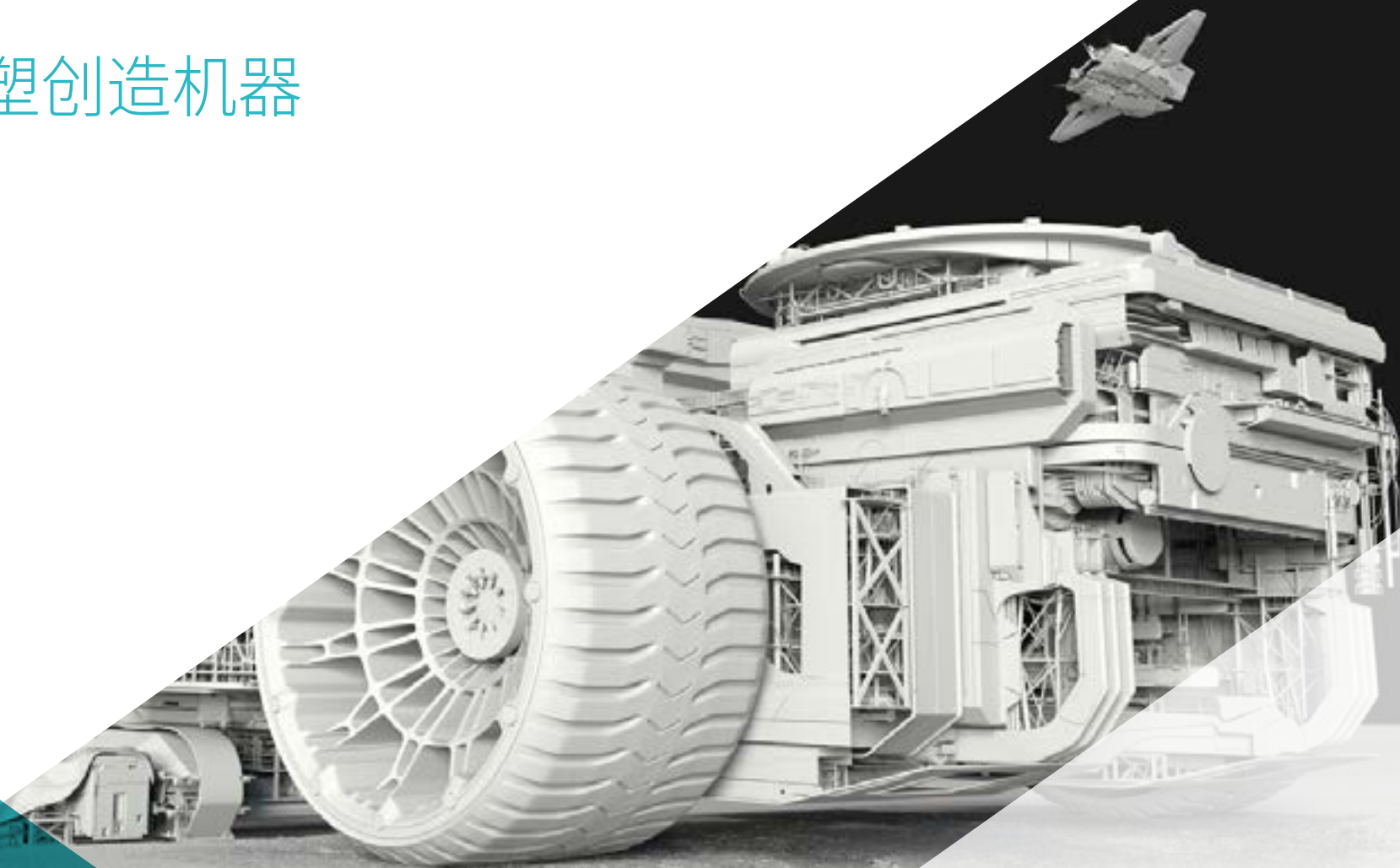


大学课程

通过数字雕塑创造机器





大学课程

通过数字雕塑创造机器

- » 模式:在线
- » 时间:6周
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

网络访问: www.techtitute.com/cn/information-technology/postgraduate-certificate/creation-machines-digital-sculpture

