Curso Universitario

Producción y Dirección de la Gestión Cultural

tech global university

Curso Universitario
Producción y Dirección de la Gestión Cultural

- Modalidad: **online**
- Duración: **6 semanas**
- Titulación: **TECH Global University**
- Acreditación: **6 ECTS**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Acceso web: **www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/produccion-direccion-gestion-cultural**

Índice

01
Presentación
pág. 4

02
Objetivos
pág. 8

03
Estructura y contenido
pág. 12

04
Metodología
pág. 16

05
Titulación
pág. 24

01

Presentación

Escenarios diversos y culturales que conllevan al arte demandan de apasionados que generen y emprendan proyectos en pro de la humanidad. Pues bien, TECH ha creado este programa para que los profesionales adquieran las competencias necesarias para Dirigir y Producir proyectos Culturales. Es decir, que a través del programa el alumno adquiera las capacidades para manejar organizaciones a nivel nacional e internacional. Ya sea del sector privado en fundaciones o entidades financieras o bien puede desempeñarse en el sector público apuntando a obras sociales.

Especialízate en coleccionismo y mecenazgo y conviértete en un experto de primer nivel"

Este Curso Universitario le brinda al estudiante excelentes beneficios para su desarrollo laboral ya que puede apuntar a diversos cargos y empresas. Con esto, ampliará sus conocimientos en lo relacionado a gestionar proyectos. Además, podrá trabajar en las más grandes organizaciones a nivel mundial generando ingresos altos con un programa flexible al ser 100% online. No solo eso, sino que además tiene la oportunidad de aprender con guías didácticas y prácticas que forjarán cada paso dentro del programa.

Es decir que el graduando adquirirá conocimientos basados en las herramientas didácticas que son pensadas por especialistas de primer nivel. Con un temario que se enfoca en instruir sobre cómo gestionar organizaciones culturales. Todo esto, lo obtendrá el alumno con los beneficios que le da TECH al contar con una modalidad online. Con esta puede descargar su respectivo módulo desde cualquier lugar del mundo en el que se encuentre.

Este programa se presenta a los estudiantes como una gran oportunidad para conocer sobre el modelo cultural que se maneja en Europa y otros países"

Este **Curso Universitario en Producción y Dirección de la Gestión Cultural** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Producción y Dirección de la Gestión Cultural
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información metódica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Dentro del curso contarás con un temario específico para conocer los tipos de organizaciones culturales teniendo como base el trabajo de la UNESCO"

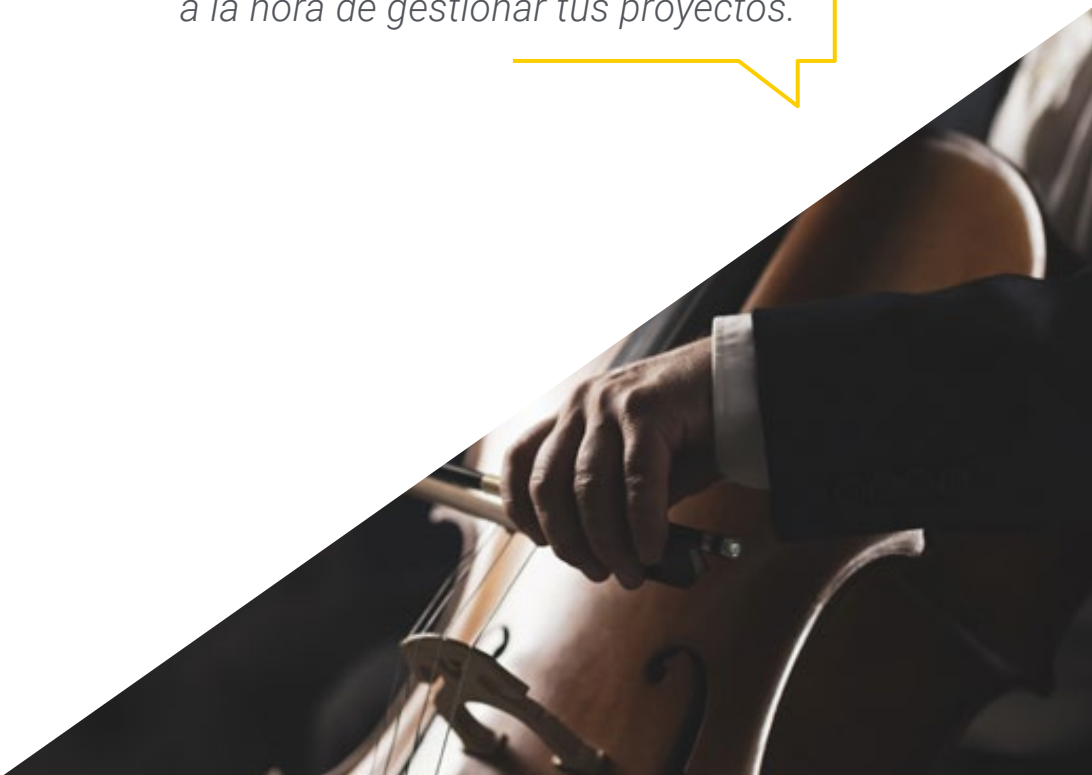
El programa será tu mano derecha a la hora de generar proyectos en entidades públicas y privadas a nivel mundial.

