

Experto Universitario

Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura



Experto Universitario Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/especializacion/especializacion-antropologia-filosofica-teoria-cultura



Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 20

06

Titulación

pág. 30

01

Presentación

El análisis en profundidad del desarrollo y la Vida Humana, así como su relación con lo material y lo metafísico, son una parte esencial de la actividad filosófica. Este tipo de estudio, elaborado a lo largo de los siglos, sigue recibiendo avances y cambios constantes, que requieren de una importante actualización de conocimientos. Este es el motivo por el que TECH ha creado una titulación en la que se tratan de forma extensa y precisa aspectos como la Unidad y Dualidad del ser humano, su Afectividad, el Proceso Comunicativo o la Filosofía de la Cultura, entre otros muchos. Todo ello, en una modalidad 100% online y con los contenidos más completos y dinámicos.



“

*Conviértete en un experto en Antropología Filosófica,
potenciando tu capacidad analítica y crítica en solo
unos meses”*

El desarrollo del ser humano, su vida social, su relación con la cultura y el arte o su permanente interacción con lo metafísico y lo material son varios de los ámbitos más analizados y que mayor interés suscitan en el mundo de la Filosofía. Para adquirir las habilidades necesarias con las que dominar y lograr extraer conclusiones de estos aspectos tan complejos, se requiere una actualización y renovación constante de los conocimientos.

Este es el motivo por el que TECH ha desarrollado un Experto Universitario en Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura, con el que darles a sus alumnos la oportunidad de actualizar y potenciar sus competencias en esta materia. De esta forma, a lo largo de los diferentes módulos se tratan en profundidad temas como el Panorama Histórico de la Concepciones del Hombre, la Espiritualidad de la Voluntad Humana, las Dimensiones del Ser Personal, la Vinculación entre Pensamiento y Lenguaje o los Aspectos Constitutivos de la Cultura Humana.

Todo ello, en una cómoda modalidad 100% online, que permite al alumno adquirir los conceptos de una forma cómoda, dinámica, actualizada y con total libertad de horarios. La organización de los estudios es totalmente personalizada, dando lugar a una oportunidad única e irrepetible que no interferirá en las labores diarias.

Asimismo, los egresados tendrán la oportunidad de acceder a un conjunto exclusivo de *Masterclasses* suplementarias, impartidas por un renombrado profesor de prestigio internacional, especializado en Religión Medieval e Historia del Arte. Así, podrán ampliar y perfeccionar sus conocimientos y competencias en estas disciplinas fundamentales dentro de las Humanidades.

Este **Experto Universitario en Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a Internet



¿Te interesa especializarte en Religión Medieval e Historia del Arte? TECH te brindará acceso a Masterclasses únicas y adicionales, diseñadas por un reconocido experto de gran fama internacional en esta área"

“

Con los conocimientos que adquirirás en este título, podrás afrontar un futuro prometedor en esta área de la Filosofía”

