

Experto Universitario

Enseñanza de la Guerra Civil
Española y el Franquismo





Experto Universitario Enseñanza de la Guerra Civil Española y el Franquismo

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 meses**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Acreditación: **18 ECTS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/experto-universitario/experto-ensenanza-guerra-civil-espanola-franquismo

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 22

06

Titulación

pág. 32

01

Presentación

Conoce en profundidad los principales episodios de la historia de España y, sobre todo, aprende las metodologías más didácticas para poder transmitir tus conocimientos a tus alumnos de una manera atractiva. De esta manera, podrás inculcarles tu pasión por la historia, preparando ciudadanos del futuro conscientes de lo que ha sucedido en el pasado.





“

Conoce las metodologías más avanzadas para la enseñanza de la historia y apasiona a tus alumnos con toda la información que manejas sobre la Guerra Civil Española y el Franquismo”

El Experto oferta una visión de los orígenes de los métodos de enseñanza de la ciencia histórica, los métodos actuales, teoría y crítica de la educación. Pero no es esto lo más importante del proyecto que proponemos, ofertamos una serie de metodologías y recursos distintos y variados con los que afrontar contenidos que, en muchas ocasiones, los alumnos encuentran áridos.

De esta manera, encontrarás el mejor material para impartir de una manera didáctica tus lecciones sobre la Guerra Civil Española y el Franquismo, una de las etapas de la historia de España más llamativa y atrayente, y que es fundamental en el aprendizaje de los alumnos. Por eso, nos hemos propuesto ofrecerte la mejor formación del momento en este campo, con los contenidos más completos y los mejores docentes, especialistas en cada periodo de la historia de España.

En este Experto se ofrecen numerosos estudios que el docente de Historia de España necesitará para realizar su labor, buscando la innovación y basándonos en elementos prácticos que repercutirán en aprovechar el trabajo en el aula. Buscamos el éxito profesional de los que cursen este Experto, lo que redundará en la mejora del sistema educativo y, consecuentemente, de la propia sociedad.



El docente de Historia debe ser capaz de transmitir su entusiasmo por la materia a sus alumnos”

Este **Experto en Enseñanza de la Guerra Civil Española y el Franquismo** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas de la formación son:

- ◆ El desarrollo de decenas de casos prácticos presentados por expertos en Historia de España.
- ◆ Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional.
- ◆ Las novedades sobre el empleo de la Enseñanza de la Guerra Civil Española y el Franquismo.
- ◆ Sus ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje.
- ◆ El sistema interactivo de aprendizaje basado en algoritmos para la toma de decisiones sobre las situaciones planteadas.
- ◆ Su especial hincapié en metodologías basadas en la evidencia en Enseñanza de la Guerra Civil Española y el Franquismo.
- ◆ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual.
- ◆ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet.

“

Te ofrecemos la oportunidad de formarte con multitud de casos prácticos que te ayudarán a comprender mejor esta parte de la historia de España”

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la Historia de España, que vierten en esta formación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas pertenecientes a entidades de referencia en todo el mundo.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen. Para ello, el docente contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en Enseñanza de la Guerra Civil Española y el Franquismo, y con gran experiencia.

No dudes en formarte con nosotros y adquirir los conocimientos necesarios para impartir esta lección de una manera dinámica y atractiva.

Nuestra metodología 100% online te permitirá continuar con tu formación mientras trabajas.



02

Objetivos

El objetivo principal que tiene el Experto es la superación de los profesores, gracias a la adquisición de los conocimientos más actualizados en este campo. Esta formación le permitirá desarrollar las habilidades para la enseñanza de la Historia de España y adoptar las metodologías más novedosas para la práctica docente.



“

Nuestro objetivo es ayudarte a ser el mejor en tu profesión. Con nosotros notarás cómo avanzas en tu labor diaria”



Objetivos generales

- ♦ Favorecer la introducción del alumno en el mundo académico y de la docencia.
- ♦ Conocer los epígrafes clave de la Historia de España.
- ♦ Estimular la continua adaptación a las nuevas realidades del aula y activar la motivación del alumnado.
- ♦ Aprovechar los recursos de nuestra época.
- ♦ Implicar al alumno en el aprendizaje utilizando procedimientos no habituales.
- ♦ Estimular al alumno para que no sea un sujeto pasivo de recepción de contenidos sino un procesador de la información facilitada a través de fuentes variadas.
- ♦ Ayudar a que la clase de Historia sea diversificada desde el punto de vista procedimental.
- ♦ Utilizar el libro de texto como una fuente de información más, pero no la única o principal.
- ♦ Estimular la motivación hacia el aprendizaje.
- ♦ Promover el aprendizaje significativo y transversal.
- ♦ Establecer modelos o conclusiones generales a partir del análisis de diferentes hechos o situaciones particulares.





