

Curso Universitario

Teoría e Historia del Arte





Curso Universitario Teoría e Historia del Arte

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 10 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/teoria-historia-arte

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología de estudio

pág. 16

05

Titulación

pág. 26

01

Presentación

La creación de belleza como valor no utilitario es un concepto puramente humano que determina una de las diferencias de desarrollo de nuestra especie. El análisis e interpretación de este desarrollo artístico a lo largo de la historia es el objeto de estudio de este amplio programa de Teoría e Historia del Arte. Con un programa exhaustivo de trabajo que, desde el propio ordenador de cada alumno, le permitirá capacitarse con eficacia y comodidad. Todo ello con la seguridad de la universidad online más prestigiosa del mundo.



“

El estudio más completo sobre la Teoría y la Historia del Arte desde el punto de vista de la filosofía, en un programa de alta capacitación”

Este Curso Universitario le permitirá aprender al estudiante de forma sistemática acerca de las representaciones artísticas a lo largo de los siglos, analizando su contenido ideológico de manera contextual. De esta manera, el alumno podrá aprender a reconocer las diferentes disciplinas de pensamiento que subyacen a las mismas, explicarlas o exponerlas de forma sustentada.

Un criterio que se desarrollará de manera concreta en el arte cristiano, que ofrece una información muy amplia en este tipo concreto específicos de desarrollos, que suponen uno de los espectros más amplios de análisis histórico del arte y su impacto en el desarrollo humano.

Además, con este Curso Universitario conseguirá aprender con los sistemas más eficaces para el estudio de esta materia.

Si lo quiere superar a sí mismo, conseguir un cambio positivo a nivel personal, relacionarse con los mejores y pertenecer a la nueva generación de profesionales capaces de desarrollar su labor en cualquier lugar del mundo, este puede ser su camino.

Un Curso Universitario completamente compatible con otras ocupaciones laborales, personales, docentes o de estudios. Desde su inicio, en sus planteamientos docentes, hasta su final, en su evaluación, el sistema se ajustará de forma flexible a las necesidades del estudiante. De esta manera, los resultados son mucho más eficientes, ya que el estudio no se convertirá en una carga inasumible sino más bien, en un estímulo y un desafío fácil de emprender y llevar a su fin.

Este **Curso Universitario en Teoría e Historia del Arte** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de supuestos prácticos de aplicación de la parte teórica mediante casos reales
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y asistencial sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Contiene ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Sistema interactivo de aprendizaje basado en algoritmos para la toma de decisiones sobre las situaciones planteadas
- ♦ Con especial hincapié en el aprendizaje práctico
- ♦ Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Un programa muy completo que te permitirá comprender los desarrollos del arte a lo largo del tiempo reconociendo los planteamientos ideológicos de los que parten”

“

Este Curso Universitario te permitirá crecer como profesional de la filosofía y como humanista, ampliando de forma relevante tu capacidad de análisis y comprensión filosófica”

Estudia con la mayor Universidad de la era tecnológica y formarás parte de una entidad con vocación de servicio, al tanto de las necesidades actuales de la sociedad, de manera global y del individuo, de manera particular.

Este Curso Universitario está creado para conseguir que estudies de forma sencilla, eficiente y flexible, con la calidad máxima de un programa de alto nivel educativo.

En TECH Universidad se hace la propuesta más innovadora, creativa y diferente, en una institución dinámica con talento y reconocimiento internacional. Con un espacio donde intercambiar ideas, experiencia y reflexiones. El estudiante compartirá la experiencia en el estudio, a través de foros y otras herramientas colaborativas 100% online.

TECH acompaña a sus estudiantes en todo momento gracias a un equipo docente implicado y comprometido. El equipo docente transmite lo que lleva a cabo en su desempeño profesional, trabajando desde un contexto real, vivo y dinámico. Sobre todo, se explora su lado crítico del alumno, su capacidad de cuestionarte las cosas, su competencia en resolución de problemas, sus habilidades interpersonales.



