

# Máster Título Propio

## Didáctica de Geografía e Historia de Primaria

Aval/Membresía





## Máster Título Propio Didáctica de Geografía e Historia de Primaria

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtute.com/humanidades/master/master-didactica-geografia-historia-primaria](http://www.techtute.com/humanidades/master/master-didactica-geografia-historia-primaria)



# Índice

01

Presentación del programa

pág. 4

02

¿Por qué estudiar en TECH?

pág. 8

03

Plan de estudios

pág. 12

04

Objetivos docentes

pág. 22

05

Salidas profesionales

pág. 26

06

Metodología de estudio

pág. 30

07

Cuadro docente

pág. 40

08

Titulación

pág. 44

# 01

# Presentación del programa

La Didáctica de Geografía e Historia en Primaria es el conjunto de estrategias y metodologías diseñadas para facilitar la enseñanza de estos conocimientos fundamentales en edades tempranas. Su propósito es que el alumnado de primaria comprenda la evolución de las sociedades y la interacción con el espacio geográfico de manera crítica y significativa. Según un informe de la UNESCO, la implementación de metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos y la gamificación, potencia la adquisición de competencias en estas áreas, promoviendo la reflexión histórica y espacial. Ante este panorama, TECH impulsa un programa universitario con un enfoque vanguardista, proporcionando acceso a recursos actualizados y estrategias efectivas para que los docentes cuenten con herramientas innovadoras para optimizar su práctica.



“

*Un programa exhaustivo y 100% online,  
exclusivo de TECH y con una perspectiva  
internacional respaldada por nuestra  
afiliación con Geographical Association”*

La enseñanza de la Geografía y la Historia en Primaria es clave para que el alumnado comprenda el mundo que los rodea y desarrollen el pensamiento crítico. En la actualidad, los métodos tradicionales han dado paso a enfoques innovadores que buscan hacer de estas disciplinas una experiencia de aprendizaje más dinámica. En este sentido, la incorporación de metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación o el *storytelling*, ha demostrado mejorar la participación del alumnado. Por ello, los profesionales se ven en la necesidad de actualizar sus estrategias didácticas para enseñar con calidad.

A partir de esta demanda surge el Máster Título Propio en Didáctica de Geografía e Historia de Primaria de TECH, una oportunidad académica que brindará las herramientas más innovadoras para optimizar la enseñanza de estas disciplinas. En ese sentido, el plan de estudios profundizará en metodologías activas y estrategias digitales. Desde entornos virtuales de aprendizaje, hasta juegos interactivos y actividades extraescolares. Gracias a ello, los profesionales podrán renovar su práctica pedagógica y fomentar la motivación en el aula.

Del mismo modo, esta titulación universitaria se impartirá a través de una metodología 100% online, lo que permitirá a los profesionales compatibilizar su actualización de conocimientos con sus responsabilidades laborales y personales. Todo el contenido está accesible mediante un campus virtual interactivo y además se encuentra respaldado por el método *Relearning*. Todo ello forma una innovadora estrategia académica que facilita la asimilación de conocimientos a través de la reiteración inteligente y permite al egresado especializarse a su propio ritmo.

Gracias a la membresía en **Geographical Association (GA)**, el alumno recibirá revistas especializadas y recursos didácticos online. Podrá participar en proyectos colaborativos, recibir asesoría experta y mantenerse actualizado con la revista GA Magazine y boletines semanales. Además, tendrá oportunidades de reconocimiento profesional, acceso a subvenciones para actividades y viajes de estudio, y podrá conectar con una amplia red de educadores en geografía.

Este **Máster Título Propio en Didáctica de Geografía e Historia de Primaria** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Didáctica de Geografía e Historia de Primaria
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras en la Didáctica de Geografía e Historia de Primaria
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Manejarás estrategias metodológicas activas que estimulen la curiosidad, el pensamiento crítico y la participación de los niños"*

“

*Diseñarás estrategias educativas inclusivas, lo que te permitirá identificar tempranamente barreras de aprendizaje o situaciones de exclusión social”*

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la Didáctica de Geografía e Historia de Primaria, que vierten en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*A través del sistema Relearning de TECH, no tendrás que invertir una gran cantidad de horas de capacitación y te focalizarás en los conceptos más relevantes.*

*Fomentarás valores de respeto, justicia social y sostenibilidad ambiental a través de la Geografía e Historia.*



02

# ¿Por qué estudiar en TECH?

TECH es la mayor Universidad digital del mundo. Con un impresionante catálogo de más de 14.000 programas universitarios, disponibles en 11 idiomas, se posiciona como líder en empleabilidad, con una tasa de inserción laboral del 99%. Además, cuenta con un enorme claustro de más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional.



“

*Estudia en la mayor universidad digital del mundo y asegura tu éxito profesional. El futuro empieza en TECH”*

### La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

**Forbes**  
Mejor universidad  
online del mundo

**Plan**  
de estudios  
más completo

### Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

### El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistuba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

Profesorado  
**TOP**  
Internacional

### La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en once idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.

  
La metodología  
más eficaz

### Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

**nº1**  
Mundial  
Mayor universidad  
online del mundo

#### La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículo de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

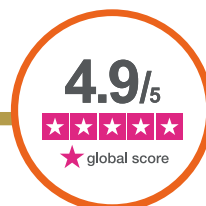
#### Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.



#### Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.



#### La universidad mejor valorada por sus alumnos

Los alumnos han posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo en los principales portales de opinión, destacando su calificación más alta de 4,9 sobre 5, obtenida a partir de más de 1.000 reseñas. Estos resultados consolidan a TECH como la institución universitaria de referencia a nivel internacional, reflejando la excelencia y el impacto positivo de su modelo educativo.



# 03

## Plan de estudios

Con los contenidos plasmados en este programa universitario, el egresado desarrollará competencias para diseñar unidades didácticas efectivas, incorporar herramientas digitales y fomentar el pensamiento crítico en el aula. También explorará estrategias de gamificación y aprendizaje basado en proyectos para mejorar la motivación del alumnado. Este plan de estudios integral plantea un recorrido completo desde los fundamentos de la Didáctica hasta la aplicación de metodologías innovadoras en Geografía e Historia. A través del análisis de casos prácticos y recursos interactivos, el profesional adquirirá habilidades para transformar la enseñanza de estas disciplinas, creando experiencias de aprendizaje dinámicas e inclusivas.