Objetivos específicos

- ◆ Explicar las más destacables corrientes historiográficas.
- ◆ Entender el concepto histórico y las diferentes posibilidades de transmisión pedagógica.
- ◆ Proporcionar las bases científicas que permitan el desarrollo de los conocimientos del alumnado en el estudio de la historia.
- ◆ Explicar la trascendencia para un país como España de la instauración de la República
- ◆ Distinguir entre el gobierno reformista, el gobierno conservador y el Frente Popular.
- ◆ Explicar las principales causas del golpe de estado de Franco.
- ◆ Conocer las diferentes fases del conflicto.
- ◆ Analizar y distinguir entre las diferentes visiones a través del cine y del cómic que se ha dado de la guerra civil española
- ◆ Experimentar la visión musical que se ha tenido de la guerra civil española
- ◆ Establecer las diferencias entre las diferentes décadas del régimen de Franco
- ◆ Analizar los fundamentos ideológicos y políticos del período franquista
- ◆ Distinguir la sociedad franquista a través una obre cinematográfica (Los santos inocentes – Mario Camus, 1984-; El laberinto del fauno – Guillermo del Toro, 2006)
- ◆ Analizar la visión de la mujer a través del spot publicitario
- ◆ Entender la libertad y la coacción en una dictadura estudiando la censura cultural: novelas, cómics, cine, arte, música...

03

Dirección del curso

Los principales especialistas en Historia de España se han reunido para la elaboración de este Experto, con el que se pretende ofrecer a los alumnos una formación transdisciplinar, que permita la transferencia de aprendizaje entre diferentes áreas.



“

Fórmate con los principales expertos en la materia, que se han unido para aportarte todos sus conocimientos a través de este programa formativo”

Dirección



D. Maciá Pérez, Francisco Javier

- ◆ Licenciado en Historia del Arte
- ◆ Máster de Gestión de Servicios Culturales
- ◆ Diplomado de Postgrado en Gestión de Bienes Culturales
- ◆ En la actualidad es Profesor de Educación de Secundaria Obligatoria en la Generalitat Valenciana
- ◆ Ha desarrollado funciones como Director de Gestión Artística para empresas internacionales y como Coordinador de la Concejalía de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Excmo. Ayuntamiento de Orihuela (Alicante) realizando labores de Dirección y coordinación del personal de museos, monumentos y organización de actividades culturales y turísticas.
- ◆ Beca de investigación del Instituto de Cultura Juan Gil-Albert en 2001

Profesores

D. Balboa Zaragoza, Eladio

- ◆ Licenciado en Geografía e Historia
- ◆ Certificado de aptitud pedagógica para la docencia en enseñanza secundaria
- ◆ Ha desarrollado funciones como Profesor de Enseñanza Secundaria y Bachiller en la Generalitat Valenciana
- ◆ Es profesor asociado en el Grado en Comunicación Audiovisual y en el Grado en Ciencias Políticas y en Gestión Pública en la Universidad Miguel Hernández de Elche (Alicante)
- ◆ Ha impartido numerosos cursos destinados al uso del cine y otros medios audiovisuales para profesionales de la enseñanza



04

Estructura y contenido

La estructura de la formación ha sido diseñada por un equipo especializado en Historia de España que ha unido todos sus conocimientos para ofrecerte la mejor opción formativa del mercado, ya que cuenta con el contenido más actualizado y riguroso que podrás encontrar sobre esta materia.





“

Este Experto es la mejor opción formativa que podrás encontrar en el mercado, al contar con el contenido más actualizado y riguroso del mercado”