目录

01

介绍

4

02

目标

8

03

课程管理

12

04

结构和内容

16

05

方法

20

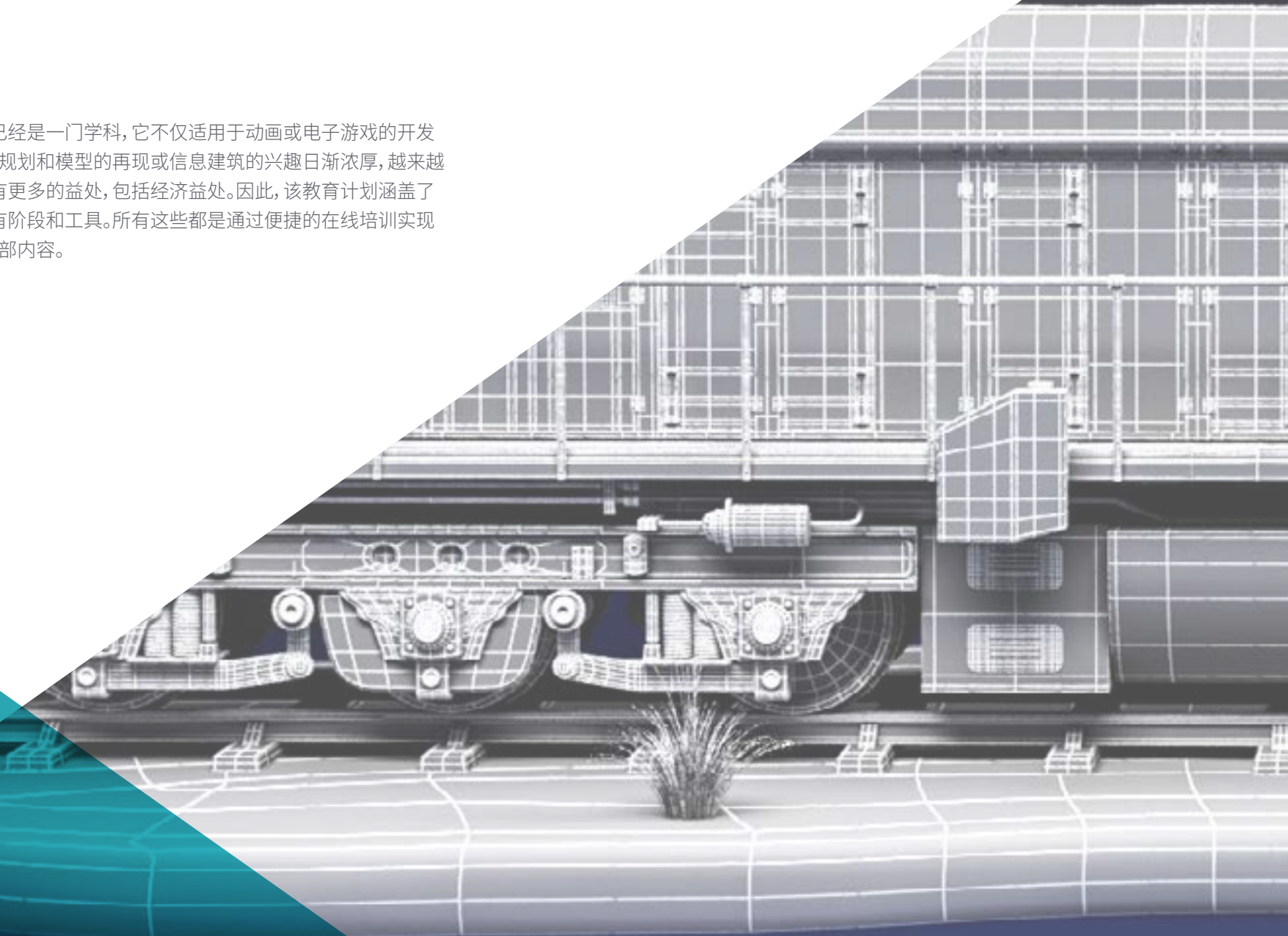
06

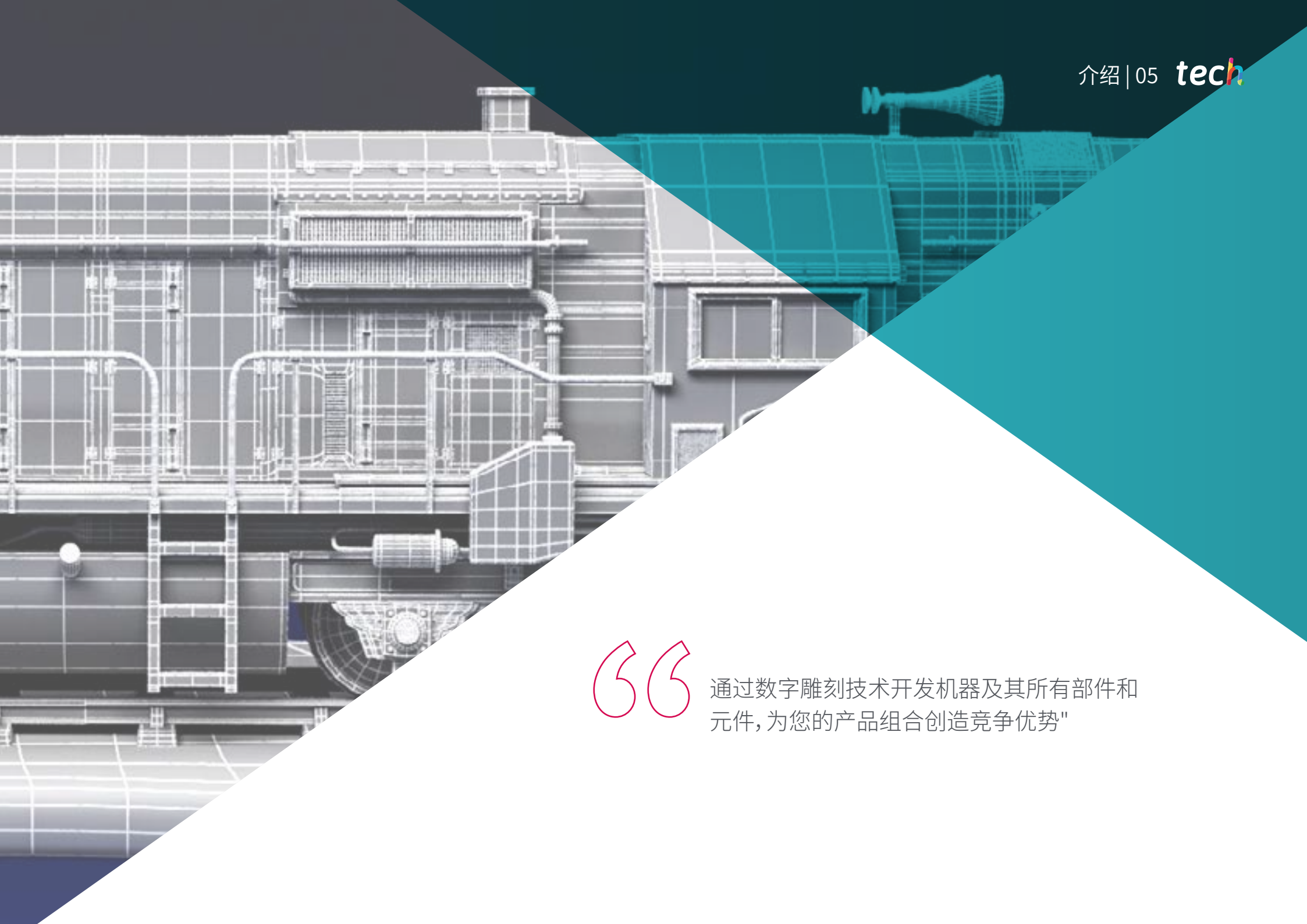
学历

28

01 介绍

通过数字雕塑对机器进行再创造已经是一门学科，它不仅适用于动画或电子游戏的开发和设计。人们对虚拟现实以及复杂规划和模型的再现或信息建筑的兴趣日渐浓厚，越来越多的人认为数字娱乐比实体娱乐有更多的益处，包括经济益处。因此，该教育计划涵盖了通过数字雕塑创造机器所需的所有阶段和工具。所有这些都是通过便捷的在线培训实现的，学员可以在虚拟平台上获得全部内容。





“

通过数字雕刻技术开发机器及其所有部件和
元件,为您的产品组合创造竞争优势”

几年前,即使是提供这种培训也是不可理解的。然而,现在的情况已经发生了很大变化,三维建模或数字雕塑已被视为日常工作,在各个领域都很有用。因此,TECH 设计了这一大学课程,使培训用户领先一步,成为通过数字雕塑创造机器的真正专家。

