

# Diplomado Lenguaje Musical





## Diplomado Lenguaje Musical

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/lenguaje-musical](http://www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/lenguaje-musical)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estructura y contenido

---

*pág. 12*

04

Metodología de estudio

---

*pág. 16*

05

Titulación

---

*pág. 26*

# 01

# Presentación

La Música es una de las formas más antiguas y universales de expresión artística y cultural en el mundo, y el lenguaje musical el medio a través del cual los músicos se comunican entre sí y con su audiencia. Sin duda, es esencial para la comprensión y el análisis de cualquier obra musical, así como para la composición e interpretación de Música en cualquier género o estilo. Es por eso que la presente titulación está diseñada para ofrecer una especialización en los elementos esenciales del lenguaje musical, incluyendo la teoría musical, la lectura de partituras, la armonía y el análisis musical. A través de este programa, los estudiantes pueden potenciar sus habilidades musicales, siempre desde casa merced a su formato online.



“

*La titulación perfecta para  
introducirte en la teoría musical de  
la mano de versados musicólogos”*

La Música es un lenguaje universal que permite la expresión y la Comunicación de manera única e intensa. Sin embargo, para poder entenderla y crearla, es necesario tener un conocimiento profundo del lenguaje musical, que es la base de cualquier composición. En este sentido, el Diplomado en Lenguaje Musical surge como una respuesta a la necesidad de formar a profesionales capaces de dominar y utilizar los elementos fundamentales del lenguaje musical.

Este programa, diseñado por expertos en el área, tiene como objetivo proporcionar a los estudiantes una valiosa visión global para abordar los fundamentos del lenguaje musical y su aplicación en la creación y análisis de obras musicales. Así, los estudiantes podrán profundizar en la teoría musical y en conceptos como la notación musical, las escalas, los acordes y las tonalidades, siempre de manera multidisciplinar e integral.

La metodología pedagógica del Relearning, que se basa en el aprendizaje a través de la reiteración dirigida y la experimentación, se combina con recursos académicos de última generación para ofrecer una preparación 100% online, flexible y adaptada a las necesidades de los estudiantes. Estos tendrán acceso a material didáctico multimedia, lecturas complementarias, ejercicios autoevaluativos o esquemas interactivos, lo que impulsará su desempeño académico.

Este **Diplomado en Lenguaje Musical** contiene el universitario universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Lenguaje Musical
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Recorre las principales claves musicales desde cualquier lugar”*

“

*Lanza tu carrera en la Música dominando la entonación de piezas musicales sin acompañamiento instrumental”*

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*Profundiza en el concepto de intervalo a través de esquemas interactivos o dinámicos casos prácticos.*

*Determina todos los elementos del ritmo musical y cómo realizar una lectura rítmica perfecta.*



# 02

## Objetivos

TECH ha desarrollado este Diplomado en respuesta a la necesidad de ofrecer a los interesados en el ámbito de la Musicología una preparación especializada y completa. Por lo tanto, el objetivo del Diplomado es proporcionar al estudiante la información más detallada y actualizada relacionada con esta área artística y cultural en un solo programa de estudios. A través de esta especialización, el egresado adquirirá las habilidades y el conocimiento especializado necesarios para desarrollarse profesionalmente en la esfera musical.



“

*Lleva tu carrera musical al siguiente nivel favoreciendo tu propio desarrollo creativo a través del lenguaje musical”*



## Objetivos generales

---

- ♦ Practicar, identificar y conocer hechos rítmicos característicos: síncopa, anacrusa, etc.
- ♦ Despertar el sentido crítico del alumno
- ♦ Dominar las principales estrategias pedagógicas de la educación musical y su relación con los métodos didácticos
- ♦ Activar la capacidad de memorización y coordinación psicomotriz
- ♦ Razonar y debatir sobre una obra o un texto musical, insertándolos en el marco de los problemas estético-musicales que plantean





### Objetivos específicos

---

- ♦ Favorecer el desarrollo creativo del alumnado
- ♦ Valorar el lenguaje musical como herramienta fundamental
- ♦ Desarrollar al máximo las capacidades creativas y rítmicas de cada individuo
- ♦ Dominar el lenguaje y lectura de partituras musicales
- ♦ Obtener una óptima capacidad de afinación
- ♦ Utilizar el "oído interno" para relacionar la audición con su representación gráfica, así como para reconocer timbres, estructuras formales, indicaciones dinámicas, expresivas, temporales, etc.