Módulo 1. Metodología de la historia de España

- 1.1. Evolución de la historiografía desde sus orígenes hasta la ilustración.
 - 1.1.1. La historiografía. Concepto.
 - 1.1.2. Evolución de la historiografía desde sus orígenes hasta la ilustración.
- 1.2. La ciencia histórica en el siglo xix.
 - 1.2.1. Introducción.
 - 1.2.2. La escuela alemana. El historicismo.
 - 1.2.3. La crisis del historicismo y la aparición de una historia social.
 - 1.2.4. La aparición de las academias y la inclusión de la historia en las universidades.
 - 1.2.5. La historia y el nacionalismo. El historicismo como justificación de los nacionalismos decimonónicos.
 - 1.2.6. El materialismo histórico.
- 1.3. La ciencia histórica en el siglo xx (parte i).
 - 1.3.1. Introducción.
 - 1.3.2. La historia económica y social en Alemania.
 - 1.3.3. La escuela de los Annales.
 - 1.3.4. La historia marxista británica.
 - 1.3.5. La nueva historia económica. La cliometría.
 - 1.3.6. La renovación de la historia política.
 - 1.3.7. La nueva historia.
- 1.4. La ciencia histórica en el siglo xx (parte ii).
 - 1.4.1. La microhistoria.
 - 1.4.2. La ciencia social histórica no marxista en la República Federal de Alemania.
 - 1.4.3. El marxismo desde el materialismo histórico hasta la antropología crítica.
 - 1.4.4. El grupo de Göttingen: la transición entre el marxismo y la ciencia social histórica.
 - 1.4.5. La ruptura con los grandes modelos: el giro lingüístico.
 - 1.4.6. ¿Hacia el fin de la historia?
- 1.5. El tiempo histórico. Concepto.
 - 1.5.1. El tiempo histórico (i). Concepto.





- 1.6. Dimensiones del tiempo histórico.
 - 1.6.1. El tiempo histórico (ii): concepto.
- 1.7. Gradación pedagógica y propuesta de actuación. La argumentación: la disciplina de la historia dentro de la construcción del aprendizaje.
 - 1.7.1. La argumentación.
- 1.8. La historia desde la narración y desde el análisis. El problema del tiempo histórico y su abordaje.
 - 1.8.1. La historia desde una perspectiva analítica. La argumentación como eje del trabajo.
 - 1.8.2. El tratamiento integrado de lengua y contenido o aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras. Las fuentes textuales y su posible abordaje.
 - 1.8.3. La temporalidad y su grado de abstracción. Posibilidades de trabajo.
- 1.9. Textos historiográficos (i)
 - 1.9.1. Introducción.
 - 1.9.2. Topolsky. Metodología de la historia.
 - 1.9.3. George duby. Escribir la historia.
 - 1.9.4. François chevalier sobre march bloch. La pasión por aprender.
 - 1.9.5. Javier adán sobre max weber. Acercamiento a la metodología de max weber.
 - 1.9.6. Gordon childe. La formación de una tradición historiográfica.
 - 1.9.7. Modelos epistemológicos y metodológicos en el desarrollo de la historia.
- 1.10. Textos historiográficos (ii)
 - 1.10.1. Gómez-lobo sobre tucídides.
 - 1.10.2. Un blog sobre ranke.
 - 1.10.3. Sobre documentales históricos: caparrós lera.

Módulo 2. II república y guerra civil

- 2.1. Aspectos teóricos.
 - 2.1.1. Condicionantes.
 - 2.1.2. El 14 de abril de 1931. Proclamación de la ii república.
 - 2.1.3. Etapa inicial, constituyente y provisional. Abril-diciembre 1931.
- 2.2. Bienio azañista, hasta verano de 1933.
 - 2.2.1. Primer bienio. Diciembre 1931-verano 1933.
 - 2.2.2. Manuel azaña: una semblanza.
 - 2.2.3. Casas viejas: historia de un error.
- 2.3. Política educativa.
 - 2.3.1. Política educativa.
 - 2.3.2. La mujer durante la segunda república.
- 2.4. El bienio radical cedista.
 - 2.4.1. Segundo bienio. Noviembre 1933-febrero 1936.
 - 2.4.2. El problema de orden pública en la república. Los estados de excepción.
- 2.5. El frente popular.
 - 2.5.1. Generalidades del frente popular.
 - 2.5.2. Causas de la guerra civil.
- 2.6. Cultura de la época.
 - 2.6.1. La cultura en la ii república.
 - 2.6.2. Textos de la guerra civil española.
- 2.7. La guerra civil.
 - 2.7.1. Desarrollo militar.
 - 2.7.2. Dos bandos: tipos de poder y evolución política.
 - 2.7.3. Dos bandos: economía y sociedad.
- 2.8. Aplicaciones metodológicas.
 - 2.8.1. Propuestas metodológicas.
 - 2.8.2. Nueve visiones de la guerra civil a través del cine (guerra civil iv).
 - 2.8.3. Y la décima: el espinazo del diablo.
 - 2.8.4. Corresponsales de la historia. Los alumnos como constructores de material pedagógico.
- 2.9. Comentario de fuentes primarias.
 - 2.9.1. Trabajo sobre fuentes.
 - 2.9.2. Documentos.