“

*Dominarás el uso de recursos interactivos y casos prácticos para transformar la enseñanza de la Geografía y la Historia en una experiencia dinámica”*

## Módulo 1. Contenidos Básicos

- 1.1. El desarrollo cognitivo del alumno: diversas teorías
  - 1.1.1. La teoría de Piaget
  - 1.1.2. La perspectiva de Vygotsky
  - 1.1.3. Albert Bandura y otros teóricos
- 1.2. ¿Qué son las Ciencias Sociales? Clasificación y problemática epistemológica
  - 1.2.1. Concepto, clasificación y desarrollo de las Ciencias Sociales
  - 1.2.2. Problemática epistemológica
  - 1.2.3. Objeto de estudio general y específico de las Ciencias Sociales
- 1.3. Evolución del Currículo de la Educación de Primaria
  - 1.3.1. Antecedentes históricos y evolución
  - 1.3.2. Su desarrollo en el siglo XX: hacia una definición del Currículo
  - 1.3.3. El Currículo Básico de la Educación Primaria actual
- 1.4. La importancia de las Ciencias Sociales en la enseñanza
  - 1.4.1. Historia de las Ciencias Sociales en el Currículo de la Educación Primaria
  - 1.4.2. Justificación ideológica
  - 1.4.3. El valor educativo de las Ciencias Sociales
  - 1.4.4. La competencia social y ciudadana
- 1.5. Concepciones actuales: enfoques, tendencias y corrientes. Alternativas al modelo tradicional en la enseñanza
  - 1.5.1. Los enfoques educativos de las Ciencias Sociales
  - 1.5.2. Nuevos modelos de enseñanza y su aplicación a la materia
- 1.6. Estándares de evaluación de las Ciencias Sociales
  - 1.6.1. Análisis de los estándares de aprendizaje evaluables de las Ciencias Sociales
  - 1.6.2. ¿Qué competencias debe adquirir el alumno con esta materia?
- 1.7. Educación patrimonial: algunas reflexiones
  - 1.7.1. ¿Qué es la educación patrimonial?
  - 1.7.2. Problemática de la enseñanza del Patrimonio Cultural en el ámbito escolar
  - 1.7.3. Importancia de la educación patrimonial
  - 1.7.4. Retos y estrategias para la enseñanza - aprendizaje del Patrimonio Cultural en alumnos de Primaria

- 1.8. Planificación y programación previa a la exposición de las materias en clase
  - 1.8.1. Preparación: formulación de objetivos y elección del tema
  - 1.8.2. Elaboración de un plan de acción
  - 1.8.3. Asignación de responsabilidades
  - 1.8.4. La preparación del contenido: cómo establecer un programa
- 1.9. La enseñanza integrada de las Ciencias Sociales
  - 1.9.1. La problematización de la enseñanza integrada
  - 1.9.2. Propuesta para la enseñanza integrada de las Ciencias Sociales: la realidad social como fuente de conocimiento

## Módulo 2. El Proyecto Docente y las Unidades Didácticas

- 2.1. Finalidad y uso de una unidad didáctica
  - 2.1.1. ¿Qué es una unidad didáctica?
  - 2.1.2. Objetivos y finalidad para la docencia
- 2.2. Programación de una unidad didáctica
  - 2.2.1. Componentes que debe tener una unidad didáctica
  - 2.2.2. Contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales
- 2.3. Estrategias metodológicas de la unidad didáctica
  - 2.3.1. Métodos para realizar una unidad didáctica
  - 2.3.2. Técnicas para desarrollar una unidad didáctica
- 2.4. Actividades y tiempos estimados
  - 2.4.1. Tareas teóricas para la unidad didáctica
  - 2.4.2. Actividades prácticas para la unidad didáctica
  - 2.4.3. Estimación del periodo empleado en las actividades. Cronograma
  - 2.4.4. Los recursos didácticos: espacios, textos, documentos y otros materiales
- 2.5. Los recursos para una unidad didáctica
  - 2.5.1. Espacios
  - 2.5.2. Documentos escritos
  - 2.5.3. Otros materiales
- 2.6. Criterios de evaluación
  - 2.6.1. Técnicas para la evaluación de la materia
  - 2.6.2. Instrumentos y actividades para evaluar
  - 2.6.3. La calificación del alumno: mecanismos de seguimiento

- 2.7. Otros componentes
  - 2.7.1. Contribución de una unidad didáctica a las competencias básicas del alumno
  - 2.7.2. La atención a la diversidad
  - 2.7.3. El cuadro-resumen de la unidad
  - 2.7.4. Las conclusiones de la programación
- 2.8. Las unidades didácticas de las Ciencias Sociales
  - 2.8.1. Consideraciones previas
  - 2.8.2. Elaborando una unidad didáctica de Ciencias Sociales: justificación de los contenidos
  - 2.8.3. Competencias generales y específicas de la materia
  - 2.8.4. Planificación del temario
  - 2.8.5. Diseño y estructura de una unidad didáctica para las Ciencias Sociales
- 2.9. Métodos y estrategias para la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales
  - 2.9.1. La incorporación del Método Histórico en la Enseñanza de las Ciencias Sociales
  - 2.9.2. Estrategias cooperativas para la reconstrucción del conocimiento social: resolución de problemas, simulaciones, estudio de casos, etc

### Módulo 3. El Papel del Maestro

- 3.1. Los estilos de enseñanza y aprendizaje
  - 3.1.1. Fundamentación teórica: introducción
  - 3.1.2. Los estilos de enseñanza
- 3.2. El sistema metodológico general del profesor
  - 3.2.1. Metodologías de enseñanza
  - 3.2.2. Efectos del estilo docente sobre los resultados cognitivos, sociales, emocionales y actitudinales de los estudiantes
- 3.3. La técnica expositiva: comportamientos y habilidades a tener en cuenta
  - 3.3.1. Qué actitud debe adoptar el maestro durante la exposición
  - 3.3.2. Técnicas para mejorar la exposición del temario en clase
  - 3.3.3. Instrumentos de apoyo a la lección impartida
- 3.4. ¿Cómo estimular al alumno? Aplicación a las materias de Geografía e Historia
  - 3.4.1. Asociar los intereses del alumno con la materia impartida
  - 3.4.2. Variedad en la organización y estructura
  - 3.4.3. El estudiante como protagonista

