

Experto Universitario

Dirección de Programación para Videojuegos



Experto Universitario

Dirección de Programación para Videojuegos

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/informatica/experto-universitario/experto-direccion-programacion-videojuegos



Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología

pág. 18

05

Titulación

pág. 26

01

Presentación

De todos los departamentos que componen una empresa de videojuegos, el de programación es uno de los más importantes. Aunque otros como el de Marketing o el de Diseño puedan ser más llamativos, el dedicado a la programación es esencial, puesto que de él depende que los apartados más perceptibles se desarrollen adecuadamente. Así, se trata de una tarea compleja y delicada y requiere de responsables que sean capaces de estar al cargo de este tipo de proyectos. Por esa razón, esta titulación es indispensable para todos aquellos profesionales que quieran especializarse en Dirección de Proyectos de Programación para Videojuegos, puesto que les ofrece todas las habilidades necesarias para desempeñar esa tarea de forma eficaz y exitosa.



“

*Conviértete en el responsable de programación
de los mejores videojuegos del futuro gracias a
este Experto Universitario”*

Los puestos de Dirección y Coordinación son esenciales en Proyectos Audiovisuales. Este tipo de iniciativas requieren de personal especializado en diferentes áreas, tanto artísticas como técnicas. Y el caso de los videojuegos no es diferente, aunque contiene una serie de particularidades que lo hacen especial. Así, la presencia de labores de Programación hace que los Videojuegos experimenten un proceso de desarrollo muy delicado.

La Programación es un asunto clave en el Desarrollo de un Videojuego, ya que contiene las instrucciones básicas para que la obra sea como es. Por ejemplo, la programación interviene en cómo los gráficos reaccionan a los movimientos de los personajes o en la interacción con los diferentes elementos del juego. Sin el código, por tanto, los videojuegos apenas podrían disfrutarse.

Y para poder coordinar esa compleja e importante tarea se necesita personal especializado que sepa llevar a buen puerto Proyectos de Programación de Videojuegos. Por esa razón, este Experto Universitario en Dirección de Programación para Videojuegos es la respuesta para todos aquellos que quieran adquirir todas las habilidades necesarias para dirigir un departamento de desarrollo en una gran empresa de videojuegos.

De esta forma, los alumnos de esta titulación tendrán a su alcance numerosas oportunidades profesionales gracias a las competencias adquiridas, que les colocarán en una posición privilegiada a la hora de competir por los mejores puestos en las grandes empresas del sector.

Este **Experto Universitario en Dirección de Programación para Videojuegos** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en dirección de Programación para Videojuegos
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

“*La Programación es esencial en un Videojuego. Especialízate y conviértete en alguien indispensable en tu empresa*”

“

Dirige el Departamento de Programación en una gran Empresa de Videojuegos y llévala al éxito gracias a las habilidades que aprenderás en este programa”

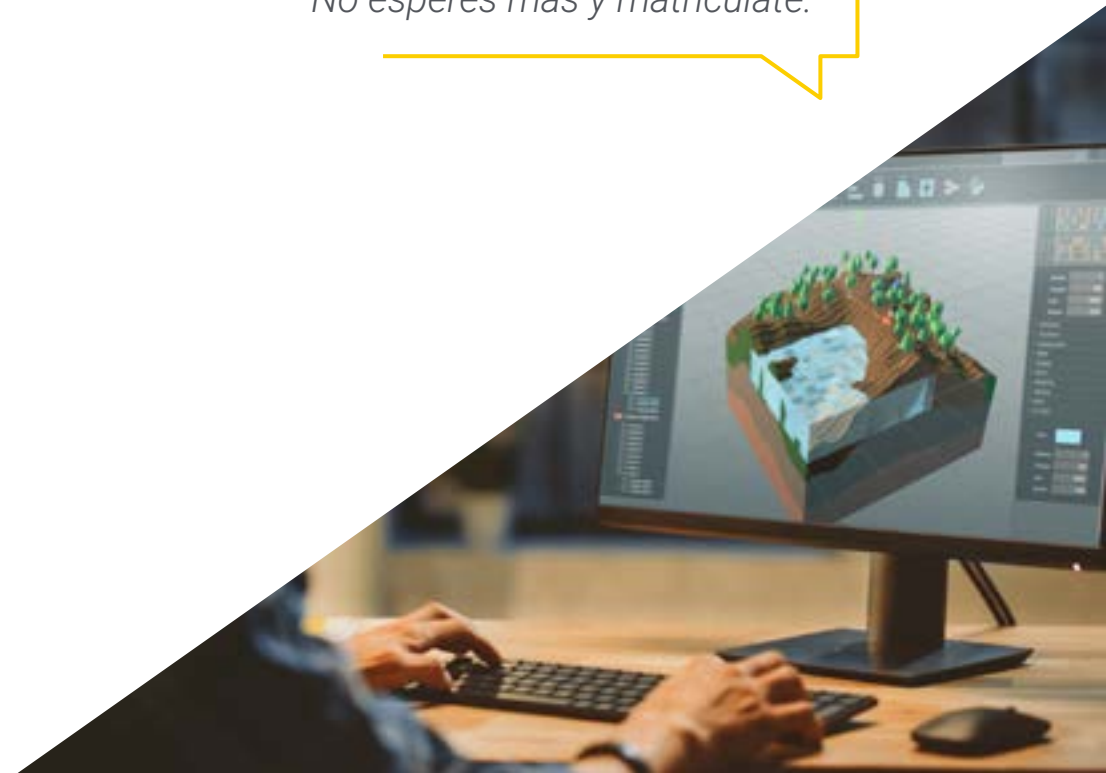
El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