完整的教学大纲包括机器人模型、机器人部件和机械人的制作,以及船舶、飞机和陆地交通工具的制作。此外,还特别关注以下方面的发展:时间的流逝、意外或适应以及进化。最后,将讨论硬表面或硬表面的逼真渲染和 NPR 流程。

TECH 提供的所有资格证书都基于 "再学习" 和 "边做边学" 的教学方法,以鼓励学生按照自己的进度和时间自主学习。此外,该课程的形式也很方便:完全在线,并可在虚拟教室中随时查阅教学材料,同时还设有直接认证系统,这意味着完成培训后,无需提交任何项目或最终项目来验证。

这个**通过数字雕塑创造机器大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。主要特点是:

- ◆ 由3D建模专家介绍案例研究的发展数码雕塑
- ◆ 该书的内容图文并茂、示意性强、实用性强为那些视专业实践至关重要的学科提供了科学和实用的信息
- ◆ 可以进行自我评估过程的实践,以推进学习
- ◆ 其特别强调创新方法
- ◆ 理论课、向专家提问、关于有争议问题的讨论区和个人反思性论文
- ◆ 可以从任何有互联网连接的固定或便携式设备上获取内容

“

通过这个在线大学课程,进入令人兴奋的机器人、半机械人和机器设计世界”

“

随时随地访问虚拟平台上的所有内容。将学术再培训与其他个人或专业项目相结合”

通过数字雕塑提升您在机械制造方面的技能,并通过这一创新培训为您的作品集锦上添花。

以自己的速度学习:本大学课程采用的再学习方法将使您能够以自主和渐进的方式学习。

该课程的教学人员包括来自该部门的专业人员,他们把自己的工作经验带到了培训中,还有来自主要协会和著名大学的公认专家。

多媒体内容是用最新的教育技术开发的,将允许专业人员进行情景式学习,即一个模拟的环境,提供一个身临其境的培训,为真实情况进行培训。

该课程的设计重点是基于问题的学习,通过这种方式,专业人员必须尝试解决整个学年出现的不同专业实践情况。它将得到一个由著名专家开发的创新互动视频系统的支持。



02 目标

本专业的目标是了解通过数字雕塑创造机器人、半机械人、交通工具和一般机器的技术。为实现这一目标，学生将学习如何高级处理和使用各种有机建模系统，如 Edit Poly 和 Splines。他们还将获得有关专业硬表面和信息建筑饰面的知识，并学习该领域最必要的软件和工具。所有这些都将在案例研究的学习和发展中以实用的方式加以解决，以确保更好地保留知识。





“

通过这个大学课程的学习,您将成为处理和高级使用各种有机建模系统(如 Edit Poly 和 Splines)的专家"



总体目标

- ◆ 了解良好的拓扑结构在各级发展和生产中的需要
- ◆ 了解制作机器的技术, 以增强数字雕塑项目的效果
- ◆ 高级处理和使用各种有机建模系统、Edit Poly 和 Splines
- ◆ 获得专门的 硬表面 和信息建筑饰面
- ◆ 了解电影和视频游戏行业的现行制度, 以取得优异成绩





具体目标

- ◆ 创建、描述和模拟机器人、车辆和cyborgs
- ◆ 管理内部建模的面具
- ◆ 通过雕刻形状和使用 Substance Painter, 在时间和衰变中进化机器人、车辆和半机械人
- ◆ 适应生物仿生学、科幻小说或卡通美学
- ◆ 在Arnold创建一个照明工作室
- ◆ 处理逼真和非逼真美学的渲染工作
- ◆ 启动 线框渲染

