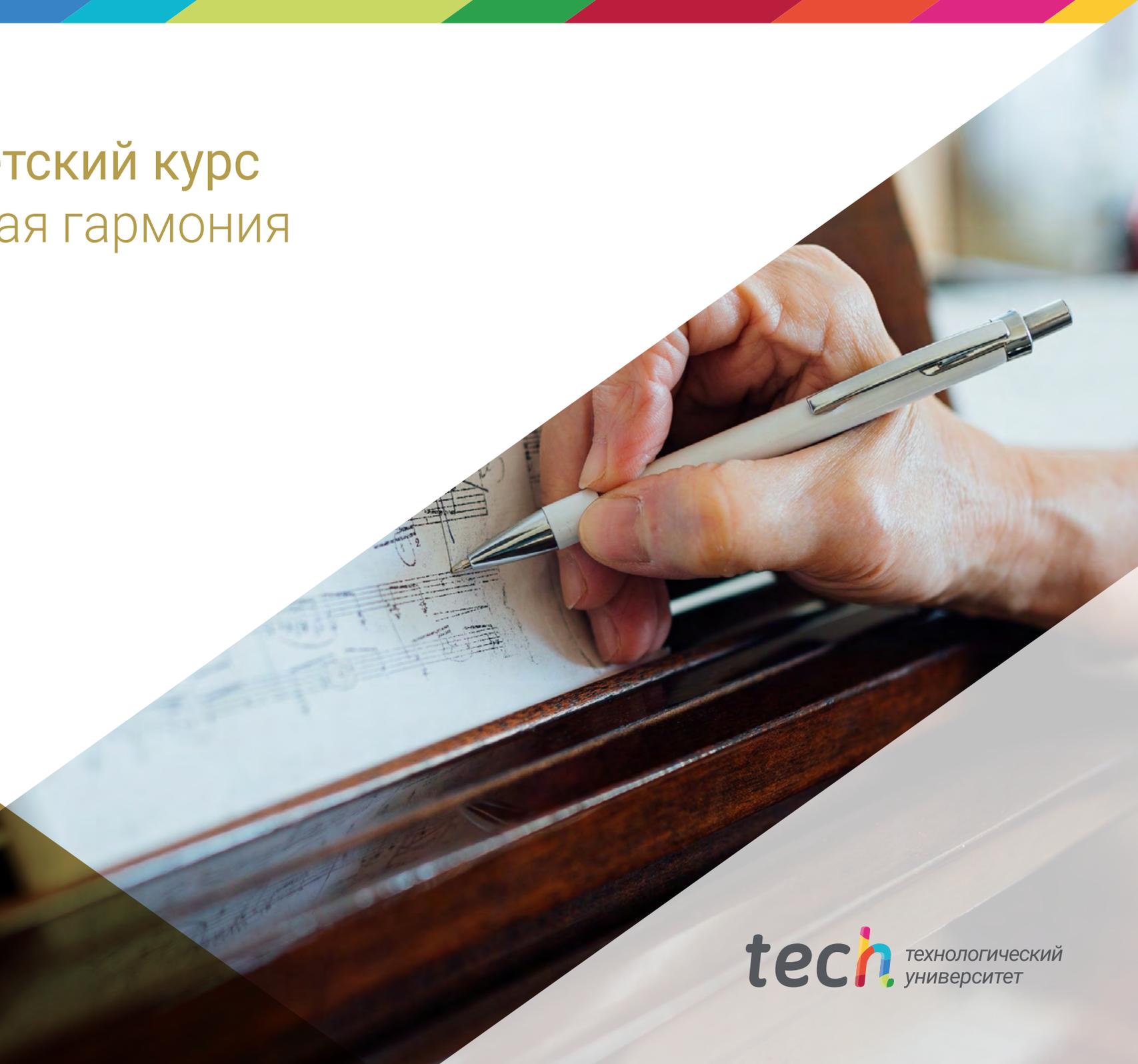


# Университетский курс Музыкальная гармония





**tech** технологический  
университет

## Университетский курс Музыкальная гармония

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: [www.techitute.com/ru/humanities/postgraduate-certificate/musical-harmony](http://www.techitute.com/ru/humanities/postgraduate-certificate/musical-harmony)

# Оглавление

01

Презентация

---

стр. 4

02

Цели

---

стр. 8

03

Структура и содержание

---

стр. 12

04

Методика обучения

---

стр. 18

05

Квалификация

---

стр. 26

# 01

# Презентация

Гармония — один из основополагающих элементов музыки, и ее освоение необходимо всем, кто заинтересован в создании или исполнении музыки, чтобы их произведения звучали гармонично и мелодично. Данная программа посвящена именно этому вопросу, предлагая студентам тщательную и комплексную специализацию в искусстве гармонии. Программа состоит из ряда модулей, начиная с самых базовых понятий и заканчивая более сложными, такими как цифрованный бас или каденции. Это позволит студентам совершенствовать свои навыки со всеми гарантиями программы, которая преподается онлайн. Более того, студенты будут иметь большую свободу в организации академических ресурсов.



