

Mestrado

Revelação Divina





Mestrado Revelação Divina

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 meses
- » Certificação: TECH Global University
- » Créditos: 60 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/humanidades/mestrado/mestrado-revelacao-divina

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Competências

pág. 14

04

Estrutura e conteúdo

pág. 18

05

Metodologia do estudo

pág. 28

06

Certificação

pág. 38

01

Apresentação

Conhecer e compreender as escrituras religiosas convida os filósofos a uma análise profunda da religião, uma vez que, como Kant e Hegel argumentaram, este é um aspeto importante da vida espiritual do homem. Tal como a arte e a moral, estes autores assumem que o estudo subjetivo do Evangelho e do indivíduo pode tornar-se um objeto de reflexão crítica. Neste sentido, este programa proporcionará o cenário apropriado para um estudo aprofundado da Bíblia e da palavra de Deus, explorando diferentes fundamentos como a história do texto hebraico, os Salmos ou a vida do Corpus Paulinus, entre outros. No fim, o aluno desenvolverá uma visão contemporânea da vida de Jesus Cristo.





A Bíblia pode ser compreendida a partir do conhecimento filosófico, aplicando os seus simples princípios aos problemas do homem"

Este Mestrado em Revelação Divina apresentará ao aluno o estudo das escrituras a partir de uma perspetiva filosófica, a fim de estabelecer um pensamento crítico que ajude a interpretar as palavras e passagens descritas em cada página do "livro dos livros". Neste sentido, primeiro será feita uma análise das Sagradas Escrituras, estabelecendo as bases teológicas formais na leitura do texto sagrado: canonicidade, inspiração e inerrância. Este estudo não pode ser possível sem uma compreensão do contexto histórico, literário e teológico da Patrística, que será exemplificado através de autores relevantes em vários períodos, distribuídos em: Padres Apostólicos, Apologistas, o início da Teologia, a Idade de Ouro da Patrística Oriental e Ocidental e o período final.

Por outro lado, o estudo do Evangelho de São João criou todo um debate na comunidade, uma vez que não só exprime a mesma base histórica que os outros, mas também dá uma ênfase especial à natureza divina de Jesus Cristo. Desta forma, abordar as suas palavras neste programa ajudará os estudantes a desenvolver a sua capacidade de sintetizar e estruturar a fim de divulgar os seus ensinamentos verbalmente e por escrito.

A Carta aos Hebreus e as Cartas Católicas são outro dos pontos fortes deste programa, uma vez que se tornaram um ponto de referência para as dificuldades vividas pelos grupos cristãos que tiveram de refletir sobre a sua própria identidade e expressão. O conhecimento destes textos permitir-nos-á encontrar novas fontes filosóficas que ajudarão a clarificar o conflito entre a autoidentidade e a comunidade eclesial.

Todo o conteúdo do Mestrado em Revelação Divina foi elaborado com base em fundamentos metodológicos, epistemológicos e herméticos teológicos. Desta forma, o estudante poderá dar resposta às questões e preocupações modernas e, ao mesmo tempo, poderá apresentar conclusões sobre as mesmas. É por isso que o programa representa uma excelente oportunidade para aqueles que desejem ter uma presença ativa no campo académico, docente ou de investigação.

Este **Mestrado em Revelação Divina** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As características que mais se destacam são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas focados na Revelação Divina
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e eminentemente práticos com os quais são concebidos fornecem informações epistemológicas e práticas sobre as disciplinas indispensáveis para a prática profissional
- ♦ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser levado a cabo a fim de melhorar a aprendizagem
- ♦ O seu foco especial em metodologias inovadoras sobre o estudo das ciências religiosas
- ♦ As lições teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso ao conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à *internet*



Este Mestrado ajudá-lo-á a compreender a figura de Jesus Cristo através das escrituras paulinas e joaninas"



Analise a luta contemporânea da religiosidade contra o ateísmo e o secularismo na população jovem"

O corpo docente do curso inclui profissionais do setor que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, para além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente de simulação que proporcionará um programa imersivo programado para se formar em situações reais.

A conceção deste programa baseia-se na Aprendizagem Baseada nos Problemas, através da qual o profissional deve tentar resolver as diferentes situações da prática profissional que surgem ao longo do curso académico. Para tal, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos.

Com este Mestrado poderá realizar as suas próprias investigações sobre as Sagradas Escrituras.

Aprenda sobre os principais temas teológicos desenvolvidos na literatura profética: aliança, povo e descanso.



02

Objetivos

Este programa foi concebido para ajudar os estudantes a desenvolverem as suas capacidades máximas no estudo das Sagradas Escrituras. Para tal, compreenderão o contexto histórico, literário e teológico com que foram gerados, favorecendo a origem de um pensamento crítico que dá respostas às questões modernas sobre a fé e a figura de Jesus Cristo. Assim, representará também uma excelente oportunidade para comentar o valor do Pentateuco e dos livros históricos em relação à leitura cristã dos seus textos.





Poderá desenvolver um projeto de investigação que analise em profundidade as Sagradas Escrituras graças a este Mestrado"



Objetivos gerais

- ♦ Fornecer o contexto, as ideias e as perspectivas que permitam aos estudantes compreender o caráter da Teologia
- ♦ Expor a configuração histórica e epistemológica da Teologia como uma ciência
- ♦ Justificar o recurso da Teologia às suas fontes
- ♦ Demonstrar as competências básicas para ter acesso aos instrumentos de estudo da Teologia
- ♦ Apresentar uma visão geral dos vários ramos do estudo da Teologia
- ♦ Enquadrar a teologia fundamental como uma parte especializada da teologia que tenta compreender o mistério de Deus na sua totalidade
- ♦ Explicar os princípios teológicos formais envolvidos na leitura teológica da Sagrada Escritura: canonicidade, inspiração e inerrância
- ♦ Expor os principais elementos históricos e geográficos que servem de ajuda para o estudo da Bíblia
- ♦ Propor os princípios hermenêuticos para uma correta compreensão da Bíblia





Objetivos específicos

Módulo 1. Introdução às Sagradas Escrituras

- ♦ Conhecer os princípios teológicos formais envolvidos na leitura teológica da Sagrada Escritura: canonicidade, inspiração e inerrância
- ♦ Analisar os principais elementos históricos e geográficos que servem de ajuda para o estudo da Bíblia, de modo a poder propor os princípios hermenêuticos para a sua correta compreensão
- ♦ Identificar os lugares e acontecimentos referidos na Sagrada Escritura e rever as diferentes versões da Bíblia

Módulo 2. História da Salvação

- ♦ Reconhecer o acontecimento da revelação divina
- ♦ Descrever o quadro histórico, cultural e religioso em que a revelação divina teve lugar
- ♦ Mostrar como a Sagrada Escritura apresenta a história da humanidade num sentido linear em vez de cíclico

Módulo 3. Pentateuco e livros históricos

- ♦ Apresentar as abordagens de crítica histórica do Pentateuco à sua formação
- ♦ Comentar o valor do Pentateuco e dos livros históricos em relação à leitura cristã dos seus textos
- ♦ Relacionar o conteúdo do Pentateuco com o resto da mensagem bíblica, com as correntes mais importantes da interpretação teológica atual e histórica e com o pensamento científico
- ♦ Traçar o desenvolvimento da história da salvação ao longo dos tempos, a fim de compreender a ação de Deus no seu povo em cada momento