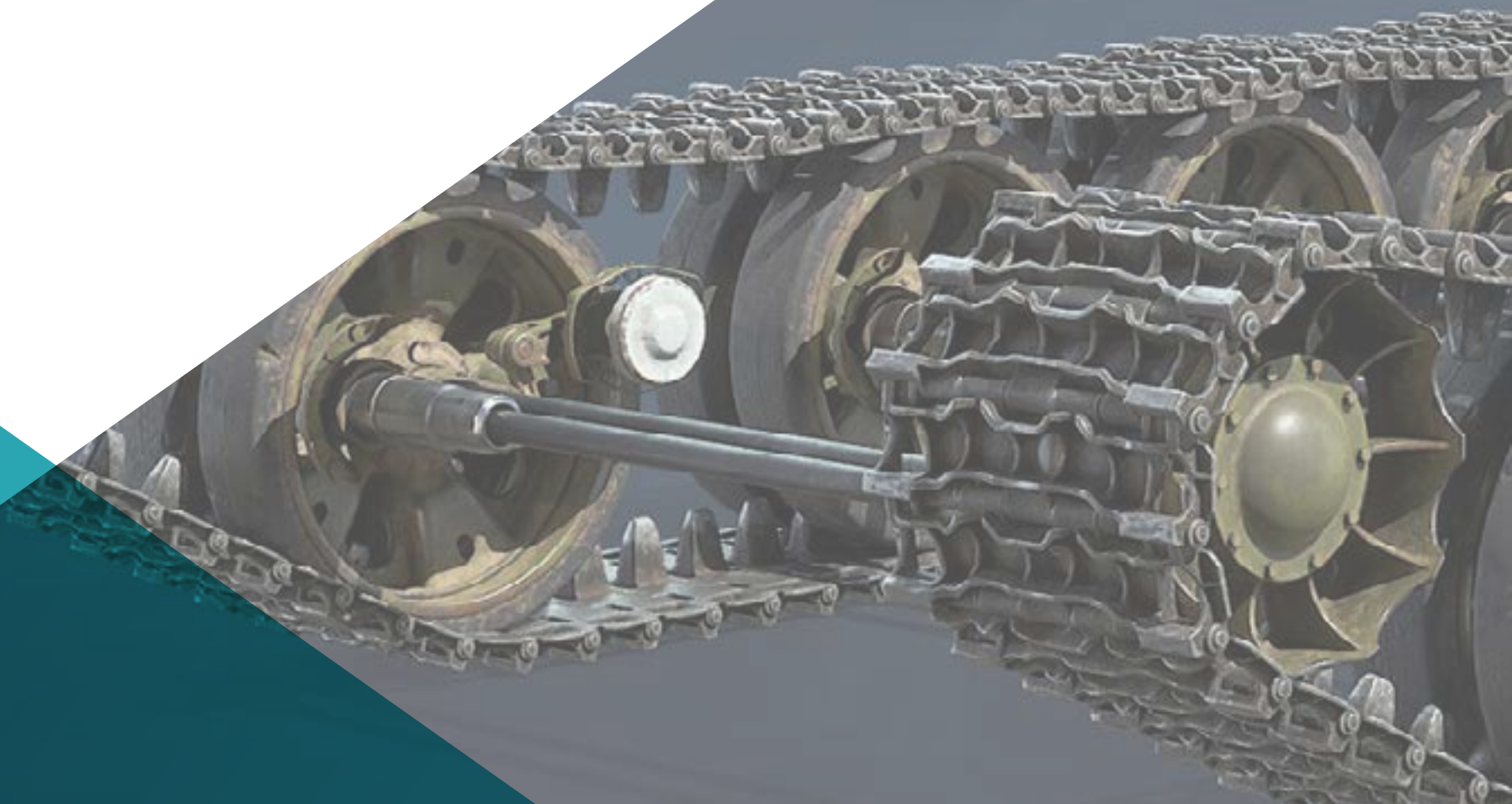


通过数字雕塑了解哪些工具对
机器制造有用, 并加以应用"



03 课程管理

通过通过数字雕塑创造机器课程由数字雕塑领域的真正专业人士组成的教师队伍和教学人员提供支持。他们拥有广泛的研究和专业应用背景，不仅能为学生提供理论和实践知识，还能为他们提供详细阐述的标准和敏感性。此外，他们还将回答学员在培训期间可能遇到的任何问题。





“

该培训的教师在研究和专业应用方面有着悠久的历史”

管理人员



Sequeros Rodríguez, Salvador先生

- 数字雕塑专家
- 为 Slicecore (芝加哥) 制作概念艺术和 3D 模型
- 为 Rodrigo Tamariz (巴利亚多利德) 制作视频地图和模型
- Geocisa 修复师
- 3D动画高级培训周期的讲师。高级图像和声音学校ESISV。Valladolid
- 高级培训周期GFGS三维动画的讲师。欧洲di Design IED.学院马德里
- 萨拉曼卡大学美术学位, 主修设计和雕塑。
- 马德里 URJC 大学计算机图形、游戏和虚拟现实专业硕士



