

大学课程

用数字雕塑创造
有机景观和环境



大学课程

用数字雕塑创造 有机景观和环境

- » 模式: 在线
- » 时间: 6周
- » 学历: TECH科技大学
- » 时间: 16小时/周
- » 时间表: 按你方便的
- » 考试: 在线

网络访问: www.techitute.com/cn/information-technology/postgraduate-certificate/creation-organic-landscapes-environments-digital-sculpture

目录

01

介绍

4

02

目标

8

03

课程管理

12

04

结构和内容

16

05

方法

20

06

学历

28

01 介绍

在通常应用于动画和设计的场景设计中创建地形和环境,是一个决定最终建模质量的过程。换句话说,这项工作背后的建模师、动画师或设计师必须确保整个作品符合预期的美学和完成度。有机造型是一个复杂的过程,因为它取决于所采用的技术,其结果是自然还是不自然。该教育计划的重点是让学生掌握必要的工具和实用程序,以便通过数字雕塑创造出这样的有机地形和环境。这是一个完全在线的培训课程,只需 6 周时间就能掌握必要的概念,精心制作精美的景观模型。



“

通过本在线培训,在通过数字雕塑创造有机地形和环境方面取得最佳效果"

通过用数字雕塑创造有机景观和环境大学课程,毕业生可以掌握有机建模技术与分形系统技术之间的差异,从而生成自然和地形元素,并实现自己的3D模型和扫描。

这套完整的教学计划通过不同的章节,深入探讨植被创建系统和如何在 Unity 和 虚幻引擎中进行专业控制,以及如何在 VR 中创建具有沉浸式体验的场景。其他研究领域包括分析地形、植被和其他干扰风和流体的物理特性和真实性的因素。

直接学位,采用直接认证制度,这意味着无需提交项目或毕业设计即可获得学位。同样,通过 "再学习" 和 "边做边学" 的学习系统,学生可以按照自己的节奏循序渐进地掌握知识。

这个**用数字雕塑创造有机景观和环境大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。主要特点是:

- ◆ 由3D建模专家介绍案例研究的发展数码雕塑
- ◆ 该书的内容图文并茂、示意性强、实用性强为那些视专业实践至关重要的学科提供了科学和实用的信息
- ◆ 可以进行自我评估过程的实践,以推进学习
- ◆ 其特别强调创新方法
- ◆ 理论课、向专家提问、关于有争议问题的讨论区和个人反思性论文
- ◆ 可以从任何有互联网连接的固定或便携式设备上获取内容

“

该教育计划拥有三维建模和数字雕塑领域的专家团队"

“

这个大学课程以在线形式授课, 便于将学习与其他专业或个人项目相结合”

通过 "再学习 "和 "边做边学"的方法学习, 以自己的节奏循序渐进地掌握知识。

掌握用数字雕塑创作景观和有机环境的最先进技术。

该课程的教学人员包括来自该部门的专业人员, 他们把自己的工作经验带到了培训中, 还有来自主要协会和著名大学的公认专家。

多媒体内容是用最新的教育技术开发的, 将允许专业人员进行情景式学习, 即一个模拟的环境, 提供一个身临其境的培训, 为真实情况进行培训。

该课程的设计重点是基于问题的学习, 通过这种方式, 专业人员必须尝试解决整个学年出现的不同专业实践情况。它将得到一个由著名专家开发的创新互动视频系统的支持。



02 目标

本在线培训的目的是在地形和有机环境的建模、贴图、照明和渲染方面实现最佳流程。感谢有了这套完整的教学计划,就有可能利用充满创意和超现实主义的有机模型来开发空间,并了解在开发和制作景观的各个阶段对良好拓扑结构的需求。此外,还可使用特定工具,如虚幻引擎 或 Unity。