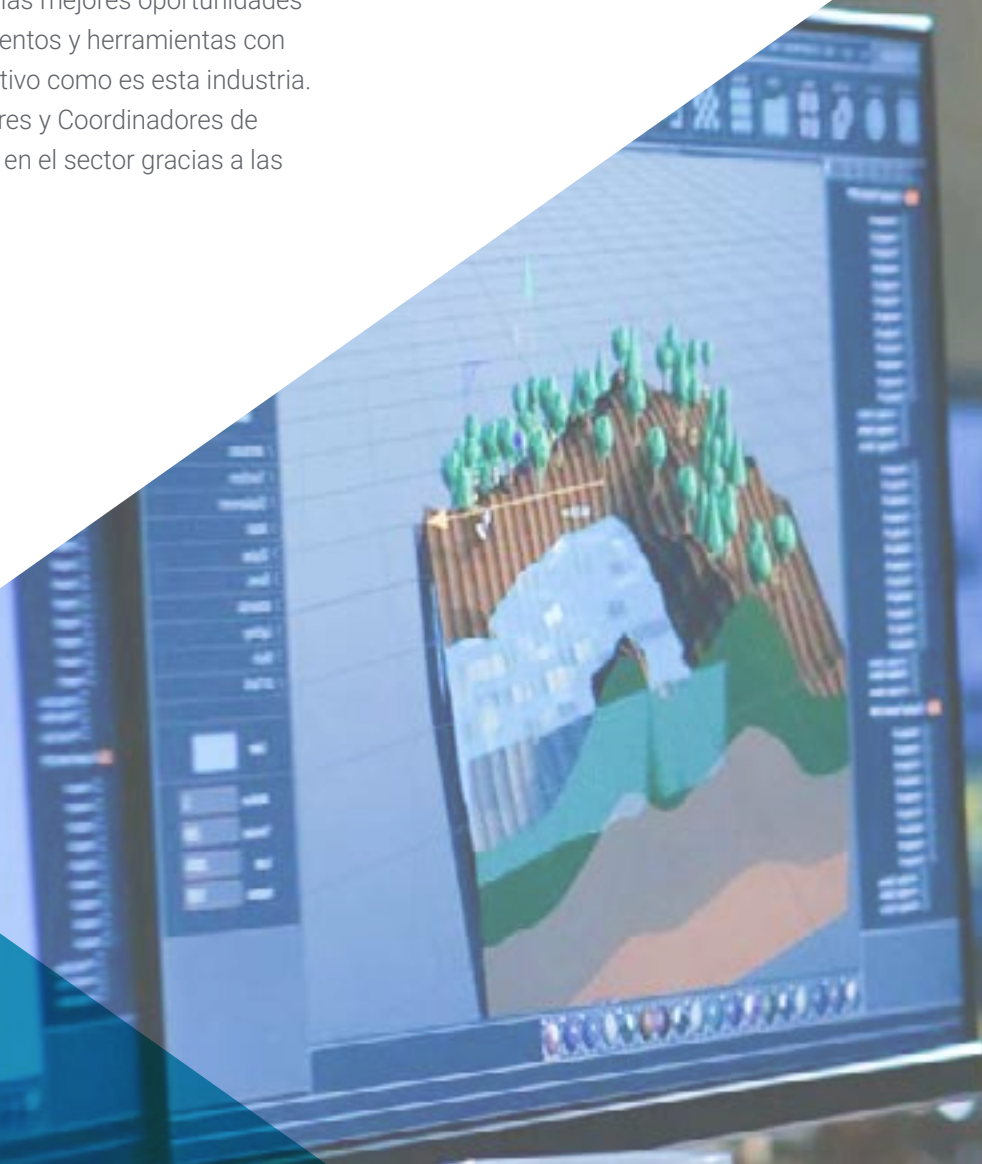
Dirige con éxito todo tipo de Proyectos de Programación de Videojuegos gracias a este Experto Universitario.