04

结构和内容

该培训的结构包括一个完善的内容,以确保学员自主、高效地学习。通过数字雕塑进行机械制造"课程分为 10 个分科,学生可以将日常工作与学习过程完美结合。本教学大纲的课程首先侧重于研究机器人形象及其剖视图,以及半机械人形象。然后重点介绍陆上运输工具、船舶和飞机,最后重点介绍时间流逝或事故等过程。此外,还将有专门章节介绍硬表面渲染。





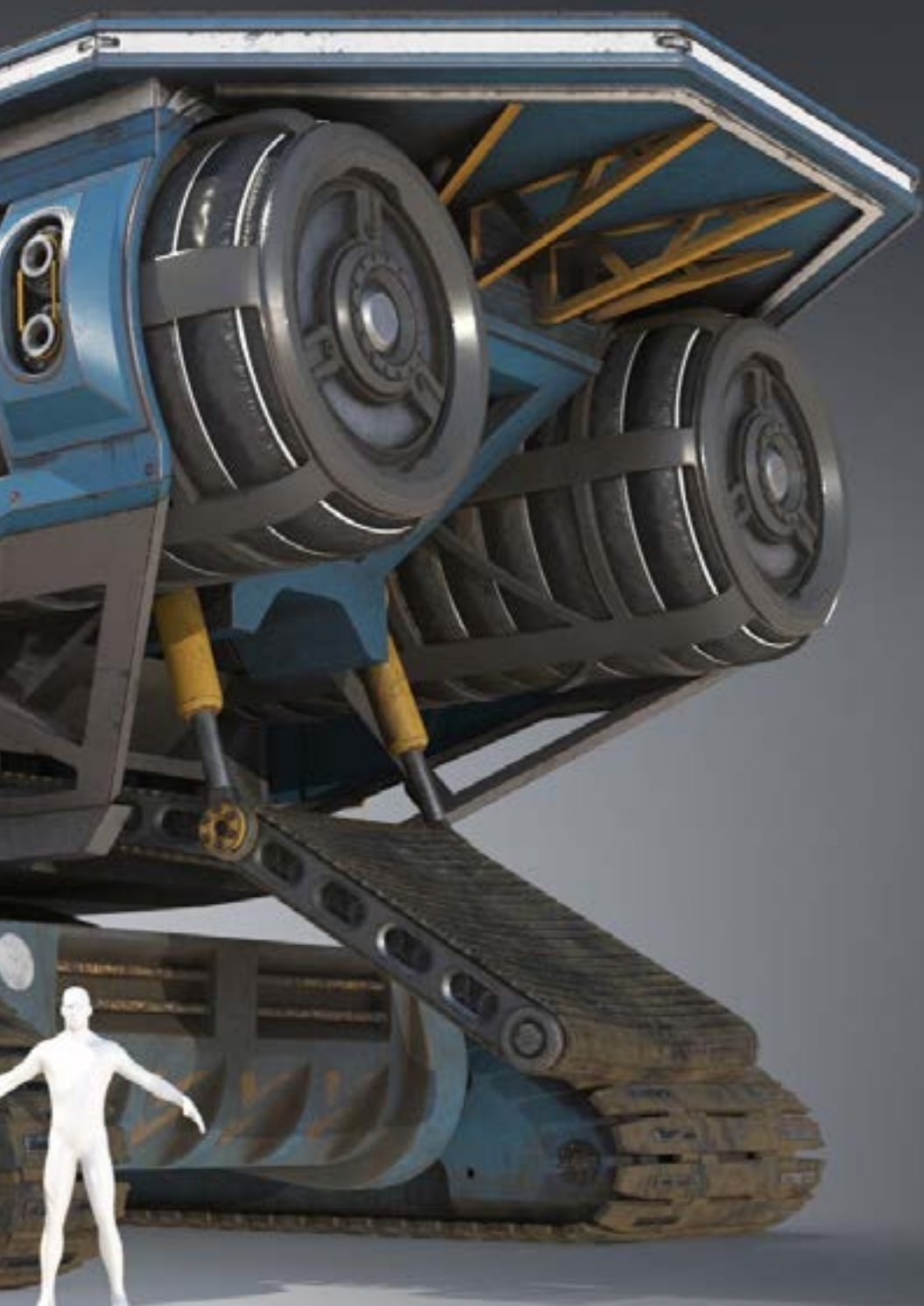
“

这是一个完整的学习课程, 将为您迎接数字雕塑领域新的专业挑战做好准备”

