
 - 1.3.1. Combinazione del programma con i dati del sondaggio per stabilire la base per la progettazione
 - 1.3.2. Piano di analisi: Vite, orientamento, ombre, terreni
 - 1.3.3. Punti focali
 - 1.3.4. Elenco delle infrastrutture esistenti o mancanti
 - 1.3.5. Zonizzazione preliminare
 - 1.3.6. Elementi da rimuovere
 - 1.3.7. Elementi da preservare
- 1.4. Concettualizzazione
 - 1.4.1. Concetti filosofici generali
 - 1.4.1.1. Grave-Frivolo
 - 1.4.1.2. Attivo-Passivo
 - 1.4.1.3. Introverso-Estroverso
 - 1.4.1.4. Interattivo-Solidale
 - 1.4.1.5. Sorprendente-Ovvio

- 1.4.2. Concetti funzionali
 - 1.4.2.1. Riduzione dell'erosione
 - 1.4.2.2. Aumentare il drenaggio
 - 1.4.2.3. Prevenire gli atti di vandalismo
 - 1.4.2.4. Ridurre la manutenzione
 - 1.4.2.5. Ridurre al minimo il consumo di acqua
 - 1.4.2.6. Ridurre l'incidenza solare
 - 1.4.2.7. Ridurre o aumentare le brezze
- 1.4.3. Scelta dello stile
 - 1.4.3.1. Classico
 - 1.4.3.2. Moderno
 - 1.4.3.3. Minimal
 - 1.4.3.4. Naturalistico
- 1.5. Tipi di progetti di Paesaggistica. Paesaggio urbano
 - 1.5.1. Giardini monofamiliari
 - 1.5.2. Complessi residenziali
 - 1.5.3. Città giardino
 - 1.5.4. Spazi verdi urbani. Strade, piazze, giardini
 - 1.5.5. Parchi, Parchi metropolitani, Parchi periurbani, Spazi naturalizzati
 - 1.5.6. Orti urbani e scolastici
 - 1.5.7. Giardini per persone con esigenze speciali
- 1.6. Tipi di progetti di Paesaggistica. Paesaggio rurale / naturale
 - 1.6.1. Parchi naturali e dissuasivi
 - 1.6.2. Paesaggi costieri. Spazi naturali, protezione delle dune. Porti e lungomare
 - 1.6.3. Ripristino di aree degradate. Miniere, chiusura di discariche
 - 1.6.4. Progettazione di argini fluviali
 - 1.6.5. Progettazione di infrastrutture lineari (autostrade, linee ferroviarie, greenways)
 - 1.6.6. Bonifica di aree desertificate

Struttura e contenuti | 19 tech

- 1.7. Tipi di progetti di Paesaggistica. Progetti speciali
 - 1.7.1. Paesaggi culturali e patrimoniali. ICONOS
 - 1.7.2. Restauro di giardini storici
 - 1.7.3. Progettazione di giardini botanici
 - 1.7.4. Progettazione di parchi a tema ed esposizioni
- 1.8. Rappresentazione grafica. Piani
 - 1.8.1. Elaborazione di progetti in base al tipo di cliente e di contratto
 - 1.8.2. Formati dei disegni
 - 1.8.3. Schizzi iniziali. Bozzetto
 - 1.8.4. Piani generali. Zonizzazione. Planimetria generale. Contenuto a seconda del tipo di cliente
 - 1.8.5. Piani delle infrastrutture (Drenaggio, irrigazione, illuminazione)
 - 1.8.6. Piani delle opere civili
 - 1.8.7. Piani di piantagione
 - 1.8.8. Piani di arredamento
 - 1.8.9. Piani di dettaglio
 - 1.8.10. Prospettive e/o Rendering, normalmente appaltati separatamente
- 1.9. Documentazione tecnica
 - 1.9.1. A seconda dell'ambito dell'incarico e del tipo di committente
 - 1.9.2. Differenze tra progetto preliminare, di base ed esecutivo
 - 193 Memoria Flenco dei materiali
 - 1.9.4. Caratteristiche tecniche generali
 - 1.9.5. Caratteristiche tecniche specifiche
 - 1.9.6. Caratteristiche amministrative (generalmente fornite dall'amministrazione aggiudicatrice)
 - 1.9.7. Misurazioni e bilanci
- 1.10. Programmi di misurazione e bilancio
 - 1.10.1. Database dei prezzi
 - 1.10.2. Concetto di prezzi unitari, composti e scomposti
 - 1.10.3. Software specifici di misurazione e bilancio
 - 1.10.4. Esempio di Menfis

