



Curso Universitario Iconografía Cristiana

» Modalidad: No escolarizada (100% en línea)

» Duración: 6 semanas

» Titulación: TECH Universidad

» Horario: a tu ritmo» Exámenes: online

 ${\tt Acceso~web:} \ {\tt www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/iconografia-cristiana}$

Índice

O1

Presentación

Objetivos

pág. 4

pág. 4

03 04 05

Estructura y contenido Metodología de estudio Titulación

pág. 12 pág. 16 pág. 26





tech 06 | Presentación

Estudiar la Iconografía es poder entender la Historia en sus diversas Representaciones, comprender su prevalencia o ausencia en un tiempo y lugar determinados, para comparar los diferentes períodos y para interpretar lo Simbólico. En la Iconografía Cristiana, se testifica la unidad de la tradición eclesiástica y de la fe de las épocas en que fueron producidos. Se representa en una forma tangible el Mensaje Cristiano.

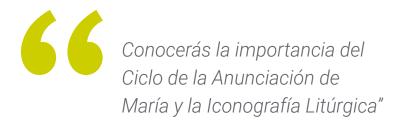
Cada pieza de Arte Cristiano, sin importar el medio, o el personaje, evento, pasaje bíblico o concepto específico que represente, suele contener Símbolos Identificativos de la Rama del Cristianismo que lo produjo. La Iconografía se centra en los mecanismos identificativos internos: cada rasgo facial, color, sutil gesto de las manos, objeto o parte del entorno, están convencionalmente fijados y repetidos a lo largo de la milenaria Historia del Arte en el Cristianismo.

Con esta capacitación el profesional obtendrá un bagaje intelectual y profesional indiscutible en el área de Iconografía Cristiana, con el análisis de los Ciclos Iconográficos, el Ciclo de la Anunciación de María, la Iconografía Litúrgica, los Colores, los Símbolos, los distintos Santorales, a través de un marco metodológico basado en el *Relearning*, que permite al estudiante un rápido aprendizaje y comprensión de los conceptos.

Un total de 6 semanas de análisis apoyadas con variedad de recursos multimedia y formatos de contenido teórico y práctico, disponibles desde el primer día para su consulta o descarga; y así, facilitar y dinamizar el proceso a aquellos que dirigen su mirada hacia las carreras en el Área de Humanidades o quienes desarrollar un pensamiento analítico y profundo en torno a la Historia del Arte.

Este **Curso Universitario en Iconografía Cristiana** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Historia del Arte
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet





Este programa se presenta a través de un método inteligente de aprendizaje flexible y eficaz. TECH lo trae para ti"

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Serás capaz de distinguir cada Figura del Santoral gracias a sus elementos iconográficos.

Aprende todo sobre Iconografía Cristiana y obtén tu titulación en tan solo 6 semanas.





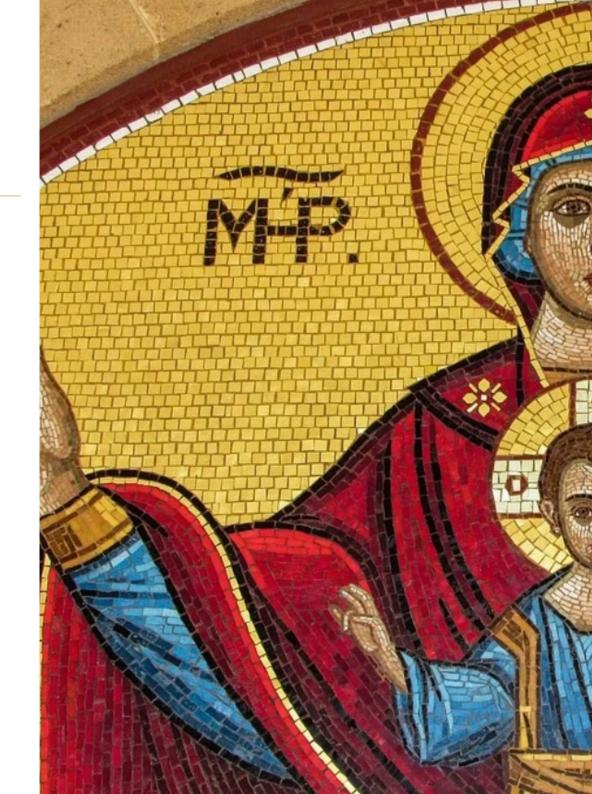


tech 10 | Objetivos



Objetivos generales

- * Poseer un nivel de conocimiento necesario para dominar los aspectos de la Historia Antigua, en las diferentes etapas del pasado
- * Desarrollar un pensamiento crítico con respecto a los Sucesos Históricos y la Realidad Actual
- Conocer en profundidad distintas Culturas y establecer diferencias entre ellas
- * Dominar conceptos que ayuden a Distinguir Entre el Arte Griego y Romano
- Integrar los fundamentos conceptuales de la Historia en Función del Arte y la Arqueología
- Identificar las Figuras e Iconografías más relevantes de la historia cristiana