- 3.5. La tarea docente
  - 3.5.1. Componentes didácticos de una tarea docente
  - 3.5.2. La orientación del trabajo independiente del alumno
- 3.6. Elaboración de pruebas objetivas para Primaria
  - 3.6.1. Selección de contenidos de la prueba
  - 3.6.2. Redacción de las preguntas o ítems
  - 3.6.3. Corrección y puntuación
  - 3.6.4. Presentación de la misma
- 3.7. Apoyo complementario a la explicación en clase: uso de TIC
  - 3.7.1. Las TIC como apoyo a la transmisión de conocimiento
  - 3.7.2. ¿Cómo introducirlas en el discurso?
  - 3.7.3. El desarrollo personal y las TIC: fomentación de la responsabilidad y la autonomía
  - 3.7.4. Las TIC como generadoras de nuevas metodologías de enseñanza para el maestro
- 3.8. Enseñando a niños con necesidades especiales: introducción
  - 3.8.1. Principios básicos y actual legislación
  - 3.8.2. La formación del profesorado en el tema de las discapacidades. Estado actual
  - 3.8.3. Educación especial en escuelas ordinarias. Servicios de apoyo disponibles
- 3.9. Metodologías y estrategias para la enseñanza-aprendizaje de la Geografía e Historia adaptada a niños con necesidades especiales
  - 3.9.1. Prestaciones educativas para niños discapacitados
  - 3.9.2. Estrategias para su integración en el aula desde la Geografía y la Historia. Ejemplos significativos

### Módulo 4. Didáctica de la Geografía

- 4.1. La Geografía como disciplina
  - 4.1.1. Definición y objetivos
  - 4.1.2. Evolución histórica de la materia
  - 4.1.3. Antecedentes teóricos en la enseñanza de la Geografía
- 4.2. El espacio geográfico y su tratamiento didáctico en Primaria: el estudio del medio
  - 4.2.1. Objetivos y finalidad de la enseñanza de la Geografía en el aula
  - 4.2.2. Las competencias geográficas del maestro: conocimiento, destrezas y educación geográfica
  - 4.2.3. Las limitaciones de la Geografía en los actuales planes de estudios
  - 4.2.4. Geografía y sociedad

- 4.3. Evolución del concepto espacio y la percepción de la ciudad en Primaria
  - 4.3.1. Enseñar y aprender Geografía: la construcción del concepto espacio en el niño
  - 4.3.2. Desarrollo de la representación espacial
  - 4.3.3. El niño y la comprensión del mundo que le rodea: el campo y la ciudad
  - 4.3.4. La interculturalidad de la Geografía
- 4.4. Materiales y recursos didácticos para la enseñanza-aprendizaje de la Geografía
  - 4.4.1. Aprendiendo el lenguaje geográfico: vocabulario, mapas y gráficas
  - 4.4.2. Instrumentos para el análisis geográfico: brújula y otros aparatos de medición
  - 4.4.3. Los cuadros comparativos y clasificativos
- 4.5. La Geografía Física
  - 4.5.1. Qué es la Geografía Física
  - 4.5.2. Los contenidos de Geografía Física en el Currículo de Primaria
- 4.6. Procedimientos asociados a la Geografía Física
  - 4.6.1. Observación directa
  - 4.6.2. Orientación en el espacio
  - 4.6.3. Análisis de mapas y representaciones gráficas
  - 4.6.4. Aspectos metodológicos
  - 4.6.5. La categorización del espacio
  - 4.6.6. Actividades complementarias
- 4.7. La Geografía Humana
  - 4.7.1. Qué es la Geografía Humana
  - 4.7.2. Contenidos de Geografía Humana en el Currículo de Primaria
- 4.8. Procedimientos asociados a la Geografía Humana
  - 4.8.1. Procedimientos para el trabajo en el medio urbano
  - 4.8.2. Las pirámides de población: elaboración, formas y análisis
  - 4.8.3. Aspectos metodológicos
  - 4.8.4. Actividades complementarias
- 4.9. Conociendo la Geografía a través del Patrimonio Cultural
  - 4.9.1. Los paisajes que nos narran: la representación del medio geográfico en el Arte
  - 4.9.2. El medio geográfico y su valor como Patrimonio
  - 4.9.3. Aportaciones del Patrimonio Cultural a la enseñanza de la Geografía en Primaria

## Módulo 5. Didáctica de la Historia

- 5.1. La Historia como disciplina
  - 5.1.1. Definición y objetivos
  - 5.1.2. Evolución histórica de la materia
  - 5.1.3. Antecedentes teóricos de la enseñanza de la Historia
- 5.2. Enseñar a pensar la Historia: el estudio de las hazañas históricas
  - 5.2.1. Objetivos y finalidad de la enseñanza de la Historia en el aula
  - 5.2.2. Las competencias históricas del maestro: conocimiento, destrezas y educación geográfica
  - 5.2.3. Las limitaciones de la Historia en los actuales planes de estudios
- 5.3. Los enfoques historiográficos, su impacto en la didáctica de la Historia y la realidad de su enseñanza
  - 5.3.1. Los enfoques historiográficos en los libros de texto
  - 5.3.2. La realidad de la enseñanza de la Historia en el aula
  - 5.3.3. Consideraciones sobre la atención del ámbito regional en clase
- 5.4. Evolución del concepto tiempo en Primaria
  - 5.4.1. La enseñanza del tiempo en Primaria: introducción
  - 5.4.2. El tiempo cronológico y el tiempo histórico. Metodologías y técnicas de enseñanza
  - 5.4.3. El desarrollo del pensamiento histórico y la comprensión de la realidad
- 5.5. Materiales y recursos didácticos para la enseñanza-aprendizaje de la Historia
  - 5.5.1. Aprendiendo el lenguaje histórico: vocabulario y las líneas de tiempo
  - 5.5.2. Instrumentos para el análisis histórico: las fuentes de información y objetos históricos
  - 5.5.3. Los cuadros comparativos y clasificativos
  - 5.5.4. La fotografía como fuente documental
  - 5.5.5. El cine y los documentales históricos
- 5.6. Las Edades de la Historia en el aula: duración y hechos históricos relevantes
  - 5.6.1. ¿Qué son las Edades de la Historia?
  - 5.6.2. Contenidos de Historia en el Currículo de Primaria