Modulo 2. Clima, Edafologia, Biologia e Botanica. Vegetazione

- 2.1. Relazione tra clima, suolo e vegetazione
 - 2.1.1. Introduzione
 - 2.1.2. Tipi di clima
 - 2.1.3. Zone bioclimatiche
 - 2.1.4. Tabelle di classificazione
 - 2.1.5. Registri climatici
- 2.2. Edafologia
 - 2.2.1. Tipi di strutture del suolo
 - 2.2.2. Tipi di consistenza del suolo
 - 2.2.3. Tipi di consistenza del suolo. Tipi di suolo
 - 2.2.4. Determinanti chimici
 - 2.2.5. pH
 - 2.2.6. Caratteristiche del suolo fertile. Sostanza organica
 - 2.2.7. Emendamenti
 - 2.2.8. Progettazione di substrati artificiali
 - 2.2.9. Terreni idroponici e soluzioni di riserva
- 2.3. Acqua
 - 2.3.1. Ciclo dell'acqua
 - 2.3.2. Serie storica delle precipitazioni per area
 - 2.3.3. Qualità dell'acqua
 - 2.3.4. Conducibilità elettrica
 - 2.3.5. Necessità di recupero dell'acqua dolce. Sistemi
 - 2.3.6. Concetto di xeriscaping

tech 20 | Struttura e contenuti

- 2.4. Morfologia, anatomia e fisiologia delle piante
 - 2.4.1. Dalla cellula vegetale ai tessuti
 - 2.4.2. Organi vegetali
 - 2.4.3. Processi metabolici di base delle piante
 - 2.4.3.1. Fotosintesi e respirazione. Stomie
 - 2.4.3.2. Pigmenti. Clorofilla e carotenoidi
 - 2.4.3.3. Nutrizione delle piante. Macro e micronutrienti
 - 2.4.3.4. Interazioni cellula-tessuto-organo
 - 2.4.3.5. Fitormoni
 - 2.4.3.6. Fotogiornalismo
 - 2.4.3.7. Ecofisiologia
- 2.5. Concetti di Ecogeografia e Botanica Sistematica
 - 2.5.1. Definizione di bioma
 - 2.5.2. Definizione di ecosistema
 - 2.5.3. Definizione di serie di vegetazione naturale
 - 2.5.4. Classificazione del Regno Vegetale. Briofite, Felci, Angiosperme e Gimnosperme
 - 2.5.5. Monocotiledoni e Dicotiledoni
 - 2.5.6. Botanica sistematica. Famiglia, genere, specie
 - 2.5.7. Famiglia, genere, specie
 - 2.5.8. Guide alla classificazione dicotomica
 - 2.5.9. Genere Fungi
 - 2.5.10. Distinzione tra specie decidue e sempreverdi
 - 2.5.11. Riconoscimento delle piante
- 2.6. Specie Vegetali. Classificazione delle piante. Palme
 - 2.6.1. Definizione del termine palme
 - 2.6.2. Morfologia
 - 2.6.3. Palme a ventaglio
 - 2.6.3.1. Elenco delle specie in base alle caratteristiche morfologiche, all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
 - 2.6.4. Palme a foglie pennate
 - 2.6.4.1. Elenco delle specie in base alle caratteristiche morfologiche, all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni





