

Curso Universitario

Historia del Cine





Curso Universitario Historia del Cine

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtute.com/humanidades/curso-universitario/historia-cine



Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología de estudio

pág. 16

05

Titulación

pág. 26

01

Presentación

Desde la proyección de la primera cinta a finales del siglo XIX la Historia del Cine ha vivido una evolución enorme: desde el sonido hasta el color y los efectos especiales, impensables hace décadas, pero cotidianos hoy en día en la ciencia ficción. El cine ha aportado a la cultura material de gran valor y supone, en la actualidad, un símbolo referente del arte. Conocer en profundidad la trayectoria de este género audiovisual supone un auténtico reto para especialistas, razón por la que surge esta titulación. El egresado hará un recorrido al detalle por la historia cinematográfica, haciendo especial hincapié en los hitos más relevantes que han marcado un antes y un después en su evolución. Todo ello a través de un programa 100% online, creado por expertos en el sector y diseñado siguiendo la metodología pedagógica más avanzada.



“

*Acceder a un temario 100% online
que ahonde desde el origen del
cine hasta la actualidad es posible
gracias a este programa”*

El cine es, hoy en día, el máximo exponente de la cultura moderna. Desde sus inicios a finales del siglo XIX con las primeras proyecciones mudas y en blanco y negro y hasta la actualidad con grandes producciones cinematográficas como Avatar o Interstellar en las que los efectos especiales han sido espectaculares, este género audiovisual ha evolucionado hasta tal punto que en la actualidad podemos ver en la gran pantalla recreaciones extremadamente realistas, impensables en la época de los hermanos Lumière.

Este desarrollo, ligado a los avances tecnológicos, ha generado décadas y décadas de historia, recogidas en este programa. Una titulación que ahonda en los inicios del cine, desde sus pioneros hasta el Movimiento Kolosal, haciendo especial hincapié en el esplendor del cine mudo. Como no podía ser de otra forma, Hollywood y el cine clásico ocupan un lugar muy importante en este temario, seguido del cine europeo tras la II Guerra Mundial y las vanguardias clásicas y modernas. Por último, también profundiza en la era contemporánea y en la audiovisual, poniendo el foco en la llegada del cine digital y su desarrollo.

Un programa con el que el egresado podrá ampliar sus conocimientos sobre este género, a través de una titulación 100% online que le dará acceso al mejor contenido tanto teórico como práctico. Se trata de una oportunidad única para ahondar en la Historia del Cine desde donde quiera y con un horario adaptado a su disponibilidad.

Este **Curso Universitario en Historia del Cine** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en historia del arte
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Tendrás acceso al Aula Virtual las 24 horas del día, lo cual te permitirá organizar tu jornada en función a tus prioridades"

“

Tendrás acceso al mejor contenido sobre los hermanos Lumière y Georges Mélié, la Escuela de Brighton, Fil d'Art y demás pioneros del mundo del cine”

Conocer al detalle la evolución de este género audiovisual te dará una visión más amplia y contextualizada, símbolo de cultura.

Serás capaz de identificar los hechos históricos que marcaron un antes y un después en la Historia del Cine.

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

Este Curso Universitario en Historia del Cine ha sido diseñado con el objetivo de que el egresado encuentre en una única titulación toda la información que necesita para conocer al detalle la evolución de la Historia del Cine. Para ello, TECH y sus expertos han realizado una minuciosa investigación a lo largo de más de 130 años de historia con la finalidad de poder compactar el mejor y más contrastado contenido.