- 5.7. Las Edades de la Historia de la Península Ibérica
  - 5.7.1. La Historia de la Península Ibérica para niños: introducción
  - 5.7.2. Contenidos de Historia de la Península Ibérica en el Currículo de Primaria
- 5.8. Procedimientos asociados a la Historia
  - 5.8.1. Orientación en el tiempo
  - 5.8.2. Los mapas y dibujos adaptados
  - 5.8.3. Aspectos metodológicos
  - 5.8.4. Actividades complementarias
- 5.9. La Historia y el Patrimonio Cultural
  - 5.9.1. Concepciones sobre la enseñanza y difusión del Patrimonio Cultural en clase de Historia
  - 5.9.2. Aportaciones del Patrimonio Cultural a la enseñanza histórica
  - 5.9.3. Valoración del Patrimonio Histórico desde el aula
- 5.10. La incorporación del estudio histórico de la mujer en Primaria
  - 5.10.1. El papel de la mujer en la Historia
  - 5.10.2. Análisis y reflexión de la presencia de la mujer en los contenidos actuales del Currículo Escolar de Primaria
  - 5.10.3. ¿Cómo incorporar el estudio histórico de la mujer en el aula?

## Módulo 6. Uso de las Nuevas Tecnologías en Geografía e Historia en Primaria

- 6.1. Introducción a las TIC en el mundo educativo: evolución e impacto
  - 6.1.1. Modernizando el aula: los primeros intentos
  - 6.1.2. Evolución de la tecnología en la enseñanza
  - 6.1.3. Impacto en el desarrollo educativo y sociológico del alumno
- 6.2. Funciones principales y niveles de integración
  - 6.2.1. Funciones básicas de las TIC en el aula. Complemento a la enseñanza
  - 6.2.2. Las TIC como herramienta de integración social
- 6.3. Ventajas e inconvenientes de las TIC en el aula. Buenas prácticas
  - 6.3.1. Ventajas de su aplicación en la escuela
  - 6.3.2. Inconvenientes de su aplicación en la escuela
  - 6.3.3. Recomendaciones para su uso durante la clase

- 6.4. La imagen como recurso educativo
  - 6.4.1. El papel de la imagen como documento gráfico básico de enseñanza
  - 6.4.2. La importancia actual de la cultura visual
  - 6.4.3. La complejidad de la lectura de la imagen y su aplicación en el aula: la coherencia con la edad y el contenido que se imparte
- 6.5. El vídeo y su aplicación didáctica
  - 6.5.1. Funciones del vídeo en clase
  - 6.5.2. El vídeo como mediador de aprendizaje, frente a otros medios
- 6.6. Las TIC en Geografía e Historia
  - 6.6.1. Cómo afrontar las Ciencias Sociales a través de las nuevas tecnologías
  - 6.6.2. Valoración de la disponibilidad tecnológica del alumno y del centro educativo
  - 6.6.3. Lista de TIC aplicables a Geografía e Historia para niños de Primaria
- 6.7. El Patrimonio Cultural, los museos y las TIC
  - 6.7.1. Hacia la actualización de las prestaciones y comunicación del Patrimonio Cultural
  - 6.7.2. Las TIC para alumnos en monumentos patrimoniales
  - 6.7.3. El nuevo concepto de museo: las TIC y los visitantes escolares
- 6.8. La educación artística y adecuación de las TIC
  - 6.8.1. Qué es la Educación Artística. Aportaciones al desarrollo del niño y su vinculación con la Geografía e Historia
  - 6.8.2. La creatividad a través de las nuevas tecnologías. Recursos didácticos
  - 6.8.3. Ventajas y desventajas de las TIC en la educación artística
- 6.9. Nuevas propuestas de recursos tecnológicos y su aplicación en el aula
  - 6.9.1. Herramientas de comunicación, debate y colaboración
  - 6.9.2. Herramientas de organización e intercambio de archivos
  - 6.9.3. Las aplicaciones móviles
  - 6.9.4. Proyectos en 3D, realidad virtual y otros

## Módulo 7. Aprendiendo a Vivir en Sociedad a través de la Geografía y la Historia

- 7.1. Las actitudes, habilidades y valores asociados al aprendizaje: introducción
  - 7.1.1. Analizando el perfil del alumno: la capacidad de autoaprendizaje
  - 7.1.2. Análisis, síntesis y evaluación. La toma de decisiones
  - 7.1.3. La importancia de educar en la buena comunicación oral y escrita
- 7.2. La función del docente y su influencia en la realidad de la clase
  - 7.2.1. El maestro como transmisor de conocimiento
  - 7.2.2. La influencia ideológica que puede ejercer el profesor
  - 7.2.3. El uso de las rutinas de pensamiento en clase
- 7.3. Enseñar a pensar
  - 7.3.1. Nacimiento y formación del pensamiento crítico
  - 7.3.2. Estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico: las preguntas exploratorias
- 7.4. Cuidando del Medio Ambiente
  - 7.4.1. La educación ambiental y su importancia a través de las Ciencias Sociales
  - 7.4.2. ¿Cómo transmitir la conciencia ambiental en el aula? Metodología y recursos
- 7.5. La potenciación de la solidaridad
  - 7.5.1. La realidad de la solidaridad
  - 7.5.2. Recursos para fomentar la solidaridad entre compañeros y con el medio que les rodea
- 7.6. Los conceptos de igualdad y equidad en el aula
  - 7.6.1. Definición de conceptos: igualdad y equidad y su tratamiento en clase
  - 7.6.2. Claves para trabajar la igualdad y la equidad en clase: recursos
- 7.7. La interculturalidad y los Derechos Humanos
  - 7.7.1. Inculcando tolerancia y respeto a los alumnos
  - 7.7.2. Consideraciones en torno a la educación en los Derechos Humanos desde las aulas
- 7.8. Didáctica y retos para una educación de la ciudadanía a través de las Ciencias Sociales
  - 7.8.1. La educación geográfica: estrategias para su desarrollo
  - 7.8.2. La educación histórica: estrategias para su desarrollo
- 7.9. España y la UE
  - 7.9.1. España y la Unión Europea en el aula
  - 7.9.2. Importancia del tema en la educación del alumno
  - 7.9.3. Recursos y técnicas a tener en cuenta
  - 7.9.4. Retos de futuro