Finaliza esta titulación y ábrete las puertas de la Industria del Videojuego. No esperes más y matricúlate.



02 Objetivos

El objetivo principal de este Experto Universitario en Dirección de Programación para Videojuegos es hacer que sus alumnos disfruten de las mejores oportunidades profesionales, y para ello les ofrece los mejores conocimientos y herramientas con las que poder destacar en un entorno laboral tan competitivo como es esta industria. Así, esta titulación convierte a sus estudiantes en Directores y Coordinadores de Programación de alto nivel, haciendo que puedan triunfar en el sector gracias a las competencias recién adquiridas.



“

*Tus metas estarán a tu
alcance cuando finalices
este Experto Universitario”*



Objetivos generales

- ♦ Conocer los diferentes Lenguajes y Métodos de Programación aplicados al Videojuego
- ♦ Profundizar en el Proceso de Producción de un Videojuego y en la Integración de la Programación en estas etapas
- ♦ Aprender habilidades de Dirección aplicadas al ámbito de la Programación de Videojuegos
- ♦ Dominar los Lenguajes de Programación Básicos empleados en Videojuegos
- ♦ Aplicar conocimientos de la Ingeniería de Software y Programación Especializada a los Videojuegos
- ♦ Entender el papel de la Programación en el Desarrollo de un Videojuego



No dejes pasar la oportunidad y conviértete en un gran Especialista en Dirección de Programación de Videojuegos. Tu carrera progresará inmediatamente. Matricúlate y compruébalo”





Objetivos específicos

Módulo 1. Fundamentos de Programación

- ◆ Comprender la Estructura Básica de un Ordenador, el Software y de los Lenguajes de Programación de propósito general
- ◆ Analizar los elementos esenciales de un Programa Informático, como son los distintos tipos de Datos, Operadores, Expresiones, Sentencias, E/S y Sentencias de Control
- ◆ Interpretar Algoritmos, que son la base necesaria para poder Desarrollar Programas Informáticos

Módulo 2. Ingeniería de Software

- ◆ Distinguir las Bases de la Ingeniería del Software, así como el Proceso del Software y los distintos Modelos para su Desarrollo incluyendo Tecnologías Ágiles
- ◆ Reconocer la Ingeniería de Requisitos, su Desarrollo, Elaboración, Negociación y Validación a fin de entender las principales Normas relativas a la Calidad Del Software y a la Administración de Proyectos

Módulo 3. Motores de Videojuegos

- ◆ Descubrir el Funcionamiento y la Arquitectura de un Motor de Videojuegos
- ◆ Comprender las características básicas de los Motores de Juegos existentes
- ◆ Programar Aplicaciones de manera correcta y eficiente aplicadas a Motores de Videojuegos
- ◆ Elegir el paradigma y los Lenguajes de Programación más apropiados para Programar Aplicaciones Aplicadas a Motores de Videojuegos

03

Estructura y contenido

Los contenidos de este Experto Universitario han sido diseñados cuidadosamente por especialistas que conocen a la perfección la Industria de los Videojuegos. Así, conocen exactamente qué solicitan las empresas y, por esa razón, han dirigido los conocimientos de esta titulación hacia ese ámbito, para que los alumnos puedan aplicarlos directamente en sus ámbitos profesionales. Gracias a este proceso de aprendizaje, los estudiantes estarán preparados para todos los retos que les esperan en el futuro en sus carreras.