“

*Si tu objetivo es superar esta titulación
siendo un amplio conocedor de la Historia
del Cine, TECH y su equipo te darán todas
las herramientas para conseguirlo”*



Objetivos generales

- ♦ Poseer un nivel de conocimiento necesario para dominar todos los aspectos de la Historia del Cine
- ♦ Desarrollar un pensamiento crítico con respecto a la evolución del cine, desde sus orígenes hasta la era audiovisual
- ♦ Conocer en profundidad la influencia de los momentos históricos en el cine y su proyección en la época contemporánea
- ♦ Comprender la importancia de los avances tecnológicos en el cine con el paso del tiempo



Tras la superación de este Curso Universitario serás capaz de identificar los principales movimientos artísticos y tendencias vinculadas al cine"





Objetivos específicos

- ♦ Identificar y utilizar apropiadamente las fuentes de cualquier tipo que sean significativas para el estudio de la información y la comunicación
- ♦ Identificar los principales movimientos artísticos y tendencias estéticas vinculados al arte contemporáneo
- ♦ Analizar críticamente las aportaciones cinematográficas y su relación con el marco socio-político
- ♦ Gestionar la acción comunicativa entre las empresas y sus grupos de influencia, en especial medios de comunicación
- ♦ Dominar las técnicas de la fotografía informativa y sus programas de edición fotográfica
- ♦ Conocer los entresijos de la Historia del Cine

03

Estructura y contenido

Este Curso Universitario en Historia del Cine ha sido diseñado y desarrollado por un grupo de expertos, teniendo en cuenta la información más exhaustiva e importante relacionada con la evolución de la Historia del Cine desde el siglo XIX y hasta la actualidad. Además, el egresado tendrá acceso a una variedad de contenido adicional en forma de videos al detalle, fotografías, artículos de investigación y lecturas, todo lo que puede necesitar para profundizar en los aspectos del temario en los que esté más interesado.



“

*Acceder a información única te permitirá
conocer de cerca los entresijos del cine”*

Módulo 1. Historia del Cine

- 1.1. Los orígenes del cine. Primeros movimientos cinematográficos
 - 1.1.1. El grupo de los pioneros
 - 1.1.2. El cine de Georges Mélié
 - 1.1.3. La Escuela de Brighton
 - 1.1.4. Fil d'Art
 - 1.1.5. Movimiento Kolosal
- 1.2. La articulación del lenguaje cinematográfico. El esplendor del cine mudo
 - 1.2.1. Hacia un lenguaje cinematográfico: David W. Griffith
 - 1.2.2. Cine expresionista alemán
 - 1.2.3. El cine revolucionario soviético
- 1.3. Cine clásico de Hollywood I
 - 1.3.1. El sistema de estudios
 - 1.3.2. Las estrellas de Hollywood
 - 1.3.3. Hollywood: fábrica de géneros
 - 1.3.4. La teoría de los géneros cinematográficos
- 1.4. Cine clásico de Hollywood II
 - 1.4.1. Los géneros en el cine clásico estadounidense: el drama, la comedia, cine negro
- 1.5. Cine clásico de Hollywood III
 - 1.5.1. Los géneros en el cine clásico estadounidense: el suspense, el western, cine bélico, el musical
 - 1.5.2. La evolución de los géneros
- 1.6. El cine europeo tras la Segunda Guerra Mundial
 - 1.6.1. La crisis del modelo clásico: contexto histórico. El Neorrealismo
 - 1.6.2. Los nuevos cines: *Nouvelle vague*
 - 1.6.3. Los nuevos cines: el *Free Cinema*





- 1.7. Vanguardias clásicas y modernas
 - 1.7.1. El cine experimental
 - 1.7.2. Expresionismo, dadaísmo, surrealismo
 - 1.7.3. Casos de estudio
- 1.8. Pervivencia y ocaso de los clásicos. El Nuevo Hollywood
 - 1.8.1. Aportaciones europeas al cine americano
 - 1.8.2. Autores y películas
- 1.9. Otros cines de la era contemporánea
 - 1.9.1. Cine social británico
 - 1.9.2. Movimiento Dogma
 - 1.9.3. Cine de autor
- 1.10. Tecnología y estética: el cine en la era del audiovisual
 - 1.10.1. La llegada del cine digital
 - 1.10.2. Estudio de caso



Matricúlate ahora y aprende con este Curso Universitario 100% online y en tan solo 6 semanas todo sobre la Historia del Cine"

