



DiplomadoLengua y Cultura Española para la Traducción e Interpretación

» Modalidad: No escolarizada (100% en línea)

» Duración: 6 semanas

» Titulación: TECH Universidad

» Horario: a tu ritmo» Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/lengua-cultura-espanola-traduccion-interpretacion

Índice

 $\begin{array}{ccc} 01 & 02 \\ & \underline{\text{Presentación}} & \underline{\text{Objetivos}} \\ & & & \\ \hline 03 & 04 & 05 \\ \end{array}$

pág. 12

Estructura y contenido

Metodología de estudio

Titulación

pág. 26

pág. 16

01 Presentación

Actualmente en el mundo hay cerca de 492 millones de personas que hablan español de forma nativa, siendo en esta modalidad la segunda lengua más hablada del mundo tras el chino mandarín. Esta titulación 100% online, constituye una materia base para aquellos traductores e intérpretes que busquen instruirse en la descripción más profunda de la lingüística especializada de la lengua española. Así, se atiende al registro estándar del español y la influencia de su cultura con el fin de expresarse correctamente tanto de forma oral como de forma escrita. A través de una modalidad teórico-práctica, el egresado combinará el dominio de conceptos y procedimientos de los distintos niveles lingüísticos, con el conocimiento y aplicación de la norma lingüística.





tech 06 | Presentación

La importancia creciente del español en los foros internacionales y la expansión cada vez mayor de esta lengua en el mundo son factores que justifican la creación de este Diplomado. Respecto a la labor de la traducción y la interpretación, este programa representa un primer acercamiento a la descripción lingüística especializada del español a través de diversos niveles de análisis. Desde el morfológico al semántico, pasando por el sintáctico y el ortográfico.

Conocer el desarrollo lingüístico del español desde sus orígenes hasta la actualidad y la diversidad actual de esta modalidad en América, constituye un pilar fundamental para todos los traductores e intérpretes que deseen estar al tanto de la lengua y cultura española para ofrecer un trabajo óptimo. Por ello, TECH ofrece una capacitación superior a estos profesionales que les permita dominar los conceptos morfológicos y sintácticos básicos de la lengua española, para realizar una adecuada redacción en esta modalidad derivada de una traducción o interpretación.

A su vez, serán capaces de dominar las competencias discursivas adquiridas tras el estudio de la gramática. Lo más importante es que lo conseguirán con un programa que se desarrolla 100% en línea, con las ventajas que ello conlleva, de tal manera que serán los únicos encargados de distribuir su tiempo de estudio, eligiendo desde dónde estudiar. Tan solo será necesario un dispositivo con acceso a internet para poder consultar y seguir un nutrido contenido.

Este **Diplomado en Lengua y Cultura Española para la Traducción e Interpretación** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en traducción e interpretación
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información exhaustiva y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



A medida que analices las manifestaciones lingüísticas propias de los textos económicos en español, te familiarizarás con esta lengua en los medios audiovisuales"



TECH pone a tu disposición este Diplomado para que adquieras un conocimiento profundo del campo léxico-semántico de la lengua española"

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Gracias a esta titulación podrás identificar las especificidades del español, como lengua meta, frente a otras lenguas de trabajo.

Aquí vas a desarrollar la capacidad para comunicarte de manera oral y escrita en la lengua española, con un nivel C2 del MCER, para el ejercicio profesional de la traducción y la interpretación.







tech 10 | Objetivos



Objetivos generales

- Conocer de cerca las herramientas más utilizadas por intérpretes y traductores, ahondar en su uso y en las ventajas y desventajas de cada una
- Otorgar al egresado la información necesaria para desarrollar una destreza lingüística en el manejo del español
- Estudiar los aspectos culturales y sociales que influencian al español



Desde el primer día observarás como mejoras día a día en tu práctica diaria, gracias a que la teoría de este programa también presenta su parte práctica"