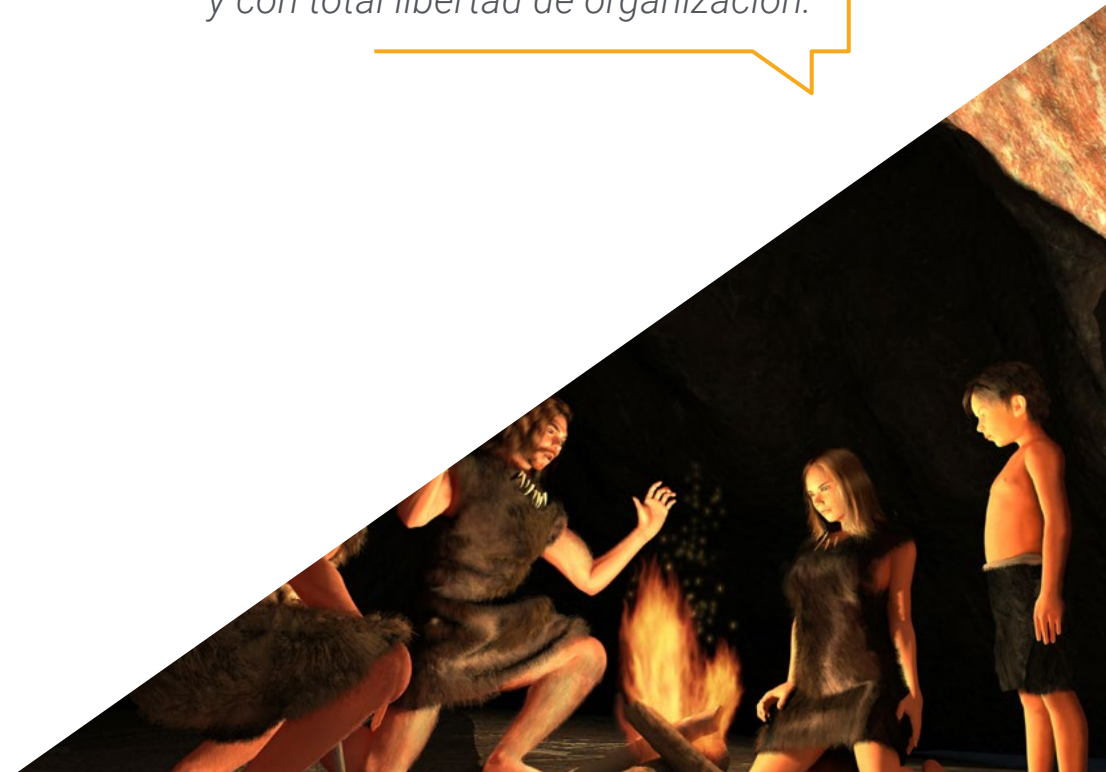
El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Un recorrido completo por la historia de la Cultura Humana y las Dimensiones del Ser Personal, que potenciará al máximo tus competencias.

Gracias al contenido más actualizado y dinámico, multiplicarás tus competencias en Antropología Filosófica, en poco tiempo y con total libertad de organización.



02 Objetivos

El objetivo de este programa es el de mejorar, potenciar y actualizar los conocimientos y las competencias del alumno en materia de Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura. Todo ello, a través de materiales multimedia muy completos, una información extraída en base a las últimas novedades en este campo y gracias a las herramientas más innovadoras posibles. De manera que se aporta toda la información necesaria para que los interesados puedan profundizar en esta área de forma efectiva y precisa.



“

El objetivo es proporcionarte una experiencia única que potencie tus habilidades y actualice tus conocimientos, permitiéndote lograr tus metas más exigentes”



Objetivos generales

- ♦ Adquirir un método filosófico riguroso, conformado por el orden en el pensamiento y la capacidad de diálogo, y ejercitándose en el mismo
- ♦ Poseer el instrumento adecuado para el estudio de las asignaturas filosóficas
- ♦ Fructificar en el trabajo científico
- ♦ Estructurar los diversos contenidos filosóficos que se pondrán de manifiesto en el día a día del ámbito laboral
- ♦ Desarrollar una estructura mental y apropiarse de un bagaje conceptual, que forjen un criterio filosófico enraizado en la tradición cristiana, con principios, métodos y contenidos
- ♦ Configurar la identidad específica del estudiante como pensador cristiano





Objetivos específicos

Módulo 1. Antropología Filosófica I

- ♦ Introducir al estudio del hombre desde el punto de vista filosófico
- ♦ Analizar el fenómeno humano para poner en evidencia los elementos constitutivos del hombre
- ♦ Entender el sentido filosófico de la pregunta sobre el ser humano, puntualizando los temas de la Vida Humana, el comportamiento específicamente humano y el dinamismo cognoscitivo, volitivo y afectivo del hombre
- ♦ Plantear problemas humanos y debatir sobre sus implicaciones en la vida cotidiana