“

Dirige proyectos de alto nivel con esta titulación. Matricúlate y observa cómo tu carrera asciende en la Industria del Videojuego”

Módulo 1. Fundamentos de Programación

- 1.1. Introducción a la Programación
 - 1.1.1. Estructura Básica de un Ordenador
 - 1.1.2. Software
 - 1.1.3. Lenguajes de Programación
 - 1.1.4. Ciclo de vida de una Aplicación Informática
- 1.2. Diseño de Algoritmos
 - 1.2.1. La resolución de Problemas
 - 1.2.2. Técnicas Descriptivas
 - 1.2.3. Elementos y Estructura de un Algoritmo
- 1.3. Elementos de un Programa
 - 1.3.1. Origen y características del Lenguaje C++
 - 1.3.2. El Entorno De Desarrollo
 - 1.3.3. Concepto de Programa
 - 1.3.4. Tipos de Datos Fundamentales
 - 1.3.5. Operadores
 - 1.3.6. Expresiones
 - 1.3.7. Sentencias
 - 1.3.8. Entrada y Salida de Datos
- 1.4. Sentencias de Control
 - 1.4.1. Sentencias
 - 1.4.2. Bifurcaciones
 - 1.4.3. Bucles
- 1.5. Abstracción y Modularidad: Funciones
 - 1.5.1. Diseño Modular
 - 1.5.2. Concepto de Función y Utilidad
 - 1.5.3. Definición de una Función
 - 1.5.4. Flujo de Ejecución en la llamada de una Función
 - 1.5.5. Prototipo de una Función
 - 1.5.6. Devolución de Resultados
 - 1.5.7. Llamada a una Función: parámetros
 - 1.5.8. Paso de Parámetros por Referencia y por Valor
 - 1.5.9. Ámbito identificador
- 1.6. Estructuras de Datos Estáticas
 - 1.6.1. Arrays
 - 1.6.2. Matrices. Poliedros
 - 1.6.3. Búsqueda y Ordenación
 - 1.6.4. Cadenas. Funciones de E/S para Cadenas
 - 1.6.5. Estructuras. Uniones
 - 1.6.6. Nuevos tipos de Datos
- 1.7. Estructuras de datos Dinámicas: Punteros
 - 1.7.1. Concepto Definición de Puntero
 - 1.7.2. Operadores y operaciones con Punteros
 - 1.7.3. Arrays de Punteros
 - 1.7.4. Punteros y Arrays
 - 1.7.5. Punteros a Cadenas
 - 1.7.6. Punteros a Estructuras
 - 1.7.7. Indirección Múltiple
 - 1.7.8. Punteros a Funciones
 - 1.7.9. Paso de Funciones, Estructuras y Arrays como Parámetros de Funciones
- 1.8. Ficheros
 - 1.8.1. Conceptos básicos
 - 1.8.2. Operaciones con Ficheros
 - 1.8.3. Tipos de Ficheros
 - 1.8.4. Organización de los Ficheros
 - 1.8.5. Introducción a los Ficheros C++
 - 1.8.6. Manejo de Ficheros
- 1.9. Recursividad
 - 1.9.1. Definición de Recursividad
 - 1.9.2. Tipos de Recursión
 - 1.9.3. Ventajas e Inconvenientes
 - 1.9.4. Consideraciones
 - 1.9.5. Conversión Recursivo-Iterativa
 - 1.9.6. La pila de Recursión



- 1.10. Prueba y documentación
 - 1.10.1. Pruebas de Programas
 - 1.10.2. Prueba de la Caja Blanca
 - 1.10.3. Prueba de la Caja Negra
 - 1.10.4. Herramientas para realizar las Pruebas
 - 1.10.5. Documentación de Programas

Módulo 2. Ingeniería de Software

- 2.1. Introducción a la Ingeniería del Software y al Modelado
 - 2.1.1. La Naturaleza del Software
 - 2.1.2. La Naturaleza Única de las *Webapps*
 - 2.1.3. Ingeniería del Software
 - 2.1.4. El proceso del Software
 - 2.1.5. La práctica de la Ingeniería del Software
 - 2.1.6. Mitos del Software
 - 2.1.7. Cómo comienza todo
 - 2.1.8. Conceptos orientados a Objetos
 - 2.1.9. Introducción a UML
- 2.2. El Proceso del Software
 - 2.2.1. Un Modelo General de Proceso
 - 2.2.2. Modelos de Proceso Prescriptivos
 - 2.2.3. Modelos de Proceso Especializado
 - 2.2.4. El Proceso Unificado
 - 2.2.5. Modelos del Proceso Personal y del Equipo
 - 2.2.6. ¿Qué es la Agilidad?
 - 2.2.7. ¿Qué es un Proceso Ágil?
 - 2.2.8. Scrum
 - 2.2.9. Conjunto de Herramientas para el Proceso Ágil