02

Objetivos

Con este Curso Universitario se capacitará al alumno a través de los contenidos imprescindibles en el abordaje de esta disciplina, aprendiendo a realizar los análisis, disertaciones, exposiciones, debates o publicaciones relativos a esta materia, con el respaldo de los conocimientos más completos. Un Curso Universitario con el que aprenderá disfrutando de los beneficios de un programa pensado para optimizar al máximo su tiempo de trabajo.



“

Todos los aprendizajes necesarios para convertirte en un experto en Teoría e Historia del Arte, en un Curso Universitario de altísima calidad”



Objetivos generales

- ♦ Adquirir un método filosófico riguroso, conformado por el orden en el pensamiento y la capacidad de diálogo y, ejercitándose en el mismo
- ♦ Poseer el instrumento adecuado para el estudio de las asignaturas filosóficas.
- ♦ Fructificar en el trabajo científico
- ♦ Estructurar los diversos contenidos filosóficos que se pondrán de manifiesto en el día a día del ámbito laboral
- ♦ Desarrollar una estructura mental y apropiarse de un bagaje conceptual, que forjen un criterio filosófico enraizado en la tradición cristiana, con principios, métodos y contenidos
- ♦ Configurar la identidad específica del estudiante como pensador cristiano

“

Estudia con la solvencia técnica y humana de la mayor universidad de habla hispana, 100% online, del mundo”





Objetivos específicos

- ♦ Conocer las distintas manifestaciones artísticas que se han desarrollado a lo largo de la historia
- ♦ Entender los valores artísticos fundamentales de cada periodo, sus autores y obras principales y su impacto cultural e ideológico en el hombre
- ♦ Revisar las especificaciones del pensamiento detrás del movimiento, las principales técnicas utilizadas, las disciplinas practicadas principalmente.
- ♦ Conocer la iconografía más significativa del arte cristiano
- ♦ Identificar escenas bíblicas representadas en las artes plásticas
- ♦ Identificar los rasgos de estilos y épocas

03

Estructura y contenido

Este completo desarrollo educativo llevará al estudiante hasta la adquisición de los conocimientos más completos en este campo, acercándolo a la excelencia en el ámbito humanista. El programa de estudios ha sido diseñado teniendo en cuenta los criterios de alto impacto capacitativo de este Curso Universitario, y los nuevos planteamientos docentes que tienen como meta el mantenimiento de la motivación y del interés imprescindible para conseguir los objetivos de aprendizaje. Un modelo de enseñanza de alta calidad que diferencia a TECH.





“

Un recorrido completo a través de los aprendizajes necesarios para conocer y comprender la evolución histórica y las diferentes formas de expresión del arte”

Modulo 1. Historia del Arte

- 1.1. Arte clásico
 - 1.1.1. Grecia
 - 1.1.2. Roma
- 1.2. Arte medieval
 - 1.2.1. Paleocristiano
 - 1.2.2. Prerrománico
 - 1.2.3. Románico
 - 1.2.4. Gótico
- 1.3. Arte moderno
 - 1.3.1. Renacimiento
 - 1.3.2. Clasicismo
 - 1.3.3. Manierismo
 - 1.3.4. Barroco
 - 1.3.5. Neoclasicismo
- 1.4. Arte contemporáneo
 - 1.4.1. Siglo XIX
 - 1.4.1.1. Romanticismo
 - 1.4.1.2. Realismo
 - 1.4.1.3. Impresionismo
 - 1.4.1.4. Fauvismo
 - 1.4.2. Siglo XX: vanguardismo
 - 1.4.2.1. Expresionismo
 - 1.4.2.2. Arte abstracto
 - 1.4.2.3. Cubismo
 - 1.4.2.4. Dadaísmo
 - 1.4.2.5. Surrealismo
- 1.5. Actualidad
 - 1.5.1. Pop Art
 - 1.5.2. Arte objeto
 - 1.5.3. Body Art
 - 1.5.4. Performance
 - 1.5.5. Instalaciones.
 - 1.5.6. Apropianismo