Objetivos específicos

- Analizar las manifestaciones lingüísticas coloquiales y publicitarias en español
- Dominar los conceptos morfológicos y sintácticos básicos de la lengua española que permitan realizar una adecuada redacción en esta lengua derivada de una traducción o interpretación, así como dominar las competencias discursivas adquiridas tras el estudio de la gramática
- Analizar los problemas de morfosintaxis que plantea la lengua española
- Identificar la variación lingüística y discernir entre registros, lenguajes especializados, jergas y dialectos
- Identificar las especificidades del español, como lengua meta, frente a otras lenguas de trabajo
- Dominar las destrezas y mecanismos de revisión y corrección de textos propios y ajenos según normas y procedimientos estándares
- Analizar las aplicaciones de la fonética española a la traducción y la interpretación
- Afianzar una enseñanza sólida de la norma, a través de la lingüística del texto y la pragmática
- Completar la educación sólida de la gramática prescriptiva y la norma
- Desarrollar la capacidad para comunicarse de manera oral y escrita en la lengua A (español), con un nivel C2 del MCER, para el ejercicio profesional de la traducción y la interpretación
- Adquirir un conocimiento profundo del campo léxico-semántico de la lengua española
- Ser conscientes de las variedades del español en América y en España
- Delimitar y analizar las diferencias de la norma del español de América y de España
- Analizar las manifestaciones lingüísticas propias de los textos científico-técnicos y jurídico-administrativos en español
- Analizar las manifestaciones lingüísticas propias de los textos económicos en español
- Familiarizarse con el español en los medios audiovisuales







tech 14 | Estructura y contenido

Módulo 1. Lengua y cultura A aplicada a la traducción y la interpretación (II) - Español

- 1.1. Variedades lingüísticas del español
 - 1.1.1. Variedades diacrónicas
 - 1.1.2. Variedades diatópicas
 - 1.1.3. Variedades diafásicas
 - 1.1.4. Variedades diastráticas
- 1.2. Revisión de textos a nivel de morfología
 - 1.2.1. Morfología flexiva
 - 1.2.2. Morfología verbal
 - 1.2.3. Morfología léxica
 - 1.2.4. Palabras invariables en español
- 1.3. Revisión de textos a nivel de sintaxis
 - 1.3.1. Las relaciones sintagmáticas
 - 1.3.2. Los sintagmas verbales y sus funciones sintácticas
 - 1.3.3. Los sintagmas nominales y sus funciones sintácticas
 - 1.3.4. Los sintagmas adjetivales y adverbiales, y sus funciones sintácticas
- 1.4. Revisión de textos a nivel ortográfico
 - 1.4.1. Puntuación
 - 1.4.1.1. Puntuación y sintaxis, puntuación y oralidad
 - 1.4.2. ¿Junto o separado? ¿Con tilde o sin tilde?
 - 1.4.3. Mayúsculas: cuando no se utilizan
 - 1.4.4. Extranjerismos, latinismos y prefijos
- 1.5. Revisión de textos a nivel léxico-semántico
 - 1.5.1. Factores en los errores léxico-semánticos
 - 1.5.2. Propuesta de clasificación según errores en contexto
 - 1.5.3. Revisión a nivel idiomático
- 1.6. Aplicaciones de la fonética española a la traducción y la interpretación
 - 1.6.1. Introducción sobre las aplicaciones
 - 1.6.2. Diccionarios para traductores con transcripción fonética del español
 - 1.6.3. La aplicación de la fonética a la traducción audiovisual
 - 1.6.4. Rasgos fonéticos del doblaje en español

- 1.7. Algunas manifestaciones lingüísticas del español: textos coloquiales y publicitarios
 - 1.7.1. Textos coloquiales. Características
 - 1.7.2. Textos publicitarios. Características
 - 1.7.3. Ejemplos de textos coloquiales
 - 1.7.4. Ejemplos de textos publicitarios
- 1.8. La perspectiva de la forma
 - 1.8.1. Pautas iniciales
 - 1.8.2. La concordancia
 - 1.8.3. Anacolutos
- 1.9. La perspectiva textual
 - 1.9.1. Pautas iniciales
 - 1.9.2. Coherencia y cohesión
 - 1.9.3. Relaciones cohesivas basadas en el contexto
 - 1.9.4. Modelos textuales
- 1.10. La perspectiva pragmática
 - 1.10.1. Pautas iniciales
 - 1.10.2. Relación con el género
 - 1.10.3. Relación con la adecuación
 - 1.10.4. Relación con el estilo