“

*Запишитесь на комплексную программу  
в области музыкальной гармонии,  
которая проведет вас через всю  
эволюцию гармонической концепции”*

Музыка — это универсальный язык, который присутствует в человеческой культуре с незапамятных времен. От племенных ритмов до великих симфоний — музыка была формой общения и самовыражения, которая развивалась и обогащалась на протяжении веков. В этой огромной музыкальной вселенной гармония позиционируется как один из фундаментальных элементов, позволяющих создавать сложные и глубокие произведения.

На самом деле, умение понимать и правильно использовать гармонию необходимо каждому, кто интересуется музыкальным творчеством или исполнительством. По этой причине Университетский курс в области музыкальной гармонии является идеальным вариантом для тех, кто хочет углубить свои знания в области музыки. Эта программа разработана таким образом, чтобы предоставить студентам полную и строгую специализацию в области гармонической концепции. Программа состоит из ряда модулей, охватывающих построение любого типа аккордов, правильное движение голосоведения этих аккордов или основные прогрессии для гармоничного ритма.

Одной из главных особенностей Университетского курса в области музыкальной гармонии является методика преподавания, основанная на *Relearning*. Эта методика сосредоточена на целенаправленном повторении концепций, что способствует более быстрому усвоению идей. Кроме того, 100% онлайн-режим программы позволяет студентам получать доступ к академическим ресурсам из любого места и в любое время, что делает ее идеальным вариантом для тех, кто хочет совмещать свою музыкальную подготовку с другими обязательствами.

Данный **Университетский курс в области музыкальной гармонии** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ♦ Разбор практических кейсов, представленных экспертами в области музыкальной гармонии
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание курса предоставляет практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- ♦ Практические упражнения для самооценки, контроля и улучшения успеваемости
- ♦ Особое внимание уделяется инновационным методологиям
- ♦ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ♦ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет



Совершенствуйтесь в  
построении любых типов  
аккордов благодаря ТЕСН”

“

*Вы будете играть гармонические схемы на фортепиано как опытный музыкант”*

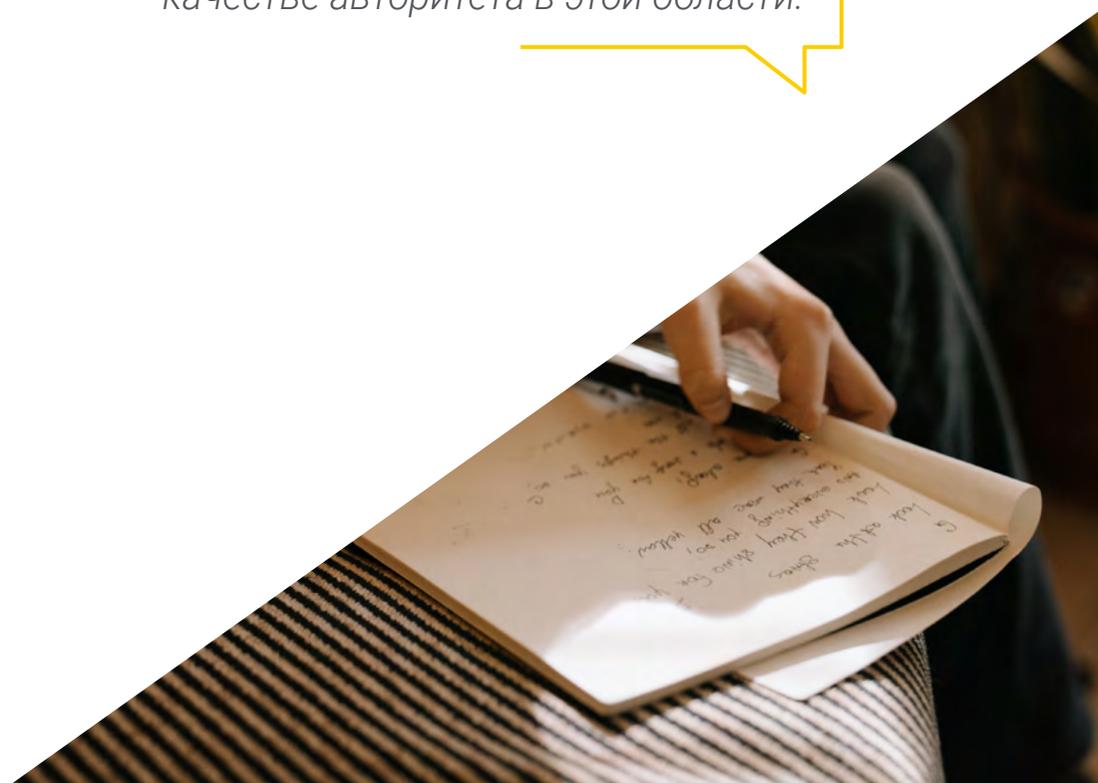
В преподавательский состав программы входят профессионалы из данного сектора, которые привносят в обучение опыт своей работы, а также признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться разрешать различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом им поможет инновационная интерактивная видеосистема, разработанная признанными и опытными экспертами