Realizando este programa podrás elevar tus conocimientos para crear métodos que te aportarán en el camino a la hora de gestionar tus proyectos.

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

El programa de Producción y Dirección de la Gestión Cultural tiene como objetivo capacitar individuos enfocados en crear, desarrollar y emprender nuevos proyectos. Con el temario establecido por los docentes, el estudiante logrará paso a paso convertirse en un experto para la creación y gestión de diversos planes entorno a un buen funcionamiento de la cultura, todo esto podrá adquirirlo 100% online.

Si estudias con TECH adquirirás las capacidades para ser parte del equipo en fundaciones, centros culturales, galerías de arte, teatros, entre otros"

Objetivos generales

- Liderazgo de organizaciones culturales en el mundo
- Gestión de departamentos para la creación de proyectos
- Dirigir instituciones y organismos públicos
- Gestionar proyectos que reflejen el cuidado del patrimonio cultural
- Ejecutar estrategias culturales para un mejor aprovechamiento de la sociedad
- Analizar y realizar procesos culturales relacionados a la UNESC

Objetivos específicos

- Conocer los objetivos de la gestión cultural
- Reconocer los distintos tipos de organizaciones
- Ejecutar acciones para trabajar proyectos en diferentes poblaciones del mundo

"Con la metodología 100% online el estudiante podrá disfrutar de su temario en cualquier parte del mundo"

03

Estructura y contenido

Con este programa el estudiante aprenderá de una forma didáctica gracias a nuestro sistema *Relearning*. El cual cuenta con un contenido multimedia variado. Allí el alumno encontrará videoclips, lecturas, y casos prácticos que le ayudarán a entender mejor cada materia. Sumado a esto, con la amplia cantidad de contenidos diseñados por el grupo de especialistas, el egresado podrá estudiar diversas técnicas que lo posicionarán como líder en el campo laboral. A su vez, cada módulo es propuesto para que el estudiante se desempeñe en distintos empleos desde planificación y marketing hasta proyectos con la comunidad.

Desarrolla tus conocimientos en gestión y administración cultural en diversos campos como museos y galerías de arte"

Módulo 1. Producción y dirección en gestión cultural

1.1. Instrumentos para la gestión de organizaciones culturales I
- 1.1.1. La gestión cultural
- 1.1.2. Clasificación de los productos culturales
- 1.1.3. Objetivos de la gestión cultural

1.2. Instrumentos para la gestión de organizaciones culturales II
- 1.2.1. Organizaciones culturales
- 1.2.2. Tipología
- 1.2.3. UNESCO

1.3. Coleccionismo y mecenazgo
- 1.3.1. El arte de coleccionar
- 1.3.2. Desarrollador del gusto por el coleccionismo a lo largo de la historia
- 1.3.3. Tipos de colecciones