Módulo 2. Antropología Filosófica II

- ♦ Explicar las dimensiones constitutivas del ser humano, aplicando las principales aportaciones de la Antropología Filosófica al conocimiento y comprensión de sí mismo y de sus semejantes
- ♦ Conocer el origen y el significado de la noción antropológica de persona
- ♦ Plantear problemas humanos y debatir sobre sus implicaciones en la vida cotidiana
- ♦ Identificar concepciones antropológicas difundidas en expresiones culturales

Módulo 3. Filosofía y medios de comunicación

- ♦ Comprender la estrecha relación que existe entre la Filosofía y el acto comunicativo en general
- ♦ Entender la importancia de los llamados medios de comunicación en la comprensión que el ser humano tiene sobre su entorno

Módulo 4. Filosofía de la Cultura

- ♦ Exponer diversas definiciones de la cultura
- ♦ Distinguir las definiciones de cultura propiamente filosóficas de las provenientes de otras ciencias
- ♦ Explicar los elementos que componen la realidad cultural
- ♦ Emitir un juicio crítico y propositivo sobre determinadas expresiones culturales
- ♦ Explicar por qué el concepto de cultura es inherente al concepto de persona



Adapta la experiencia a tus exigencias e intereses, convirtiéndote en un experto en Concepciones Históricas sobre la Vida Humana o las Dimensiones del Ser Personal”

03

Dirección del curso

El programa ha sido diseñado y dirigido por un grupo de docentes altamente cualificados y con amplia experiencia en sus áreas de especialización. Estos mentores, provenientes de campos como la Filosofía y los Estudios Culturales, aportarán una visión interdisciplinaria que enriquece la formación de los estudiantes. Así, con una destacada trayectoria, son reconocidos a nivel internacional por sus investigaciones y publicaciones en temas clave de la Antropología Filosófica y la Teoría Cultural. Además, su enfoque pedagógico se centrará en estimular el pensamiento crítico y el análisis profundo, desarrollarás una comprensión integral de las teorías culturales.



“

Los docentes fomentarán un ambiente de aprendizaje interactivo, orientado a la reflexión y al debate académico, ofreciendo herramientas para comprender y analizar los fenómenos culturales y sociales desde una perspectiva filosófica”

Directora Invitada Internacional

Shani Agarwal Hood es una académica destacada en los campos de la **Religión Medieval** y la **Historia del Arte**. En este sentido, ha recibido importantes reconocimientos, como la **beca John Aroutiounian**, del Abigail Adams Institute, y la **beca estudiantil** en el **Foro Católico** de Harvard. De esta forma, ha ocupado el cargo de **Directora del Programa para el Foro Católico** Harvard, una **plataforma académica** dedicada al diálogo intelectual sobre **temas religiosos y culturales**. Además, durante su tiempo en esta universidad, también se ha desempeñado como **Becaria** en el **Departamento de Historia del Arte y Arquitectura**, lo que le ha permitido enriquecer su capacitación académica y compartir su conocimiento con estudiantes y colegas.

Asimismo, ha trabajado como **Asistente de Enseñanza** en el Classic Planning Institute, lo que le ha proporcionado una valiosa experiencia en la gestión de **proyectos académicos y culturales**. Así, su labor ha continuado consolidándola como **referente internacional** en el estudio de la **Religión Medieval** y su relación con las **Artes**, demostrando un firme compromiso con la educación y la investigación en el ámbito de las **Humanidades**.

Cabe destacar que Shani Agarwal Hood completó su **Licenciada en Arte y Cultura Clásicos** en el Bowdoin College, con una especialización secundaria en **Estudios de Cine**. De hecho, esta preparación diversa le ha permitido abordar la **Historia** y las **Artes** desde una perspectiva única, fusionando disciplinas y metodologías para comprender mejor los **aspectos culturales y religiosos** de la Edad Media.



