

Experto Universitario
Filosofía y Antropología
Filosófica





Experto Universitario Filosofía y Antropología Filosófica

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **3 meses**
- » Titulación: **TECH Universidad**
- » Acreditación: **18 ECTS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/experto-universitario/experto-filosofia-antropologia-filosofica-docentes

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 18

05

Metodología de estudio

pág. 34

06

Titulación

pág. 44

01

Presentación

Llevar a las aulas la pasión por la filosofía no es sencillo. Requiere destrezas docentes que permitan desarrollar y transmitir al alumnado el interés y la utilidad que este conocimiento supone para cualquier ciudadano. Un objetivo que conseguirás fácilmente con este curso de Experto Universitario en Filosofía y Antropología Filosófica, imprescindible para los profesionales más actualizados.





“

Aprende a transmitir a tu alumnado la pasión por la filosofía con un planteamiento docente apoyado en la última tecnología educativa”

En el mercado de trabajo actual, los filósofos que complementan sus estudios con estudios en inversión y finanzas, por ejemplo, o los estudiantes de economía que enriquecen su acervo intelectual con maestrías en filosofía son inmensamente valorados y buscados por cazatalentos de todo el mundo. La capacidad del filósofo de ver las cosas desde otra óptica, de pensar (como dirían los anglosajones outside the box, de contemplar la realidad desde una óptica diferente, es un activo fundamental en el mundo creativo y frenético que vivimos. En lo personal, la filosofía ayuda a ver las cosas, como decía el gran Spinoza, sub aespécie aeternitatis, es decir, bajo un prisma de eternidad, sabiendo que en el gran contexto del mundo y el universo nuestras acciones son a la vez relevantes e insignificantes. El papel de la filosofía como una disciplina consolatoria antes los males y desgracias de este mundo, ha sido siempre fundamental y además, nos permite entender mejor nuestra naturaleza, nuestras acciones, nuestra moralidad, nuestro ser. En definitiva, la filosofía nos ayuda a crecer como personas, a madurar como individuos, a ser más responsables como ciudadanos y a mejorar nuestro rendimiento laboral. Este programa aborda la filosofía desde un aspecto global pero a la vez totalmente accesible. Otras maestrías se centran además en el estudio puramente teórico de la filosofía, desconectándola del aspecto pedagógico, mientras que este tratará siempre de mantener un enfoque docente. Hoy en día es más importante que nunca ofrecer una enseñanza de la filosofía que sea a la vez rigurosa y comprensible. El alumno puede esperar terminar con un conocimiento completo de los más fundamentales temas filosóficos, desde lo más puramente teórico y metafísico hasta lo más práctico y activo del ser humano.

Asimismo, un reconocido Director Invitado Internacional impartirá unas rigurosas *Masterclasses*.

Este **Experto Universitario en Filosofía y Antropología Filosófica** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas del experto son:

- ♦ Desarrollo de gran cantidad de casos prácticos presentados por expertos en Enseñanza de Filosofía y Valores Éticos.
- ♦ Desarrollo de más de 75 casos prácticos presentados por expertos
- ♦ Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional.
- ♦ Contiene ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje.
- ♦ Con especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual.
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet.
- ♦ Contenidos complementarios disponibles en formato multimedia.



Un prestigioso Director Invitado Internacional ofrecerá unas exclusivas Masterclasses que te permitirán expresar conceptos filosóficos y antropológicos de manera accesible”

“

La reflexión sobre el ser humano mediante el uso de la razón como objeto formal”

Incluye en su cuadro docente profesionales pertenecientes al ámbito de la Enseñanza de Filosofía y Valores Éticos que vierten en esta especialización la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas pertenecientes a sociedades de referencia y universidades de prestigio. Gracias a su contenido multimedia elaborado con la última tecnología educativa, permitirán al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa está basado en el aprendizaje basado en problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en el campo de la Enseñanza de Filosofía y Valores Éticos y con gran experiencia docente.

La filosofía desde un aspecto global pero perfectamente accesible, con una orientación directamente pedagógica.

Una programación centrada en el sistema ABS, de aprendizaje basado en problemas, que te hará aprender mediante la experiencia a través de casos reales y supuestos prácticos.



02

Objetivos

El objetivo de todos nuestros cursos de docencia es contribuir al incremento de la calidad en todas las áreas educativas. Con nuestro Curso de Experto en Filosofía y Antropología Filosófica, este afán alcanza la excelencia con un programa creado para hacer de esta materia una de las más completas e interesantes del programa formativo de cualquier docente. Una oportunidad exclusiva de formarte con la universidad online más prestigiosa del mundo.



Sociedad

T W O V

“

En este Curso de Experto en Filosofía y Antropología Filosófica, partiendo de los datos que nos ofrecen las distintas ciencias, analizarás y comprenderás las últimas causas en la razón de ser del ser humano, en un intento de comprender su integridad”



Objetivo general

- ♦ Poseer competencias avanzadas para la iniciación y profundización en la investigación en las distintas ramas de la filosofía, según la elección de especialidad por parte del alumno.
- ♦ Desarrollar una elevada capacidad reflexiva y crítica en las cuestiones y temas filosóficos, tanto desde el punto de vista histórico como sistemático, a fin de dotar al estudiante de una comprensión clara de los temas aún vigentes en el pensamiento actual que le sirva también para su propia investigación.
- ♦ Dominar las bases metodológicas y los conocimientos que permitan la integración de los múltiples saberes filosóficos en un proyecto de trabajo personal.
- ♦ Tener un fluido manejo de la interdisciplinariedad, como elemento básico de la reflexión filosófica en su imprescindible apertura a otros ámbitos de la cultura y del saber, y en el desarrollo de una comprensión reflexiva de los fundamentos conceptuales de estos otros ámbitos.



Objetivos específicos

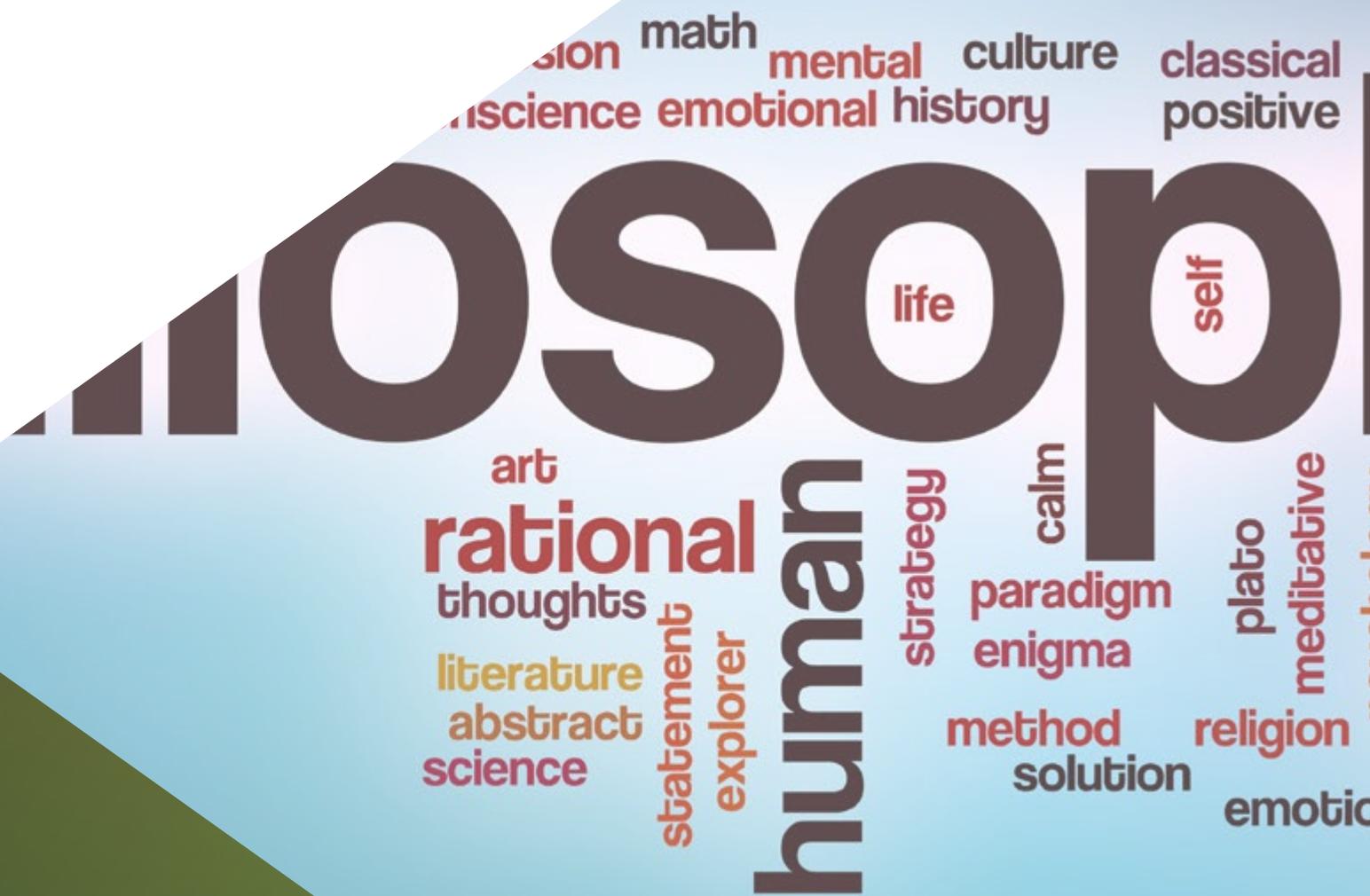
- ♦ Proporcionar al alumno las herramientas necesarias para llevar a cabo una práctica filosófica autónoma y reflexiva.
- ♦ Habilitar al alumno los elementos de análisis y juicio indispensables para poder desarrollar la actividad reflexiva en su ámbito cotidiano como también en la esfera laboral.
- ♦ Ofrecer al alumno los conceptos imprescindibles para valorar el modo en que la comprensión juega un papel determinante en nuestras vidas.
- ♦ Suministrar precisiones sobre el trasfondo lógico de la racionalidad y sobre los mecanismos básicos de nuestras prácticas sociales.
- ♦ Dotar al alumno de los instrumentos necesarios para la examinar nuestra autocomprensión y elaborar críticas sobre nuestras maneras de ver la realidad.
- ♦ Ofrecer al alumno los recursos necesarios para el examen de los mecanismos epistemológicos que condicionan la construcción de nuestro pensamiento acerca de la realidad.
- ♦ Proveer al alumno de los conceptos y los criterios indispensables para el análisis crítico de nuestras representaciones sociales.
- ♦ Reforzar en el alumno las competencias adquiridas para llevar a cabo valoraciones y juicios racionales al servicio del crecimiento y la mejora en la calidad de vida de su comunidad.
- ♦ Poner de manifiesto al alumnado la necesidad de construir y difundir la práctica del discurso y el pensamiento crítico en aquellos que se incorporan al ámbito de una ciudadanía responsable.
- ♦ Ofrecer los elementos de juicio imprescindibles para que el alumno valore la comprensión de la realidad y de su lugar en la comunidad como factor determinante para la salud mental y física de las personas.