- 2.10. Comentario de fuentes secundarias.
 - 2.10.1. Comentario de fuentes secundarias.
 - 2.10.2. Documentos.

Módulo 3. El régimen franquista

- 3.1. Aspectos teóricos.
 - 3.1.1. Balance y huella de la guerra. La represión.
 - 3.1.2. Breves apuntes sobre la situación internacional.
 - 3.1.3. Sobre orden público durante el franquismo.
 - 3.1.4. La cuestión social.
- 3.2. Fundamentos ideológicos y sociales del régimen.
 - 3.2.1. Fundamentos ideológicos.
 - 3.2.2. Fundamentos sociales.
- 3.3. Fundamentos políticos.
 - 3.3.1. Fundamentos políticos.
 - 3.3.2. Legislación.
- 3.4. Grandes etapas.
 - 3.4.1. Autarquía y estancamiento económico.
 - 3.4.2. Sector bancario y política monetaria.
 - 3.4.3. Influencia de la coyuntura internacional en los años 40.
- 3.5. Estabilización y crecimiento económico.
 - 3.5.1. Estabilización.
 - 3.5.2. Implicaciones político-ideológicas.
 - 3.5.3. Migraciones y evolución de la estructura social desde los años sesenta.
- 3.6. La crisis del régimen. El tardofranquismo.
 - 3.6.1. La crisis.
 - 3.6.2. Propaganda y represión.
 - 3.6.3. Significación del exilio.

- 3.7. Aplicaciones metodológicas.
 - 3.7.1. Propuestas metodológicas.
 - 3.7.2. Actividad cultural.
 - 3.7.3. El laberinto del fauno.
- 3.8. Comentario de fuentes primarias.
 - 3.8.1. Trabajo sobre fuentes.
 - 3.8.2. Documentos.
- 3.9. Comentario de fuentes secundarias.
 - 3.9.1. Documentos.



Una formación completa que te permitirá avanzar en tu carrera”

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

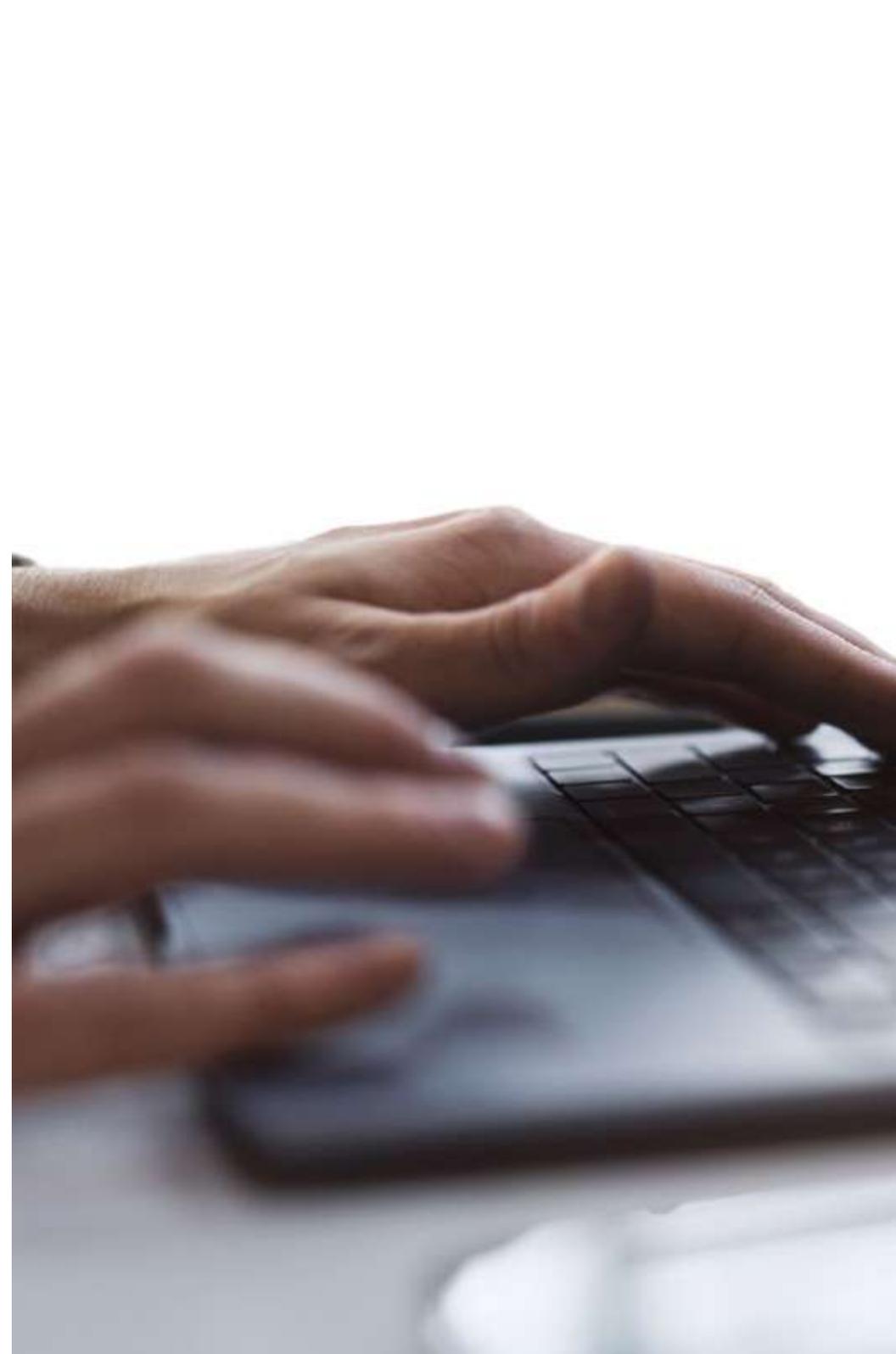
El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