Modulo 2. Historia del Arte Cristiano

- 2.1. Iconografía cristiana
 - 2.1.1. ¿Cómo leer una imagen cristiana?
 - 2.1.2. Atributos de santos representativos.
 - 2.1.3. Escenas más representadas en la historia del arte cristiano y cómo reconocerlas
- 2.2. Arte paleocristiano
 - 2.2.1. Primeras formas del arte cristiano
 - 2.2.2. Arte románico
 - 2.2.3. Pintura
 - 2.2.4. Escultura
 - 2.2.5. Arquitectura
- 2.3. Arte gótico
 - 2.3.1. Características principales del arte gótico
 - 2.3.2. Pintura gótica
 - 2.3.3. Escultura gótica
 - 2.3.4. Las catedrales góticas
- 2.4. El Renacimiento
 - 2.4.1. El humanismo
 - 2.4.2. La pintura en el Renacimiento
 - 2.4.3. La arquitectura renacentista
- 2.5. El barroco
 - 2.5.1. Pintura y escultura barroca
 - 2.5.2. Arquitectura barroca
 - 2.5.3. Arte Novohispano
- 2.6. El romanticismo
 - 2.6.1. Pintura romántica
 - 2.6.2. Romanticismo en la arquitectura
 - 2.6.3. Romanticismo en la literatura
- 2.7. Siglos XIX, XX y actualidad
 - 2.7.1. Pintura
 - 2.7.2. Arquitectura actual
 - 2.7.3. Nuevos medios y representaciones del arte cristiano

04

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

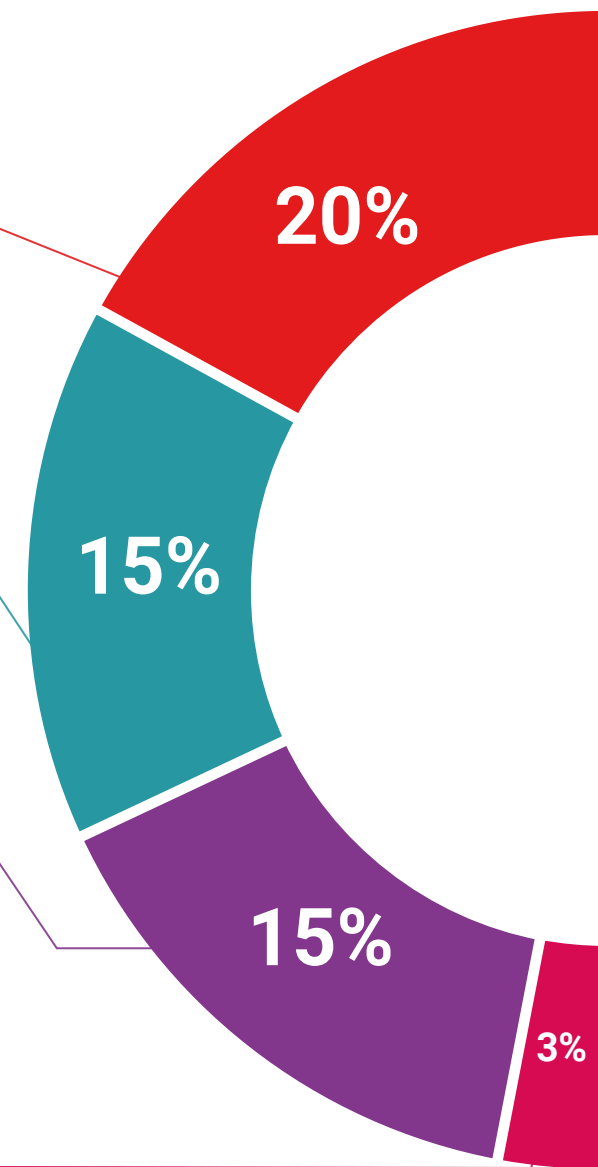
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