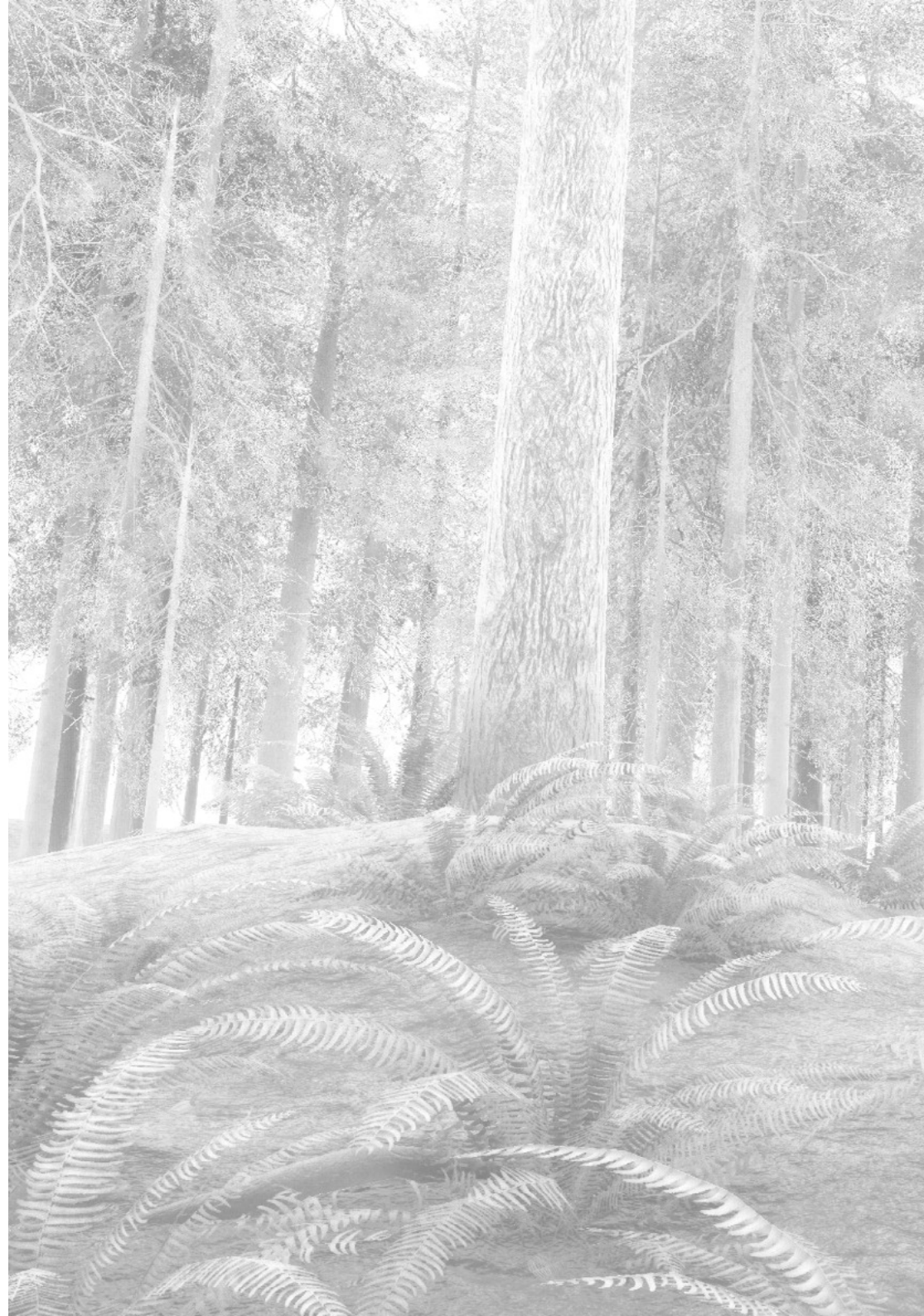
“

使用有机建模技术设计超逼真的地形和景观,从而开发你的创造力”



总体目标

- ◆ 准确应用建模、贴图、照明和渲染流程
- ◆ 利用充满创意和超现实主义的有机模式开发空间
- ◆ 了解良好的拓扑结构在各级发展和生产中的需要
- ◆ 了解电影和视频游戏行业的现行制度, 以取得优异成绩





具体目标

- ◆ 学习不同的有机建模技术和分形系统来生成自然和地形的元素, 以及实现我们自己的模型和3D扫描
- ◆ 深入了解植被创建系统以及如何在 Unity 和 虚幻引擎中对其进行专业控制
- ◆ 用身临其境的VR体验创造场景

“

现在报名, 只需 6 周
就能成为地形建模
和有机环境专家”

03 课程管理

该课程的管理和教学团队由数字雕塑和3D建模领域的真正专家组成。他们都是极富声望的专业人士，在职业生涯中大部分时间都致力于研究和开发最好的建模、纹理、渲染和照明技术。这些课程不仅向学生传授理论和实践知识，还将提高他们的技能和能力以及专业判断能力，使他们能够成功面对专业挑战。



“

在提供培训的教师的支持下，
提高您的专业技能和能力”

管理人员



D. Sequeros Rodríguez, Salvador先生

- 数字雕塑专家
- 为 Slicecore (芝加哥) 制作概念艺术 和 3D 模型
- 为 Rodrigo Tamariz (巴利亚多利德) 制作视频地图 和模型
- Geocisa 修复师
- 3D动画高级培训周期的讲师。高级图像和声音学校ESISV。Valladolid
- 高级培训周期GFGS三维动画的讲师。欧洲di Design IED.学院马德里
- 萨拉曼卡大学美术学位, 主修设计和雕塑
- 马德里 URJC 大学计算机图形、游戏和虚拟现实专业硕士