Dña. Agarwal Hood, Shani

- Directora del Programa del Foro Católico de Harvard, Cambridge, Estados Unidos
- Becaria del Departamento de Historia del Arte y Arquitectura en la Universidad de Harvard
- Asistente de Enseñanza en el Classic Planning Institute
- Becaria de John Aroutiounian en el Abigail Adams Institute
- Especialista en Religión Medieval e Historia del Arte por la Universidad de Harvard
- Máster en Estudios Teológicos por la Universidad de Harvard
- Licenciada en Arte y Cultura Clásicos por el Bowdoin College

“

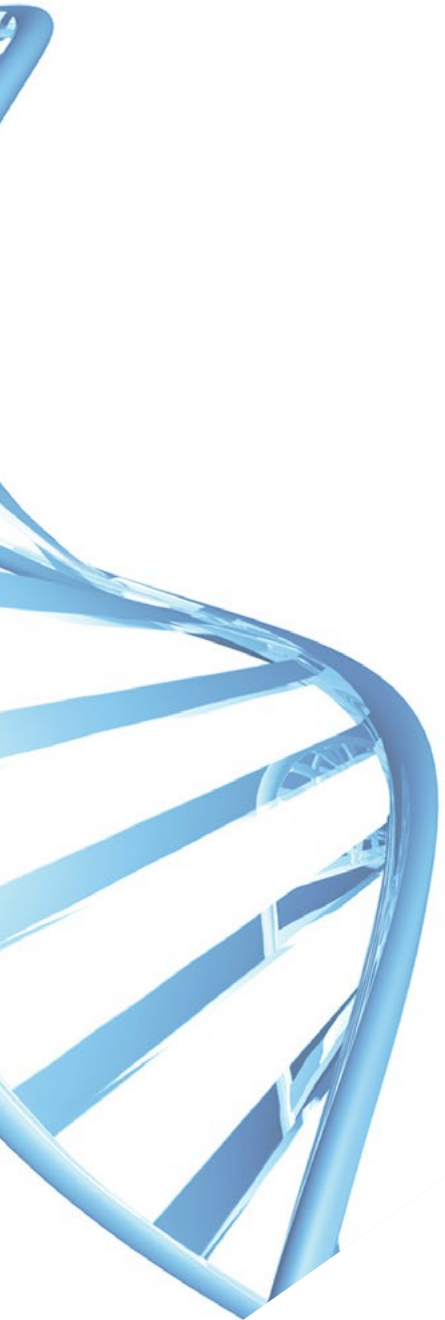
*Gracias a TECH podrás
aprender con los mejores
profesionales del mundo”*

04

Estructura y contenido

Este Plan de Estudios ha sido diseñado por el equipo de expertos en Filosofía y en base a los criterios de máxima calidad de TECH. Una vez escogida la información, se ha preparado siguiendo la estrategia de la metodología pedagógica del *Relearning*, para asegurar y garantizar al alumno la óptima asimilación de los conceptos más esenciales, de una forma ágil y precisa. Todo ello ha dado lugar al programa más completo, práctico y efectivo en materia de Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura.





“

Un Plan de Estudios realizado por expertos y bajo la metodología pedagógica del Relearning, con el que te será fácil actualizar tus conocimientos en Filosofía y Procesos Comunicativos”