*Прекрасная возможность исполнить основные прогрессии в соответствии с правилами гармонии.*

*Вы сможете связать гармонические процессы с музыкальной формой, чтобы позиционировать себя в качестве авторитета в этой области.*



# 02

## Цели

Для достижения гармонии в музыке необходима специализированная практика. Именно по этой причине Университетский курс ставит своей целью предоставить студентам наиболее комплексную специализацию в области гармонии, вокального репертуара и нотной грамоты, причем в рамках одной программы. Таким образом, студенты этого Университетского курса будут подготовлены к работе в этой области с исчерпывающими знаниями, которые позволят им эффективно работать в качестве музыковеда.





“

*Пора стать престижным музыковедом,  
овладев гармонией в музыке”*



## Общие цели

---

- ♦ Знать характеристики и звуковые возможности инструмента
- ♦ Принять соответствующее положение тела по отношению к инструменту, которое позволяет и благоприятствует действию комбинации рука-предплечье-кисть на клавишах
- ♦ Дать студенту возможность сочетать различные оркестровые инструменты в сокращенном формате
- ♦ Знать организацию и функционирование всех аккордов, используемых в период практики тональной гармонии
- ♦ Применять процедуры и техники настройки одной из трех струн центрального ЛЯ фортепиано на основе планов мероприятий с критериями качества и надежности

“

*Благодаря аналитическим навыкам работы с аккордами вы достигнете всех своих целей в музыке”*





## Конкретные цели

---

- ♦ Уметь строить аккорды любого типа
- ♦ Знать и выучить правильное движение голосов, составляющих аккорд
- ♦ Исполнять основные последовательности с соблюдением основных правил гармонии
- ♦ Непрерывно выполнять гармонические упражнения, такие как ведение голоса и построение последовательности
- ♦ Развить творческие навыки, создавая небольшие композиции, включающие все изучаемые элементы
- ♦ Воспроизвести основные гармонические схемы на фортепиано
- ♦ Определять основные аккорды и процедуры тональной гармонии на слух
- ♦ Проанализировать тональные произведения и определить наиболее распространенные аккорды и лады
- ♦ Найти взаимосвязь гармонических процессов с музыкальной формой

# 03

## Структура и содержание

Университетский курс был разработан командой экспертов в области музыкального менеджмента в сотрудничестве с TECH, и много времени было потрачено на формирование учебной программы, которая соответствует последним тенденциям отрасли. Эта программа предлагает не только высококачественный теоретический и практический материал, но и множество дополнительных ресурсов, таких как исследовательские статьи, дополнительное чтение, динамические конспекты и упражнения для самоанализа. Таким образом, студенты могут персонализировать свой учебный процесс и контекстуализировать информацию, содержащуюся в учебной программе, чтобы эффективно изучать различные разделы. И все это всего за 360 часов.





“

Если вы хотите в совершенстве владеть цифрованным басом, эта программа для вас”