- ♦ Exponer y aclarar al alumno cuál es el estatuto de la racionalidad humana como así también el de conceptos como mente, estado y proceso mental.
- ♦ Clarificar y señalar al alumno la íntima relación que existe entre los conceptos de pensamiento y acción.
- ♦ Suministrar al alumno los detalles de la relación que existe entre los conceptos de mente y acción.
- ♦ Proporcionar al alumno elementos de juicio necesarios para examinar la relación que existe entre relación entre pensamiento y lenguaje.
- ♦ Ofrecer los materiales teóricos y conceptuales necesarios para poder determinar la naturaleza y el contenido de nuestro pensamiento.
- ♦ Ofrecer al alumno una lectura filosófica de la cultura como trama de significaciones y analizar la naturaleza del significado.
- ♦ Dotar al alumno de los elementos que le permitan analizar y comprender la naturaleza social del lenguaje y del pensamiento.
- ♦ Proveer al alumno de elementos teóricos y reflexivos para poder elaborar un abordaje filosófico del concepto de racionalidad.
- ♦ Poder a disposición del alumno el trasfondo de las más sólidas discusiones filosóficas sobre la relación entre la racionalidad y la moral.
Habilitar los conceptos básicos para que el alumno comprenda la estructura de la argumentación.
- ♦ Ofrecer al alumno los recursos necesarios para detectar y examinar críticamente diversos contextos de argumentación.
- ♦ Proporcionar al alumno los criterios básicos para emplear conceptos valorativos y descriptivos.
- ♦ Suministrar al alumno los conceptos imprescindibles para situar epistemológicamente a los derechos humanos.
- ♦ Reforzar en el alumno concepciones previas acerca del vínculo entre persona y naturaleza y el estatuto de esta última.
- ♦ Acentuar en el alumno las competencias adquiridas para examinar críticamente el debate político.
- ♦ Poner a disposición del alumno los recursos necesarios para llevar a cabo valoraciones y juicios acerca del arte y la política.
- ♦ Ofrecer al alumno herramientas indispensables para abordar la enseñanza de los derechos humanos.
- ♦ Dotar al alumno de criterios conceptuales mínimos para examinar el vínculo entre derechos humanos y tortura.
- ♦ Poner a disposición los elementos conceptuales para examinar el vínculo entre derechos humanos y guerra.

03

Dirección del curso

El Curso de Experto en Filosofía y Antropología Filosófica ha sido diseñado y desarrollado por un grupo de expertos en esta área, con larga trayectoria docente e investigadora. A través de su tutelaje, este curso se convertirá en una gran experiencia de aprendizaje. Con total garantía de calidad.





“

Aprende de la mano de los mejores profesionales de este campo, disfrutando de una experiencia de aprendizaje de alto nivel”

Director Invitado Internacional

El Doctor Alexander Carter es un filósofo que se ha destacado como **Director Académico de Filosofía y Estudios Interdisciplinarios** en el Instituto de Educación Continua de la Universidad de Cambridge. **Especialista en Ética y teoría de la creatividad**, ha diseñado diversos modelos para enseñar estas áreas. Asimismo, ha supervisado los **programas de investigación** de grado en el Instituto y es miembro del Fitzwilliam College, donde ha ayudado a desarrollar **esquemas curriculares sobre la Filosofía**. Entre sus principales intereses, se encuentran la **Filosofía de Wittgenstein**, la **Teología de Simone Weil** y la **Epistemología del Humor**.

A lo largo de su carrera, ha trabajado en instituciones prestigiosas, donde ha combinado su experiencia en la **investigación** con nuevas **metodologías pedagógicas**. De hecho, su enfoque se ha desarrollado en la Universidad de Essex, donde ha perfeccionado su capacidad para guiar a las personas a través de los **dilemas filosóficos**, fomentando el **pensamiento crítico y creativo**. Con más de una década de experiencia, ha incentivado la **lectura a adultos** de todas las edades, siempre promoviendo el valor de la **reflexión filosófica** en la vida cotidiana.

A nivel internacional, el Doctor Alexander Carter ha sido reconocido por su perspectiva única en la **Filosofía**, basada en la idea del “**juego serio**”, en el que investiga la relación entre el **humor** y la **práctica creativa**. Además, su capacidad para generar debates y diálogos han transformado la manera en que filósofos y humanistas piensan y actúan. Igualmente, su doctorado en **Filosofía** ha consolidado su **activismo hacia la filosofía**.

A su vez, ha realizado **investigaciones** sobre la **libertad** y el **fatalismo** en la obra de Wittgenstein, y ha trabajado en la **intersección del humor y la creatividad**. Ha publicado varios **artículos académicos** y continúa siendo una voz influyente en la **Filosofía contemporánea**, aportando nuevas perspectivas a debates actuales.