Módulo 2. Lengua y cultura A aplicada a la traducción y la interpretación (III) - Español

- 2.1. Las fuentes de la norma
 - 2.1.1. Pautas iniciales
 - 2.1.1. Los libros de estilo
 - 2.1.2. La Real Academia Española (RAE) y sus obras
 - 2.1.2.1. Creación de la RAE
 - 2.1.3. La Fundéu
- 2.2. Significado
 - 2.2.1. Definición
 - 2.2.2. Significado y concepto
 - 2.2.3. Tipos
 - 2.2.4. Significado lingüístico

Estructura y contenido | 15 tech

0 0	_	-			
23	Sem	1	nt	Т	00

- 2.3.1. Su relación con otras disciplinas
- 2.3.2. Relaciones semánticas
- 2.3.3. Caudal léxico y cambios semánticos
- 2.4. Lexicografía y lexicología
 - 2.4.1. Fundamentos teóricos de lexicografía y lexicología
 - 2.4.2. Diccionario como obra lexicográfica
 - 2.4.3. Principales obras lexicográficas españolas
 - 2.4.4. Lexicografía y nuevas tecnologías
- 2.5. Conceptos de la variación (socio)lingüística en español
 - 2.5.1. El lenguaje en la sociedad. Introducción a la sociolingüística
 - 2.5.2. La sociolingüística hispánica
 - 2.5.3. Variación sociolingüística
 - 2.5.4. Lenguas y dialectos de España
 - 2.5.5. Sociolectos, jergas, registros y lenguajes especializados
- 2.6. El español en los medios audiovisuales e internet
 - 2.6.1. Pautas iniciales y generales
 - 2.6.2. El español en los medios audiovisuales
 - 2.6.2.1. Doblaje
 - 2.6.2.2. Subtitulación
 - 2.6.2.3. Audiodescripción
 - 2.6.2.4. Localización de videojuegos
 - 2.6.3. El español en internet
- 2.7. Variedades del español de América
 - 2.7.1. El español en América
 - 2.7.2. La variedad lingüística y dialectal en la América hispanohablante
 - 2.7.3. La norma de la lengua española en América
 - 2.7.4. Las diferencias con la norma del español de España
- Algunas manifestaciones lingüísticas del español: textos científico-técnicos y jurídico-administrativos
 - 2.8.1. Textos científico-técnicos. Características
 - 2.8.2. Textos jurídico-administrativos. Características
 - 2.8.3. Ejemplos de textos científico-técnicos
 - 2.8.4. Ejemplos de textos jurídico-administrativos

- 2.9. La proyección social de la norma
 - 2.9.1. Lenguaje y sexismo
 - 2.9.2. Lenguaje claro
 - 2.9.3. Otras cuestiones
- 2.10. Otra manifestación lingüística del español: textos económicos
 - 2.10.1. Pautas iniciales y generales
 - 2.10.2. Textos económicos. Características
 - 2.10.3. Ejemplos de textos económicos



Aprovecha el mejor contenido teórico y práctico, ideal para profundizar en los conceptos de la variación sociolingüística en español"





El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.









Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.



El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras"

tech 20 | Metodología de estudio

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los case studies son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



tech 22 | Metodología de estudio

Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentoralumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

- 1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
- 2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
- 3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
- 4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

Metodología de estudio | 23 tech

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

tech 24 | Metodología de estudio

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".





Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.



Case Studies

Completarás una selección de los mejores case studies de la materia.

Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert afianza* el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.







tech 28 | Titulación

Este **Diplomado en Lengua y Cultura Española para la Traducción e Interpretación** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: Diplomado en Lengua y Cultura Española para la Traducción e Interpretación

Modalidad: No escolarizada (100% en línea)

Duración: 6 semanas



Diplomado en Lengua y Cultura Española para la Traducción e Interpretación

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 300 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

En Ciudad de México, a 31 de mayo de 2024

Mtro. Gerardo Daniel Orozco Martínez
Rector

^{*}Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional

salud configura personas educación información tutores garantía acreditación enseñanza tecnología aprendiza



Diplomado Lengua y Cultura Española para la Traducción e Interpretación

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