04 结构和内容

该课程的内容由 TECH 研发和设计,目的是让学生独立掌握知识,学习当今使用的技术和工具,并能用数字雕塑创造有机的地形和环境。在短短 6 周的时间里,通过 "再学习"和 "边做边学"的方法,学生可以按照自己的进度掌握建模、贴图、照明和渲染景观的最佳技能。



“

按照自己的节奏学习如何创造有机景观和地形。通过在线培训释放您的想象力”

模块1. 创建地形和有机环境

- 1.1. 自然界中的有机模型
 - 1.1.1. 刷子的适应性
 - 1.1.2. 岩石和悬崖的创造
 - 1.1.3. 与 Substance Painter 3D 集成
- 1.2. 地形
 - 1.2.1. 地形位移图
 - 1.2.2. 岩石和悬崖的创造
 - 1.2.3. 扫描图书馆
- 1.3. 植被
 - 1.3.1. SpeedTree
 - 1.3.2. 植被low poly
 - 1.3.3. 分形
- 1.4. 统一的地形
 - 1.4.1. 有机地形建模
 - 1.4.2. 地形绘画
 - 1.4.3. 植被创造
- 1.5. 虚幻的地形
 - 1.5.1. 高度图
 - 1.5.2. 纹理
 - 1.5.3. 虚幻的树叶系统
- 1.6. 物理学和现实主义
 - 1.6.1. 身体
 - 1.6.2. 风
 - 1.6.3. 流体
- 1.7. 虚拟行走
 - 1.7.1. 虚拟摄像机
 - 1.7.2. 第三人称
 - 1.7.3. 第一人称FPS



- 1.8. 电影摄影
 - 1.8.1. 电影院
 - 1.8.2. 定序器
 - 1.8.3. 录音和可执行文件
- 1.9. 虚拟现实建模的可视化
 - 1.9.1. 建模和贴图技巧
 - 1.9.2. 利用轴间空间
 - 1.9.3. 项目准备
- 1.10. VR场景创建
 - 1.10.1. 摄像机位置
 - 1.10.2. 地形和信息架构
 - 1.10.3. 使用平台

“

还没下定决心吗?这是学术市场上最灵活、最方便、最实用的数字雕塑有机景观和环境创作大学课程"

05 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的：**再学习**。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用，并被**新英格兰医学杂志**等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。



“

发现再学习, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

案例研究, 了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH, 你可以体验到一种正在动摇
世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系统, 在
整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例, 学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划, 从零开始, 提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法, 个人和职业成长得到了促进, 向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础, 确保遵循当前经济、社会和职业现实。

“我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战, 并取得事业上的成功”

在世界顶级计算机科学学校存在的时间里, 案例法一直是最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律, 案例法向他们展示真实的复杂情况, 让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年, 它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下, 专业人士应该怎么做? 这就是我们在案例法中面对的问题, 这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中, 学生将面对多个真实的案例。他们必须整合所有的知识, 研究、论证和捍卫他们的想法和决定。

再学习方法

TECH有效地将案例研究方法基于循环的100%在线学习系统相结合,在每节课中结合了个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究:再学习。

在2019年,我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。

在TECH,你将用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为再学习。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年,我们成功地提高了学生的整体满意度(教学质量,材料质量,课程结构,目标.....),与西班牙语最佳在线大学的指标相匹配。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

再学习将使你的学习事半功倍,表现更出色,
使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍
卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像y记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住它并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。