- 2.3. Principios que guían la práctica de la Ingeniería del Software
 - 2.3.1. Principios que guían el Proceso
 - 2.3.2. Principios que guían la Práctica
 - 2.3.3. Principios de Comunicación
 - 2.3.4. Principios de Planificación
 - 2.3.5. Principios de Modelado
 - 2.3.6. Principios de Construcción
 - 2.3.7. Principios de Despliegue
- 2.4. Comprensión de los Requisitos
 - 2.4.1. Ingeniería de Requisitos
 - 2.4.2. Establecer las Bases
 - 2.4.3. Indagación de los Requisitos
 - 2.4.4. Desarrollo de Casos de Uso
 - 2.4.5. Elaboración del Modelo de los Requisitos
 - 2.4.6. Negociación de los Requisitos
 - 2.4.7. Validación de los Requisitos
- 2.5. Modelado de los Requisitos: Escenarios, Información y Clases de Análisis
 - 2.5.1. Análisis de los Requisitos
 - 2.5.2. Modelado basado en Escenarios
 - 2.5.3. Modelos UML que proporcionan el Casos de Uso
 - 2.5.4. Conceptos de Modelado de Datos
 - 2.5.5. Modelado basado en Clases
 - 2.5.6. Diagramas de Clases
- 2.6. Modelado de los requisitos: Flujo, Comportamiento y Patrones
 - 2.6.1. Requisitos que modelan las Estrategias
 - 2.6.2. Modelado orientado al Flujo
 - 2.6.3. Diagramas de Estado
 - 2.6.4. Creación de un Modelo de Comportamiento
 - 2.6.5. Diagramas de secuencia
 - 2.6.6. Diagramas de comunicación
 - 2.6.7. Patrones para el modelado de requisitos
- 2.7. Conceptos de Diseño
 - 2.7.1. Diseño en el contexto de la Ingeniería del Software
 - 2.7.2. El proceso de Diseño
 - 2.7.3. Conceptos de Diseño
 - 2.7.4. Conceptos de Diseño orientado a Objetos
 - 2.7.5. El Modelo del Diseño
- 2.8. Diseño de la Arquitectura
 - 2.8.1. Arquitectura del Software
 - 2.8.2. Géneros Arquitectónicos
 - 2.8.3. Estilos Arquitectónicos
 - 2.8.4. Diseño Arquitectónico
 - 2.8.5. Evolución de los Diseños Alternativos para la Arquitectura
 - 2.8.6. Mapeo de la Arquitectura con el uso del Flujo de Datos
- 2.9. Diseño en el Nivel de Componentes y basado en Patrones
 - 2.9.1. ¿Qué es un Componente?
 - 2.9.2. Diseño de Componentes basados en Clase
 - 2.9.3. Realización del Diseño en el Nivel de Componentes
 - 2.9.4. Diseño de Componentes Tradicionales
 - 2.9.5. Desarrollo basado en Componentes
 - 2.9.6. Patrones de Diseño
 - 2.9.7. Diseño de Software basado en Patrones
 - 2.9.8. Patrones Arquitectónicos
 - 2.9.9. Patrones de Diseño en el Nivel de Componentes
 - 2.9.10. Patrones de Diseño de la Interfaz de Usuario
- 2.10. Calidad del Software y Administración de Proyectos
 - 2.10.1. Calidad
 - 2.10.2. Calidad del Software
 - 2.10.3. El dilema de la Calidad del Software
 - 2.10.4. Lograr la Calidad del Software
 - 2.10.5. Aseguramiento de la Calidad del Software
 - 2.10.6. El espectro administrativo
 - 2.10.7. El personal
 - 2.10.8. El producto
 - 2.10.9. El proceso
 - 2.10.10. El proyecto
 - 2.10.11. Principios y prácticas