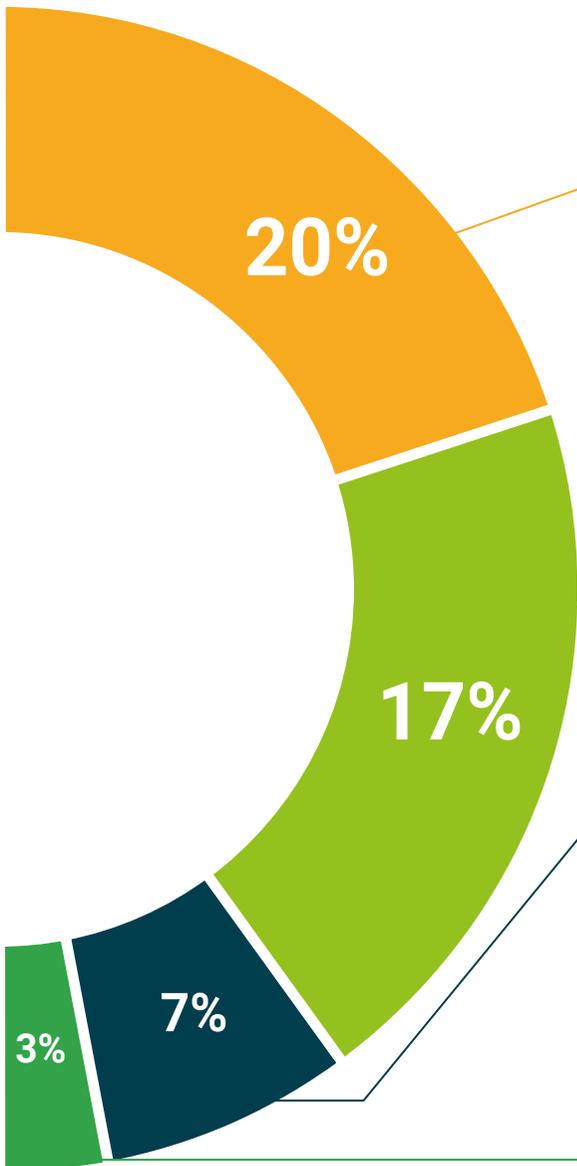
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

Titulación

El Experto Universitario en Enseñanza de la Guerra Civil Española y el Franquismo garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Experto Universitario, uno expedido por TECH Global University y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.



“

Supera con éxito esta formación y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

El programa del **Experto Universitario en Enseñanza de la Guerra Civil Española y el Franquismo** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Global University, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Global University y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Experto Universitario en Enseñanza de la Guerra Civil Española y el Franquismo**

Modalidad: **online**

Duración: **6 meses**

Acreditación: **18 ECTS**



*Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Global University recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Experto Universitario
Enseñanza de la
Guerra Civil Española
y el Franquismo

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 meses**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Acreditación: **18 ECTS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Experto Universitario

Enseñanza de la Guerra Civil
Española y el Franquismo