Dr. Carter, Alexander

- ♦ Director de Filosofía y Estudios Interdisciplinarios en la Universidad de Cambridge, Reino Unido
- ♦ Doctorado en Filosofía por la Universidad de Essex
- ♦ Máster en Filosofía e Historia Antigua en la Universidad de Gales, Swansea y Filosofía por la Universidad de Bristol
- ♦ PGCHE – Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior por la Universidad de Cambridge

“

Gracias a TECH podrás aprender con los mejores profesionales del mundo”

Dirección



Dr. Agüero, Gustavo

- ♦ Investigador y docente experto en Filosofía y Lenguas
- ♦ Director del Grupo de Investigación GRASP 08 sobre Comprensión y la relación entre el lenguaje y el pensamiento
- ♦ Docente en estudios universitarios de Filosofía y Lenguas
- ♦ Doctor en Filosofía por la Universidad Nacional de Córdoba

Profesores

Dña. Testa, Ana

- ♦ Investigadora Experta en Filosofía de la Educación
- ♦ Investigadora en el Grupo de Investigación GRASP 08 sobre Filosofía del Lenguaje, de la Mente y de la Educación
- ♦ Docente Universitaria en Filosofía
- ♦ Coautora de varias publicaciones sobre Filosofía
- ♦ Ponente en seminarios de Filosofía de la Educación

D. Amaya, Luis M.

- ♦ Director Ejecutivo del Grupo de Investigaciones Sociales y Culturales de Argentina
- ♦ Docente de la Cátedra de Filosofía en Instituto de Enseñanza Secundaria y Superior
- ♦ Licenciado en Filosofía. Universidad Nacional de Córdoba



**WHO ARE
YOU?**

04

Estructura y contenido

El temario del curso está creado para, de manera gradual, ir recorriendo todos los temas imprescindibles en el aprendizaje de esta materia: desde los conocimientos de la filosofía teórica hasta la parte más práctica del ser humano. Para terminar, el alumno de este curso aprenderá los diferentes modelos de pensamiento y su aplicación en la vida real. Un planteamiento completo y totalmente enfocado a su aplicación en la práctica.



“

Un completísimo programa docente, estructurado en unidades didácticas muy bien desarrolladas, orientadas a un aprendizaje eficaz y rápido, compatible con tu vida personal y profesional”

Módulo 1. La naturaleza de la actividad filosófica

- 1.1. Filosofía como actividad.
 - 1.1.1. La reflexión y lo inevitable
 - 1.1.1.1. El pensamiento y la vida cotidiana
 - 1.1.1.2. Hacer sin pensar
- 1.2. Filosofía y comunidad
 - 1.2.1. ¿Por qué es necesaria la conversación?
- 1.3. Las eternas discusiones
 - 1.3.1. ¿Hay progresos en el pensamiento?
 - 1.3.1.1. La antigüedad: Sócrates y los otros
 - 1.3.1.2. La modernidad: Descartes, Kant y nosotros.
 - 1.3.1.3. La actualidad: ¿quién dice qué?
- 1.4. Los temas de hoy
 - 1.4.1. Filosofía en la escuela
 - 1.4.1.1. ¿Filosofía con niños?
 - 1.4.2. Filosofía más allá de la escuela
 - 1.4.2.1. Maneras de promover la reflexión
 - 1.4.3. Filosofía sin escuela
 - 1.4.3.1. El diálogo y la amistad
- 1.5. Interés y reflexión
 - 1.5.1. ¿Hay un rechazo por la filosofía?
 - 1.5.1.1. Hacer filosofía aburrida
 - 1.5.1.2. Vivir vs. hablar de la vida
 - 1.5.2. ¿Lo que nos genera interés?
 - 1.5.2.1. ¿Se puede crear el interés?
 - 1.5.2.2. Comprensión y la necesidad de interés
- 1.6. ¿Para qué sirve la filosofía?
 - 1.6.1. Lo que todos buscamos
 - 1.6.1.1. La felicidad
 - 1.6.1.2. La serenidad de espíritu
 - 1.6.2. Lo que todos sabemos
 - 1.6.2.1. Los medios y los fines



- 1.7. ¿Hace falta preparación para la actividad filosófica?
 - 1.7.1. ¿Las condiciones que pone la filosofía?
 - 1.7.2. ¿Quiénes llegan y quiénes no llegan a hacer filosofía?
- 1.8. La filosofía y la vida
 - 1.8.1. Vida con y sin reflexión
 - 1.8.2. Aburrimiento y detención
 - 1.8.3. ¿Ser o no ser?
- 1.9. La filosofía y la muerte
 - 1.9.1. Ser uno mismo y no ser
 - 1.9.1.1. ¿Qué es vivir y morir en la filosofía?
 - 1.9.1.2. ¿Por qué el miedo al cambio?
 - 1.9.2. El lugar para la expresión
 - 1.9.2.1. Mediocridad
- 1.10. La necesidad de la filosofía.
 - 1.10.1. La actitud socrática
 - 1.10.1.1. El diálogo y la mayéutica
 - 1.10.1.2. Preguntas sin respuesta
 - 1.10.1.2.1. Apertura y dogmatismo
 - 1.10.2. Las formas de la creación
 - 1.10.2.1. La vida creativa
 - 1.10.3. Teoría y práctica de una vida reflexiva
 - 1.10.3.1. ¿Juzgar lo correcto?
 - 1.10.3.1.1. Virtud intelectual
 - 1.10.3.2. ¿Hacer lo correcto?
 - 1.10.3.2.1. Prudencia
 - 1.10.4. La vida del caminante
 - 1.10.4.1. La imagen del camino único
 - 1.10.4.2. Se hace camino al andar
 - 1.10.4.3. El camino del sinsentido
 - 1.10.5. Los límites del pensamiento
 - 1.10.5.1. El silencio y la palabra
 - 1.10.5.1.1. La búsqueda de la seguridad
 - 1.10.5.1.2. La incertidumbre como condición
 - 1.10.5.2. Creencia y opinión
 - 1.10.6. La reflexión y la búsqueda
 - 1.10.6.1. Eudemonía: corrección
 - 1.10.6.2. Hedonismo: placer
 - 1.10.7. Los medios y los fines
 - 1.10.7.1. Las promesas del capitalismo
 - 1.10.7.2. Las ilusiones del comunismo
 - 1.10.8. La virtud y la verdad
 - 1.10.8.1. Platón y el pensamiento cristiano
 - 1.10.8.2. Aristóteles y la realización
 - 1.10.9. Expresión y mediocridad
 - 1.10.9.1. La necesidad de expresión
 - 1.10.9.2. Vida sin expresión
 - 1.10.10. Arte y ciencia sin filosofía
 - 1.10.10.1. Creación no artística
 - 1.10.10.2. Conocimiento sin ciencia ¿frente de otros?
- 1.11. La acción humana.
 - 1.11.1. Animales racionales y no racionales
 - 1.11.1.1. Racionalidad e Institución
 - 1.11.1.2. Pensar y actuar
 - 1.11.1.3. Toma responsable de decisiones
 - 1.11.2. Responsabilidad e irresponsabilidad
 - 1.11.2.1. Dar y pedir razones
 - 1.11.2.1.1. Compromisos
 - 1.11.2.1.2. Habilitaciones
 - 1.11.3. Libre albedrío
 - 1.11.3.1. Libertad negativa
 - 1.11.3.2. Libertad positiva
 - 1.11.3.3. Justificar la acción
 - 1.11.4. El conocimiento y las razones
 - 1.11.4.1. Conocer y comprender
 - 1.11.5. Teoría y verdad
 - 1.11.5.1. Creencia verdadera
 - 1.11.5.1.1. Correspondencia

- 1.11.5.1.2. Coherencia
 - 1.11.5.1.3. Pragmatismo
 - 1.11.5.2. Creencia justificada
 - 1.11.5.3. Dar razones
 - 1.11.5.4. Motivos para actuar
 - 1.11.6. Comunidad y conversación
 - 1.11.6.1. Exponer opiniones
 - 1.11.6.2. Interpretar opiniones
 - 1.11.7. Pluralismo y relativismo
 - 1.11.7.1. Multiplicidad de perspectivas
 - 1.11.7.2. Conflictos de opiniones y democracia
 - 1.11.7.3. El peso de las razones
 - 1.11.7.3.1. Buenas razones
 - 1.11.7.3.2. Argumentos falaces
 - 1.11.8. Valores éticos
 - 1.11.8.1. Seres morales y no-morales
 - 1.11.8.1.1. Compromiso moral
 - 1.11.8.1.2. Inmoralidad
 - 1.11.8.2. Objetividad de la moral
 - 1.11.8.3. Justificación de los juicios morales
 - 1.11.9. Acción y responsabilidad
 - 1.11.10. Pensamiento, individuo y comunidad
 - 1.12. Lenguaje y realidad.
 - 1.12.1. Individuo y comunidad
 - 1.12.2. Individuo y persona: lo natural
 - 1.12.2.1. Condiciones para pensar
 - 1.12.2.2. Condiciones para actuar
 - 1.12.2.3. Condiciones para percibir
 - 1.12.3. Comunidad y persona: lo social
 - 1.12.4. El huevo, la gallina y la norma
 - 1.12.4.1. Contrato social
 - 1.12.4.1.1. La guerra de todos, contra todos
 - 1.12.4.1.2. Los beneficios de la vida en comunidad
 - 1.12.4.2. Convergencia
 - 1.12.4.2.1. Del patrón a la norma
 - 1.12.4.2.2. La búsqueda de comunidad
 - 1.12.5. El contenido del pensamiento
 - 1.12.6. Aprender a juzgar
 - 1.12.6.1. Aprender a pensar
 - 1.12.6.2. Aprender a ver
 - 1.12.7. Comprensión y educación
 - 1.12.7.1. Cambio de hábitos
 - 1.12.7.2. Adicciones
 - 1.12.8. La realidad y lo que juzgamos
 - 1.12.9. Lo que podemos comprender
 - 1.12.9.1. Lo que decimos
 - 1.12.9.2. Lo que leemos
 - 1.12.9.3. Lo que escuchamos
 - 1.12.10. Juventud y vejez
 - 1.12.10.1. Esclavitud
 - 1.12.10.2. Autonomía
 - 1.12.10.2.1. Las tradiciones familiares
 - 1.12.10.2.2. La rebeldía
 - 1.12.10.2.3. Cultura rock
 - 1.12.10.3. Salir de la caverna
- 1.13. Pensamiento y Realidad
 - 1.13.1. Creencia y deseo
 - 1.13.1.1. Dogmatismo y prejuicio
 - 1.13.1.1.1. Las creencias y la fe
 - 1.13.1.1.2. Fanatismo
 - 1.13.1.1.3. Oscurantismo
 - 1.13.1.2. Apertura y exposición
 - 1.13.2. Lo que hacemos y lo que sucede
 - 1.13.2.1. ¿De qué somos responsables?
 - 1.13.3. Educar y educarse
 - 1.13.3.1. La escuela y la universidad
 - 1.13.3.2. Autoconciencia y educación