Módulo 1. Antropología Filosófica I

- 1.1. Introducción
 - 1.1.1. El ser humano como misterio
 - 1.1.2. Naturaleza y método de la Antropología Filosófica
 - 1.1.3. Panorama histórico de las concepciones del hombre
- 1.2. La Vida Humana
 - 1.2.1. Concepciones Históricas sobre la Vida Humana
 - 1.2.2. El principio vital y los grados de la vida
 - 1.2.3. El origen de la Vida Humana
 - 1.2.4. Proceso de hominización. Teorías evolucionistas y su valoración
 - 1.2.5. El principio de la Vida Humana
- 1.3. Fenomenología del comportamiento humano
 - 1.3.1. Intentos de explicación del comportamiento humano
 - 1.3.2. Fenómenos específicos del hombre
 - 1.3.3. Instinto animal e instinto humano
- 1.4. El conocimiento humano
 - 1.4.1. El conocimiento humano en general
 - 1.4.2. Las sensaciones externas
 - 1.4.3. La percepción interna
 - 1.4.4. El conocimiento intelectual
 - 1.4.5. Autoconciencia
 - 1.4.6. Espiritualidad del conocimiento intelectual
- 1.5. El querer humano
 - 1.5.1. El querer humano en general
 - 1.5.2. Tendencias sensibles
 - 1.5.3. Voluntad Humana
 - 1.5.4. Proceso de volición
 - 1.5.5. Libertad y amor
 - 1.5.6. Espiritualidad de la Voluntad Humana
- 1.6. La Afectividad humana
 - 1.6.1. La Afectividad humana en general
 - 1.6.2. Emociones
 - 1.6.3. Sentimientos
 - 1.6.4. Placer y dolor

Módulo 2. Antropología Filosófica II

- 2.1. Unidad y Dualidad del ser humano
 - 2.1.1. Historia del problema
 - 2.1.2. Existencia, espiritualidad y sustancialidad del alma
 - 2.1.3. El alma como forma de la materia humana. Origen del alma personal
 - 2.1.4. Valor y dignidad del cuerpo humano. Carácter sexuado
 - 2.1.5. El hombre, espíritu encarnado
- 2.2. El hombre como Ser Personal
 - 2.2.1. Historia de la concepción personal del ser humano
 - 2.2.2. Naturaleza del Ser Personal
 - 2.2.3. Constitución ontológica y psicológica de la persona
 - 2.2.4. Valor absoluto de la persona
- 2.3. Dimensiones del Ser Personal
 - 2.3.1. Dimensión corpórea del Ser Personal
 - 2.3.2. Historicidad y proyectividad del Ser Personal
 - 2.3.3. Intersubjetividad y sociabilidad del Ser Personal
 - 2.3.4. Moralidad del Ser Personal
 - 2.3.5. Dimensión simbólica y generadora de cultura del Ser Personal
 - 2.3.6. Espiritualidad del Ser Personal
- 2.4. Muerte y trascendencia humanas
 - 2.4.1. La muerte humana
 - 2.4.2. El destino último del ser humano
 - 2.4.3. Apertura a la trascendencia e inmortalidad

Módulo 3. Filosofía y medios de comunicación

- 3.1. Teoría del conocimiento y Proceso Comunicativo
 - 3.1.1. Vinculación entre Pensamiento y Lenguaje
 - 3.1.2. Teoría del conocimiento para el Proceso Comunicativo
 - 3.1.3. Relación del ser humano con en el mundo
 - 3.1.4. Cultura
- 3.2. Historia y reflexiones en torno a los medios de comunicación
 - 3.2.1. Diferencia entre información y comunicación
 - 3.2.2. De Gutenberg a Internet
 - 3.2.3. Posturas frente a las nuevas tecnologías
 - 3.2.4. Seguridad de la información y transparencia
- 3.3. Efectos y consecuencias del uso de los medios de comunicación
 - 3.3.1. Tipología de los efectos de los medios
 - 3.3.2. Análisis de contenidos de los medios
 - 3.3.3. Teorías de los efectos de los medios
- 3.4. Posturas en las teorías de la comunicación
 - 3.4.1. Corrientes y tradiciones de la comunicación en Norteamérica
 - 3.4.2. Corrientes y tradiciones de la comunicación en Europa
 - 3.4.3. Corrientes y tradiciones de la comunicación en Iberoamérica