1.4. El papel de las fundaciones
- 1.4.1. ¿En qué consisten?
- 1.4.2. Asociaciones y Fundaciones
  - 1.4.2.1. Diferencias
  - 1.4.2.2. Semejanzas
- 1.4.3. Ejemplos de Fundaciones culturales a nivel mundial

1.5. Desarrollo cultural en las organizaciones del tercer sector
- 1.5.1. ¿Qué son las organizaciones del tercer sector?
- 1.5.2. Papel de las organizaciones del tercer sector en la sociedad
- 1.5.3. Redes

1.6. Instituciones y organismos públicos
- 1.6.1. Modelo de organización de la política cultural en Europa
- 1.6.2. Principales instituciones públicas en Europa
- 1.6.3. Acción cultural de los organismos internaciones europeos

1.7. Patrimonio cultural
- 1.7.1. La cultura como marca de un país
- 1.7.2. Políticas culturales
  - 1.7.2.1. Instituciones
  - 1.7.2.2. Figuras
- 1.7.3. La cultura como patrimonio de la humanidad

1.8. Difusión del patrimonio cultural
- 1.8.1. ¿Qué es el patrimonio cultural?
- 1.8.2. Gestión pública
- 1.8.3. Gestión privada
- 1.8.4. Gestión coordinada

1.9. Creación y gestión de los proyectos
- 1.9.1. ¿Qué es la creación y la gestión de proyectos?
- 1.9.2. Producciones
  - 1.9.2.1. Públicas
  - 1.9.2.2. Privadas
  - 1.9.2.3. Coproducciones
  - 1.9.2.4. Otras
- 1.9.3. Planificación de la gestión cultural

1.10. Arte, empresa y sociedad
- 1.10.1 El tercer sector como oportunidad social
- 1.10.2. Compromiso social de las empresas a través de los diferentes tipos de arte
  - 1.10.2.1. Inversión
  - 1.10.2.2. Rentabilidad
  - 1.10.2.3. Promoción
  - 1.10.2.4. Lucro
- 1.10.3. El arte como inclusión y transformación de la sociedad
- 1.10.4. El teatro como oportunidad social
- 1.10.5. Festivales que implican a la ciudadanía

"Alcanza tus metas de la mano de los profesionales más experimentados en Producción y Dirección de la Gestión Cultural"

04

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"

Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.

El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

> *"Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Humanidades del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