- 1.13.4. Pensar y transformar la realidad
 - 1.13.4.1. Iluminados
 - 1.13.4.2. Seguidores
 - 1.13.4.3. La búsqueda de un sentido: buenas historias
- 1.13.5. El agobio de la realidad
 - 1.13.5.1. La búsqueda de sentido
 - 1.13.5.1.1. Hipótesis obvias: fue el mayordomo
 - 1.13.5.1.2. Hipótesis rebuscadas: la abducción
 - 1.13.5.1.3. Hipótesis sensatas: no descartamos nada
 - 1.13.5.2. La filosofía y el desencanto
- 1.13.6. Filosofía como escepticismo
 - 1.13.6.1. Escepticismo filosófico y dogmático
- 1.13.7. Ciencia y escepticismo
 - 1.13.7.1. Búsqueda de la verdad
 - 1.13.7.1.1. Ciencia y eficiencia
 - 1.13.7.1.2. Teorías y más teorías
 - 1.13.7.1.3. El fin de las ciencias
 - 1.13.7.2. Verdad sin conocimiento
 - 1.13.7.3. Experiencia y justificación
- 1.13.8. Conocimiento sin dogmas
 - 1.13.8.1. El propósito del conocimiento
 - 1.13.8.2. El conocimiento y la creación
- 1.13.9. Pensamiento y construcción
 - 1.13.9.1. El descubrimiento y la creación
 - 1.13.9.2. Hacer mundos
 - 1.13.9.2.1. Mundos y verdad
 - 1.13.9.2.2. Creación y comprensión
 - 1.13.10. Vivir con y sin creencias
 - 1.13.10.1. Miedos, creencias y dogmas
 - 1.13.10.2. El sentido común
- 1.14. Filosofía y Comunidad
 - 1.14.1. Pensar con otros
 - 1.14.1.1. Necesidad del otro
 - 1.14.1.2. ¿Qué soy y qué somos?
 - 1.14.2. Representaciones sociales
 - 1.14.2.1. El pensamiento de la comunidad
 - 1.14.2.2. La red social
 - 1.14.3. Pensar en la práctica
 - 1.14.3.1. Pensar haciendo
 - 1.14.3.2. Aprender haciendo
 - 1.14.3.3. Observación y auto-observación
 - 1.14.4. Filosofía como pensamiento crítico
 - 1.14.4.1. El discurso crítico
 - 1.14.4.2. La posibilidad de conversar
 - 1.14.5. Hacer comunidad
 - 1.14.5.1. Crear y romper lazos
 - 1.14.5.2. Educar en valores
 - 1.14.5.3. Educar para la conversación
 - 1.14.6. Reconocimiento del otro
 - 1.14.6.1. El otro y la diferencia
 - 1.14.6.2. La aceptación y el rechazo
 - 1.14.7. El derecho a pensar
 - 1.14.7.1. El valor de la palabra
 - 1.14.7.2. El lugar del pensamiento
 - 1.14.7.3. Responsabilidades docentes
 - 1.14.8. La lógica y la retórica
 - 1.14.8.1. Pensamiento y discurso: sinceridad
 - 1.14.8.2. Pensamiento y audiencia
 - 1.14.9. Filosofía y comunicación
 - 1.14.9.1. Hablar a otro
 - 1.14.9.2. Aprender a decir
 - 1.14.9.3. Palabras vacías
- 1.15. Filosofía y Valores
 - 1.15.1. Racionalidad y valoración
 - 1.15.1.1. La necesidad de valorar
 - 1.15.1.2. Racionalidad y valor
 - 1.15.2. Juicios valorativos en ética y estética

- 1.15.2.1. Verdad y justificación
- 1.15.2.2. Creencia, valoración y acción
- 1.15.3. Conceptos valorativos
 - 1.15.3.1. Conceptos densos
 - 1.15.3.2. Conceptos leves
- 1.15.4. Descripción y prescripción
 - 1.15.4.1. Descripción
 - 1.15.4.2. Prescripción
- 1.15.5. La moral y las ciencias
 - 1.15.5.1. Valores en el cientificismo
 - 1.15.5.2. El cientificismo y las ciencias
- 1.15.6. El estatuto de los valores
 - 1.15.6.1. Realidad y experiencia
 - 1.15.6.2. Objetividad y subjetividad
- 1.15.7. Cognitivismo valorativo
 - 1.15.7.1. Epistemología del valor
 - 1.15.7.2. Relativismo valorativo
- 1.15.8. Escepticismo moral
- 1.15.9. Norma y sanción
 - 1.15.9.1. ¿Hay comunidad sin valores?
 - 1.15.9.2. ¿Hay racionalidad sin valores?
 - 1.15.9.3. Inclusión y exclusión
- 1.16. Filosofía e Instrucción Básica
 - 1.16.1. La educación en niños y en adultos
 - 1.16.1.1. La escuela y la vida
 - 1.16.2. Educación para la vida
 - 1.16.2.1. Educación como conocimiento
 - 1.16.2.2. Educación emocional
 - 1.16.3. El conocimiento de sí
 - 1.16.3.1. El espíritu socrático
 - 1.16.3.2. La entrada y la salida de la caverna
 - 1.16.4. Autoridad y autoritarismo
 - 1.16.4.1. Educación y represión
 - 1.16.4.2. Educación y disciplina
 - 1.16.4.3. Esfuerzo y sacrificio
 - 1.16.5. Educación como búsqueda de comprensión
 - 1.16.5.1. Comprensión y transformación
 - 1.16.5.2. Comprensión en la teoría
 - 1.16.5.3. Comprensión en la práctica
 - 1.16.6. Filosofía como búsqueda de sabiduría
 - 1.16.6.1. Filosofía y apertura
 - 1.16.6.2. Filosofía y expresión
 - 1.16.7. Educación y creatividad
 - 1.16.7.1. La importancia de la creación
 - 1.16.7.2. Realidad y creación
 - 1.16.7.3. Creación y construcción
 - 1.16.8. Educación y expresión
 - 1.16.8.1. Expresión y vacío
 - 1.16.8.2. La expresión artística y la reflexión
 - 1.16.9. Filosofía de la educación
 - 1.16.9.1. ¿Para qué educarnos?
 - 1.16.9.2. ¿Cómo educarnos?
- 1.17. Filosofía y Salud
 - 1.17.1. Comprensión y salud
 - 1.17.1.1. El remedio conceptual
 - 1.17.1.2. El espacio lógico de la salud
 - 1.17.2. Educación y salud
 - 1.17.2.1. Salud individual y salud colectiva
 - 1.17.2.2. Trabajar para la salud
 - 1.17.2.3. Incomprensión, dogmatismo y enfermedad
 - 1.17.3. Salud mental y salud física
 - 1.17.3.1. ¿Una o más formas de enfermedad?
 - 1.17.3.2. La mente y el cuerpo en la enfermedad
 - 1.17.4. El cuidado de sí
 - 1.17.4.1. Responsabilidad
 - 1.17.4.2. Esfuerzo sin sacrificio
 - 1.17.5. La vida en conflicto
 - 1.17.5.1. Relaciones adictivas