“

*Serás una referencia a la hora de manejar el lenguaje y la lectura de partituras musicales”*

# 03

## Estructura y contenido

El Diplomado ofrecido por TECH proporciona al matriculado una preparación completa en el lenguaje musical. El programa incluye contenido teórico, práctico y adicional, cuidadosamente seleccionado por un equipo de musicólogos, con el objetivo de brindar el material didáctico más efectivo e innovador. De hecho, la experiencia académica se adapta a las necesidades individuales del estudiante y se ofrece completamente en línea, sin restricciones de horario ni clases presenciales.



“

*Un plan de estudios con el que abordarás el tono y semitono, además de las principales escalas musicales. ¿A qué esperas para matricularte?”*

## Módulo 1. Lenguaje musical

- 1.1. El lenguaje musical
  - 1.1.1. Introducción a la teoría musical
  - 1.1.2. Elementos de la música
  - 1.1.3. El pentagrama y las notas musicales
  - 1.1.4. Las líneas adicionales
  - 1.1.4. Compás, pulso y tempo
  - 1.1.5. Principales claves musicales
  - 1.1.6. Tono y semitono
  - 1.1.7. Alteraciones musicales
  - 1.1.8. Principales escalas musicales
  - 1.1.9. Los grados (tonales y modales)
- 1.2. Principales conceptos musicales
  - 1.2.1. Las figuras musicales
  - 1.2.2. Los compases: binarios, ternarios, cuaternarios
  - 1.2.3. Conceptos musicales
  - 1.2.4. Los matices: agógicos y dinámicos
  - 1.2.5. Los Signos de articulación y adornos
- 1.3. Entonación
  - 1.3.1. Introducción a la respiración diafragmática
  - 1.3.2. Reconocimiento y emisión de los intervalos
  - 1.3.3. Entonación de piezas musicales sin acompañamiento instrumental
  - 1.3.4. La entonación de piezas musicales a primera vista
  - 1.3.5. Entonación de una pieza musical previamente memorizada
- 1.4. Intervalos
  - 1.4.1. Introducción al concepto de intervalo
  - 1.4.2. Intervalos mayores y menores, justos, aumentados y disminuidos
  - 1.4.3. Intervalos conjuntos y disjuntos, ascendentes y descendentes
  - 1.4.4. Diferencias entre los intervalos melódicos y armónicos
- 1.5. Ritmo
  - 1.5.1. Definición
  - 1.5.2. ¿Para qué sirve el ritmo dentro de la música?
  - 1.5.3. Elementos del ritmo musical
  - 1.5.4. Parte práctica del ritmo: lectura rítmica
- 1.6. Lectura musical
  - 1.6.1. Introducción
  - 1.6.2. La Clave de Fa
  - 1.6.3. La Clave de Sol
  - 1.6.4. Parte práctica: lectura de notas musicales sin medida
- 1.7. Ritmo y lectura
  - 1.7.1. El uso del gesto para marcar el pulso
  - 1.7.2. Lectura de notas en Clave de Sol con ritmo
  - 1.7.3. Lectura de notas en Clave de Fa con ritmo
  - 1.7.4. Lectura de notas con ritmo y entonación, marcando el pulso
- 1.8. Dictados
  - 1.8.1. ¿Qué es un dictado musical y para qué sirve?
  - 1.8.2. Dictados melódicos
  - 1.8.3. Dictados armónicos
  - 1.8.4. Dictados rítmicos
  - 1.8.5. Reconocimiento de patrones rítmicos
  - 1.8.6. Dictados con reconocimiento de compases y tonalidades
- 1.9. Acordes
  - 1.9.1. Introducción
  - 1.9.2. Tipos de acordes de triada
  - 1.9.3. Acordes de séptima
  - 1.9.4. Reconocimiento auditivo de los tipos de acordes
- 1.10. Tonalidades
  - 1.10.1. ¿Qué es una tonalidad?
  - 1.10.2. Círculo de quintas
  - 1.10.3. Funciones tonales
  - 1.10.4. Diferencias entre tonalidad y escala



“

*Método Stanislavsky, Método Lee Strasberg, técnica de Chéjov... Este temario no se deja atrás ninguno de los conceptos clave de las técnicas de interpretación aplicadas al musical”*

# 04

# Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intenso y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

*TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”*

### El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo  
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



### Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

*El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”*

## Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



## Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*



## Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



*La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”*

### La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

## La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

*Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.*

*Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.*



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





#### Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



#### Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



#### Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



05

# Titulación

El Diplomado en Lenguaje Musical garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

*Supera con éxito este programa y  
recibe tu titulación universitaria sin  
desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Diplomado en Lenguaje Musical** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Lenguaje Musical**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



## Diplomado Lenguaje Musical

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Diplomado Lenguaje Musical