## Модуль 1. Гармония I

- 1.1. Гармония
  - 1.1.1. Что такое гармония в музыке?
  - 1.1.2. Эволюция концепции гармоник
  - 1.1.3. Функциональная гармония
  - 1.1.4. Гармония в школах
- 1.2. Генерал-бас
  - 1.2.1. Что такое генерал-бас?
  - 1.2.2. История генерал-баса
  - 1.2.3. Исполнение и реализация генерал-баса
  - 1.2.4. Основные басы
- 1.3. Дирижирование голосами
  - 1.3.1. Что такое дирижирование голосами?
  - 1.3.2. Правила расположения голосов
  - 1.3.3. Правила мелодического движения каждого из голосов
  - 1.3.4. Правила гармонического движения между двумя голосами
  - 1.3.5. Правила для нот обязательного разрешения
- 1.4. Аккорды гаммы
  - 1.4.1. Связки аккордов триады
  - 1.4.2. Последовательности аккордов
  - 1.4.3. Аккорды, производные от мажорной гаммы
  - 1.4.4. Седьмые аккорды, производные от мажорной гаммы
  - 1.4.5. Аккорды, производные от минорной гаммы
- 1.5. Седьмые и девятые аккорды
  - 1.5.1. Что такое седьмые аккорды?
  - 1.5.2. Типы седьмых аккордов
  - 1.5.3. Что такое девятые аккорды?
  - 1.5.4. Типы девятых аккордов
- 1.6. Каденции
  - 1.6.1. Идеальная каденция
  - 1.6.2. Плагальная каденция
  - 1.6.3. Нарушенная каденция
  - 1.6.4. Полукаденция
  - 1.6.5. Андалузская каденция
  - 1.6.6. Несовершенная каденция
- 1.7. Диссонанс
  - 1.7.1. Концепция
  - 1.7.2. Функция диссонанса
  - 1.7.3. Гармоническое разрешение диссонанса
  - 1.7.4. Мелодическое разрешение диссонанса
- 1.8. Инверсии аккордов
  - 1.8.1. Что такое инверсия?
  - 1.8.2. Инверсии аккордов триады
  - 1.8.3. Инверсии седьмого аккорда
  - 1.8.4. Инверсии девятых аккордов
- 1.9. Орнаментальная нота
  - 1.9.1. Что такое орнаментальная нота?
  - 1.9.2. Переходящая нота
  - 1.9.3. Неаккордные тоны
  - 1.9.4. Задержка
  - 1.9.5. Подготовка
  - 1.9.6. Поддержка
  - 1.9.7. Échappée
  - 1.9.8. Камбиата
  - 1.9.9. Педальный тон
- 1.10. Модуляция
  - 1.10.1. Концепция и функционирование
  - 1.10.2. Поворотная модуляция аккорда
  - 1.10.3. Хроматическая модуляция
  - 1.10.4. Энгармоническая модуляция



## Модуль 2. Гармония II

- 2.1. Гаммы
  - 2.1.1. Семь модальных гамм
  - 2.1.2. Минорные гаммы
  - 2.1.3. Степени гаммы
  - 2.1.4. Тональные и модальные степени
- 2.2. Голосовые движения
  - 2.2.1. Непосредственное движение
  - 2.2.2. Встречное движение
  - 2.2.3. Косое движение
  - 2.2.4. Расположение голосов
- 2.3. Расширение и дублирование голосов
  - 2.3.1. Расширение баса
  - 2.3.2. Расширение тенора
  - 2.3.3. Расширение альтов
  - 2.3.4. Расширение для сопрано/типле
  - 2.3.5. Правила дублирования голоса
- 2.4. Гармонизация
  - 2.4.1. Гармонизация генерал- и не генерал-басов
  - 2.4.2. Гармонизация трезвучия
  - 2.4.3. Гармонизация смешанных произведений (бас-типле или типле-бас)
  - 2.4.4. Создание и гармонизация собственных произведений
- 2.5. Тональные и модальные связи
  - 2.5.1. Тональная связь: (V-I) (I-IV)
  - 2.5.2. Тональная связь: (V-VI) (IV-V)
  - 2.5.3. Тональная связь: (I-VI) (IV-II)
  - 2.5.4. Модальная связь: (V-II) (IV-I)
  - 2.5.5. Модальная связь: (V-IV) (II-I)
  - 2.5.6. Модальная связь: (I-III) (II-IV)

- 2.6. Модуляция
  - 2.6.1. Поворотная модуляция аккорда
  - 2.6.2. Хроматическая модуляция
  - 2.6.3. Энгармоническая модуляция
  - 2.6.4. Модуляция на третий восходящий круг пятых
- 2.7. Секстаккорд
  - 2.7.1. Происхождение
  - 2.7.2. Итальянский секстаккорд
  - 2.7.3. Шестой секстаккорд
  - 2.7.4. Немецкий секстаккорд
- 2.8. Доминантный девятый
  - 2.8.1. Мажорный доминантный девятый
  - 2.8.2. Минорный доминантный девятый
  - 2.8.3. Примечания обязательного постановления
  - 2.8.4. Связи
- 2.9. Гармонический ритм/подразделения
  - 2.9.1. Что такое гармонический ритм?
  - 2.9.2. История гармонического ритма
  - 2.9.3. Что такое ритмическое подразделение?
  - 2.9.4. Подразделение гармонического ритма
- 2.10. Гармонизация хорала
  - 2.10.1. Гармоническая секвенция
  - 2.10.2. Приоритетность каденции
  - 2.10.3. Точки модуляции
  - 2.10.4. Использование V с седьмой в инверсии





“

*Программа, включающая в себя все передовые знания о семи модальных гаммах или расстановке каденций. Записывайтесь сейчас!”*

# 04

## Методика обучения

TESU – первый в мире университет, объединивший метод **кейс-стади** с **Relearning**, системой 100% онлайн-обучения, основанной на направленном повторении.