Módulo 4. Salmos e Livros da Sabedoria

- ♦ Explicar o conteúdo teológico do livro de Salmos e dos Livros da Sabedoria
- ♦ Indicar o contexto histórico, social e religioso dos Salmos e dos Livros da Sabedoria
- ♦ Explicar o valor e significado dos Salmos e dos Livros da Sabedoria para a vida do povo de Israel e do cristianismo atual
- ♦ Apreciar a importância da leitura do Livro dos Salmos e dos Livros da Sabedoria para o processo de crescimento pessoal e comunitário na prática contemporânea da fé
- ♦ Ter consciência da importância do Livro dos Salmos e dos Livros da Sabedoria na obra evangelística da igreja

Módulo 5. Livros Proféticos

- ♦ Contextualizar o pensamento teológico dos profetas do Antigo Testamento no campo geral da revelação bíblica
- ♦ Identificar as características fundamentais da história e da estrutura das obras que compõem a literatura profética
- ♦ Conhecer as principais unidades temáticas da literatura profética e os seus principais autores, associando-os ao contexto histórico em que cada um surge
- ♦ Trabalhar nos principais temas teológicos que são desenvolvidos neste tipo de obras: aliança, povo, descanso, revelação na história, retribuição, entre outros
- ♦ Identificar o impacto da literatura profética na reflexão teológica atual

Módulo 6. Evangelhos Sinóticos e Atos dos Apóstolos

- ♦ Reconhecer o gênero literário do Evangelho na sua forma sinótica mais primitiva
- ♦ Compreender os contextos que geraram a sua produção
- ♦ Analisar os principais temas teológicos que dela emergem
- ♦ Analisar o texto dos Atos dos Apóstolos
- ♦ Discutir as diferentes hipóteses que têm sido apresentadas ao longo da história relativamente ao problema sinótico e aos problemas históricos no livro de Atos

Módulo 7. Cristologia e soteriologia

- ♦ Apresentar de forma orgânica a doutrina católica sobre o mistério de Cristo, o Filho de Deus, encarnado para a salvação da humanidade, com base na Sagrada Escritura, na tradição e no magistério eclesial
- ♦ Esboçar os elementos necessários para estabelecer um diálogo evangelizador com as culturas contemporâneas a partir da doutrina católica sobre o mistério de Cristo, o Filho de Deus encarnado para a salvação da humanidade
- ♦ Conhecer os dogmas cristológicos, o contexto histórico em que foram formulados e o seu significado
- ♦ Conhecer as categorias teológicas fundamentais da cristologia: pessoa, natureza, hipóstase, essência, filiação, impecabilidade, liberdade, vontade, soteriologia, entre outras
- ♦ Analisar e compreender os textos bíblicos e as formulações conciliares dos principais dogmas cristológicos

Módulo 8. Deus revelado por Cristo

- ♦ Compreender o contexto atual contra o qual a religiosidade contemporânea luta: o ateísmo e o secularismo
- ♦ Apresentar, de uma forma orgânica, a compreensão cristã do mistério de Deus revelado em Cristo Uno e Trino
- ♦ Explique o fundamento de Deus revelado em Cristo como Uno e Trino na Sagrada Escritura, na tradição e no magistério eclesial
- ♦ Explicar o conceito de mistério, a fim de compreender a revelação de Cristo
- ♦ Analisar criticamente a religiosidade contemporânea com base no que foi aprendido

Módulo 9. Corpus Joanino

- ♦ Ter conhecimento e familiaridade com São João e as suas escrituras
- ♦ Descrever as características históricas, literárias e teológicas da literatura joanina
- ♦ Explicar os principais temas e a relevância teológica e pastoral da literatura joanina
- ♦ Adquirir a capacidade de ler e compreender os textos de São João
- ♦ Adquirir a capacidade de sintetizar e estruturar o conteúdo da literatura joanina, a fim de o difundir verbalmente e por escrito

Módulo 10. Corpus Paulino

- ♦ Ter conhecimento e familiaridade com São Paulo e as suas escrituras.
- ♦ Descrever as características históricas, literárias e teológicas da literatura paulina
- ♦ Explicar os temas dominantes e a relevância teológica e pastoral da literatura paulina
- ♦ Adquirir a capacidade de ler e compreender textos paulinos
- ♦ Adquirir a capacidade de sintetizar e estruturar os conteúdos da literatura paulina, a fim de os difundir verbalmente e por escrito

Módulo 11. Hebreus e Cartas Católicas

- ♦ Ter conhecimento e familiaridade com a Carta aos Hebreus e com as Cartas Católicas
- ♦ Descrever as características históricas, literárias e teológicas da Carta aos Hebreus e das Cartas Católicas
- ♦ Explicar os principais temas e a relevância teológica e pastoral da Carta aos Hebreus e das Cartas Católicas
- ♦ Adquirir a capacidade de ler e compreender a Carta aos Hebreus e as Cartas Católicas
- ♦ Adquirir a capacidade de sintetizar e estruturar o conteúdo da Carta aos Hebreus e das Cartas Católicas, a fim de as divulgar verbalmente e por escrito

Módulo 12. Patrologia

- ♦ Explicar o contexto histórico, literário e teológico da Patrística
- ♦ Exemplificar, com autores relevantes de diferentes períodos, o contexto histórico, literário e teológico da Patrística
- ♦ Conhecer os períodos básicos em que se divide: Padres Apostólicos, Apologistas, Inícios da Teologia, Idade de Ouro da Patrística Oriental e Ocidental e Período Final
- ♦ Mostrar a influência da Patrística no desenvolvimento teológico
- ♦ Perceber a relação entre a Patrologia e outras disciplinas teológicas tais como: a história da Igreja, a dogmática, a eclesiologia, os sacramentos e a liturgia, a Sagrada Escritura, a teologia moral, a teologia espiritual, etc.



*Conhece o conteúdo
teológico do Livro dos Salmos
e dos Livros Sapienciais"*

03

Competências

Após a conclusão deste Mestrado em Revelação Divina, o estudante terá adquirido uma série de competências específicas da disciplina, tais como o pensamento analítico e a capacidade crítica para aplicar os fundamentos metodológicos e epistemológicos às Sagradas Escrituras. Como resultado, o profissional estará pronto a abordar um trabalho de investigação que dará respostas à comunidade teológica sobre a interpretação da mensagem religiosa e da figura de Jesus Cristo.