Struttura e contenuti | 21 tech

- 2.7. Specie Vegetali. Classificazione delle piante. Alberi
 - 2.7.1. Definizione del termine alberi
 - 2.7.2. Conifere
 - 2.7.2.1. Morfologia
 - 2.7.2.2. Elenco delle specie in base alle caratteristiche morfologiche, all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
 - 2.7.3. Latifoglie
 - 2.7.3.1. Morfologia
 - 2.7.3.2. Elenco delle specie in base alle caratteristiche morfologiche, all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
- 2.8. Specie Vegetali. Classificazione delle piante. Arbusti, Rampicanti, Cespugli e Piante Aromatiche
 - 2.8.1. Definizione del termine arbusti. Raggruppamenti in base al loro interesse nel giardino
 - 2.8.2. Arbusti da fiore
 - 2.8.2.1. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
 - 2.8.3. Arbusti da foglia
 - 2.8.3.1. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
 - 2.8.4. Rampicanti
 - 2.8.4.1. Tipi di rampicanti
 - 2.8.4.2. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
 - 2.8.5. Cespugli e Piante Aromatiche
 - 2.8.5.1. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
- 2.9. Specie Vegetali. Classificazione delle piante. Vivaci, biennali e annuali
 - 2.9.1. Definizione del termine vivace. Raggruppamenti in base al loro interesse nel giardino
 - 2.9.2. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
 - 2.9.3. Annuali e biennali
 - 2.9.4. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni

tech 22 | Struttura e contenuti

- 2.10. Specie Vegetali. Classificazione delle piante. Tappezzanti e Cespitose, Acquatiche e Felci
 - 2.10.1. Definizione del concetto di pianta tappezzante. Raggruppamenti in base al loro uso nel giardino
 - 2.10.1.1. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
 - 2.10.2. Specie Cespitose e Bambù
 - 2.10.2.1. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
 - 2.10.3. Specie acquatiche e anfibie
 - 2.10.3.1. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni
 - 2.10.4. Felci
 - 2.10.4.1. Elenco delle specie in base alle all'uso, al clima, al suolo, alle esigenze idriche e alle limitazioni

Modulo 3. La conservazione degli spazi verdi

- 3.1. Lo stato di conservazione degli spazi verdi
 - 3.1.1. Stato del servizio. Inventario del personale e dei mezzi e rapporto con la superficie e la tipologia
 - 3.1.2. Differenza tra spazi pubblici e privati
 - 3.1.3. Differenza di gestione in base alle superfici
 - 3.1.4. Sistemi di gestione: Pubblico-privato-misto
 - 3.1.5. Studio delle esigenze attuali e future
- 3.2. Manutenzione integrale degli spazi verdi
 - 3.2.1. Obiettivi
 - 3.2.2. Tipologie
 - 3.2.3. Principi
 - 3 2 4 Pianificazione

- 3.3. Gestione della conservazione
 - 3.3.1. Elaborazione del piano di gestione
 - 3.3.1.1. Mezzi tecnici e umani
 - 3.3.1.2. Risorse finanziarie
 - 3.3.2. Sistemi di attuazione
 - 3.3.3. Gestione delle risorse umane
 - 3.3.4. Gestione delle forniture o degli acquisti
 - 3.3.4.1. Vivai di produzione pubblica
 - 3.3.4.2. Acquisti di piante
- 3.4. Parchi e giardini pubblici
 - 3.4.1. Strutture di servizio
 - 3.4.2. Risorse
 - 3.4.3. Ruoli e responsabilità
 - 3.4.4. Integrazione o indipendenza in strutture sovracomunali
 - 3.4.5. Punti di forza e di debolezza
- 3.5. Società di servizi per parchi e giardini
 - 3.5.1. Struttura in base al tipo di clienti. Pubblico o privato
 - 3.5.2. Risorse
 - 3.5.3. Ruoli e responsabilità
 - 3.5.4. Integrazione o indipendenza nelle imprese edili
 - 3.5.5. Punti di forza e di debolezza
- 3.6. Lavori di conservazione
 - 3.6.1. Descrizione ed enumerazione delle attività di conservazione
 - 3.6.2. Cronologia delle azioni responsabili
 - 3.6.3. Risorse umane e materiali necessarie per ogni attività
 - 3.6.4. Requisiti minimi di risorse in termini di qualità e tipologia di spazi e superfici
 - 3.6.5. Programmazione e pianificazione annuale delle risorse e delle attività