Эта инновационная педагогическая стратегия была разработана для того, чтобы предложить профессионалам возможность обновлять свои знания и развивать навыки интенсивным и эффективным способом. Модель обучения, которая ставит студента в центр учебного процесса и отводит ему ведущую роль, адаптируясь к его потребностям и оставляя в стороне более традиционные методологии.



“

*ТЕСН подготовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере”*

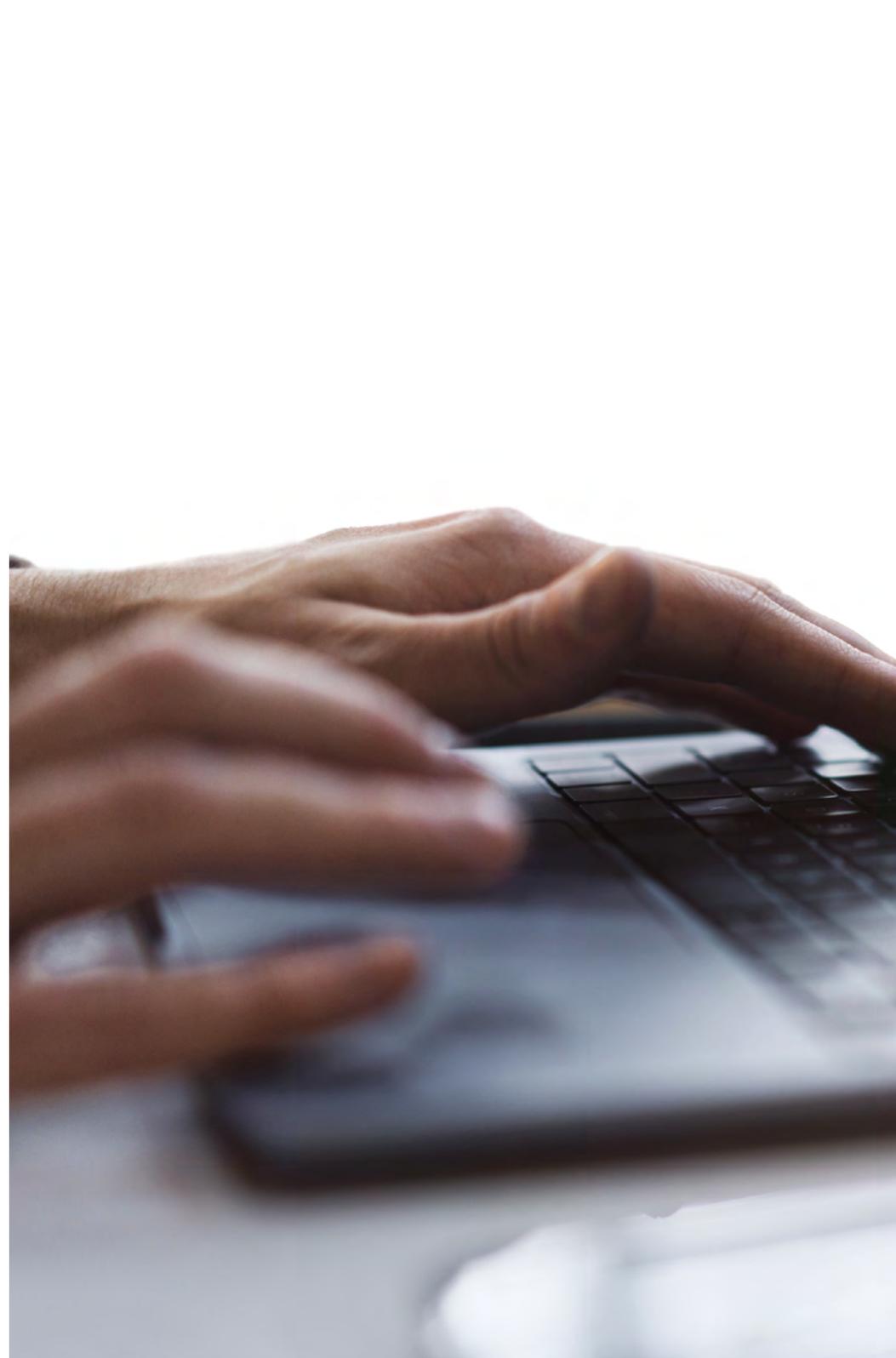
## Студент — приоритет всех программ ТЕСН

В методике обучения ТЕСН студент является абсолютным действующим лицом. Педагогические инструменты каждой программы были подобраны с учетом требований к времени, доступности и академической строгости, которые предъявляют современные студенты и наиболее конкурентоспособные рабочие места на рынке.

В асинхронной образовательной модели ТЕСН студенты сами выбирают время, которое они выделяют на обучение, как они решат выстроить свой распорядок дня, и все это — с удобством на любом электронном устройстве, которое они предпочитают. Студентам не нужно посещать очные занятия, на которых они зачастую не могут присутствовать. Учебные занятия будут проходить в удобное для них время. Вы всегда можете решить, когда и где учиться.