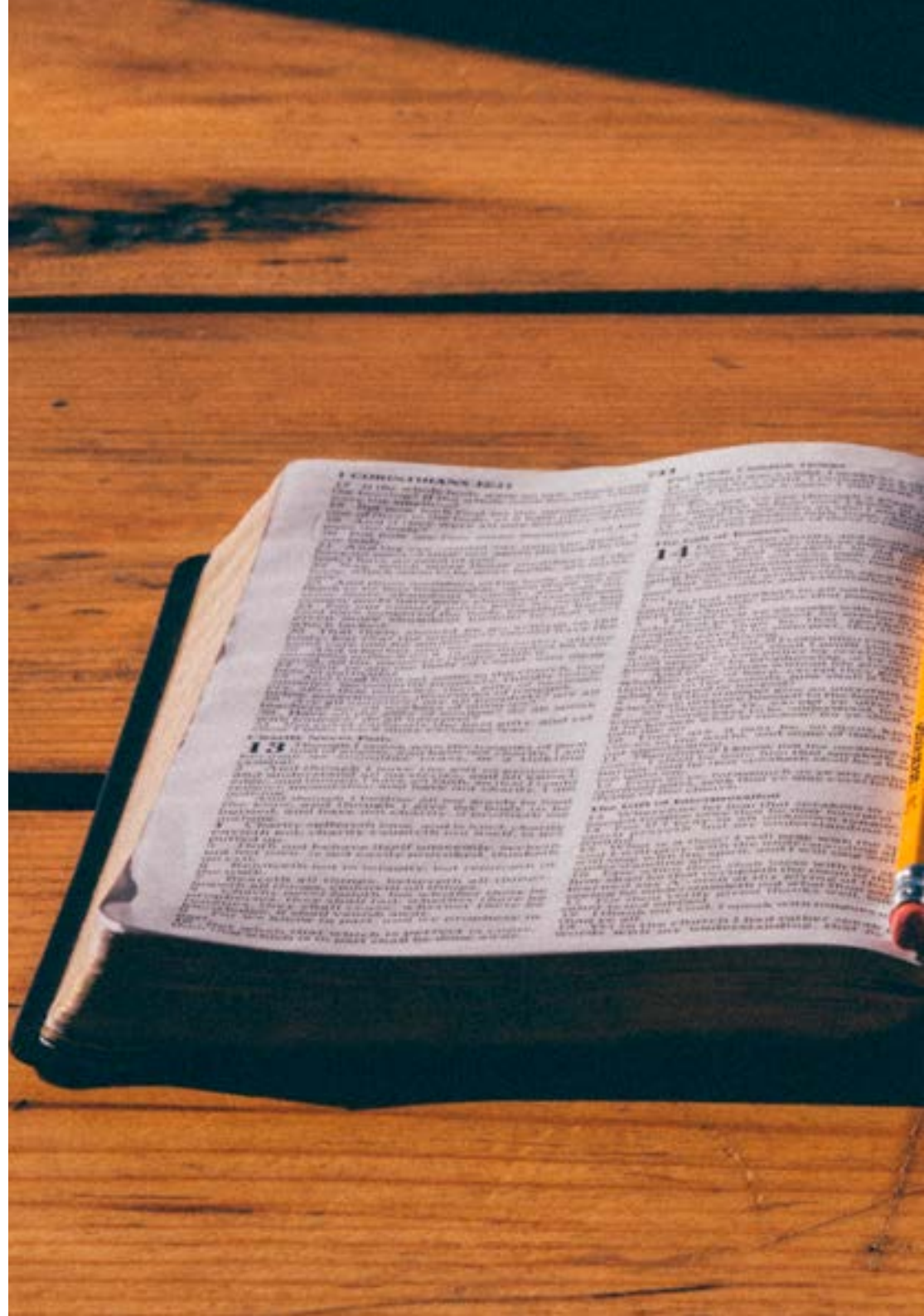
“

*De uma perspectiva teológica, estudará
a importância da figura de Jesus
Cristo na sociedade moderna"*



Competências gerais

- ♦ Comunicar com eficácia os descobrimentos da investigação bíblica
- ♦ Analisar, procurar e discriminar informação para assegurar novas abordagens à Sagrada Escritura
- ♦ Desenvolver novos modelos de pensamento que motivem os futuros estudantes a estudar a Bíblia
- ♦ Desenvolver a capacidade de analisar e sintetizar a fim de compreender a importância do cenário histórico em que as Sagradas Escrituras se desenvolveram
- ♦ Comprometer-se eticamente com o trabalho para a interpretação correta das múltiplas mensagens da Bíblia
- ♦ Trabalhar em ambientes multiculturais e novas situações na aprendizagem das Sagradas Escrituras
- ♦ Desenvolver a liderança e a criatividade na realização de investigação inovadora em teologia
- ♦ Tomar a iniciativa de responder às questões transcendentais que afetam a fé na sociedade moderna
- ♦ Trabalhar com responsabilidade social na divulgação dos ensinamentos da Bíblia
- ♦ Desenvolver a capacidade de investigação das Sagradas Escrituras
- ♦ Dominar ferramentas informáticas aplicadas à investigação em teologia





Competências específicas

- ◆ Descrever as bases da teologia que ajudam a dar contextos aos acontecimentos da Bíblia
- ◆ Saber diferenciar os momentos da história da salvação
- ◆ Conhecer as Sagradas Escrituras
- ◆ Analisar o Pentateuco e os livros históricos
- ◆ Explicar os Salmos e os Livros da Sabedoria
- ◆ Utilizar os Livros Proféticos no trabalho teológico
- ◆ Discutir sobre os Evangelhos Sinópticos e os Atos dos Apóstolos
- ◆ Aplicar as noções básicas do corpus joanino
- ◆ Aplicação dos fundamentos do Corpus Paulino
- ◆ Utilizar o desenvolvimento histórico do problema
- ◆ Analisar os princípios básicos da hermenêutica bíblica e da metodologia exegética
- ◆ Distinguir as características literárias do "Cântico dos Cânticos"
- ◆ Utilizar a relação entre a Carta aos Hebreus e a literatura paulina

04

Estrutura e conteúdo

Este programa foi concebido de acordo com as recomendações de um grupo de especialistas que compreendem as necessidades da disciplina. Como tal, cada módulo oferece uma perspetiva metódica e teológica sobre as Sagradas Escrituras e a sua interpretação na atualidade. É precisamente esta visão que garantirá a objetividade do conteúdo ensinado, ajudando o estudante a desenvolver uma abordagem que forneça respostas a questões modernas sobre religião e sobre a figura de Jesus Cristo.



“

Terá o melhor conteúdo para compreender os mistérios escondidos nas Sagradas Escrituras"

Módulo 1. Introdução às Sagradas Escrituras

- 1.1. Bíblia e Palavra de Deus
- 1.2. A Bíblia na vida da Igreja
- 1.3. O cânone da Bíblia
 - 1.3.1. Identidade e natureza do cânone bíblico
 - 1.3.2. Formação histórica do cânone bíblico
 - 1.3.3. Reflexão teológica sobre o cânone
- 1.4. Inspiração bíblica
 - 1.4.1. Identidade e natureza da inspiração bíblica
 - 1.4.2. Desenvolvimento histórico da doutrina da inspiração
 - 1.4.3. Reflexão teológica sobre a inspiração
- 1.5. A verdade da Sagrada Escritura
 - 1.5.1. A Bíblia e a sua verdade como um problema
 - 1.5.2. Desenvolvimento histórico do problema
 - 1.5.3. Reflexão teológica sobre a verdade bíblica
- 1.6. A Bíblia no seu ambiente
 - 1.6.1. Geografia bíblica
 - 1.6.2. Arqueologia bíblica
 - 1.6.3. História e principais instituições do povo bíblico
 - 1.6.4. O povo bíblico e os seus povos vizinhos
- 1.7. A Bíblia como um texto
 - 1.7.1. A Bíblia como literatura
 - 1.7.2. As línguas bíblicas e a sua escrita
 - 1.7.3. Texto e crítica textual do Antigo e do Novo Testamento
 - 1.7.4. Versões do Antigo e do Novo Testamento
- 1.8. Hermenêutica Bíblica e Metodologia Exegética
 - 1.8.1. História da interpretação bíblica
 - 1.8.2. A hermenêutica bíblica e as ciências humanas
 - 1.8.3. Princípios da hermenêutica católica
 - 1.8.4. Metodologia exegética bíblica



