

Diplomado

Formación Rítmica y Danza





Diplomado Formación Rítmica y Danza

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/formacion-ritmica-danza

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología de estudio

pág. 16

05

Titulación

pág. 26

01

Presentación

La Danza es una expresión artística que requiere habilidades y destrezas específicas, entre ellas, la Formación Rítmica. No en vano, esta permite al bailarín tener una mayor sensibilidad y control sobre su cuerpo, lo que se traduce en una mejor interpretación y ejecución de la danza. Por ello, esta titulación se enfoca en brindar a los estudiantes una actualización de conocimientos para el dominio y aplicación de la Música en el ámbito de la Danza, recorriendo la Rítmica Dalcroziana y otros conceptos. Con una duración de 6 semanas y una modalidad 100% online, el programa ofrece una práctica metodología para interiorizar con rapidez las ideas a partir de su reiteración en dinámicos recursos de estudio.





“

*Conviértete en un versado bailarín
profundizando en los fundamentos
de la Formación Rítmica”*

La Danza es una de las expresiones artísticas más antiguas y valoradas en la Cultura y sociedad. En este sentido, la Formación Rítmica y la Danza se consideran herramientas para el desarrollo personal, fomentando la Creatividad, la disciplina y la concentración, además de contribuir a la Salud física y emocional.

Así, el Diplomado en Formación Rítmica y Danza es una especialización integral para todas aquellas personas que buscan profundizar en la técnica, el conocimiento y la Creatividad en la expresión artística de la Danza y el movimiento. El temario incluye materias como el Método Dalcroze, técnica de Danza, composición coreográfica y expresión corporal, entre otros puntos clave.

Además, el Diplomado se imparte en modalidad 100% online, lo que permite al estudiante acceder a los contenidos desde cualquier lugar y en cualquier momento. Asimismo, se emplea el Relearning como sustrato metodológico, por lo que todos los conceptos serán asimilados con mayor rapidez. También es destacable la flexibilidad para organizar los recursos académicos con TECH, lo que permite al matriculado adaptar la preparación a sus necesidades y disponibilidad.

Este **Diplomado en Formación Rítmica y Danza** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Formación Rítmica y Danza
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Domina todos los principios y elementos del ritmo musical con este título"

“

Serás todo un experto a la hora de analizar los diferentes tipos de Danza, como la Clásica, Moderna o Folklórica”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Si quieres dominar la avanzada técnica de Danza Graham, esta es tu oportunidad.

Actualízate en los patrones rítmicos elementales, haciendo hincapié en el Compás o el ritmo libre.



02

Objetivos

Adquirir un conocimiento especializado y profundo sobre la Música y las Artes Escénicas es un trabajo que demanda mucho esfuerzo, no solo por la gran cantidad de información que abarca, sino también por los siglos de historia que los caracterizan. Por esta razón, el propósito de este Diplomado es reunir en una sola titulación todos los elementos clave de la Formación Rítmica y la Danza. De esta manera, el alumno podrá aplicar las pautas y estrategias más efectivas e innovadoras en su práctica profesional y perfeccionar su actividad como bailarín.



“

Lleva tu carrera musical a cotas insospechadas alcanzando los objetivos propuestos por TECH”



Objetivos generales

- ♦ Proyectar una emisión natural de la voz que evite todo tipo de tensiones (corporales, psíquicas y sociales)
- ♦ Conocer los principios básicos del lenguaje audiovisual
- ♦ Adquirir un conocimiento sólido de los conceptos básicos de las artes escénicas
- ♦ Utilizar la voz como vehículo de expresión musical y disfrute inmediato
- ♦ Conocer las características técnicas e idiomáticas de los tipos de voces solistas que se integran con una orquesta sinfónica
- ♦ Construir un discurso coherente y redactar un texto razonado sobre un determinado tema musical

“

Especialízate en la Rítmica Dalcroziana, analizando sus aportaciones a la Educación Musical”





Objetivos específicos

- ♦ Conocer los principios de la rítmica dalcroziana y sus aportaciones a la educación musical
- ♦ Conocer los diferentes tipos de danza existentes
- ♦ Conocer los elementos de la danza y sus formas elementales, figuras, agrupaciones y su conexión con la música
- ♦ Fomentar la capacidad de elaborar, analizar y evaluar críticamente materiales y propuestas didácticas sobre la formación rítmica y danza
- ♦ Favorecer la desinhibición y la cultura cooperativa del alumnado
- ♦ Capacitar al alumnado para un aprendizaje autónomo