## Módulo 8. ¿Jugamos en Clase?

- 8.1. El juego en el aula
  - 8.1.1. ¿Qué es el juego didáctico? Planteamientos teóricos y otros puntos de vista
  - 8.1.2. Objetivos y fines educativos del juego
  - 8.1.3. Evolución del juego en el aula
  - 8.1.4. El juego y el desarrollo de habilidades por áreas
- 8.2. La memoria vs. La experiencia. Ventajas e inconvenientes
  - 8.2.1. Aspectos en torno a memorizar datos: ¿beneficioso o contraproducente? Su aplicación en el juego
  - 8.2.2. El papel de los sentidos como herramienta de juego
- 8.3. Aspectos relevantes de su funcionamiento en la enseñanza. El juego como socializador y transmisor de valores
  - 8.3.1. La explotación lúdica con fines educativos
  - 8.3.2. Enseñar a jugar y aprendiendo jugando
  - 8.3.3. Estrategia de atención a la diversidad
  - 8.3.4. Estudio de actividades psicológicas durante el juego
- 8.4. El diseño del juego en clase: pautas a tener en cuenta
  - 8.4.1. Características generales del juego didáctico
  - 8.4.2. Pasos para su elaboración
  - 8.4.3. Formato del juego didáctico
  - 8.4.4. Las reglas del juego
  - 8.4.5. Materiales disponibles
- 8.5. El papel del profesor en el juego
  - 8.5.1. Habilidades a tener en cuenta
  - 8.5.2. Sugerencias previas antes de la realización de un juego
  - 8.5.3. Modelos y patrones a seguir
  - 8.5.4. El rol del maestro durante el desarrollo de la actividad
- 8.6. El juego y las TIC
  - 8.6.1. La introducción de la tecnología en el juego
  - 8.6.2. Ejemplos significativos

- 8.7. La Geografía y el juego
  - 8.7.1. Componentes geográficos que debe tener un juego
  - 8.7.2. Ejemplos significativos
- 8.8. La Historia y el juego
  - 8.8.1. Componentes históricos que debe tener un juego
  - 8.8.2. Ejemplos significativos
- 8.9. El Patrimonio Cultural: otro campo de juego
  - 8.9.1. Iniciación al estudio patrimonial a través del juego
  - 8.9.2. Jugando con el Patrimonio: métodos y aportaciones al aprendizaje
  - 8.9.3. Ejemplos significativos

## Módulo 9. Clases Complementarias: las Actividades Extraescolares

- 9.1. El "tercer maestro": conociendo nuestro entorno
  - 9.1.1. Introducción al tema: las organizaciones extraescolares y el aprendizaje
  - 9.1.2. Objetivos y finalidad
  - 9.1.3. Tipos de actividades extraescolares
  - 9.1.4. La problemática de ajustarla al Currículo Escolar
- 9.2. La competencia de conocimiento e interacción con el medio
  - 9.2.1. La función pedagógica de la excursión: efectos en el aprendizaje
  - 9.2.2. El carácter versátil de la actividad extraescolar
- 9.3. Cómo elegir la visita adecuada: pautas para la programación de una excursión
  - 9.3.1. El itinerario como recurso didáctico
  - 9.3.2. Descripción de la ruta. ¿Qué relación tiene con el Currículo de Educación Primaria?
  - 9.3.3. Ficha metodológica del itinerario
  - 9.3.4. Guion expositivo y confección de materiales didácticos y actividades
  - 9.3.5. Elaboración de consideraciones finales
- 9.4. Criterios de organización de actividades extraescolares
  - 9.4.1. Criterios generales
  - 9.4.2. Criterios específicos
  - 9.4.3. Material de apoyo para la organización de la salida extraescolar

- 9.5. Prevención de accidentes y programas de actuación
  - 9.5.1. Normas a tener en cuenta
  - 9.5.2. Programas de actuación
- 9.6. El objeto artístico multidisciplinar y los museos como espacio de cultura y aprendizaje
  - 9.6.1. La obra de Arte como herramienta de aprendizaje
  - 9.6.2. Espacios museísticos: las nuevas aulas escolares
  - 9.6.3. Acceso cultural, físico e intelectual en los museos
  - 9.6.4. Primer paso para el maestro: conocer la historia del museo y las disciplinas que lo abarcan
  - 9.6.5. Las guías didácticas de los museos: el apoyo docente
  - 9.6.6. Actividades para hacer antes y después de la visita a un museo
- 9.7. Conociendo el folklore y las tradiciones: valores de identidad
  - 9.7.1. La importancia de la tradición y las costumbres en la sociedad
  - 9.7.2. Valores que se desarrollan
  - 9.7.3. Proyectos educativos para preservar la identidad tradicional: el caso del Museo Escolar de Pusol
- 9.8. El Patrimonio Cultural que visitamos
  - 9.8.1. La visita a monumentos patrimoniales: planificación previa
  - 9.8.2. Conociendo el Patrimonio Cultural en las salidas extraescolares
- 9.9. Actividades complementarias dentro y fuera del aula: programa de charlas y otros
  - 9.9.1. Los profesionales toman el aula: charlas de especialistas a niños de Primaria
  - 9.9.2. Empresas e instituciones y sus programas educativos dirigidos a escuelas

## **Módulo 10. Módulo Transversal: Diversas Materias de Apoyo a la Enseñanza y Aprendizaje de la Geografía e Historia en Primaria**

- 10.1. La Lengua y la Literatura
  - 10.1.1. Su vinculación con las Ciencias Sociales
- 10.2. La Geometría y las Matemáticas
  - 10.2.1. Su vinculación con las Ciencias Sociales
- 10.3. La Música
  - 10.3.1. Su vinculación con las Ciencias Sociales
- 10.4. La Biología y la Meteorología
  - 10.4.1. Su vinculación con las Ciencias Sociales