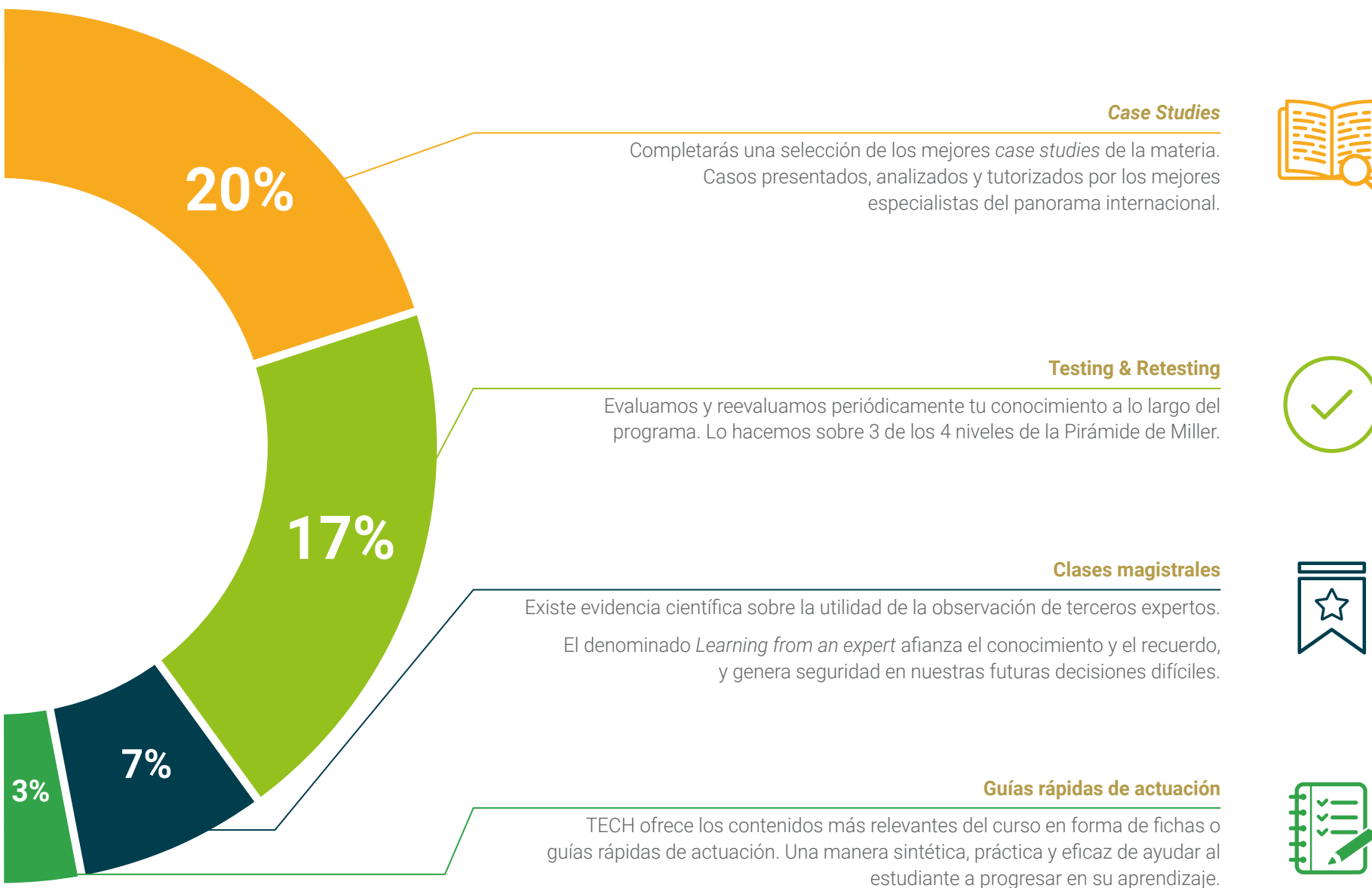
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





05 Titulación

El Diplomado en Teoría e Historia del Arte garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Teoría e Historia del Arte** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Curso Universitario en Teoría e Historia del Arte**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **10 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Curso Universitario Teoría e Historia del Arte

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 10 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Curso Universitario

Teoría e Historia del Arte