Objetivos específicos

- Adquirir Conciencia Crítica del hecho religioso
- Saber distinguir cada Figura del Santoral gracias a sus Elementos Iconográficos
- Descubrir la Esencia del Cristianismo
- Analizar el Contexto Histórico Religioso y su influencia en el Arte
- Aprender las fuentes más significativas para el conocimiento de la Iconografía Cristiana



El relearning es la metodología que está revolucionando el entorno universitario actual. TECH la trae para ti"



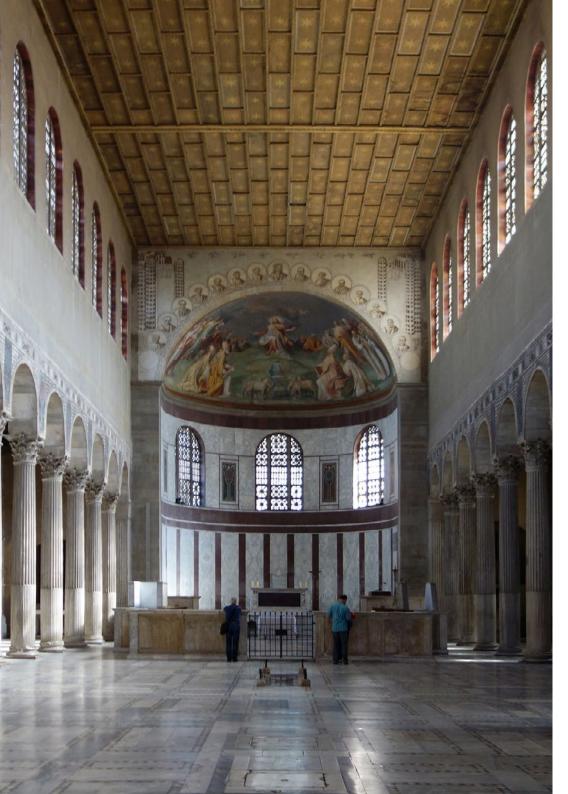


tech 14 | Estructura y contenido

Módulo 1. Iconografía Cristiana

- 1.1. Introducción
 - 1.1.1. Definición
 - 1.1.2. Objeto de estudio
 - 1.1.3. Fuentes
 - 1.1.4. Historia
 - 1.1.5. Ciencia auxiliar de la Historia de la Iglesia
 - 1.1.6. Lugar Teológico
- 1.2. Los Enterramientos Paleocristianos
 - 1.2.1. Ritos y creencias en torno a la muerte
 - 1.2.2. El Sepulcro de los Mártires
 - 1.2.3. Propiedad Legal
 - 124 Cementerios a Cielo Abierto
- 1.3. Las Catacumbas
 - 1.3.1. El Recinto
 - 1.3.2. Catacumbas Cristianas
 - 1.3.3. Administración
 - 1.3.4. Elementos de las Catacumbas
 - 1.3.5. Localización
- 1.4 Las Catacumbas Romanas
 - 1.4.1. Cementerio de San Calixto
 - 1.4.2. Cripta de los Papas
 - 1.4.3. Capillas de los Sacramentos
 - 1.4.4. Cementerio de Priscila
 - 1.4.5. La Capilla Griega
 - 1.4.6. El Arenario
 - 1.4.7. Cementerio de Domitila
 - 1.4.8. La Basílica Martirial