模块1. 机器创造

- 1.1. 机器人
 - 1.1.1. 功能性
 - 1.1.2. Character
 - 1.1.3. 其结构中的动力性
- 1.2. 爆炸的机器人
 - 1.2.1. IMM和Chisel刷子
 - 1.2.2. 插入Mesh和Nanomesh
 - 1.2.3. Zbrush 中的 Zmodeler
- 1.3. Cyborg
 - 1.3.1. 按面具分类
 - 1.3.2. 修剪自适应和动态
 - 1.3.3. 机械化
- 1.4. 舰船和飞机
 - 1.4.1. 空气动力学和平滑化
 - 1.4.2. 表面纹理
 - 1.4.3. 多边形网络的清理和细节
- 1.5. 地面车辆
 - 1.5.1. 车辆拓扑结构
 - 1.5.2. 为动画建模
 - 1.5.3. Orugas
- 1.6. 时间的流逝
 - 1.6.1. 可信的模式
 - 1.6.2. 材料随时间变化
 - 1.6.3. 氧化作用
- 1.7. 事故
 - 1.7.1. 撞车
 - 1.7.2. 物体的碎片化
 - 1.7.3. 破坏性刷子





- 1.8. 适应和进化
 - 1.8.1. 生物仿生学
 - 1.8.2. Sci-fi、二元论、乌托邦和乌托邦
 - 1.8.3. 卡通
- 1.9. Render Hardsurface 逼真
 - 1.9.1. 工作室场景
 - 1.9.2. 灯光
 - 1.9.3. 实体摄像机
- 1.10. Render Hardsurface NPR
 - 1.10.1. Wireframe
 - 1.10.2. Cartoon Shader
 - 1.10.3. 插图

“

你还在等什么?现在就报名参加
本在线大学课程,掌握数字雕塑
中设计和创建机器的最佳技能”

05 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的：**再学习**。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用，并被**新英格兰医学杂志**等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。





“

发现再学习, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

案例研究, 了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH, 你可以体验到一种正在动摇
世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系统, 在
整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例，学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划，从零开始，提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法，个人和职业成长得到了促进，向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础，确保遵循当前经济、社会和职业现实。

“我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战，并取得事业上的成功”

在世界顶级计算机科学学校存在的时间里，案例法一直是最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律，案例法向他们展示真实的复杂情况，让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年，它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下，专业人士应该怎么做？这就是我们在案例法中面对的问题，这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中，学生将面对多个真实的案例。他们必须整合所有的知识，研究、论证和捍卫他们的想法和决定。

再学习方法

TECH有效地将案例研究方法基于循环的100%在线学习系统相结合,在每节课中结合了个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究:再学习。

在2019年,我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。

在TECH,你将用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为再学习。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年,我们成功地提高了学生的整体满意度(教学质量,材料质量,课程结构,目标.....),与西班牙语最佳在线大学的指标相匹配。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