- 1.17.5.2. Adicción sin sustancia
- 1.17.6. Comprensión emocional
 - 1.17.6.1. ¿Podemos educar a las emociones?
 - 1.17.6.2. ¿Podemos controlar a las emociones?
 - 1.17.6.3. ¿Podemos ser mejores personas?
- 1.17.7. Armonía y adaptación
 - 1.17.7.1. Los límites de la adaptación
 - 1.17.7.2. Armonía y conflicto
 - 1.17.7.3. Armonía y comprensión
- 1.17.8. La necesidad de vivir en conflicto
 - 1.17.8.1. Conflicto y comunidad
 - 1.17.8.2. Conflicto y política
 - 1.17.8.3. Conflicto y conversación
- 1.17.9. La necesidad de la superación
 - 1.17.9.1. Educación y superación
 - 1.17.9.2. Educación como construcción de comunidad

Módulo 2: Explorando la Racionalidad

2.1. Seres Racionales

- 2.1.1. ¿Descubrimos la racionalidad?
 - 2.1.1.1. La actividad mental
 - 2.1.1.2. La actividad física
 - 2.1.1.3. La actividad humana
- 2.1.2. ¿Qué es lo mental?
 - 2.1.2.1. ¿Cuándo hablamos de mente?
 - 2.1.2.1.1. ¿Hay otras inteligencias?
 - 2.1.2.2. ¿Está la mente en el cerebro?
 - 2.1.2.2.1. El actual problema mente/cerebro
 - 2.1.2.3. ¿Qué relación hay entre mente y cerebro?
- 2.1.3. Estados mentales
 - 2.1.3.1. Estados intencionales
 - 2.1.3.2. Estados mentales no-intencionales
 - 2.1.3.3. Estados no-mentales
- 2.1.4. Procesos mentales

- 2.1.4.1. Procesos y estados
 - 2.1.4.1.1. Cadenas inferenciales
 - 2.1.4.1.2. Lógica y desarrollo cognitivo
- 2.1.5. Mente y cuerpo: ¿quién controla a quién?
 - 2.1.5.1. Conexión mente/cuerpo
 - 2.1.5.2. El clásico problema de Descartes
 - 2.1.5.3. El enfoque de las neurociencias cognitivas
- 2.1.6. Pensamiento y habla
 - 2.1.6.1. ¿Cómo nace la mente?
 - 2.1.6.2. ¿Cuándo comenzamos a hablar?
- 2.1.7. El yo y la mente
 - 2.1.7.1. ¿Qué soy yo?
 - 2.1.7.2. Interpretación y auto-interpretación
- 2.1.8. ¿Se puede controlar lo que pensamos?
 - 2.1.8.1. Educación y control
 - 2.1.8.2. Disciplina y formación
- 2.1.9. Pensar sin pensar
 - 2.1.9.1. Lo que hacemos y lo que creemos que hacemos
 - 2.1.9.2. Lo que decimos y lo que creemos que decimos
 - 2.1.9.3. Lo que sabemos acerca de nosotros
 - 2.1.9.3.1. Autoadscripción
 - 2.1.9.3.2. Autopercepción
 - 2.1.9.4. Lo que no sabemos acerca de nosotros
- 2.2. Pensamiento Y Acción
 - 2.2.1. ¿Podemos saber lo que piensan los demás?
 - 2.2.1.1. ¿Cómo leer la mente de otros?
 - 2.2.1.1.1. ¿Cuánto podemos saber de los demás?
 - 2.2.1.2. Lo que otros saben de nosotros
 - 2.2.1.2.1. ¿Qué podemos ocultar acerca de nosotros?
 - 2.2.2. ¿Podemos saber lo que pensamos?
 - 2.2.2.1. Viendo la propia mente
 - 2.2.2.2. Lo interno y lo externo
 - 2.2.2.2.1. La mente, el mundo y la comunidad

- 2.2.2.3. La idea de lo privado
 - 2.2.2.3.1. ¿Cuánto hay de oculto?
- 2.2.3. Formas de autoconocimiento
 - 2.2.3.1. El mundo interior
 - 2.2.3.2. El mundo exterior
 - 2.2.3.3. El acceso inmediato
- 2.2.4. ¿Autoconocimiento o expresión?
 - 2.2.4.1. ¿Cómo nos comprendemos?
 - 2.2.4.2. ¿Cómo llegamos a saber lo que creemos?
- 2.2.5. Pensamientos y responsabilidad
 - 2.2.5.1. ¿Tenemos que responder por lo que pensamos?
 - 2.2.5.2. ¿Podemos creer lo que queremos?
 - 2.2.5.2. ¿Podemos querer lo que queremos?
- 2.2.6. Acción y responsabilidad
 - 2.2.6.1. El vínculo entre pensamiento y acción
 - 2.2.6.2. Acción y práctica social
- 2.2.7. La esclavitud del pensamiento
 - 2.2.7.1. El pensamiento como limitación
 - 2.2.7.1.1. Cambio de creencias
 - 2.2.7.1.2. Cambio de identidad
 - 2.2.7.2. Educación y pensamiento
- 2.2.8. Hacer para pensar
 - 2.2.8.1. Pensamiento sin acción
 - 2.2.8.2. Acción sin pensamiento
- 2.2.9. Aprender a conversar
 - 2.2.9.1. Pensar y conversar
 - 2.2.9.2. Pensar y disentir
- 2.2.10. Sentimientos y emociones
 - 2.2.10.1. ¿Podemos controlar los sentimientos?
 - 2.2.10.2. Lo que pensamos y lo que sentimos
- 2.3. Racionalidad y Mente
 - 2.3.1. El cerebro pensante: derribando mitos. I
 - 2.3.1.1. Las neurociencias y la mente
 - 2.3.1.2. La filosofía y la mente
 - 2.3.1.3. Diferentes aproximaciones
 - 2.3.2. La mente pensante: derribando mitos. II
 - 2.3.2.1. Mente como sustancia
 - 2.3.2.2. Mente como artefacto
 - 2.3.2.2.1. Mecanicismo
 - 2.3.2.2.2. Causalidad mental
 - 2.3.2.3. Mente como significado
 - 2.3.3. Lo que creemos que somos
 - 2.3.3.1. Ideas en la mente
 - 2.3.3.2. Ideas en el mundo
 - 2.3.4. ¿Cuándo hay mente?
 - 2.3.4.1. ¿De qué está hecha la mente?
 - 2.3.4.2. El artefacto de la mente
 - 2.3.5. Máquinas biológicas
 - 2.3.5.1. La mente en la naturaleza
 - 2.3.6. ¿Somos una unidad de cuerpo y mente?
 - 2.3.6.1. De la unidad y de la división
 - 2.3.6.1.1. La tradición platónica
 - 2.3.6.1.2. La tradición aristotélica
 - 2.3.7. Persona y significado
 - 2.3.7.1. ¿Qué es el significado?
 - 2.3.7.1.1. Objetos psicológicos
 - 2.3.7.1.2. Objetos abstractos
 - 2.3.7.1.3. Significado sin ontología
 - 2.3.7.2. Constitución y comprensión
 - 2.3.7.3. Atribución y adscripción
 - 2.3.8. Personas y máquinas
 - 2.3.8.1. ¿Puede una máquina ser persona?
 - 2.3.8.2. ¿Puede una persona ser máquina?
 - 2.3.9. La máquina de la comprensión
 - 2.3.9.1. ¿Máquinas que piensan?
 - 2.3.9.2. ¿Máquinas que hablan?
 - 2.3.9.3. La habitación china

2.4. El Contenido del Pensamiento

2.4.1. Lo que creemos y lo que es

2.4.1.1. ¿Cómo cambiar las creencias?

2.4.1.2. ¿Qué podemos cambiar?

2.4.1.2.1. Dificultades para cambiar

2.4.1.2.2. Certeza e incertidumbre

2.4.2. Pensamiento y verdad

2.4.2.1. Pensar con verdad y pensar con propósito

2.4.2.2. Tener por verdadero y tener fe

2.4.3. Falsacionismo epistemológico

2.4.3.1. Correspondencia y verdad

2.4.3.2. Coherencia y creencia

2.4.3.3. Fundacionalismo

2.4.4. Creencias básicas y lenguaje ordinario

2.4.4.1. Lo que todos pensamos

2.4.4.2. Lo que cada quien piensa

2.4.4.3. Crear comunidad y compartir pensamiento

2.4.5. Creencia y comunidad

2.4.5.1. Alguien piensa por mí

2.4.5.2. Alguien hace por mí

2.4.6. ¿Dónde está la realidad?