Módulo 4. Filosofía de la Cultura

- 4.1. Concepto de cultura
 - 4.1.1. Cultura en sentido clásico humanista
 - 4.1.2. Cultura en sentido antropológico moderno
 - 4.1.3. Elementos constitutivos fundamentales de la cultura
 - 4.1.4. Hacia una concepción estrictamente filosófica de cultura
 - 4.1.5. La cultura entre tradición y novedad
 - 4.1.6. Universalidad humana y originalidad cultural
- 4.2. La persona como ser cultural
 - 4.2.1. La formación histórica del concepto de persona
 - 4.2.2. Formación de la persona e integración cultural
 - 4.2.3. La cultura al servicio de la persona
- 4.3. Aspectos Constitutivos de la Cultura Humana
 - 4.3.1. El lenguaje: función primaria del hombre y elemento fundante de la cultura
 - 4.3.2. Organización social, institución política e institución educativa
 - 4.3.3. Relación con el medio, trabajo, técnica y ciencia
 - 4.3.4. Axiología y cultura
 - 4.3.5. Historia y cultura
 - 4.3.6. Religión y cultura



Un programa diseñado para ti, con una gran variedad de materiales adicionales, para que puedas profundizar en los aspectos de la Antropología Filosófica y la Cultura que más te interesen

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

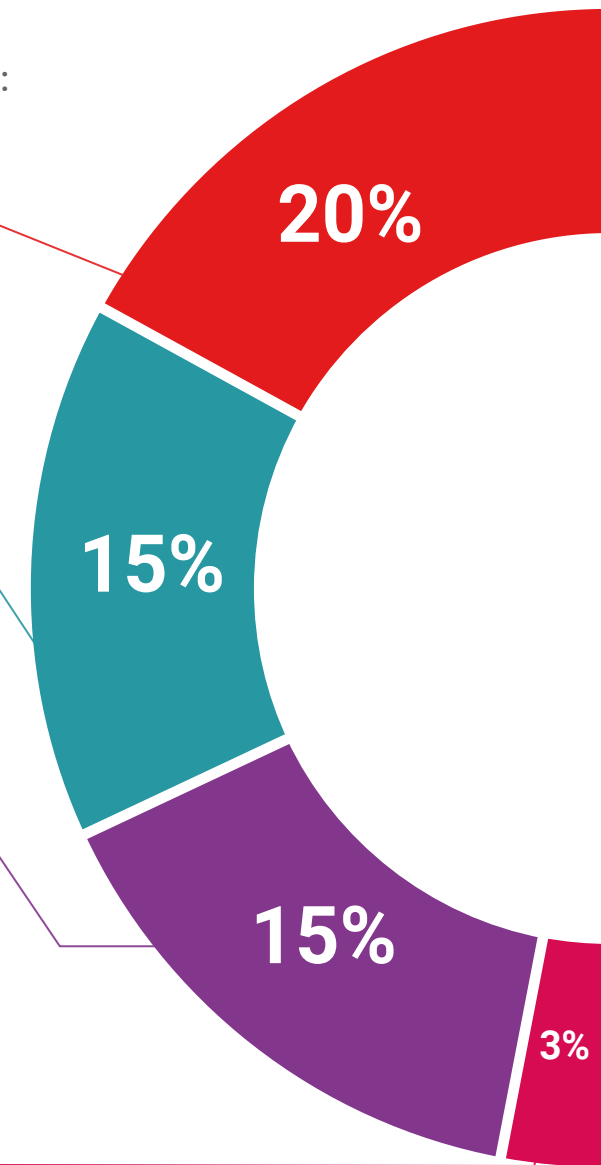
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