Struttura e contenuti | 23 tech

9 /	Λ Ι	ber
3./.	Al	1)(-1

- 3.7.1. Nozioni di arboricoltura di base
- Lavori di conservazione
- 3.7.3. Potatura. Tendenze ed errori
- 3.7.4. Differenze nell'evoluzione degli alberi urbani negli spazi pubblici in base alla loro ubicazione
- 3.7.5. Sistemi di valutazione dei rischi
- 3.7.6. Sistemi di gestione degli alberi urbani
- 3.7.7. Piani regolatori degli alberi urbani
- Preparazione del personale addetto al Paesaggio
 - 3.8.1. Scuole di Giardinaggio
 - 3.8.2. Educazione continua
 - 3.8.3. Programmi di specializzazione
- Qualità nella gestione dei servizi
 - 3.9.1. Obiettivi verso il cliente, pubblico o privato
 - 3.9.2. Piano di qualità integrato 3.9.2.1. Standard di certificazione
 - 3.9.3. Piano di gestione ambientale integrato
 - 3.9.4. Standard di certificazione
 - 3.9.5. Gestione dei rifiuti
- 3.10. La prevenzione dei rischi
 - 3.10.1. Normativa
 - 3.10.2. Identificazione, stima
 - 3.10.3. Valutazione del rischio
 - 3.10.4. Piano di prevenzione dei rischi



Approfondisci, grazie a materiale didattico e dinamico, le condizioni amministrative richieste per la progettazione del paesaggio"





tech 26 | Metodologia

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.



Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.



Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera"

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ti confrontiamo nel metodo dei casi, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

tech 28 | Metodologia

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH si impara attraverso una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Metodologia | 29 tech

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socioeconomico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale. Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



Metodologia | 31 tech



Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.

Riepiloghi interattivi



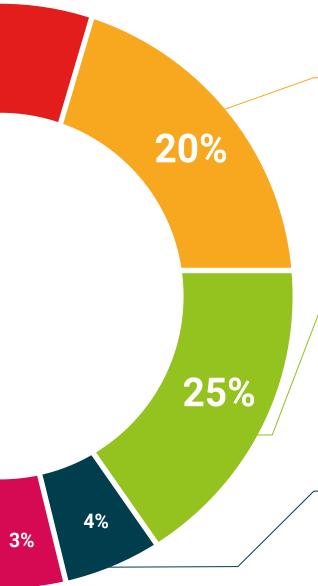
Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".

Testing & Retesting



Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.







tech 34 | Titolo

Questo programma ti consentirà di ottenere il titolo di studio di **Esperto Universitario in Progettazione Sostenibile del Paesaggio** rilasciato da **TECH Global University**, la più grande università digitale del mondo.

TECH Global University è un'Università Ufficiale Europea riconosciuta pubblicamente dal Governo di Andorra (*bollettino ufficiale*). Andorra fa parte dello Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA) dal 2003. L'EHEA è un'iniziativa promossa dall'Unione Europea che mira a organizzare il quadro formativo internazionale e ad armonizzare i sistemi di istruzione superiore dei Paesi membri di questo spazio. Il progetto promuove valori comuni, l'implementazione di strumenti congiunti e il rafforzamento dei meccanismi di garanzia della qualità per migliorare la collaborazione e la mobilità tra studenti, ricercatori e accademici.

Questo titolo privato di **TECH Global Universtity** è un programma europeo di formazione continua e aggiornamento professionale che garantisce l'acquisizione di competenze nella propria area di conoscenza, conferendo allo studente che supera il programma un elevato valore curriculare.

Titolo: Esperto Universitario in Progettazione Sostenibile del Paesaggio

Modalità: online

Durata: 6 mesi

Accreditamento: 18 ECTS



Dott ______, con documento d'identità ______ ha superate con successo e ottenuto il titolo di:

Esperto Universitario in Progettazione Sostenibile del Paesaggio

Si tratta di un titolo di studio privato corrispondente a 450 horas di durata equivalente a 18 ECTS, con data di inizio dd/mm/aaaa e data di fine dd/mm/aaaa.

TECH Global University è un'università riconosciuta ufficialmente dal Governo di Andorra il 31 de gennaio 2024, appartenente allo Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore (EHEA).

In Andorra la Vella, 28 febbraio 2024



^{*}Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH Global University effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

tech global university

Esperto Universitario

Progettazione Sostenibile del Paesaggio

- » Modalità: online
- » Durata: 6 mesi
- » Titolo: TECH Global University
- » Accreditamento: 18 ECTS
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