“

*В ТЕСН у вас НЕ будет занятий в реальном времени, на которых вы зачастую не можете присутствовать”*



### Самые обширные учебные планы на международном уровне

TECH характеризуется тем, что предлагает наиболее обширные академические планы в университетской среде. Эта комплексность достигается за счет создания учебных планов, которые охватывают не только основные знания, но и самые последние инновации в каждой области.

Благодаря постоянному обновлению эти программы позволяют студентам быть в курсе изменений на рынке и приобретать навыки, наиболее востребованные работодателями. Таким образом, те, кто проходит обучение в TECH, получают комплексную подготовку, которая дает им значительное конкурентное преимущество для продвижения по карьерной лестнице.

Более того, студенты могут учиться с любого устройства: компьютера, планшета или смартфона.

“

*Модель TECH является асинхронной, поэтому вы можете изучать материал на своем компьютере, планшете или смартфоне в любом месте, в любое время и в удобном для вас темпе”*

### Case studies или метод кейсов

Метод кейсов является наиболее распространенной системой обучения в лучших бизнес-школах мира. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты юридических факультетов не просто изучали законы на основе теоретических материалов, он также имел цель представить им реальные сложные ситуации. Таким образом, они могли принимать взвешенные решения и выносить обоснованные суждения о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

При такой модели обучения студент сам формирует свою профессиональную компетенцию с помощью таких стратегий, как *обучение действием* (learning by doing) или *дизайн-мышление* (design thinking), используемых такими известными учебными заведениями, как Йель или Стэнфорд.

Этот метод, ориентированный на действия, будет применяться на протяжении всего академического курса, который студент проходит в TECH. Таким образом, они будут сталкиваться с множеством реальных ситуаций и должны будут интегрировать знания, проводить исследования, аргументировать и защищать свои идеи и решения. Все это делается для того, чтобы ответить на вопрос, как бы они поступили, столкнувшись с конкретными сложными событиями в своей повседневной работе.



## Метод *Relearning*

В ТЕСН метод кейсов дополняется лучшим методом онлайн-обучения – *Relearning*.

Этот метод отличается от традиционных методик обучения, ставя студента в центр обучения и предоставляя ему лучшее содержание в различных форматах. Таким образом, студент может пересматривать и повторять ключевые концепции каждого предмета и учиться применять их в реальной среде.

Кроме того, согласно многочисленным научным исследованиям, повторение является лучшим способом усвоения знаний. Поэтому в ТЕСН каждое ключевое понятие повторяется от 8 до 16 раз в рамках одного занятия, представленного в разных форматах, чтобы гарантировать полное закрепление знаний в процессе обучения.

*Метод Relearning позволит тебе учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, глубже вовлекаясь в свою специализацию, развивая критическое мышление, умение аргументировать и сопоставлять мнения – прямой путь к успеху.*



## Виртуальный кампус на 100% в онлайн-формате с лучшими учебными ресурсами

Для эффективного применения своей методики ТЕСН предоставляет студентам учебные материалы в различных форматах: тексты, интерактивные видео, иллюстрации, карты знаний и др. Все они разработаны квалифицированными преподавателями, которые в своей работе уделяют особое внимание сочетанию реальных случаев с решением сложных ситуаций с помощью симуляции, изучению контекстов, применимых к каждой профессиональной сфере, и обучению на основе повторения, с помощью аудио, презентаций, анимации, изображений и т.д.

Последние научные данные в области нейронаук указывают на важность учета места и контекста, в котором происходит доступ к материалам, перед началом нового процесса обучения. Возможность индивидуальной настройки этих параметров помогает людям лучше запоминать и сохранять знания в гиппокампе для долгосрочного хранения. Речь идет о модели, называемой *нейрокогнитивным контекстно-зависимым электронным обучением*, которая сознательно применяется в данной университетской программе.

Кроме того, для максимального содействия взаимодействию между наставником и студентом предоставляется широкий спектр возможностей для общения как в реальном времени, так и в отложенном (внутренняя система обмена сообщениями, форумы для обсуждений, служба телефонной поддержки, электронная почта для связи с техническим отделом, чат и видеоконференции).

Этот полноценный Виртуальный кампус также позволит студентам ТЕСН организовывать свое учебное расписание в соответствии с личной доступностью или рабочими обязательствами. Таким образом, студенты смогут полностью контролировать академические материалы и учебные инструменты, необходимые для быстрого профессионального развития.