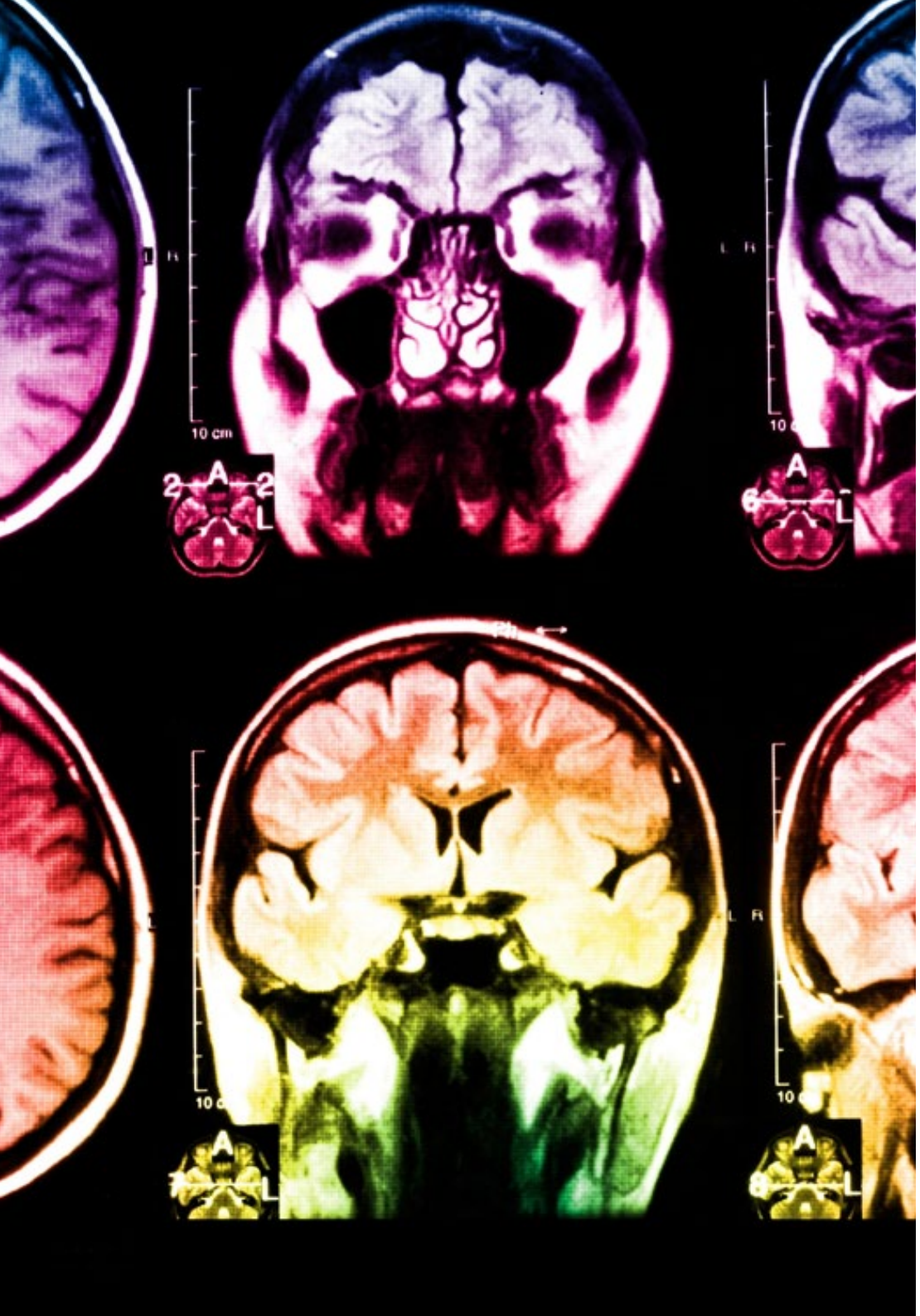
TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, hemos conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos…) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitadomás de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

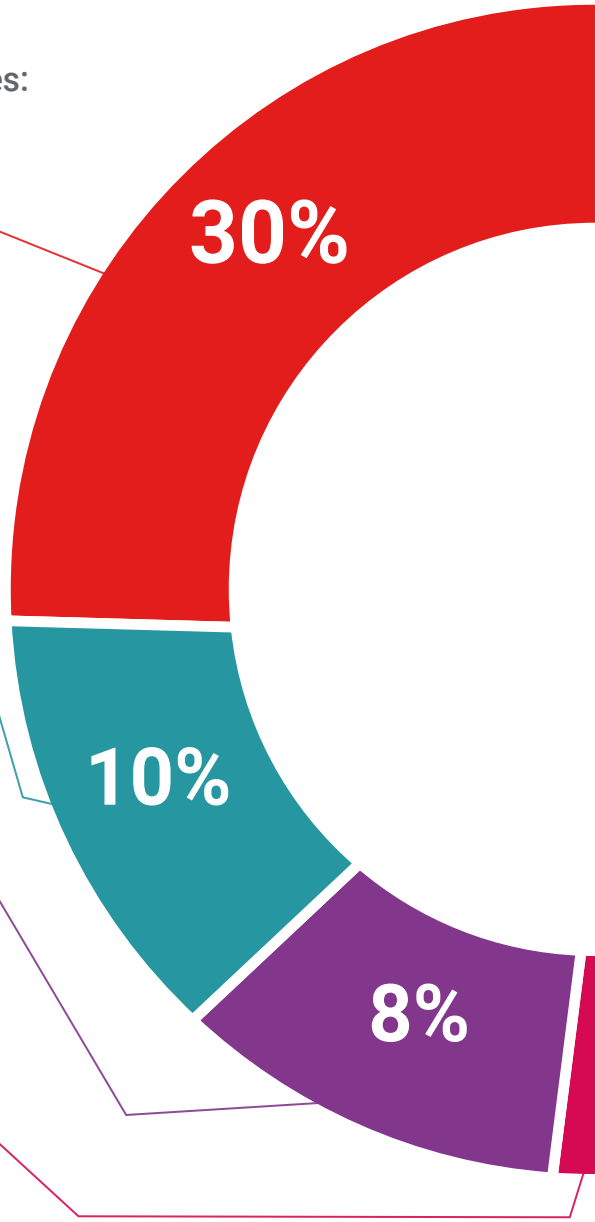
El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