2.4.6.1. Relatos y coherencia

2.4.6.2. Realidad como relato

2.4.6.3. La construcción de la realidad

2.4.7. Realidad y ficción

2.4.7.1. La necesidad de la ficción

2.4.7.2. La ficción como posibilidad y como límite

2.4.8. El valor de la narración

2.4.8.1. La necesidad del relato

2.4.8.2. Somos seres que narran

2.4.9. La construcción de la realidad

2.4.9.1. La realidad como producto social

2.4.9.2. La realidad en el lenguaje

2.4.9.3. La lógica de la construcción

2.5. Las Reglas del Pensamiento

2.5.1. Las reglas del pensamiento

2.5.1.1. Pensar sin reglas

2.5.1.1.1. Algoritmos

2.5.1.2. Seguir reglas

2.5.1.3. Estatutos normativos

2.5.2. Pensamiento como institución

2.5.2.1. La instituyente y lo instituido

2.5.3. Reglas explícitas e implícitas

2.5.3.1. Reglas como reglamento

2.5.3.2. Reglas en la práctica

2.5.4. Reglas constitutivas

2.5.4.1. Reglas como criterio de identidad

2.5.5. Pensamiento como juego

2.5.5.1. Juego como sistema

2.5.5.2. Juego como lógica

2.5.6. Racionalidad y reglas

2.5.6.1. Racionalidad y razón

2.5.6.1.1. Razón y pasión

2.5.6.2. Racionalidad práctica

2.5.6.2.1. Actuar racionalmente

2.5.6.3. Jugadores como seres racionales

2.5.7. Aprender reglas

2.5.7.1. Adquirir conceptos y aprender reglas

2.5.7.2. ¿Cómo seguir reglas?

2.5.8. Enseñar reglas

2.5.8.1. Reglas de inducción

2.5.8.2. Reglas de inferencia

2.5.8.2.1. Inferencia formal

2.5.8.2.2. Inferencia material

2.5.9. Universos normativos

2.5.9.1. La existencia de las normas

2.5.9.2. La realidad de las normas

2.5.9.2.1. La realidad de las instituciones

- 2.5.10. ¿Qué son las normas?
 - 2.5.10.1. Normas, prácticas y acción
 - 2.5.10.1.1. ¿Cómo es posible la comprensión?
 - 2.5.10.2. ¿Realidad sin normas?
 - 2.5.10.2.1. La naturaleza de lo real
 - 2.5.10.3. Regularidad y norma
 - 2.5.10.3.1. Comportamiento humano y animal
- 2.6. Comprensión y Significado
 - 2.6.1. Seres que comprenden
 - 2.6.1.1. La tarea de comprender
 - 2.6.1.1.1. Comprensión, conceptos y educación
 - 2.6.1.2. La necesidad de comprender
 - 2.6.1.3. La responsabilidad de comprender
 - 2.6.1.3.1. Minoría y mayoría de edad
 - 2.6.1.3.2. Ciudadanía y responsabilidad
 - 2.6.2. Comprensión y conceptos
 - 2.6.2.1. Actividades conceptuales
 - 2.6.2.2. La naturaleza normativa de lo conceptual
 - 2.6.3. Comprensión práctica
 - 2.6.3.1. La naturaleza de las prácticas
 - 2.6.3.2. Saber cómo y saber qué
 - 2.6.3.3. La práctica y la teoría
 - 2.6.4. Grados de comprensión
 - 2.6.4.1. Redes conceptuales
 - 2.6.4.1.1. Construir redes
 - 2.6.4.2. Lógica de la comprensión
 - 2.6.5. ¿Cómo es posible mejorar la comprensión?
 - 2.6.5.1. Entrenamiento I: juzgar
 - 2.6.5.2. Entrenamiento II: inferir
 - 2.6.5.3. Entrenamiento III: reflexionar
 - 2.6.6. Educación y grados de comprensión
 - 2.6.6.1. ¿Por qué no podemos comprender?
 - 2.6.6.1.1. La fuerza del sentido común
 - 2.6.6.1.2. La dificultad de desarmar redes conceptuales
 - 2.6.6.1.3. El ejemplo de Neurath
 - 2.6.6.2. Comprender y transformarse
 - 2.6.7. Comprensión y coherencia
 - 2.6.7.1. La comprensión como tarea lógica
 - 2.6.7.2. Coherencia entre pensamiento y acción
 - 2.6.8. Comprensión y significado
 - 2.6.8.1. Asignar significado
 - 2.6.8.1.1. Interpretación
 - 2.6.8.1.2. Sobreinterpretación
 - 2.6.8.1.3. Indeterminación
 - 2.6.8.2. Asignar estatuto normativo
 - 2.6.9. ¿Comprensión emocional?
 - 2.6.9.1. Aprender a emocionarse
- 2.7. Pensamiento y Comunidad
 - 2.7.1. ¿Cuándo hay comunidad?
 - 2.7.1.1. Diferentes comunidades
 - 2.7.2. Condiciones para hablar
 - 2.7.2.1. Comunidad lingüística
 - 2.7.2.1.1. La acción lingüística
 - 2.7.2.1.2. ¿Acción no-lingüística?
 - 2.7.2.2. Entrar en la comunidad
 - 2.7.3. Condiciones para pensar
 - 2.7.3.1. ¿Pensamiento animal?
 - 2.7.3.1.1. El fondo de la discusión
 - 2.7.3.1.2. Entrenamiento y educación
 - 2.7.3.2. Pensar en soledad
 - 2.7.3.2.1. El lugar del que no se vuelve
 - 2.7.3.3. Comunidad y soledad
 - 2.7.4. Comunidad y práctica
 - 2.7.4.1. Lo que hace a la comunidad
 - 2.7.4.2. Comunidad sin contrato
 - 2.7.5. Institución y comunidad
 - 2.7.5.1. Institución e individuo
 - 2.7.5.2. Crear cultura

- 2.7.5.2.1. Cultura y significado
 - 2.7.5.2.2. Cultura y práctica social
 - 2.7.6. Individuo y comunidad: ¿quién precede a quién?
 - 2.7.7. Lenguaje ordinario
 - 2.7.7.1. El patrimonio lingüístico de la comunidad
 - 2.7.7.2. El mundo que compartimos
 - 2.7.7.2.1. Convergencia en los juicios
 - 2.7.7.2.2. Convergencia en las creencias
 - 2.7.8. Especialización conceptual
 - 2.7.8.1. Comunidades científicas
 - 2.7.8.2. Comunidades artísticas
 - 2.7.9. La construcción del tejido social
 - 2.7.9.1. La institución de valores morales
 - 2.7.9.2. La constitución moral de las personas
- 2.8. Percibir la Racionalidad
 - 2.8.1. Ver lo que no se ve
 - 2.8.1.1. Realidad y apariencia
 - 2.8.1.2. Dar sentido
 - 2.8.1.2.1. Percibir y comprender
 - 2.8.1.2.2. Percibir sin comprender
 - 2.8.2. Ver la norma
 - 2.8.2.1. Asignar estatuto normativo
 - 2.8.2.1.1. Estatuto normativo y estados mentales
 - 2.8.2.1.2. Adscribir y adscribirse estados mentales
 - 2.8.2.2. Constitución y autopercepción
 - 2.8.3. Percepción y conceptos
 - 2.8.3.1. La necesidad de lo conceptual
 - 2.8.3.2. Ver sin conceptos
 - 2.8.4. Percibir y discriminar
 - 2.8.4.1. Lo que pueden hacer las máquinas
 - 2.8.4.2. Lo que podemos hacer las personas
 - 2.8.4.2.1. Percepción como actividad conceptual
 - 2.8.4.2.2. Acción como actividad conceptual
 - 2.8.5. Objetividad y proyección