*Онлайн-режим обучения на этой программе позволит вам организовать свое время и темп обучения, адаптировав его к своему расписанию”*

### Эффективность метода обосновывается четырьмя ключевыми достижениями:

1. Студенты, которые следуют этому методу, не только добиваются усвоения знаний, но и развивают свои умственные способности с помощью упражнений по оценке реальных ситуаций и применению своих знаний.
2. Обучение прочно опирается на практические навыки, что позволяет студенту лучше интегрироваться в реальный мир.
3. Усвоение идей и концепций становится проще и эффективнее благодаря использованию ситуаций, возникших в реальности.
4. Ощущение эффективности затраченных усилий становится очень важным стимулом для студентов, что приводит к повышению интереса к учебе и увеличению времени, посвященному на работу над курсом.

## Методика университета, получившая самую высокую оценку среди своих студентов

Результаты этой инновационной академической модели подтверждаются высокими уровнями общей удовлетворенности выпускников ТЕСН.

Студенты оценивают качество преподавания, качество материалов, структуру и цели курса на отлично. Неудивительно, что учебное заведение стало лучшим университетом по оценке студентов на платформе отзывов Trustpilot, получив 4,9 балла из 5.

*Благодаря тому, что ТЕСН идет в ногу с передовыми технологиями и педагогикой, вы можете получить доступ к учебным материалам с любого устройства с подключением к Интернету (компьютера, планшета или смартфона).*

*Вы сможете учиться, пользуясь преимуществами доступа к симулированным образовательным средам и модели обучения через наблюдение, то есть учиться у эксперта (learning from an expert).*



Таким образом, в этой программе будут доступны лучшие учебные материалы, подготовленные с большой тщательностью:



#### Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными. Затем эти материалы переносятся в аудиовизуальный формат, на основе которого строится наш способ работы в интернете, с использованием новейших технологий, позволяющих нам предложить вам отличное качество каждого из источников, предоставленных к вашим услугам.



#### Практика навыков и компетенций

Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



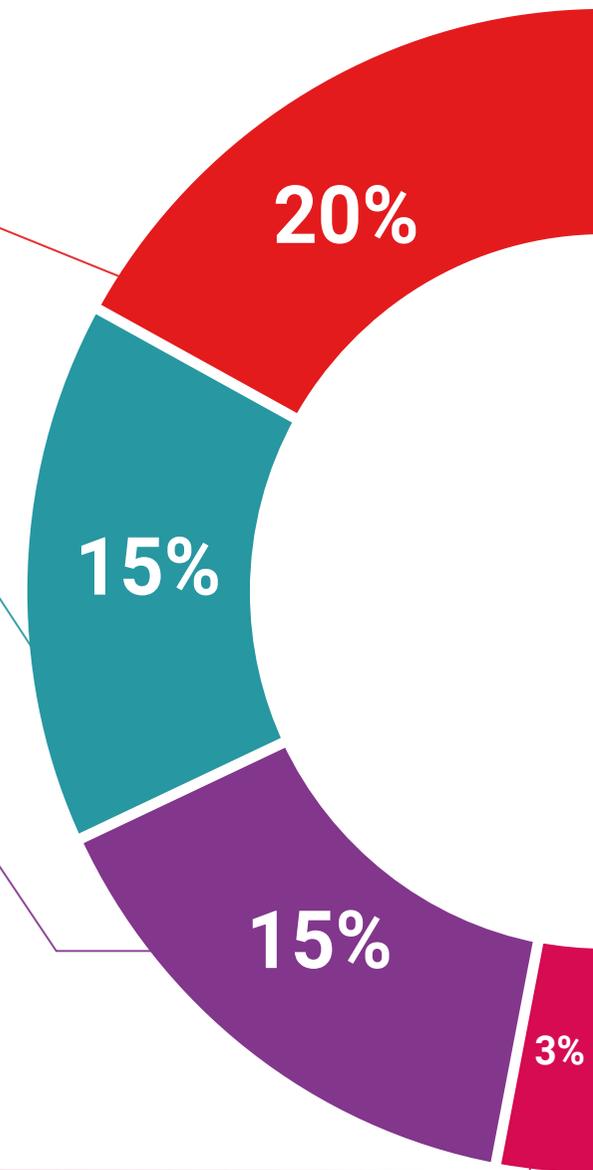
#### Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной форме для воспроизведения на мультимедийных устройствах, которые включают аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний. Эта эксклюзивная образовательная система для презентации мультимедийного содержания была награждена Microsoft как "Кейс успеха в Европе".



#### Дополнительная литература

Последние статьи, консенсусные документы, международные рекомендации... В нашей виртуальной библиотеке вы получите доступ ко всему, что необходимо для прохождения обучения.





#### Кейс-стади

Студенты завершат выборку лучших кейс-стади по предмету. Кейсы представлены, проанализированы и преподаются ведущими специалистами на международной арене.



#### Тестирование и повторное тестирование

Мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания на протяжении всей программы. Мы делаем это на 3 из 4 уровней пирамиды Миллера.



#### Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны. Так называемый метод обучения у эксперта (learning from an expert) укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в ваших будущих сложных решениях.



#### Краткие справочные руководства

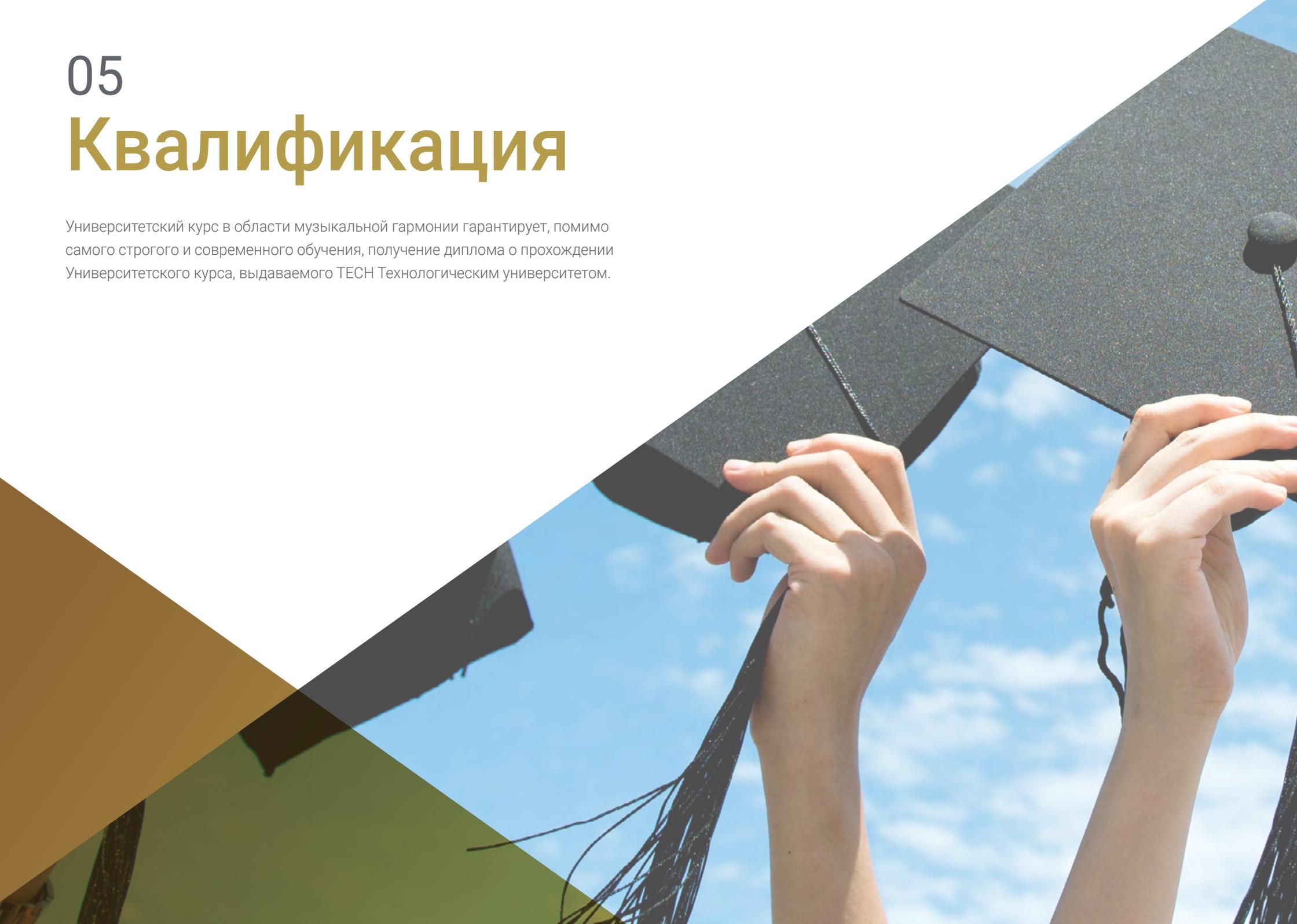
TECH предлагает наиболее актуальные материалы курса в виде карточек или кратких справочных руководств. Это сжатый, практичный и эффективный способ помочь студенту продвигаться в обучении.



05

# Квалификация

Университетский курс в области музыкальной гармонии гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



““

*Успешно пройдите эту программу  
и получите университетский  
диплом без хлопот, связанных с  
поездками и бумажной волокитой”*

Данный **Университетский курс в области музыкальной гармонии** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте\* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **TECH Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетского курса в области музыкальной гармонии**

Формат: **онлайн**

Продолжительность: **12 недель**



Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее Качество

Веб обучение

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

**tech** технологический  
университет

Университетский курс  
Музыкальная гармония

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

# Университетский курс Музыкальная гармония