- 10.5. El Dibujo y otras Bellas Artes
  - 10.5.1. Su vinculación con las Ciencias Sociales
- 10.6. La Sociología
  - 10.6.1. Su vinculación con las Ciencias Sociales
- 10.7. La Antropología y la Etnografía
  - 10.7.1. Su vinculación con las Ciencias Sociales
- 10.8. La Arqueología
  - 10.8.1. Su vinculación con las Ciencias Sociales
- 10.9. La Historia del Arte como hecho cultural
  - 10.9.1. Su vinculación con las Ciencias Sociales

“

*Accederás a una variedad de recursos multimedia de apoyo como vídeos explicativos, casos de estudio reales e incluso lecturas especializadas basadas en la última evidencia”*

# 04

## Objetivos docentes

Los egresados de esta titulación universitaria desarrollarán habilidades avanzadas en el diseño de unidades didácticas, aplicación de metodologías activas y uso de herramientas digitales. Asimismo, dominarán las estrategias más innovadoras para optimizar la enseñanza de la Geografía y la Historia en Primaria. De esta manera, adquirirán competencias para fomentar el pensamiento crítico, la participación activa de los usuarios y el aprendizaje significativo. Con un enfoque práctico, los profesionales podrán transformar la enseñanza de estas disciplinas, adaptándolas a los desafíos educativos actuales y mejorando la motivación estudiantil.



“

*Incorporarás enfoques pedagógicos activos para mejorar la motivación y el aprendizaje significativo en el aula de Primaria”*



## Objetivos generales

- ♦ Adquirir un conocimiento sólido de los contenidos curriculares de Geografía e Historia en la etapa de Educación Primaria
- ♦ Comprender el valor educativo de las Ciencias Sociales para el desarrollo del pensamiento crítico, la identidad personal y la conciencia ciudadana del alumnado
- ♦ Diseñar propuestas didácticas activas, motivadoras e inclusivas adaptadas al nivel cognitivo y emocional del alumnado de Primaria
- ♦ Integrar herramientas digitales y recursos visuales en la enseñanza de Geografía e Historia
- ♦ Promover metodologías innovadoras como el aprendizaje por proyectos, el aprendizaje basado en el entorno o el enfoque narrativo
- ♦ Fomentar actitudes de respeto, cooperación y valoración del patrimonio natural, cultural y social desde edades tempranas



*Impulsarás la obtención de competencias clave a través de actividades que articulen conocimientos diversos en torno a contextos históricos y geográficos*





## Objetivos específicos

### Módulo 1. Contenidos Básicos

- ♦ Ahondar en la evolución de las Ciencias Sociales y su importancia dentro del currículo de Primaria,
- ♦ Analizar la vinculación del Patrimonio Cultural con los contenidos de Geografía e Historia

### Módulo 2. El Proyecto Docente y las Unidades Didácticas

- ♦ Explicar la función y finalidad de una unidad didáctica
- ♦ Definir los contenidos, recursos y herramientas necesarias para implementar de forma efectiva una lección de Geografía e Historia en el aula

### Módulo 3. El papel del Maestro

- ♦ Desarrollar habilidades avanzadas para generar en el aula un ambiente seguro y motivador
- ♦ Manejar las técnicas expositivas más vanguardistas para mejorar el comportamiento dentro del aula

### Módulo 4. Didáctica de la Geografía

- ♦ Profundizar en la Didáctica de la Geografía en Primaria, considerando los contenidos curriculares, los recursos disponibles y su vínculo con el Patrimonio Cultural
- ♦ Explicar los problemas específicos de la enseñanza del espacio geográfico desde un enfoque intercultural

### Módulo 5. Didáctica de la Historia

- ♦ Definir la didáctica de la Historia, teniendo en cuenta los temas a los que se hacen referencia en el Currículo de Primaria y los materiales y recursos de los que se dispone para poder desarrollar la lección en clase
- ♦ Conocer la relación existente entre la Historia y el Patrimonio Cultural, su conservación y su puesta en valor

### Módulo 6. Uso de las Nuevas Tecnologías en Geografía e Historia en Primaria

- ♦ Capacitar al alumno con las herramientas para un buen uso de las TIC en el aula
- ♦ Aumentar la capacidad de innovación en el aula

### Módulo 7. Aprendiendo a Vivir en Sociedad a través de la Geografía y la Historia

- ♦ Comprender cómo la Geografía y la Historia contribuyen a la construcción de una ciudadanía crítica, participativa y consciente de su entorno
- ♦ Analizar los procesos históricos y geográficos que han dado forma a las sociedades actuales y su influencia en la vida colectiva

### Módulo 8. ¿Jugamos en Clase?

- ♦ Definir estrategias de adaptación del juego a la dinámica rutinaria de clase
- ♦ Conocer al detalle los juegos más innovadores y educativos y su relación con las TIC en el ámbito escolar

### Módulo 9. Clases Complementarias: las Actividades Extraescolares

- ♦ Explorar el valor pedagógico de las actividades extraescolares como complemento a la enseñanza formal de la Geografía y la Historia en Educación Primaria
- ♦ Diseñar propuestas educativas fuera del aula que refuercen los contenidos curriculares a través de experiencias significativas y contextualizadas

### Módulo 10. Módulo Transversal: Diversas Materias de Apoyo a la Enseñanza y Aprendizaje de la Geografía e Historia en Primaria

- ♦ Explorar enfoques interdisciplinarios que vinculen las Ciencias Sociales con áreas como Lengua, Educación Artística, Ciencias Naturales o Educación en Valores
- ♦ Crear propuestas didácticas integradas que conecten contenidos de Geografía e Historia con otras materias del currículo, fomentando un aprendizaje significativo

# 05

## Salidas profesionales

Gracias a esta titulación universitaria en Didáctica de Geografía e Historia de Primaria, se abren múltiples posibilidades profesionales en el ámbito educativo. Ya sea diseñando recursos para editoriales, colaborando en museos con proyectos pedagógicos o asesorando en instituciones dedicadas a la educación patrimonial, este campo permite ejercer con un enfoque creativo y contextualizado. Además, quienes se desempeñan en este entorno suelen liderar iniciativas innovadoras dentro de entidades culturales. Así, es posible impulsar propuestas que conecten pasado y territorio con nuevas metodologías, respondiendo a los desafíos actuales del aprendizaje significativo en las aulas de primaria y en espacios no convencionales.