- 2.8.5.1. Juicio y experiencia cotidiana
 - 2.8.6. Ser y parecer
 - 2.8.6.1. La necesidad de la apariencia
 - 2.8.6.1.1. La apariencia en la filosofía antigua
 - 2.8.6.1.2. La apariencia en la filosofía moderna
 - 2.8.6.2. ¿Es visible la realidad?
 - 2.8.7. El ojo entrenado
 - 2.8.7.1. Aprender a ver lo real
 - 2.8.7.2. Aprender a ver lo irreal
 - 2.8.7.3. Percepción y creación
 - 2.8.8. Ver lo que se ve
 - 2.8.8.1. La superficie de las cosas:
 - 2.8.8.2. El valor de la superficie
 - 2.8.9. Superficialidad
 - 2.8.9.1. Quedarse en la superficie
 - 2.8.9.2. Límites de comprensión
 - 2.8.9.2.1. Herramientas conceptuales
 - 2.8.9.2.2. Herramientas teóricas
 - 2.8.10. Profundidad
 - 2.8.10.1. Sentimientos profundos
 - 2.8.10.2. Palabras profundas
 - 2.8.10.2.1. Lo que no se puede decir
 - 2.8.10.3. Profundidad y oscuridad
- 2.9. Racionalidad y Valor
 - 2.9.1. Lo que hay y lo que proyectamos
 - 2.9.1.1. La naturaleza de los hechos
 - 2.9.1.1.1. Hechos físicos
 - 2.9.1.1.2. Hechos morales
 - 2.9.2. Reflexionar y teorizar
 - 2.9.2.1. El valor de teorizar
 - 2.9.3. Dos modos de la filosofía: terapia y teorización
 - 2.9.3.1. Pirronismo y platonismo
 - 2.9.3.2. Filosofía y autoayuda

- 2.9.4. Filosofía y ciencias sociales
 - 2.9.4.1. Hechos y valores
 - 2.9.4.2. Lo real y lo aparente
- 2.9.5. Filosofía y discurso
 - 2.9.5.1. Filosofía en el discurso
 - 2.9.5.2. Filosofía en la práctica
- 2.9.6. Filosofía y vida cotidiana
 - 2.9.6.1. La vida del filósofo
 - 2.9.6.2. El trabajo del filósofo
 - 2.9.6.2.2. ¿Qué hacían los filósofos en el pasado?
 - 2.9.6.2.1. ¿Qué hacen los filósofos en la actualidad?
- 2.9.7. Teorizar acerca de las personas
 - 2.9.7.1. El vocabulario psicológico
 - 2.9.7.2. Explicación y comprensión
- 2.9.8. Empirismo y racionalismo
 - 2.9.8.1. Razón y experiencia
 - 2.9.8.2. Epistemología y política
- 2.9.9. El lugar de la filosofía en la comunidad científica

Módulo 3. Argumentación y Derechos Humanos

- 3.1. ¿Qué es Eso de la Lógica?
 - 3.1.1. Proposición, validez e inferencia
 - 3.1.1.1. Concepto de proposición o juicio
 - 3.1.1.2. La validez vs la verdad
 - 3.1.1.3. Modos corrientes de inferir
 - 3.1.2. Lógica en el habla corriente
 - 3.1.2.1. Cómo argumentamos
 - 3.1.2.2. Errores de argumentación
 - 3.1.3. Lógica formal y lógica informal
 - 3.1.3.1. Herramientas argumentativas básicas
 - 3.1.3.1.1. Detectar argumentos
 - 3.1.3.1.2. Reconocer premisas implícitas
 - 3.1.4. Lógica en la enseñanza
 - 3.1.4.1. Evitar permanecer en la abstracción
 - 3.1.4.2. Tomar ejemplos en la literatura y los medios
- 3.1.5. La lógica en la mediación de conflictos
- 3.1.6. El argumento ad hominem
 - 3.1.6.1. Ejemplos recurrentes
 - 3.1.6.2. El argumento ad hominem como fin de la conversación
- 3.1.7. Cuando importa el quién cuando se argumenta
 - 3.1.7.1. Apelar a la historia personal
 - 3.1.7.2. Apelar a la memoria colectiva
- 3.2. Contextos de Argumentación
 - 3.2.1. Hablar con metáforas
 - 3.2.1.2. La analogía
 - 3.2.1.2. La comparación
 - 3.2.2. Apelación a lo emotivo
 - 3.2.2.1. Emociones y creencias
 - 3.2.3. Detectar convenciones
 - 3.2.3.1. Lectura de contextos
 - 3.2.3.2. Lectura de personas
 - 3.2.4. Escuchar al que piensa diferente
 - 3.2.4.1. No categorizar rápidamente
 - 3.2.4.2. Leer los argumentos a través del tiempo
 - 3.2.5. Cambiar el propio punto de vista
 - 3.2.5.1. Sopesar razones
 - 3.2.5.2. Permitirse la duda
 - 1.2.5.3. Renunciar a ciertos compromisos
 - 3.2.6. Apelar a la ciencia
 - 3.2.6.1. La ciencia y el mundo natural
 - 3.2.6.2. La ciencia y el mundo de las personas
 - 3.2.6.3. La ciencia como punto de vista correcto
 - 3.2.7. Apelar a la propia experiencia
 - 3.2.7.1. La autorreferencialidad en la conversación
- 3.3. Conceptos Descriptivos Y Conceptos Valorativos
 - 3.3.1. ¿En qué consiste describir?
 - 3.3.1.2. Apelar a adjetivos
 - 3.3.1.2. Describir sin adjetivos

- 3.3.2. ¿En qué consiste valorar?
 - 3.3.2.1. Conceptos que describen
 - 3.3.2.2. Conceptos que valoran
- 3.3.3. Conceptos que tanto describen cuanto valoran
- 3.3.4. Valoraciones usuales de la infancia
 - 3.3.4.1. La reivindicación de la dependencia
 - 3.3.4.2. La adultización idealizada
- 3.3.5. Valoraciones usuales de la adolescencia
 - 3.3.5.1. La edad sin tiempo
 - 1.3.5.2. La etapa ilusoria
- 3.3.6. Valoraciones usuales de la madurez
 - 3.3.6.1. La seriedad
 - 3.3.6.2. Lo sublime
- 3.3.7. Aprender a leer valores en las series
- 3.4. Fundamentación y Derechos Humanos
 - 3.4.1. Derecho y moral
 - 3.4.1.1. Derecho y justicia
 - 3.4.2. Derecho natural y derechos humanos
 - 3.4.1.1. Lo que está en la naturaleza humana
 - 3.4.3. Derechos humanos como hechos del mundo
 - 3.4.3.1. El planteo de Rabossi
 - 3.4.3.2. El planto de Nino
 - 3.4.4. Cómo un alumno percibe sus derechos básicos
 - 3.4.4.1. Derechos humanos y derechos del niño
 - 3.4.5. Enseñar el valor de los derechos humanos
 - 3.4.6. Enseñar la recuperación de la memoria
 - 3.4.6.1. Entender el pasado reciente en la escuela
 - 3.4.7. Orwell y los Derechos humanos
 - 3.4.7.1. La idea de Big Brother
 - 3.4.7.2. La idea de pensamiento único
 - 3.4.8. Democracia efectiva
- 3.5. Nuestro Vínculo con la Naturaleza y lo Artificial
 - 3.5.1. Somos personas
 - 3.5.1.1. La cosificación
 - 3.5.1.2. La mirada objetiva sobre personas
 - 3.5.1.2.1. El resguardo emocional
 - 3.5.2. Primera y tercera persona
 - 3.5.2.1. No reconocer los otros
 - 3.5.2.2. Reconocerse a uno mismo
 - 3.5.2.3. La definición de persona
 - 3.5.3. Nuestro cuerpo como máquina
 - 3.5.3.1. La sociedad y los fármacos
 - 3.5.3.2. La autodestrucción corporal
 - 3.5.4. Percibir cuerpos, percibir mentes
 - 3.5.4.1. La belleza platónica
 - 3.5.4.2. Cómo reconocer valores
 - 3.5.5. La naturaleza y sus valores
 - 3.5.5.1. La concepción Antigua
 - 3.5.5.2. La concepción Moderna.
 - 3.5.6. El concepto de medio-ambiente
 - 3.5.6.1. Dominar la naturaleza
 - 3.5.6.2. Respetar la naturaleza
 - 3.5.7. La robótica y las personas
 - 3.5.7.1. El test de Toüring
 - 3.5.7.2. El reemplazo de personas por máquinas
- 3.6. Conceptos Políticos y Debate
 - 3.6.1. Herramientas básicas para entender la política
 - 3.6.2. El fin de un debate
 - 3.6.3. Detectar posiciones encontradas
 - 3.6.4. Concepto de corrupción
 - 3.6.4.1. Criterios básicos
 - 3.6.4.2. Ejemplos y contraejemplos
 - 3.6.5. Concepto de dictadura
 - 3.6.5.1. Criterios básicos
 - 3.6.5.2. Ejemplos y contraejemplos
 - 3.6.6. Concepto de neoliberalismo
 - 3.6.6.1. Criterios básicos
 - 3.6.6.2. Ejemplos y contraejemplos