04

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

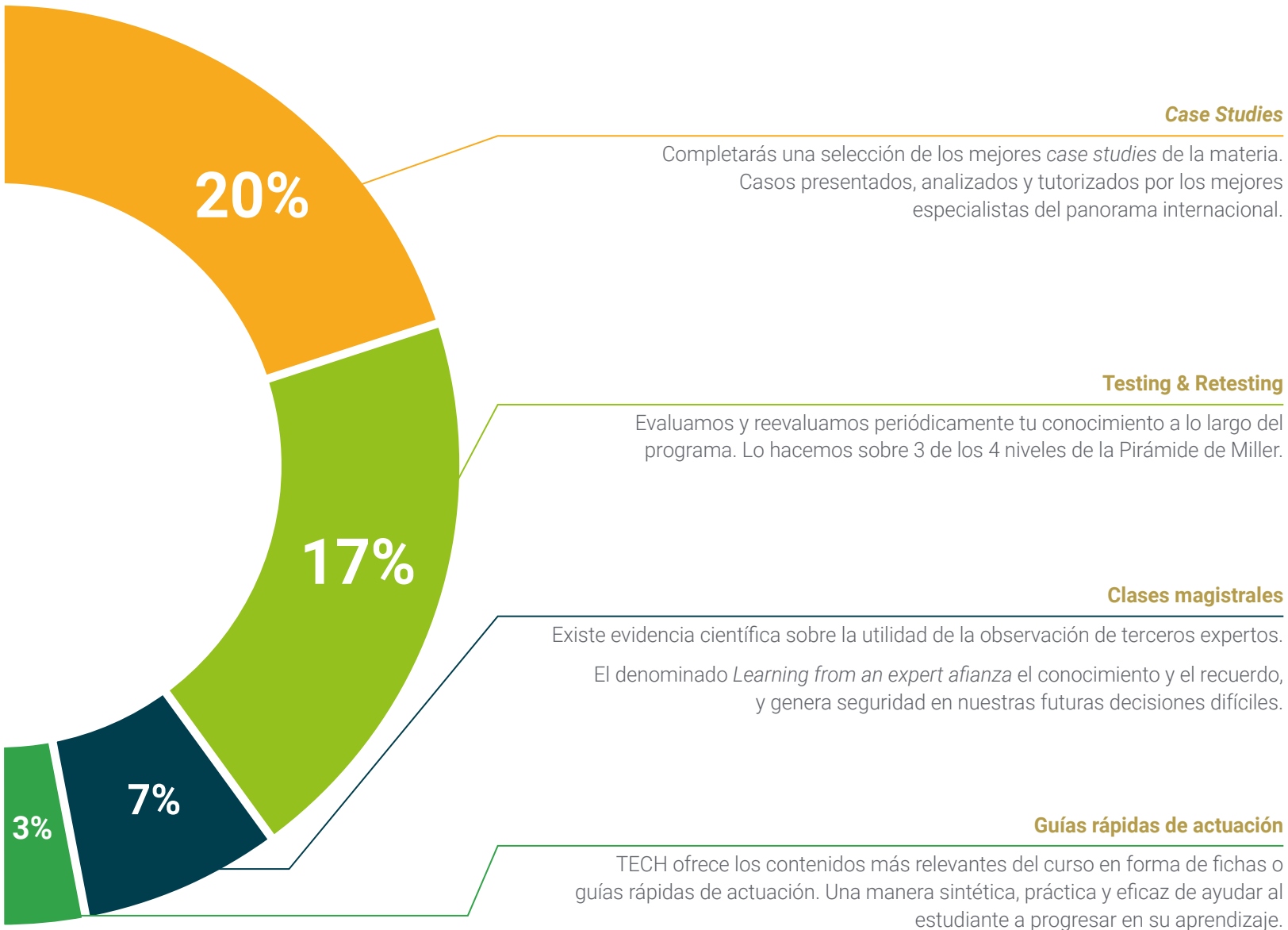
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



05

Titulación

El Diplomado en Historia del Cine garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Historia del Cine** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Curso Universitario en Historia del Cine**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Curso Universitario Historia del Cine

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Curso Universitario

Historia del Cine