该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



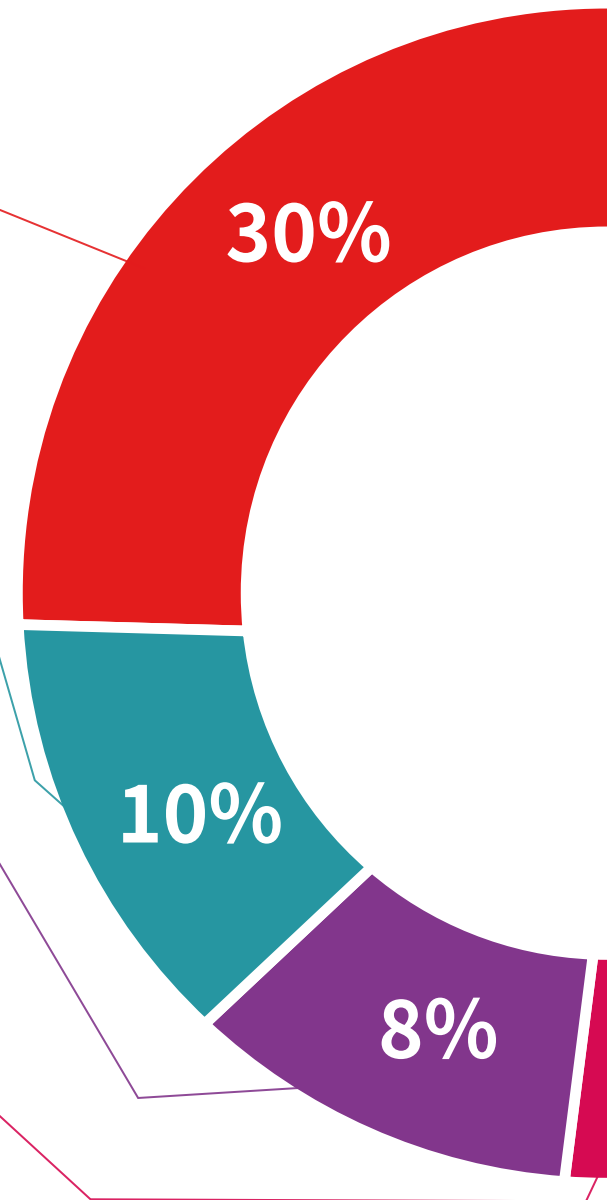
技能和能力的实践

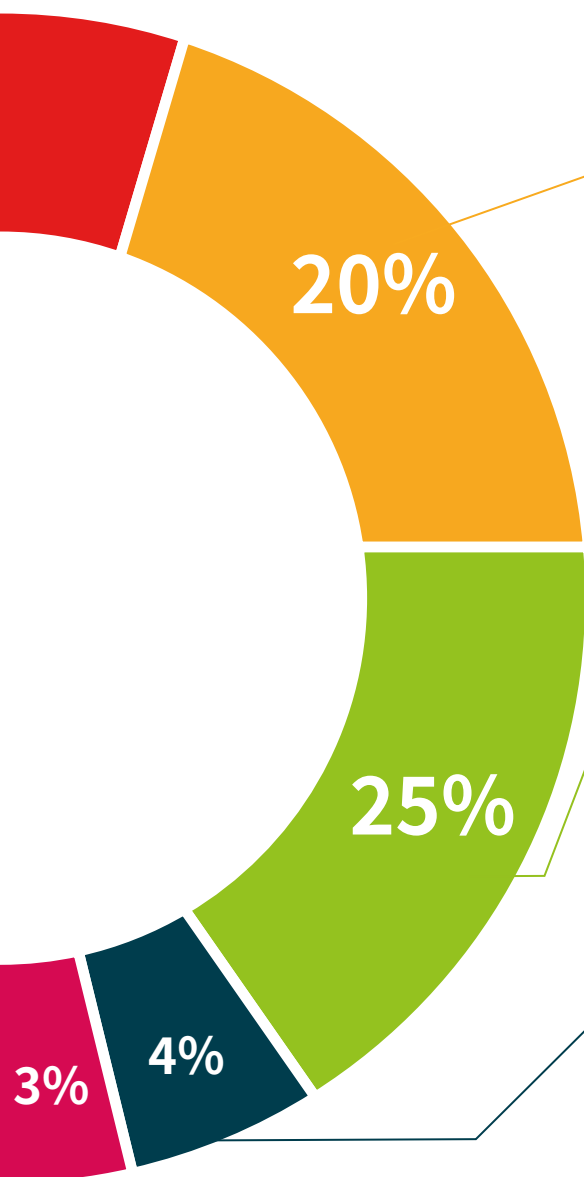
你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体丸中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



06 学历

用数字雕塑创造有机景观和环境大学课程除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由TECH科技大学颁发的大学课程学位证书。



“

成功地完成这个学位,省去出门或办理文件的麻烦”

这个用数字雕塑创造有机景观和环境大学课程包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到TECH科技大学颁发的相应的大学课程学位。

TECH科技大学颁发的证书将表达在大学课程获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位: 用数字雕塑创造有机景观和环境大学课程

官方学时: 150小时



健康 信心 未来 人 导师
信息 教育 教学
保证 资格认证 学习
机构 社区 科技 承诺
个性化的关注 现在
知识 网页 质量
网上教室 发展 语言

tech 科学技术大学

大学课程
用数字雕塑创造
有机景观和环境

- » 模式:在线
- » 时间:6周
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

大学课程

用数字雕塑创造
有机景观和环境