Módulo 3. Motores de Videojuegos

- 3.1. Los Videojuegos y las TIC
 - 3.1.1. Introducción
 - 3.1.2. Oportunidades
 - 3.1.3. Desafíos
 - 3.1.4. Conclusiones
- 3.2. Historia de los Motores de Videojuegos
 - 3.2.1. Introducción
 - 3.2.2. Época Atari
 - 3.2.3. Época de los 80
 - 3.2.4. Primeros Motores. Época de los 90
 - 3.2.5. Motores actuales
- 3.3. Motores de Videojuegos
 - 3.3.1. Tipos de Motores
 - 3.3.2. Partes de un Motor de Videojuegos
 - 3.3.3. Motores actuales
 - 3.3.4. Selección de un Motor para Nuestro Proyecto
- 3.4. *Motor Game Maker*
 - 3.4.1. Introducción
 - 3.4.2. Diseño de Escenarios
 - 3.4.3. Sprites y Animaciones
 - 3.4.4. Colisiones
 - 3.4.5. *Scripting* en GML
- 3.5. Motor Unreal Engine 4: introducción
 - 3.5.1. ¿Qué es Unreal Engine 4? ¿Cuál es su filosofía?
 - 3.5.2. Materiales
 - 3.5.3. UI
 - 3.5.4. Animaciones
 - 3.5.5. Sistema de Partículas
 - 3.5.6. Inteligencia Artificial
 - 3.5.7. FPS
- 3.6. Motor Unreal Engine 4: *Visual Scripting*
 - 3.6.1. Filosofía de los *Blueprints* y el *Visual Scripting*
 - 3.6.2. *Debugging*
 - 3.6.3. Tipos de Variables
 - 3.6.4. Control de Flujo Básico
- 3.7. Motor Unity 5
 - 3.7.1. Programación en C# y Visual Studio
 - 3.7.2. Creación de Prefabs
 - 3.7.3. Uso de Gizmos para el Control del Videojuego
 - 3.7.4. Motor Adaptativo: 2D y 3D
- 3.8. Motor Godot
 - 3.8.1. Filosofía de Diseño de Godot
 - 3.8.2. Diseño orientado a Objetos y Composición
 - 3.8.3. Todo incluido en un paquete
 - 3.8.4. Software Libre y Dirigido por la Comunidad
- 3.9. Motor RPG Maker
 - 3.9.1. Filosofía de RPG Maker
 - 3.9.2. Tomando como referencia
 - 3.9.3. Crear un Juego con Personalidad
 - 3.9.4. Juegos Comerciales de éxito
- 3.10. Motor Source 2
 - 3.10.1. Filosofía de Source 2
 - 3.10.2. Source y Source 2: evolución
 - 3.10.3. Uso de la Comunidad: Contenido Audiovisual y Videojuegos
 - 3.10.4. Futuro del Motor Source 2
 - 3.10.5. Mods y Juegos de éxito