Módulo 2. História da Salvação

- 2.1. As Tradições Patriarcais: as origens de Israel
 - 2.1.1. O estado da questão
 - 2.1.2. Dados extra-bíblicos para a história dos patriarcas
 - 2.1.3. Quem são os patriarcas?
 - 2.1.4. A religião dos patriarcas
- 2.2. Israel no Egito: Moisés, o Êxodo e a Terra
 - 2.2.1. A descida de Israel ao Egito
 - 2.2.2. O Êxodo e Moisés
 - 2.2.3. A marcha pelo deserto
 - 2.2.4. A conquista da terra
 - 2.2.5. A religião de Israel no deserto
- 2.3. Os juízes de Israel
 - 2.3.1. A situação de Israel na época dos juízes
 - 2.3.2. Os juízes e o seu papel
 - 2.3.3. A religião na época dos juízes
- 2.4. Instauração e apogeu monárquico: Saul, David e Salomão
 - 2.4.1. O Profeta Samuel e os primórdios da monarquia
 - 2.4.2. Saul
 - 2.4.3. David, o grande rei de Israel e Judá
 - 2.4.4. Salomão, o rei sábio
- 2.5. O Reino Dividido: Israel e Judá
 - 2.5.1. A cisão
 - 2.5.2. O Reino de Israel até à queda de Samaria (933-722 a.C.)
 - 2.5.3. O reino de Judá até à queda de Jerusalém (933-587 a.C.)
 - 2.5.4. Notas sobre a religião durante a era monárquica
- 2.6. Exílio e restauração
 - 2.6.1. A dura experiência do exílio
 - 2.6.2. O tempo de restauração
- 2.7. De Esdras e Neemias à Revolta Macabina
 - 2.7.1. Esdras e Neemias
 - 2.7.2. Palestina sob os Gregos, Ptolomeus e Seleucides
 - 2.7.3. A Revolta Macabina
 - 2.7.4. O judaísmo do Segundo Templo

- 2.8. Dos Hasmoneanos a Herodes, o Grande
 - 2.8.1. Os Hasmoneanos
 - 2.8.2. O reinado de Herodes, o Grande
 - 2.8.3. Os grupos religiosos: Saduceus, Fariseus e Essênios
- 2.9. A Palestina no século I: o tempo de Jesus e a primeira igreja
 - 2.9.1. Palestina após a morte de Herodes
 - 2.9.2. Judeia sob autoridade romana
 - 2.9.3. O Reinado de Herodes Agripa I
 - 2.9.4. Palestina sob autoridade romana
 - 2.9.5. A grande revolta judaica e a destruição de Jerusalém no ano 70
 - 2.9.6. Jesus e o seu mistério pascal, o centro e o cume da história da salvação. A perspectiva cristã da história da salvação
 - 2.9.7. A primeira comunidade cristã. De Jerusalém até aos confins do mundo

Módulo 3. Pentateuco e livros históricos

- 3.1. O Pentateuco
 - 3.1.1. Terminologia
 - 3.1.2. História do texto hebraico
 - 3.1.3. O texto samaritano
 - 3.1.4. Os Targuns
- 3.2. A crítica científica e o Pentateuco
 - 3.2.1. Os manuscritos em hebraico
 - 3.2.2. O problema da autoria dos livros
 - 3.2.3. As influências presentes na escrita de cada livro
- 3.3. Tradições no Pentateuco
 - 3.3.1. Teorias sobre as tradições do Pentateuco
 - 3.3.2. Tradição, história e teologia Javista
 - 3.3.3. Tradição, história e teologia Eloísta
 - 3.3.4. Tradição, história e teologia Deuteronomista
 - 3.3.5. Tradição histórico-legal e teologia Sacerdotal
- 3.4. Estudo por secções de alguns pericópios ou temas
 - 3.4.1. Origens humanas (Gen 1-11)
 - 3.4.2. As tradições patriarcais (Gen 12-50)
 - 3.4.3. As tradições do Êxodo

- 3.5. Livros Históricos e Legislativos
 - 3.5.1. Levítico, Números e Deuteronómio
 - 3.5.2. Josué e Juízes
 - 3.5.3. Narrativas bíblicas: Rute, Tobias, Judite, Ester
- 3.6. O Reino, a Terra e o Templo
 - 3.6.1. Samuel I e II, Reis I e II
 - 3.6.2. Crónicas, Esdras e Neemias
 - 3.6.3. Macabeus I e II
 - 3.6.4. Sinai, uma chave para a interpretação teológico-bíblica
 - 3.6.5. A Aliança
 - 3.6.6. A Lei

Módulo 4. Salmos e Livros da Sabedoria

- 4.1. Introdução
 - 4.1.1. Critérios de sistematização de acordo com o cânone hebraico e alexandrino
 - 4.1.2. Critérios de sistematização de acordo com os géneros literários e temas teológicos
 - 4.1.3. Os Salmos
- 4.2. Introdução geral aos Salmos
 - 4.2.1. Géneros literários dos Salmos
 - 4.2.2. Estudo exegético dos Salmos
 - 4.2.3. Chaves Hermenêuticas para a aplicação litúrgica do saltério
- 4.3. A tradição da sabedoria no Médio Oriente e no Antigo Testamento
 - 4.3.1. O Livro de Provérbios
 - 4.3.2. Livro de Job
 - 4.3.3. Eclesiastes (Qohélet)
 - 4.3.4. Sirácides (Jesús Ben Sira Eclesiástico)
 - 4.3.5. O Livro da Sabedoria
- 4.4. O Cântico dos Cânticos

- 4.4.1. Características literárias
 - 4.4.2. Conteúdo e leitura cristã
- 4.5. Sabedoria e vida cristã
 - 4.5.1. A influência da sabedoria no Novo Testamento
 - 4.5.2. Nas escrituras de São João
 - 4.5.3. Nas escrituras de São Paulo
- 4.6. A atualidade da sabedoria
 - 4.6.1. Escrituras atuais sobre a sabedoria cristã
 - 4.6.2. Uma comparação com as escrituras do Antigo Testamento