“

*TECH Universidad te brindará una metodología diferencial que favorecerá el desarrollo de competencias clave en un ámbito caracterizado por su constante evolución”*

### Perfil del egresado

El egresado de este Máster Título Propio desarrollará una comprensión profunda de los enfoques didácticos aplicados a la Geografía y la Historia en el nivel primario. Gracias a una sólida base interdisciplinar, será capaz de integrar contenidos curriculares con herramientas digitales, promover el pensamiento espacial y temporal en el aula, y diseñar secuencias didácticas que articulen lo local con lo global. Asimismo, podrá interpretar contextos socioculturales diversos y adaptar sus estrategias a las necesidades del entorno educativo. Por ello, estará preparado para generar propuestas innovadoras que estimulen la curiosidad, el análisis crítico y la participación activa.

*Impulsarás tu proyección en un mercado laboral exigente con una preparación de excelencia, habilidades aplicadas y ética profesional.*

- ♦ **Pensamiento crítico y reflexivo:** analizar contextos históricos y territoriales, cuestionar narrativas dominantes y fomentar debates significativos en el aula
- ♦ **Competencia digital aplicada a la enseñanza:** utilizar herramientas tecnológicas que potencien el aprendizaje geográfico e histórico de manera interactiva
- ♦ **Comunicación efectiva:** transmitir contenidos complejos con claridad, adaptándolos al nivel cognitivo del alumnado y promoviendo el diálogo
- ♦ **Creatividad pedagógica:** diseñar experiencias didácticas innovadoras que conecten con los intereses del entorno y estimulen la curiosidad por el pasado y el espacio





Después de realizar el programa universitario, podrás desempeñar tus conocimientos y habilidades en los siguientes cargos:

- 1. Diseñador de contenidos curriculares:** encargado de elaborar materiales educativos impresos o digitales que respondan a los estándares de enseñanza en Geografía e Historia para primaria, adaptando recursos a distintas metodologías.
- 2. Asesor pedagógico en museos o centros culturales:** responsable de colaborar en el diseño de actividades didácticas, recorridos y talleres que vinculan el patrimonio con los contenidos escolares de manera accesible y atractiva.
- 3. Coordinador de proyectos educativos:** encargado de diseñar e implementar iniciativas que promueven la conciencia histórica y territorial en comunidades, muchas veces en contextos de educación no formal.
- 4. Especialista en educación patrimonial:** responsable de desarrollar estrategias para enseñar a niños y niñas la importancia del patrimonio cultural y natural, integrándolo en procesos de aprendizaje significativos.
- 5. Guía educativo en instituciones culturales:** dedicado a la interpretación de contenidos históricos y geográficos para públicos escolares en visitas guiadas, adaptando el discurso según el nivel educativo.
- 6. Consultor en innovación educativa:** asesor de centros escolares y editoriales sobre cómo actualizar sus enfoques didácticos en Historia y Geografía, integrando tendencias como la gamificación o el aprendizaje basado en proyectos.



*Una oportunidad académica para reinventar la manera de explorar el patrimonio mediante proyectos que despierten la curiosidad y amplíen los horizontes del aprendizaje significativo”*

06

# Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

*TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”*

### El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo  
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



### Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

*El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”*

### Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



## Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*



## Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



*La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”*

### La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

### La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

*Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.*

*Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.*

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

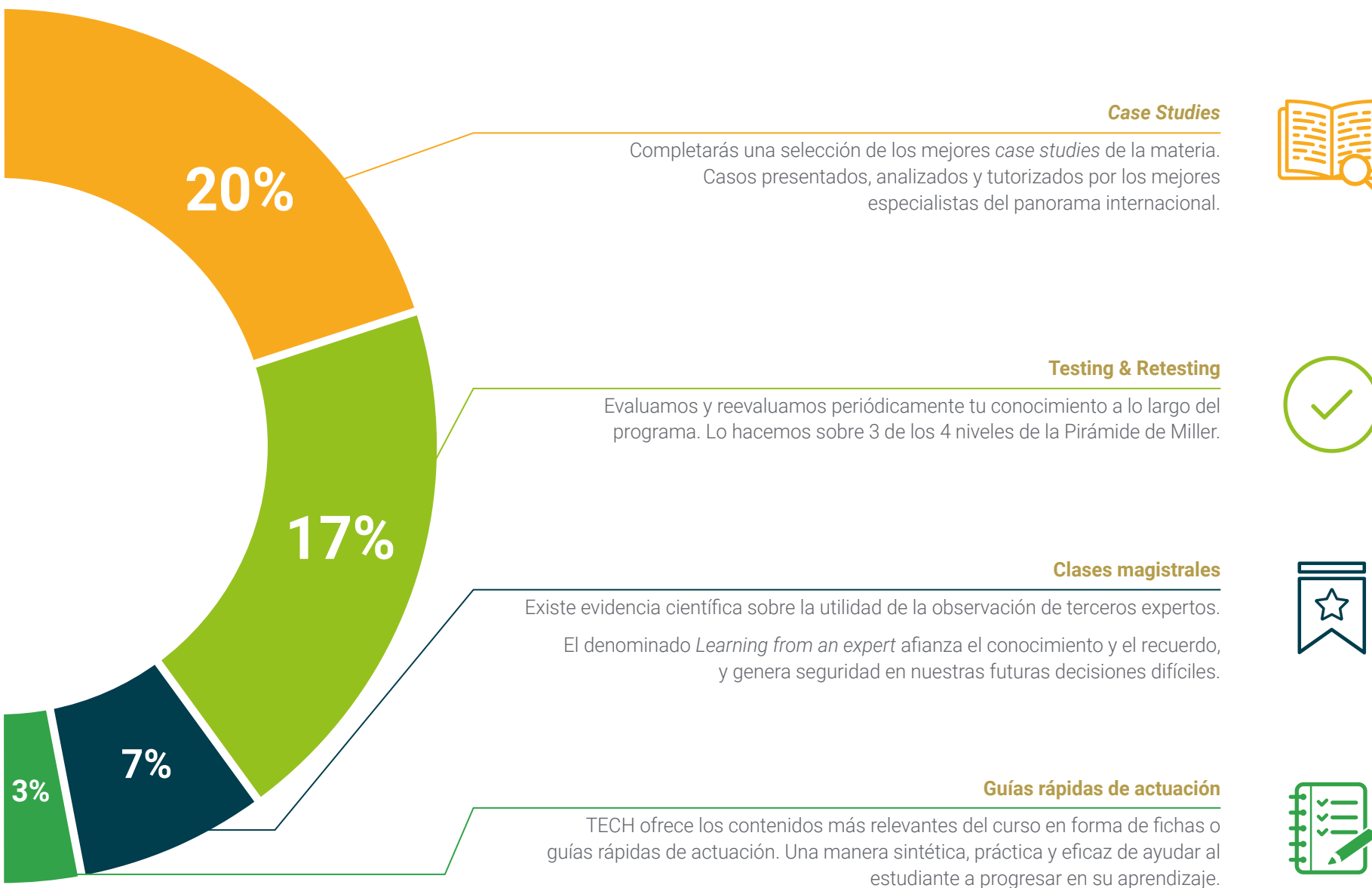
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