再学习将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



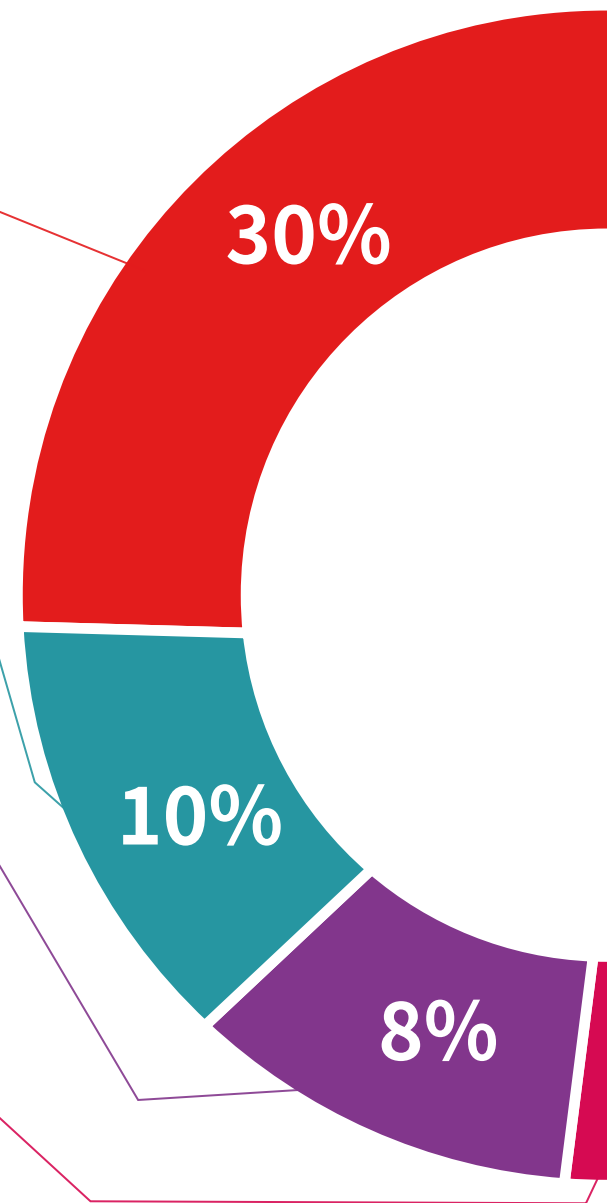
技能和能力的实践

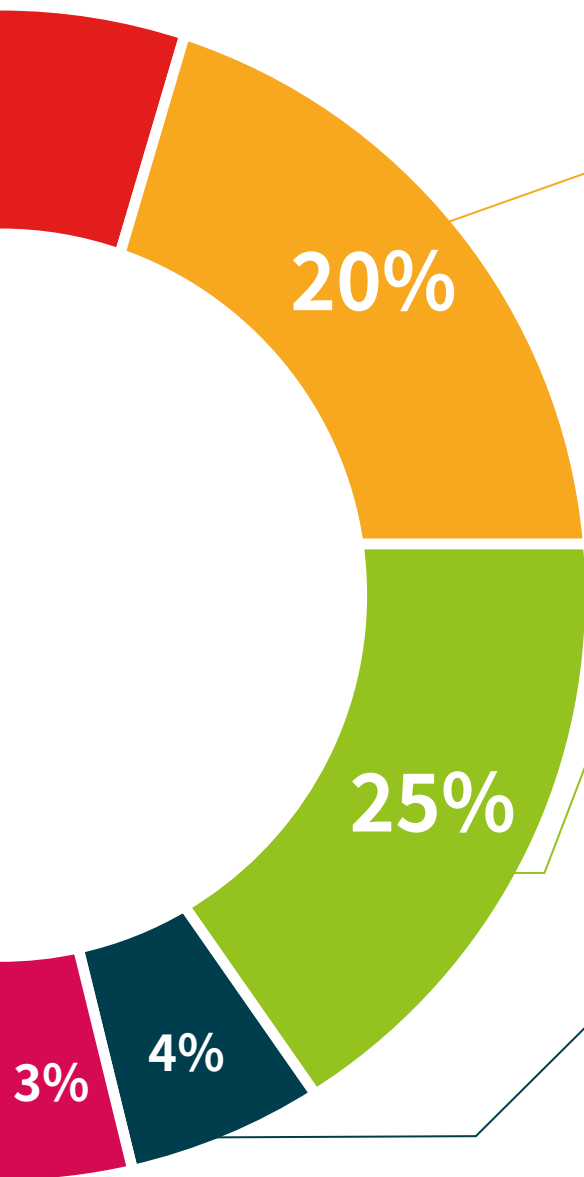
你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



06 学历

通过数字雕塑创造机器大学课程除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由TECH科技大学颁发的大学课程学位证书。



“

成功地完成这个学位,省去出门或办理文件的麻烦”

这个**通过数字雕塑创造机器大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到**TECH科技大学**颁发的相应的**大学课程**学位。

TECH科技大学颁发的证书将表达在大学课程获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位:**通过数字雕塑创造机器大学课程**

官方学时:**150小时**



健康 信心 未来 人 导师
教育 信息 教学
保证 资格认证 学习
机构 社区 科技 承诺
个性化的关注 现在 创新
知识 网页 质量
网上教室 发展 语言 机构

tech 科学技术大学

大学课程
通过数字雕塑创造机器

- » 模式:在线
- » 时间:6周
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

大学课程

通过数字雕塑创造机器