04

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



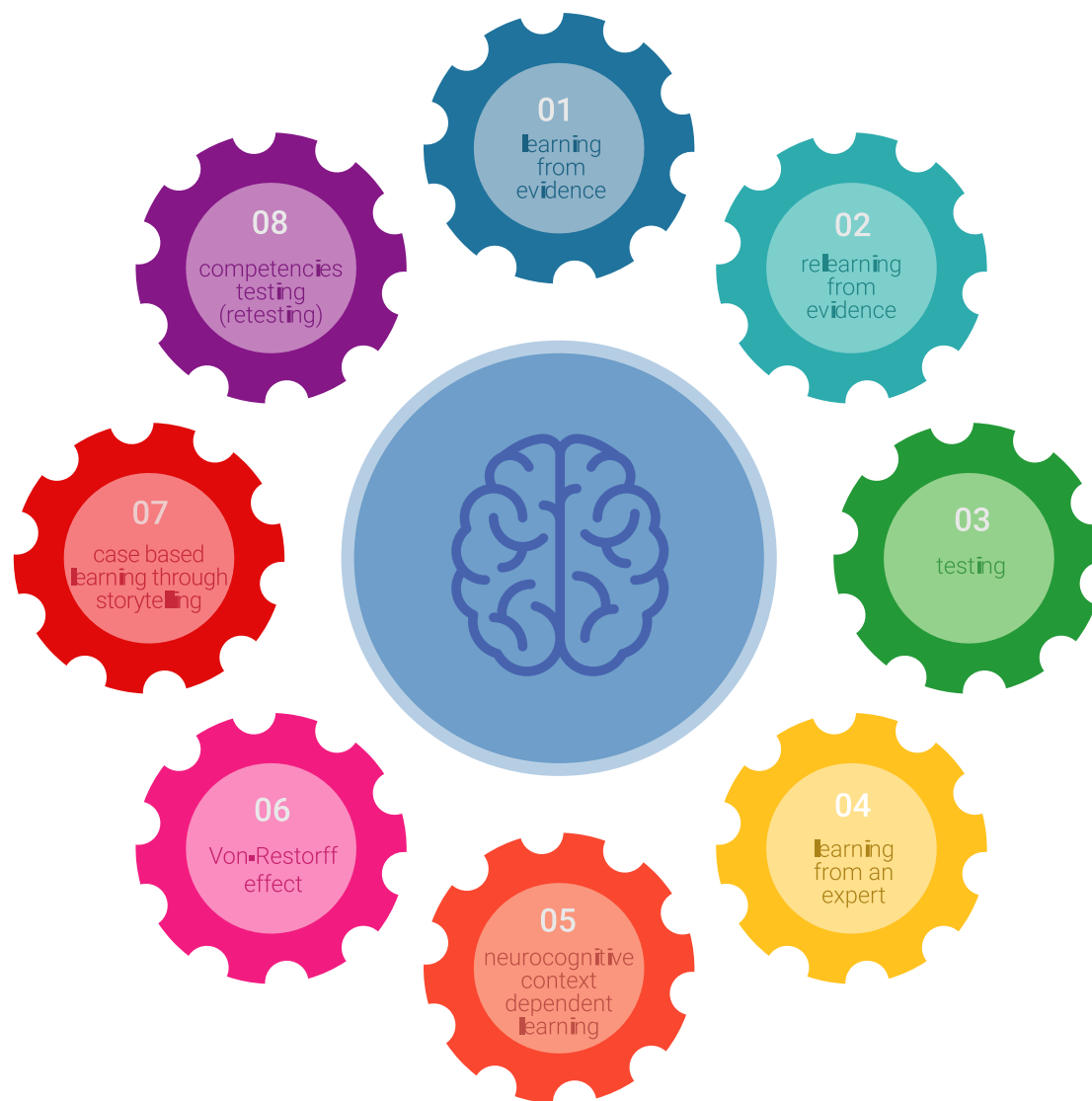
Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

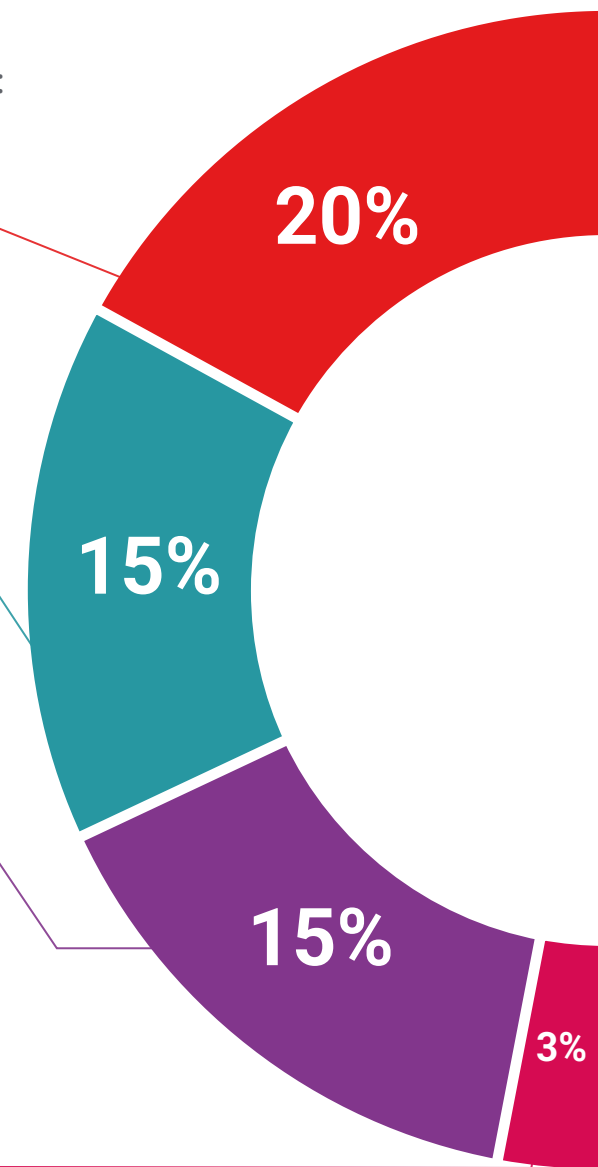
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