03

Estructura y contenido

Un grupo de expertos en Danza ha sido el responsable de diseñar el plan de estudios de este Diplomado. Para lograr una especialización innovadora, se ha incluido en el programa una variedad de material audiovisual que permitirá al egresado contextualizar el contenido y profundizar en los temas más importantes para su desarrollo profesional. El formato de la titulación es 100% online, lo que significa que los estudiantes pueden acceder al programa desde cualquier lugar y adaptar su horario según su disponibilidad. Este enfoque dinámico y flexible lanzará la carrera de los estudiantes para que puedan triunfar en el mundo de la Música y las Artes Escénicas.





“

Inscríbete para acceder al plan de estudios con la visión más integral de la Formación Rítmica y la Danza”

Módulo 1. Formación rítmica y danza

- 1.1. Fundamentos de la educación rítmica
 - 1.1.1. La formación rítmica
 - 1.1.2. Jaques Dalcroze
 - 1.1.3. El método Dalcroze, ¿qué es?
 - 1.1.4. Características del método Dalcroze
- 1.2. El ritmo musical
 - 1.2.1. Principios y elementos del ritmo musical
 - 1.2.2. Relación con los elementos cualitativos del movimiento
 - 1.2.3. El ritmo libre y la rítmica: la palabra y el ritmo
 - 1.2.4. El compás y sus elementos: pulso, acentuación y subdivisión del tiempo
 - 1.2.5. Patrones rítmicos elementales
- 1.3. Danza y música
 - 1.3.1. ¿Qué es la danza?
 - 1.3.2. Elementos de la danza
 - 1.3.3. Historia de la danza y la música
 - 1.3.4. La importancia de la música dentro de la danza
- 1.4. Tipos de danza
 - 1.4.1. La danza Académica
 - 1.4.2. La danza Clásica
 - 1.4.3. La danza Moderna
 - 1.4.4. La danza contemporánea
 - 1.4.5. La danza Tradicional
 - 1.4.6. La danza Folklórica
 - 1.4.7. La danza Regional
 - 1.4.8. La danza Popular
- 1.5. Principal repertorio de los tipos de danza
 - 1.5.1. Repertorio en danza Académica
 - 1.5.2. Repertorio en danza Clásica
 - 1.5.3. Repertorio en danza Moderna
 - 1.5.4. Repertorio en danza Contemporánea
 - 1.5.5. Repertorio en danza Tradicional
 - 1.5.6. Repertorio en danza Folklórica
 - 1.5.7. Repertorio en danza Regional
 - 1.5.8. Repertorio en danza Popular
- 1.6. La danza Contemporánea
 - 1.6.1. La danza Contemporánea y sus inicios
 - 1.6.2. La escuela americana
 - 1.6.3. La escuela europea
 - 1.6.4. Segunda y tercera generación
- 1.7. La técnica de Danza Graham
 - 1.7.1. ¿Quién fue Martha Graham?
 - 1.7.2. ¿Qué es la Técnica Graham?
 - 1.7.3. Principios básicos de la técnica Graham
 - 1.7.3.1. Contracción y Liberación
 - 1.7.4. Espirales, Elevación y Fuerzas encontradas
- 1.8. La técnica de Danza Cunningham
 - 1.8.1. Merce Cunningham
 - 1.8.2. ¿Qué es la Técnica Cunningham?
 - 1.8.3. Ideas clave de Cunningham
 - 1.8.4. Coreografías más destacadas de Cunningham
- 1.9. Técnica Limón
 - 1.9.1. José Limón
 - 1.9.2. Definición de la Técnica Limón
 - 1.9.3. Método
 - 1.9.4. Principales coreografías de Limón
- 1.10. Danza como método psicoterapéutico
 - 1.10.1. La danzaterapia
 - 1.10.2. Historia de la danzaterapia
 - 1.10.3. Pioneras de la danzaterapia
 - 1.10.4. Los métodos de la danzaterapia



“

*Matricúlate en una titulación única
que examina el uso de la Danza
como método psicoterapéutico”*

04

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intenso y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



05

Titulación

El Diplomado en Formación Rítmica y Danza garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Formación Rítmica y Danza** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Formación Rítmica y Danza**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado
Formación Rítmica
y Danza

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Formación Rítmica y Danza