07

# Cuadro docente

TECH concede un papel central a su equipo docente, conformado por especialistas con amplia experiencia en la enseñanza de Geografía e Historia en Primaria. Este grupo está integrado por profesionales con dominio en didáctica, metodologías activas y tecnología educativa, lo que garantiza una visión actualizada y aplicable a contextos reales. Gracias a su trayectoria, ofrecen un enfoque dinámico que trasciende la teoría, orientando a los profesionales en el diseño de estrategias que estimulen el pensamiento crítico, la exploración del entorno y la participación activa del alumnado en el proceso de aprendizaje.



“

*Estarás asesorado en todo momento  
por el equipo docente, conformado  
por verdaderos referentes en Didáctica  
de Geografía e Historia de Primaria”*

## Dirección



### **Dra. Belso Delgado, Marina**

- ♦ Historiadora del Arte e Investigadora
- ♦ Guía del Museo de la Catedral de Murcia
- ♦ Evaluadora externa en la Revista Eviterna
- ♦ Prácticas Extracurriculares en el Museo Salzillo
- ♦ Doctorado en Historiadora del Arte por la Universidad de Murcia
- ♦ Grado en Historia del Arte por la Universidad de Murcia
- ♦ Estudiante de prácticas en el Museo de Semana Santa de Crevillente
- ♦ Máster en Gestión e Investigación del Patrimonio Histórico-Artístico y Cultural por la Universidad de Murcia
- ♦ Experta en Escultura y Escultores de las Reales Academias
- ♦ Miembro del Equipo de Cultura de la Junta Municipal del Distrito Centro Este de Murcia

## Profesores

### **D. Pueyo García, Luis**

- ♦ Profesor de Instituto en las Áreas de las Ciencias Sociales, Geografía, Historia e Historia del Arte
- ♦ Historiador
- ♦ Jefe del Departamento Didáctico en IES La Torreta, Elche
- ♦ Licenciado en Historia por la Universidad de Alicante
- ♦ Máster en Historia e Identidades Hispánicas en el Mediterráneo Occidental

### **Dña. Antón López, Estefanía**

- ♦ Especialista en Competencias digitales para destinos turísticos y agencias de viajes para la Comunidad Valenciana
- ♦ Experta en Catalogación de materiales y Fondos bibliográficos del Museo Pusol
- ♦ Máster en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico por la Universidad de Granada



#### D. Gálvez Ruiz, Antonio

- ♦ Analista de precios en Aliseda Inmobiliaria
- ♦ Técnico de control de Anida
- ♦ Arquitecto en Arial Técnica
- ♦ Arquitecto en AD Arquitectura y Urbanismo
- ♦ Arquitecto en MORAL Arquitectura
- ♦ Graduado en Fundamentos de la Arquitectura por la Universidad Nebrija
- ♦ Máster Habilitante de Arquitectura por la Universidad Nebrija
- ♦ Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional por la Universidad Politécnica de Madrid

“Una vía de capacitación y crecimiento profesional que te impulsará hacia una mayor competitividad en el mercado laboral”

08

# Titulación

El Máster Título Propio en Didáctica de Geografía e Historia de Primaria garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster Propio expedido por TECH Universidad.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Máster Título Propio en Didáctica de Geografía e Historia de Primaria** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Máster Propio** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Máster Título Propio, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

TECH es miembro de la **Geographical Association (GA)** organización líder a nivel mundial en el estudio y la práctica de ciencias geográficas. Esta distinción consolida su excelencia académica en el campo geográfico.

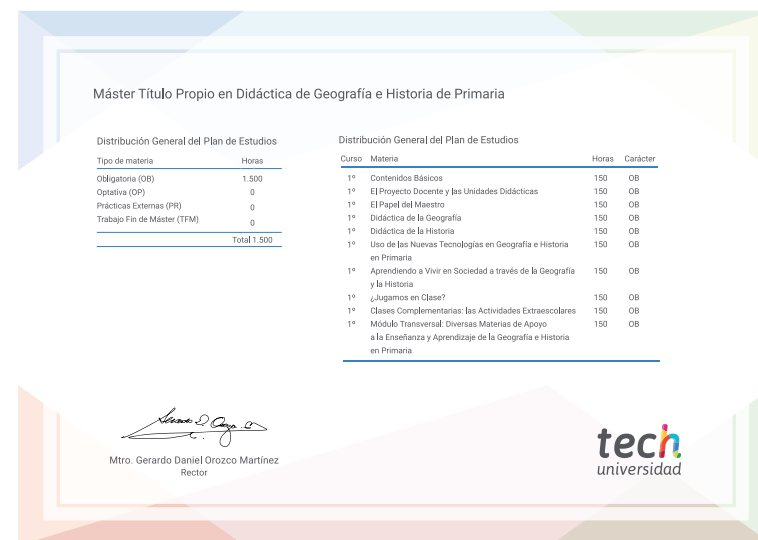
Aval/Membresía



Título: **Máster Título Propio en Didáctica de Geografía e Historia de Primaria**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **12 meses**





**Máster Título Propio**  
Didáctica de Geografía  
e Historia de Primaria

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Máster Título Propio

## Didáctica de Geografía e Historia de Primaria

Aval/Membresía



**tech**  
universidad