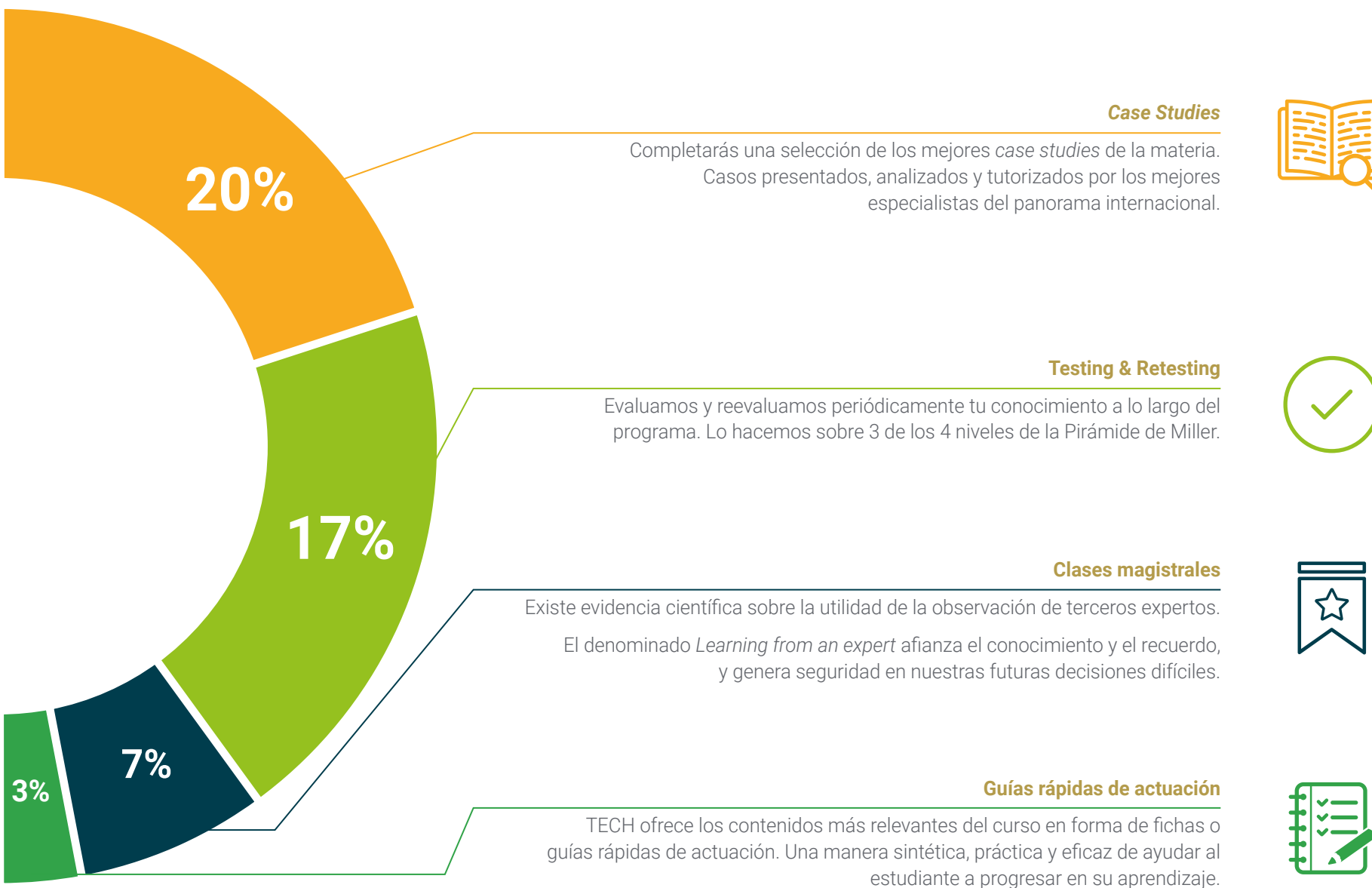
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





06

Titulación

El Experto Universitario en Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Experto Universitario expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Experto Universitario en Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Experto Universitario** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Experto Universitario, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Experto Universitario en Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 meses**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Experto Universitario
Antropología Filosófica
y Teoría de la Cultura

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario

Antropología Filosófica y Teoría de la Cultura