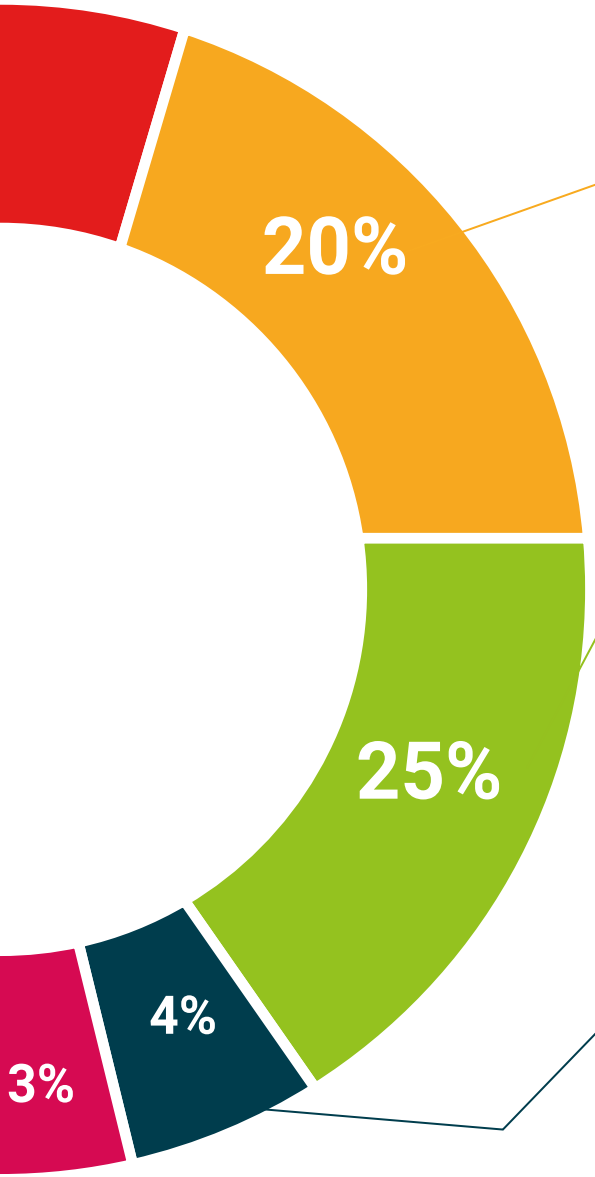
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

05

Titulación

El Curso Universitario en Producción y Dirección de la Gestión Cultural garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Universitario expedido por TECH Global University.

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites"

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Curso Universitario en Producción y Dirección de la Gestión Cultural** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

TECH Global University, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra ***(boletín oficial)***. Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: **Curso Universitario en Producción y Dirección de la Gestión Cultural**

Modalidad: **online**

Duración: **6 semanas**

Acreditación: **6 ECTS**

tech global university

D/Dña _____, con documento de identificación _____ ha superado con éxito y obtenido el título de:

Curso Universitario en Producción y Dirección de la Gestión Cultural

Se trata de un título propio de 150 horas de duración equivalente a 6 ECTS, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH Global University es una universidad reconocida oficialmente por el Gobierno de Andorra el 31 de enero de 2024, que pertenece al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

En Andorra la Vella, a 28 de febrero de 2024

Dr. Pedro Navarro Illana
Rector

código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech global university

Curso Universitario

Producción y Dirección de la Gestión Cultural

- Modalidad: **online**
- Duración: **6 semanas**
- Titulación: **TECH Global University**
- Acreditación: **6 ECTS**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Curso Universitario

Producción y Dirección de la Gestión Cultural

tech global university