- 3.6.6.3. El riesgo de no preguntar
 - 3.6.6.4. El riesgo de dar por descontado
 - 3.6.7. Abandonar el debate
 - 3.7. Arte y Política
 - 3.7.1. Arte y democracia
 - 3.7.2. Arte como protesta social
 - 3.7.2.1. Intervenciones callejeras
 - 3.7.2.2. Acerca de los museos
 - 3.7.2.3. Acerca del mercado del arte
 - 3.7.3. Arte y comprensión
 - 3.7.3.1. Entender situaciones sociales
 - 3.7.3.2. Entender situaciones personales
 - 3.7.3.3. Entender el propio arte
 - 3.7.4. El arte como experiencia fundamental
 - 3.7.5. Un arte sin autores
 - 3.7.5.1. Arte colectivo
 - 3.7.6. Las vanguardias.
 - 3.7.6.1. El análisis de la teoría crítica
 - 3.7.6.2. La huella hoy de la vanguardia
 - 3.7.7. La reproductibilidad.
 - 3.7.7.1. El aura
 - 3.7.7.2. El arte de masas
 - 3.8. Enseñar Derechos Humanos
 - 3.8.1. Adoctrinar vs. enseñar
 - 3.8.1.1. El Estado y la Educación
 - 3.8.1.2. Educación y planes de vida
 - 3.8.1.3. El 'temor' de tratar DD.HH. en la escuela
 - 3.8.2. El concepto de enseñanza
 - 3.8.2.1. Un concepto triádico
 - 3.8.2.2. La enseñanza y la apropiación
 - 3.8.3. Los contextos propicios para la enseñanza de la filosofía
 - 3.8.4. Las redes como recurso para propiciar la filosofía
 - 3.8.4.1. Pregúntale a los filósofos
 - 3.8.4.2. Organizar el debate en redes
 - 3.8.5. El maestro ignorante
 - 3.8.5.1. Una tarea conjunta
 - 3.8.5.2. Evitar la transmisión
 - 3.8.5.3. Repensar la escuela
 - 3.8.6. El alumno pasivo
 - 3.8.6.1. ¿Por qué no se inquieta?
 - 3.8.6.2. ¿Por qué se enoja?
 - 3.8.7. Modalidades de enseñanza
 - 3.8.7.1. Modalidad histórica
 - 3.8.7.2. Modalidad problemática
 - 3.9. Derechos Humanos y Tortura
 - 3.9.1. ¿Está legitimado de torturar el Estado?
 - 3.9.1.1. Argumento consecuencialista
 - 3.9.1.2. Argumento fundacionalista
 - 3.9.1.3. Aceptación del sentido común
 - 3.9.2. La justicia por mano propia
 - 3.9.2.1. El odio al pobre
 - 3.9.2.2. El poder en manos de la sociedad civil
 - 3.9.2.3. Identificar la violencia
 - 3.9.3. La mirada sobre las cárceles
 - 3.9.3.1. La cárcel como martirio
 - 3.9.4. Foucault y el poder punitivo
 - 3.9.4.1. El fin de la pena
 - 3.9.4.2. La patologización del delincuente
 - 3.9.4.3. La criminalización social
 - 3.9.5. La violencia estatal vs. la violencia ciudadana
 - 3.9.5.1. Cuando se rompe la confianza en la justicia
 - 3.9.6. El poder de violencia y las instituciones
 - 3.10. Derechos Humanos y Guerra
 - 3.10.1. Guerras contemporáneas
 - 3.10.1.1. ¿Cómo sabemos de los conflictos bélicos?
 - 3.10.1.2. Organismos internacionales por la paz
 - 3.10.2. La idea de guerra por la paz
 - 3.10.1.1. El poder bélico en la contemporaneidad

- 3.10.3. La distinción entre poder y violencia
 - 3.10.3.1. El análisis de Arendt
- 3.10.4. El peligro del exterminio humano
 - 3.10.4.1. Violencia y disuasión
 - 3.10.4.2. Violencia y acumulación
- 3.10.5. Emperadores contemporáneos
 - 3.10.5.1. Los países 'potencia'
 - 3.10.5.2. Los países del subdesarrollo
 - 3.10.5.3. Los países competitivos
- 3.10.6. La ocupación de tierras
 - 3.10.6.1. Instaurar la soberanía
- 3.10.7. La guerra y las redes sociales
 - 3.10.7.1. Cobertura mediática
 - 3.10.7.2. Resistencia
 - 3.10.7.3. Diluir el debate
 - 3.10.7.4. La democratización de la imagen
 - 3.10.7.5. El monopolio de agencias de información



Un temario completo y muy bien estructurado que te permitirá incorporar los conocimientos de forma paulatina y segura”

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

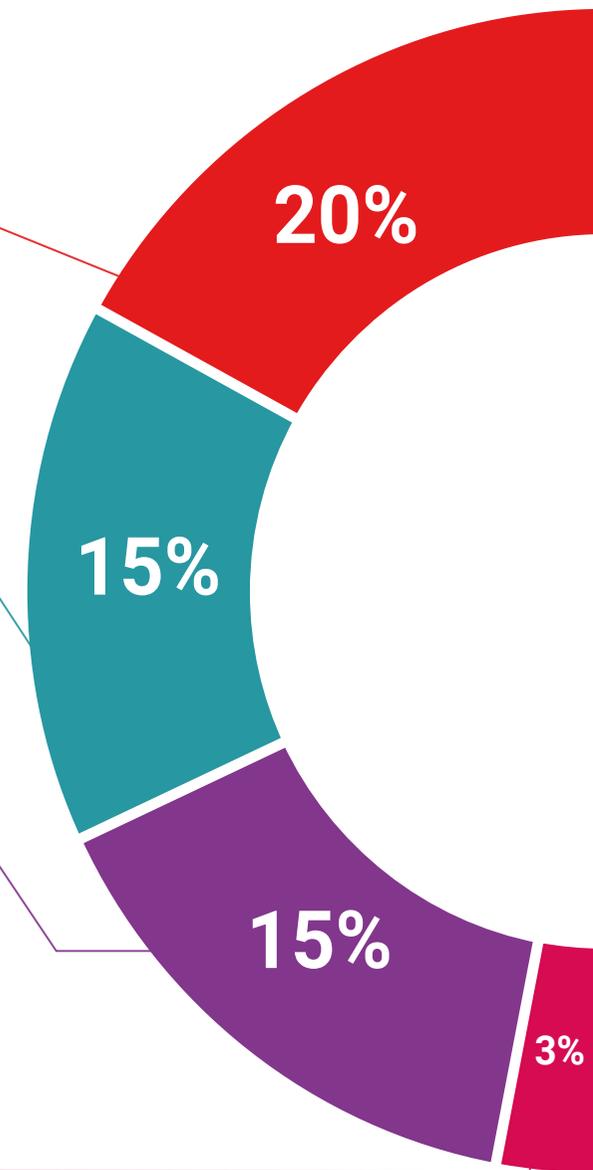
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

Titulación

Este programa en Filosofía y Antropología Filosófica garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad.





Consigue tu título de Experto en Filosofía y Antropología Filosófica con una especialización de alto nivel educativo y tecnológico y el prestigio de la Universidad Online más grande del mundo”

Este programa te permitirá obtener el título de **Experto Universitario en Filosofía y Antropología Filosófica** emitido por TECH Universidad.

TECH es una Universidad española oficial, que forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Con un enfoque centrado en la excelencia académica y la calidad universitaria a través de la tecnología.

Este título propio contribuye de forma relevante al desarrollo de la educación continua y actualización del profesional, garantizándole la adquisición de las competencias en su área de conocimiento y aportándole un alto valor curricular universitario a su formación. Es 100% válido en todas las Oposiciones, Carrera Profesional y Bolsas de Trabajo de cualquier Comunidad Autónoma española.

Además, el riguroso sistema de garantía de calidad de TECH asegura que cada título otorgado cumpla con los más altos estándares académicos, brindándole al egresado la confianza y la credibilidad que necesita para destacarse en su carrera profesional.

Título: **Experto Universitario en Filosofía y Antropología Filosófica**

Modalidad: **online**

Duración: **3 meses**

Acreditación: **18 ECTS**





Experto Universitario
Filosofía y Antropología
Filosófica

- » Modalidad: online
- » Duración: 3 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario
Filosofía y Antropología
Filosófica

no am I?

tech
universidad