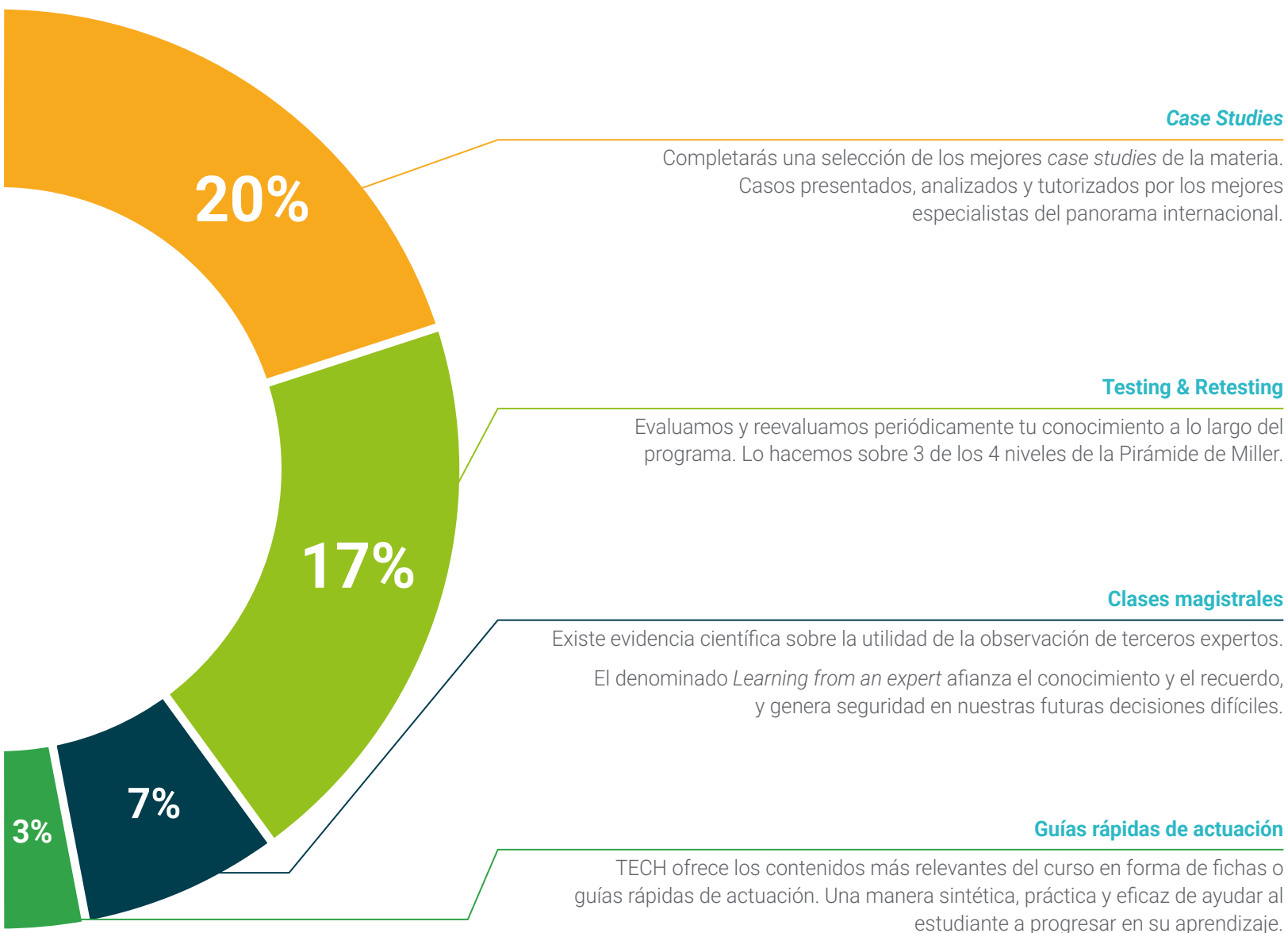
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies



Testing & Retesting



Clases magistrales



Guías rápidas de actuación



05 Titulación

El Experto Universitario en Dirección de Programación para Videojuegos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Experto Universitario en Dirección de Programación para Videojuegos** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Experto Universitario** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el **Experto Universitario**, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Experto Universitario en Dirección de Programación para Videojuegos**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 meses**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Experto Universitario Dirección de Programación para Videojuegos

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario

Dirección de Programación para Videojuegos