Módulo 5. Livros Proféticos

- 5.1. Origem e essência da profecia hebraica
 - 5.1.1. Antecedentes
 - 5.1.2. As culturas circundantes: Egito, Fenícia, Mesopotâmia, Grécia, Canaã
 - 5.1.3. Magos, adivinhos, charlatães, especialistas, adivinhos da desgraça e falsos profetas
 - 5.1.4. Géneros literários: oráculo, facto simbólico, elegia, visões, etc.
- 5.2. Características gerais do profeta
 - 5.2.1. Profecia em Israel e a personalidade do profeta
 - 5.2.2. Papel e singularidade do profeta hebreu: Nashir, Roeh, Nabi
 - 5.2.3. O mensageiro e intermediário de Deus, o homem de Deus
- 5.3. O profetismo hebraico das origens
 - 5.3.1. Profetismo extasiante
 - 5.3.2. Profetas próximos e distantes do Rei
 - 5.3.3. Profetas longe da corte e perto do povo
- 5.4. Profetismo clássico
 - 5.4.1. A literatura e os profetas do século VIII a.C.
 - 5.4.2. Os profetas dos séculos VI-VII (até 587 a.C.)
 - 5.4.3. Os profetas do exílio (587-538 a.C.)
 - 5.4.4. Os profetas do Período Persa (538-333 a.C.)
 - 5.4.5. Literatura Apocalíptico-Messiânica
- 5.5. Proclamação profética na Nova Aliança

- 5.5.1. João Baptista (último profeta de Israel)
- 5.5.2. Cristo: profeta dos profetas
- 5.5.3. A missão profética na comunidade primitiva

Módulo 6. Evangelhos Sinópticos e Atos dos Apóstolos

- 6.1. Aspectos literários dos Evangelhos
 - 6.1.1. O facto sinóptico
 - 6.1.2. O problema da fonte Q
 - 6.1.3. Formas literárias dos Evangelhos
 - 6.1.4. Leituras exegéticas dos Evangelhos
 - 6.1.5. Critérios para a historicidade dos Evangelhos
- 6.2. O quadro histórico do ministério de Jesus
 - 6.2.1. Estrutura política e sócio-económica da Palestina
 - 6.2.2. Tendências, estruturas e grupos religiosos dos judeus na época de Jesus
- 6.3. O Evangelho de São Marcos
 - 6.3.1. Questões introdutórias
 - 6.3.2. A estruturação do Evangelho. Leitura global
 - 6.3.3. Os milagres de Jesus. Pistas de leitura
- 6.4. O Evangelho de São Mateus
 - 6.4.1. Questões introdutórias
 - 6.4.2. A estruturação do Evangelho. Leitura global
 - 6.4.3. As parábolas de Jesus. Pistas de leitura
- 6.5. Introdução geral ao trabalho de São Lucas
 - 6.5.1. Principais problemas textuais
 - 6.5.2. São Lucas na tradição apostólica
 - 6.5.3. Dados contidos na obra de São Lucas
 - 6.5.4. O plano do trabalho: Jesus Cristo e a Igreja
- 6.6. O Evangelho de São Lucas
 - 6.6.1. A sua estrutura e conteúdo originais

- 6.6.2. O seu lugar na tradição evangélica (relação com Mt, Mc e Jo)
- 6.6.3. O relato da infância de São Lucas vs. a de São Mateus
- 6.6.4. As próprias parábolas de São Lucas
- 6.7. Os Atos dos Apóstolos
 - 6.7.1. O trabalho de um historiador teológico
 - 6.7.2. Relação com o terceiro Evangelho
 - 6.7.3. Aspectos literários
 - 6.7.4. Aspectos históricos e teológicos
 - 6.7.5. Universalidade da Salvação
 - 6.7.6. São Pedro e São Paulo
- 6.8. Consciência de um novo povo
 - 6.8.1. O evento de Pentecostes
 - 6.8.2. A predição primitiva
 - 6.8.3. Autoridade apostólica: obras e palavras
 - 6.8.4. Características sociais e religiosas da primeira comunidade cristã
 - 6.8.5. Organização e ministérios
 - 6.8.6. As primeiras controvérsias e problemas da comunidade

Módulo 7. Cristologia e soteriologia

- 7.1. Introdução
 - 7.1.1. O desafio cultural: a figura contemporânea de Jesus Cristo
 - 7.1.2. Panorama histórico e natureza do tratado
 - 7.1.3. Questões de cristologia fundamental: o acesso a Jesus de Nazaré
- 7.2. Cristologia bíblica
 - 7.2.1. Leitura cristológica do Antigo Testamento
 - 7.2.2. Expressão original da fé pascal
 - 7.2.3. A figura de Jesus Cristo nos evangelhos sinópticos
 - 7.2.4. A figura de Jesus Cristo nas escrituras paulinas
 - 7.2.5. A figura de Jesus Cristo nas escrituras joaninas

- 7.3. Formulação dogmática e compreensão crente do mistério de Cristo
 - 7.3.1. A figura de Cristo nos primeiros Padres da Igreja
 - 7.3.2. Afirmção da divindade de Cristo no Concílio de Nicéia
 - 7.3.3. Em torno do Conselho de Constantinopla: Apolinarismo e os Padres Capadócijs
 - 7.3.4. Em torno do Concílio de Éfeso: Cirilo e Nestório
 - 7.3.5. Em torno do Concílio de Calcedónia: monofisismo, Leão, Grande, a definição conciliar
 - 7.3.6. Os três últimos grandes concílios da antiguidade: Constantinopla II, Constantinopla III e Niceia II
 - 7.3.7. A figura de Cristo na história da teologia
- 7.4. Visão sistemática
 - 7.4.1. "... um só Senhor": a fé no Ressuscitado
 - 7.4.2. "... Filho único de Deus ...": filiação divina, pré-existência, divindade, mediação
 - 7.4.3. "... encarnou...": a encarnação como um acontecimento trinitário e histórico, a plenitude humana do Verbo encarnado
 - 7.4.5. A união pessoal de Cristo e as suas consequências psicológicas, morais e espirituais
 - 7.4.6. "...para nós homens...": a tríplice ministerialidade de Cristo
 - 7.4.7. "... e para a nossa salvação...": a dimensão soteriológica da encarnação e o mistério pascal

Módulo 8. Deus revelado por Cristo

- 8.1. Introdução
 - 8.1.1. O desafio cultural: ateísmo e secularismo
 - 8.1.2. Panorâmica histórica do tratado e da sua natureza
- 8.2. Revelação trinitária
 - 8.2.1. Preparação do Antigo Testamento: a revelação do único Deus vivo e verdadeiro
 - 8.2.2. Plenitude do Novo Testamento: a verdade de Deus revelada em Cristo
- 8.3. Formulação do dogma trinitário
 - 8.3.1. Os primeiros três séculos: Kerigma e homologia
 - 8.3.2. A crise ariana e o Conselho de Niceia
 - 8.3.3. Os Padres Capadócijs e o Conselho de Constantinopla

- 8.4. Compreensão crente do mistério trinitário
 - 8.4.1. Modelos clássicos de compreensão do mistério: Agostinho de Hipona, Ricardo de São Víctor, Tomás de Aquino
 - 8.4.2. Abordagens contemporâneas
- 8.5. Visão sistemática
 - 8.5.1. A Trindade: a vida pessoal de Deus, procissões, relacionamentos, pessoas
 - 8.5.2. Deus Pai, Filho e Espírito Santo
 - 8.5.3. A Unidade de Deus: propriedades e atuação
 - 8.5.4. Perspetivas pastorais: dizer "Deus" hoje