- 1.4.9. Cementerio de San Sebastián o "ad catacumbas"
- 1.4.10. Cementerio Vaticano
- 1.4.11. La Tumba de San Pedro
- 1.4.12. La Tumba de San Pablo
- 1.5. La Pintura Catacumbal
 - 1.5.1. Características
 - 1.5.2. Temática general
 - 1.5.3. Procedimientos, Simbolismos
 - 1.5.4. Criptogramas
 - 1.5.5. Iconografía
- 1.6. Los Edificios Cristianos
 - 1.6.1. Los Edificios anteriores a la Paz de la Iglesia
 - 1.6.2. La Domus Ecclesiae
 - 1.6.3. Los Títulos
 - 164 Edificios con Destino Cultual
 - 1.6.5. El Baptisterio
 - 166 Las Diaconías
 - 1.6.7. La Descripción del Apocalipsis
 - 1.6.8. Los Restos Arqueológicos
- 1.7. La Basílica Cristiana
 - 1.7.1. Razón funcional
 - 1.7.2. Orígenes
 - 1.7.3. Elementos
 - 1.7.4. Las Basílicas Constantinianas (San Juan de Letrán y San Pedro del Vaticano)
 - 1.7.5. Basílicas Cementeriales
 - 1.7.6. Basílicas Palestinenses
 - 1.7.7. Otras Basílicas Imperiales
 - 1.7.8. Algunas peculiaridades de las Basílicas del S. IV



Estructura y contenido | 15 tech

- 1.8. Evolución de la Basílica Cristiana en los siglos V y VI
 - 1.8.1. Apogeo de la Arquitectura Basilical durante el siglo V
 - 1.8.2. La Bóveda y la Cúpula en el siglo VI
 - 1.8.3. Los Elementos Arquitectónicos
 - 1.8.4. La Planta Centrada
 - 1.8.5. Los Grandes Templos cubiertos por Cúpula
 - 1.8.6. La Reforma de San Pedro del Vaticano
 - 1.8.7. Otros Edificios del S. VI
- 1.9. Arte Bizantino Paleocristiano
 - 1.9.1. Características
 - 1.9.2. Arquitectura
 - 1.9.3. Mosaicos
 - 1.9.4. Constantinopla
 - 1.9.5. Rávena
- 1.10. Pintura y Escultura
 - 1.10.1. Pintura y Mosaico de los siglos V y VI
 - 1.10.2. Alejamiento de los Tipos Catacumbarios
 - 1.10.3. La Pintura y el Mosaico
 - 1.10.4. El Sarcófago
 - 1.10.5. Marfiles
 - 1.10.6. Escultura Exenta
 - 1.10.7. Iconografía
- 1.11. Breves nociones de Paleografía
 - 1.11.1. Clasificación de los Grafismos
 - 1.11.2. Abreviaturas



Es el momento de tomar la mejor decisión para tu evolución. Matricúlate ahora y titúlate en 6 semanas 100% online"





El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.









Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.



El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras"

tech 20 | Metodología de estudio

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los case studies son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



tech 22 | Metodología de estudio

Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentoralumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

- 1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
- 2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
- 3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
- 4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

Metodología de estudio | 23 tech

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

tech 24 | Metodología de estudio

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

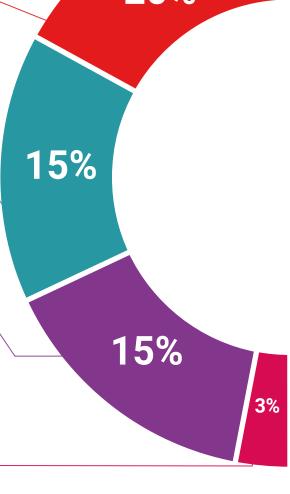
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

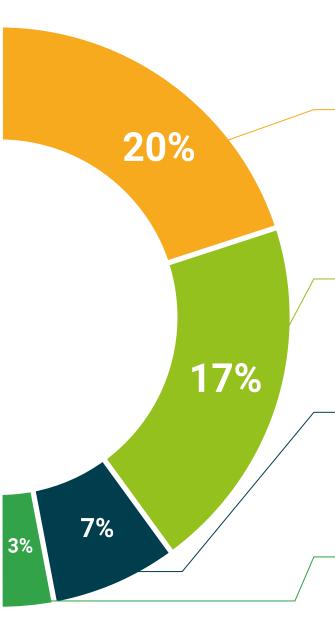
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".





Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.



Case Studies

Completarás una selección de los mejores case studies de la materia.

Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.







tech 28 | Titulación

Este **Diplomado en Iconografía Cristiana** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: Curso Universitario en Iconografía Cristiana

Modalidad: No escolarizada (100% en línea)

Duración: 6 semanas



Diplomado en Iconografía Cristiana

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

En Ciudad de México, a 31 de mayo de 2024

Mtro. Gerardo Daniel Orozco Martínez
Rector

tech universidad

Curso Universitario Iconografía Cristiana

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