Módulo 9. Corpus joanino

- 9.1. Introdução
 - 9.1.1. Estado atual dos estudos. Canonicidade e receção das escrituras
 - 9.1.2. Temas comuns e outros critérios de unidade literária
 - 9.1.3. Antecedentes sócio-religiosos da literatura de São João
 - 9.1.4. A comunidade de São João
- 9.2. Introdução ao Evangelho de São João
 - 9.2.1. Destinatários da literatura joanina
 - 9.2.2. Estilo e características do Evangelho de São João
 - 9.2.3. O simbolismo de São João
 - 9.2.4. Propostas para a estruturação do Evangelho joanino
- 9.3. A composição do Evangelho de São João
 - 9.3.1. Questões sobre o autor, local e data de composição
 - 9.3.2. A relação de São João com os vários tipos de literatura e tendências do seu tempo
 - 9.3.3. Relação com os sinópticos
 - 9.3.4. O caráter polémico do Evangelho joanino
 - 9.3.5. Teorias sobre fontes e reimpressões
- 9.4. Teologia e mensagem de São João
 - 9.4.1. A cristologia nas escrituras de São João
 - 9.4.2. A eclesiologia nas escrituras de São João
 - 9.4.3. A fé e a vida sacramental nas escrituras de São João
 - 9.4.4. A escatologia e o Espírito nas escrituras de São João

- 9.5. As cartas de São João
 - 9.5.1. Geral: gênero literário, autor, destinatários, datas, conteúdo e estrutura
 - 9.5.2. Problemas de unidade. O papel da escola de São João. Relação com o Evangelho de São João
 - 9.5.3. Teologia e pragmatismo das cartas
 - 9.5.4. Exemplos de análise
- 9.6. Generalidades do Apocalipse
 - 9.6.1. Apocalíptica como um movimento
 - 9.6.2. A variedade de escrituras apocalípticas, o seu simbolismo e visão geral
 - 9.6.3. Relação da literatura apocalíptica com a literatura profética e da sabedoria
 - 9.6.4. O simbolismo único do Apocalipse de São João
 - 9.6.5. Questões de autor, finalidade, composição e data
- 9.7. A estrutura do Apocalipse
 - 9.7.1. Critérios de estruturação
 - 9.7.2. Propostas de estruturação
 - 9.7.3. Perfil literário e teológico da primeira parte
 - 9.7.4. Perfil literário e teológico da segunda parte
- 9.8. Teologia e mensagem do Apocalipse
 - 9.8.1. Destinatários do Apocalipse
 - 9.8.2. Cristologia, eclesiologia e a dimensão litúrgica do Apocalipse
 - 9.8.3. Escatologia e milenarianismo
 - 9.8.4. Exercícios de análise

Módulo 10. Corpus Paulino

- 10.1. Introdução
 - 10.1.1. Fontes para conhecer a vida e a personalidade de São Paulo
 - 10.1.2. Vida e ação de São Paulo
 - 10.1.3. Paul, o perseguidor do "caminho"
 - 10.1.4. A conversão de São Paulo e a sua primeira experiência cristã.
 - 10.1.5. A empresa evangelizadora e São Paulo As missões
 - 10.1.6. A atividade literária de São Paulo, uma expressão da sua relação com as suas comunidades
 - 10.1.7. A última testemunha de São Paulo
- 10.2. Uma visão geral da teologia de São Paulo

- 10.2.1. Soteriologia paulina
- 10.2.2. Antropologia paulina
- 10.2.3. Eclesiologia paulina
- 10.2.4. Escatologia paulina
- 10.3. Estudo sistemático e prática interpretativa da literatura paulina
 - 10.3.1. Primeira e Segunda Tessalonicenses
 - 10.3.2. Primeiro e Segundo Coríntios
 - 10.3.3. Galatianos
 - 10.3.4. Romanos
 - 10.3.5. Filipenses
 - 10.3.6. Filemón
 - 10.3.7. Colossianos
 - 10.3.8. Efésios
 - 10.3.9. Pastoris

Módulo 11. Hebreus e Cartas Católicas

- 11.1. Introdução geral
 - 11.1.1. Relação da Carta aos Hebreus com a literatura paulina
 - 11.1.2. Natureza das Cartas Católicas
 - 11.1.3. Diferença e relação entre a Carta aos Hebreus e as Cartas Católicas
- 11.2. Carta aos Hebreus: introdução
 - 11.2.1. Notas introdutórias: autor, destinatários, data e local de composição
 - 11.2.2. Elementos literários: linguagem sacerdotal, estrutura da obra, gênero e recursos estilísticos
- 11.3. Carta aos Hebreus: interpretação
 - 11.3.1. Leitura e comentário teológico exegético de Heb 1,1-2,18
 - 11.3.2. Leitura e comentário teológico exegético sobre Heb 3,1-10,39
 - 11.3.3. Leitura e comentário teológico exegético sobre Heb 11,1-13,25
- 11.4. A carta de São Tiago
 - 11.4.1. Notas introdutórias: autor, destinatários, data e local de composição
 - 11.4.2. Elementos literários: linguagem, estrutura da obra, gênero e dispositivos estilísticos
 - 11.4.3. Temas destacados da carta de São Tiago

- 11.5. Primeira Carta de São Pedro
 - 11.5.1. Notas introdutórias: autor, destinatários, data e local de composição
 - 11.5.2. Elementos literários: linguagem, estrutura da obra, gênero e dispositivos estilísticos
 - 11.5.3. Temas destacados da primeira carta de São Pedro
- 11.6. As cartas de Jude e a segunda São Pedro: um estudo comparativo
 - 11.6.1. Dependência literária
 - 11.6.2. Temas relacionados e coincidência cronológica
 - 11.6.3. Problemas canônicos comuns
- 11.7. As Cartas de Judas e a segunda Carta de São Pedro: interpretação
 - 11.7.1. Notas introdutórias: autor e destinatários
 - 11.7.2. Elementos literários: estrutura da obra, gênero e recursos estilísticos

Módulo 12. Patrologia

- 12.1. Introdução
 - 12.1.1. Diferença entre patrologia e patrística
 - 12.1.2. Classificação dos autores
 - 12.1.3. Contextos para o estudo da literatura Patrística
 - 12.1.4. Recursos para estudo patológico
- 12.2. Padres Apostólicos
 - 12.2.1. Cânones e Constituições Apostólicas, a Didaqué
 - 12.2.2. Clemente de Roma, Inácio de Antioquia, Policarpo de Esmirna
 - 12.2.3. O Pastor de Hermas, a carta do pseudo Barnabé, Papias
 - 12.2.4. A tradição apostólica como critério legislativo
- 12.3. Padres Apologistas
 - 12.3.1. Temas gerais dos apologistas gregos
 - 12.3.2. São Justino Mártir, Taciano
 - 12.3.3. Melitão de Sardes, Teófilo de Antioquia, Atenágoras
 - 12.3.4. Discurso a Diognetus
- 12.4. As correntes heterodoxas e a sua refutação
 - 12.4.1. Literatura apócrifa cristã
 - 12.4.2. As correntes heterodoxas: docetismo, gnosticismo, maniqueísmo
 - 12.4.3. Montanismo, monarquianismo
 - 12.4.4. Santo Irineu de Lião



- 12.5. Padres eclesiásticos ocidentais e autores do século III
 - 12.5.1. Hipólito de Roma
 - 12.5.2. Tertuliano
 - 12.5.3. São Cipriano
 - 12.5.4. Novaciano
- 12.6. Escolas de Alexandria e Antioquia
 - 12.6.1. Clemente de Alexandria
 - 12.6.2. Orígenes alexandrinos
 - 12.6.3. Principais autores da escola antioquiana
 - 12.6.4. Contrastes exegéticos entre a escola de Alexandria e a escola de Antioquia
- 12.7. O debate dogmático
 - 12.7.1. Ario e Arianismo
 - 12.7.2. Posições teológicas durante o Conselho de Niceia
 - 12.7.3. Santo Atanásio
 - 12.7.4. Arianismo em pneumatologia antes do Conselho de Constantinopla
- 12.8. A Idade de Ouro da Patrística
 - 12.8.1. Pais Orientais: os Capadócijs, Cirilo de Jerusalém, João Crisóstomo, Cirilo de Alexandria
 - 12.8.2. Padres ocidentais: Ambrósio, Jerónimo, Agostinho, Leão, o Grande, Gregório, o Grande
 - 12.8.3. Últimos Padres. Ocidental: Isidoro de Sevilha, Patricius, Bede, Oriente: São João Damasceno
 - 12.8.4. Livros litúrgicos e canónicos



*Com a objetividade deste programa
tornar-se-á um especialista na palavra
de Deus através do estudo filosófico"*

05

Metodologia do estudo

A TECH é a primeira universidade do mundo a combinar a metodologia dos **case studies** com o **Relearning**, um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição guiada.

Esta estratégia de ensino disruptiva foi concebida para oferecer aos profissionais a oportunidade de atualizar conhecimentos e desenvolver competências de forma intensiva e rigorosa. Um modelo de aprendizagem que coloca o aluno no centro do processo académico e lhe dá o papel principal, adaptando-se às suas necessidades e deixando de lado as metodologias mais convencionais.



“

A TECH prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”

O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto. As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas tendo em conta as exigências de tempo, disponibilidade e rigor académico que, atualmente, os estudantes de hoje, bem como os empregos mais competitivos do mercado.

Com o modelo educativo assíncrono da TECH, é o aluno que escolhe quanto tempo passa a estudar, como decide estabelecer as suas rotinas e tudo isto a partir do conforto do dispositivo eletrónico da sua escolha. O estudante não tem de assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não pode frequentar. As atividades de aprendizagem serão realizadas de acordo com a sua conveniência. Poderá sempre decidir quando e de onde estudar.

“

*Na TECH NÃO terá aulas ao vivo
(às quais nunca poderá assistir)”*



Os programas de estudo mais completos a nível internacional

A TECH caracteriza-se por oferecer os programas académicos mais completos no meio universitário. Esta abrangência é conseguida através da criação de programas de estudo que cobrem não só os conhecimentos essenciais, mas também as últimas inovações em cada área.

Ao serem constantemente atualizados, estes programas permitem que os estudantes acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as competências mais valorizadas pelos empregadores. Deste modo, os programas da TECH recebem uma preparação completa que lhes confere uma vantagem competitiva significativa para progredirem nas suas carreiras.

E, além disso, podem fazê-lo a partir de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.

“

O modelo da TECH é assíncrono, pelo que pode estudar com o seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser, durante o tempo que quiser”

Case studies ou Método do caso

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais utilizado pelas melhores escolas de gestão do mundo. Criada em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem apenas o direito com base em conteúdos teóricos, a sua função era também apresentar-lhes situações complexas da vida real. Poderão então tomar decisões informadas e fazer juízos de valor sobre a forma de os resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Com este modelo de ensino, é o próprio aluno que constrói a sua competência profissional através de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, utilizadas por outras instituições de renome, como Yale ou Stanford.

Este método orientado para a ação será aplicado ao longo de todo o curso académico do estudante com a TECH. Desta forma, será confrontado com múltiplas situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender as suas ideias e decisões. A premissa era responder à questão de saber como agiriam quando confrontados com acontecimentos específicos de complexidade no seu trabalho quotidiano.



Método Relearning

Na TECH os *case studies* são reforçados com o melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Este método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo os melhores conteúdos em diferentes formatos. Desta forma, consegue rever e reiterar os conceitos-chave de cada disciplina e aprender a aplicá-los num ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com múltiplas investigações científicas, a repetição é a melhor forma de aprender. Por conseguinte, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave na mesma aula, apresentadas de forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e maior desempenho, envolvendo-o mais na sua especialização, desenvolvendo um espírito crítico, a defesa de argumentos e o confronto de opiniões: uma equação que o leva diretamente ao sucesso.



Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar eficazmente a sua metodologia, a TECH concentra-se em fornecer aos licenciados materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são concebidos por professores qualificados que centram o seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas através da simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e a aprendizagem baseada na repetição, através de áudios, apresentações, animações, imagens, etc.

Os últimos dados científicos no domínio da neurociência apontam para a importância de ter em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acedido antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A possibilidade de ajustar estas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a recordar e a armazenar conhecimentos no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é conscientemente aplicado neste curso universitário.

Por outro lado, também com o objetivo de favorecer ao máximo o contato mentor-mentorando, é disponibilizada uma vasta gama de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real como em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefónico, contacto por correio eletrónico com o secretariado técnico, chat, videoconferência, etc.).

Da mesma forma, este Campus Virtual muito completo permitirá aos estudantes da TECH organizar os seus horários de estudo em função da sua disponibilidade pessoal ou das suas obrigações profissionais. Desta forma, terão um controlo global dos conteúdos académicos e das suas ferramentas didáticas, em função da sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitir-lhe-á organizar o seu tempo e ritmo de aprendizagem, adaptando-o ao seu horário

A eficácia do método justifica-se com quatro resultados fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, como também o desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem traduz-se solidamente em competências práticas que permitem ao aluno uma melhor integração do conhecimento na prática diária.
3. A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir da realidade.
4. O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento da dedicação ao Curso.

A metodologia universitária mais bem classificada pelos seus alunos

Os resultados deste modelo académico inovador estão patentes nos níveis de satisfação global dos alunos da TECH.

A avaliação dos estudantes sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos dos cursos é excelente. Não é de surpreender que a instituição se tenha tornado a universidade mais bem classificada pelos seus estudantes de acordo com o índice global score, obtendo uma classificação de 4,9 em 5..

Aceder aos conteúdos de estudo a partir de qualquer dispositivo com ligação à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato de a TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista.



Assim, os melhores materiais didáticos, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados especificamente para o curso, pelos especialistas que o irão lecionar, de modo a que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são então aplicados ao formato audiovisual que criará a nossa forma de trabalhar online, com as mais recentes técnicas que nos permitem oferecer-lhe a maior qualidade em cada uma das peças que colocaremos ao seu serviço.



Estágios de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista deve desenvolver no quadro da globalização.



Resumos interativos

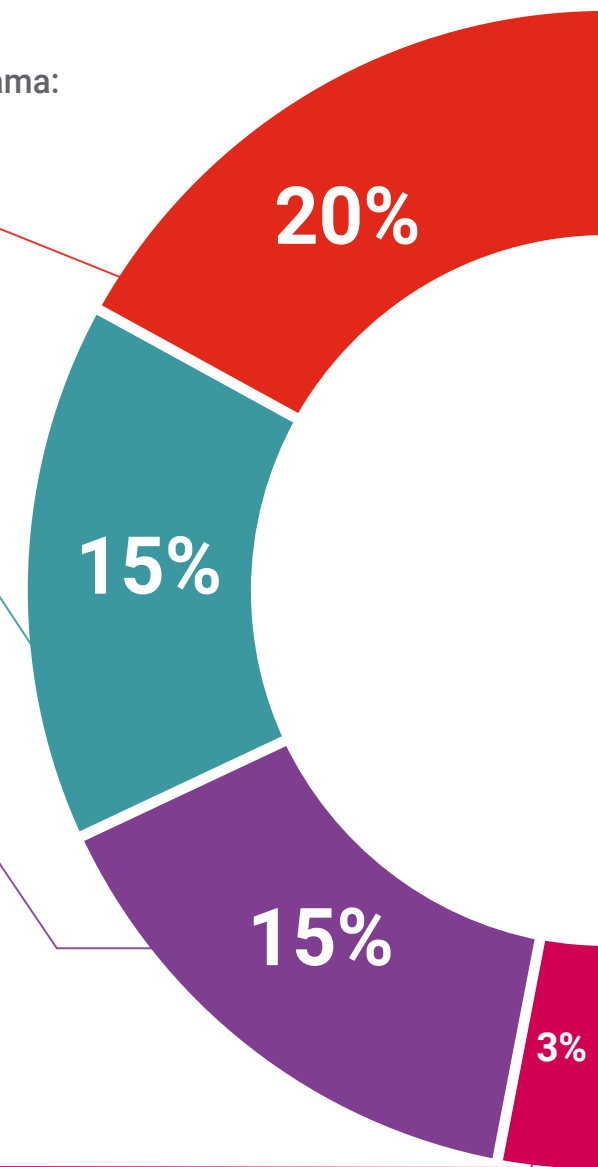
Apresentamos os conteúdos de forma atrativa e dinâmica em ficheiros multimédia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceptuais a fim de reforçar o conhecimento.

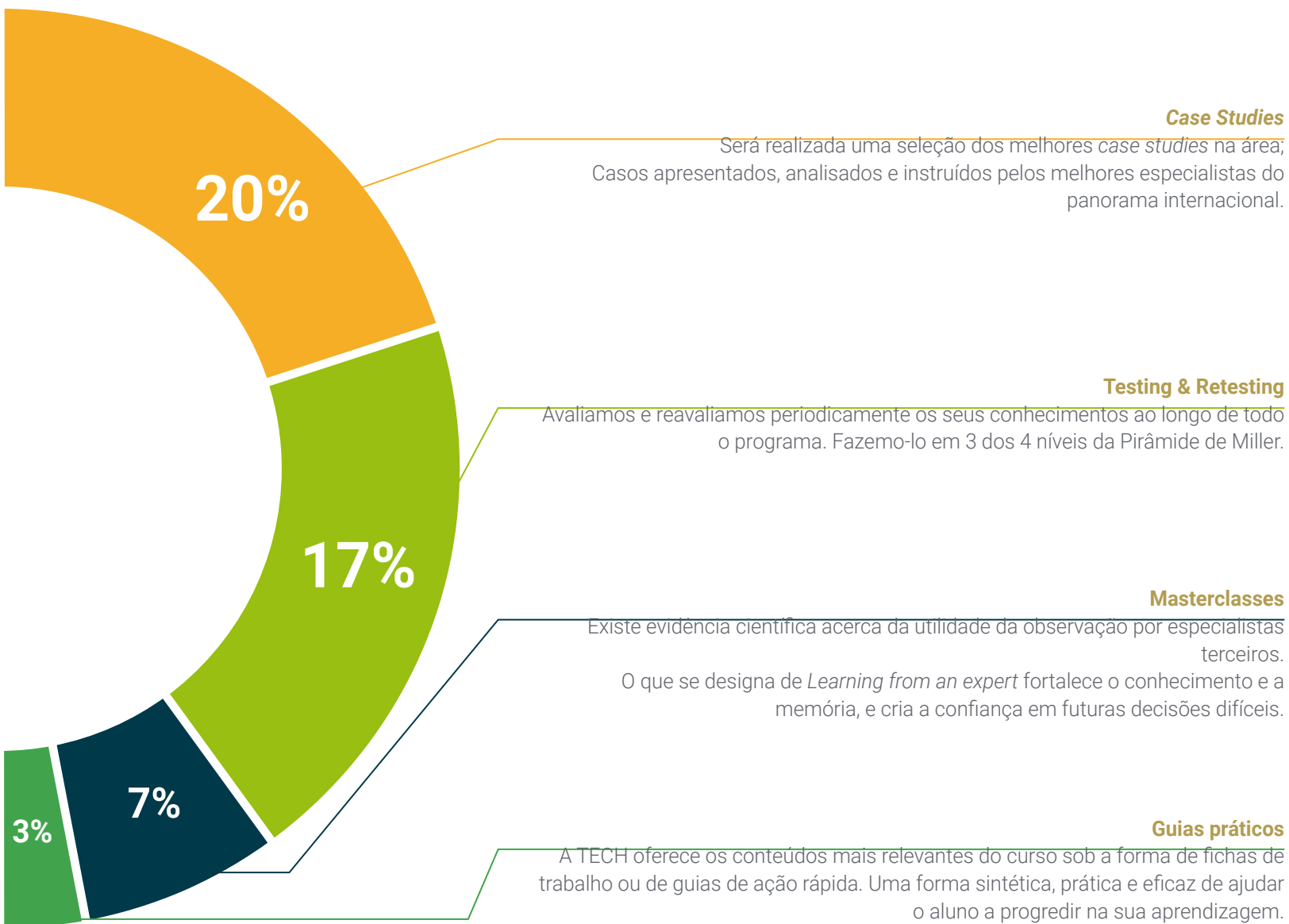
Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi galardoado pela Microsoft como uma “Caso de sucesso na Europa”



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso, diretrizes internacionais... Na nossa biblioteca virtual, terá acesso a tudo o que precisa para completar a sua formação.





06

Certificação

O Mestrado em Revelação Divina garante, para além de um conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um grau de Mestre emitido pela TECH Global University.



“

Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este **Mestrado em Revelação Divina** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio* com aviso de receção, o certificado correspondente ao título de **Mestrado** emitido pela **TECH Global University**.

O certificado emitido **pela TECH Global University** expressará a qualificação obtida no Mestrado, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Mestrado em Revelação Divina**

Modalidade: **online**

Duração: **12 meses - semanas**

Acreditação: **60 ECTS**



*Apostila de Haia Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo com um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade comunidade
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualificação
desenvolvimento



Mestrado Revelação Divina

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 meses
- » Certificação: TECH Global University
- » Créditos: 60 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Mestrado

Revelação Divina