

Diplomado Educación Auditiva





Diplomado Educación Auditiva

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/educacion-auditiva

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología

pág. 16

05

Titulación

pág. 24

01

Presentación

La Educación Auditiva es un aspecto fundamental en el estudio de la Música, ya que permite desarrollar habilidades auditivas y sensoriales, indispensables en la preparación de músicos y en la apreciación musical. Es por esto que esta titulación se presenta como una oportunidad para profundizar en este tema y adquirir herramientas valiosas de percepción auditiva. El programa ofrece un completo contenido teórico y práctico, diseñado por expertos en la materia, que permite a los estudiantes perfeccionar su capacidad para escuchar, analizar y dominar diferentes géneros y estilos musicales. Además, se presenta en formato 100% online, con una metodología pedagógica innovadora y flexible para la organización de los recursos académicos.



“

*Desarrolla tu oído musical a través
de un completísimo programa
sobre Educación Auditiva”*

La Educación Auditiva es una de las habilidades más importantes para cualquier músico. A través de ella, los estudiantes pueden desarrollar una mejor comprensión de la Música, tanto en términos de teoría como de práctica. En este sentido, el Diplomado en Educación Auditiva ofrece una preparación de calidad y especializada en esta área tan importante para el desarrollo musical.

Este programa está diseñado para brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para mejorar su percepción auditiva y, a su vez, su interpretación musical. El plan de estudios se centra en la exploración de diferentes técnicas y metodologías para mejorar la Educación Auditiva, incluyendo la identificación de intervalos, escalas, acordes y armonía, entre otros. Además, se profundizará en el análisis del ritmo y el tiempo, y se explorarán técnicas para desarrollar la memoria auditiva y la capacidad de transcripción musical.

El Diplomado en Educación Auditiva se imparte 100% en línea, lo que permite a los estudiantes acceder a los recursos académicos desde cualquier lugar y en cualquier momento. La metodología pedagógica utilizada se basa en el *Relearning*, por lo que mediante una reiteración dirigida en dinámicos recursos académicos los conceptos quedarán rápidamente interiorizados. Además, la flexibilidad en la organización de los materiales educativos permite a los estudiantes adaptar el título a su ritmo y horarios personales.

Este **Diplomado en Educación Auditiva** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Educación Auditiva
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Si quieres dominar los acordes de triadas y cuatriadas, esta es tu gran oportunidad”

“

Especialízate desde casa o cualquier lugar en Educación Auditiva consultando dinámicos vídeos, esquemas interactivos o lecturas complementarias”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Identifica como un experto las diferentes escalas con este Diplomado.

Serás el experto al que acudan para reconocer las secciones dentro de una pieza musical.



02 Objetivos

TECH ha creado un Diplomado para abordar el amplio espectro de temas musicales que abarca la Educación Auditiva, aportando los conocimientos que se requieren para destacar en este campo. El objetivo del programa es ofrecer en una sola titulación la visión más completa y actualizada de los elementos constitutivos de la Música, permitiendo a los graduados adquirir la especialización necesaria para trabajar en este sector.





“

Alcanza los objetivos para realizar análisis auditivos sin necesidad de partituras”



Objetivos generales

- ♦ Practicar, identificar y conocer hechos rítmicos característicos: síncopa, anacrusa, etc.
- ♦ Despertar el sentido crítico del alumno
- ♦ Dominar las principales estrategias pedagógicas de la educación musical y su relación con los métodos didácticos
- ♦ Activar la capacidad de memorización y coordinación psicomotriz
- ♦ Razonar y debatir sobre una obra o un texto musical, insertándolos en el marco de los problemas estético-musicales que plantean



Actualízate en la relación entre la capacidad de entonación y su vínculo con el oído musical. ¡Matricúlate ahora!





Objetivos específicos

- Conocer los elementos constitutivos de la música mostrando un alto dominio en percepción auditiva, lectura, análisis, escritura, improvisación y creación musical, y ser capaz de interrelacionar todo ello para aplicarlo y utilizarlo adecuadamente en el desarrollo de la propia actividad
- Ser capaz de desarrollar una práctica educativo-musical como artista y formador musical
- Desarrollar el oído musical interno como base la interpretación individual o en grupo
- Aprender a realizar análisis auditivos sin partitura
- Perfeccionar la capacidad de entonación y su vínculo con el oído musical

03

Estructura y contenido

El Diplomado está diseñado para que el egresado tenga acceso a una valiosa especialización sobre esta área, brindándole las herramientas necesarias para aplicar sus conocimientos en el sector musical en todos los niveles. El programa está compuesto por 150 horas de contenido teórico, práctico y adicional seleccionado por expertos en Educación Musical, quienes han trabajado arduamente para ofrecer el material didáctico más efectivo e innovador. Además, el programa se imparte de forma completamente en línea, para mayor comodidad del matriculado.



A close-up photograph of a hand holding a yellow pencil, poised to write on a sheet of musical notation. The background is a warm, brownish-gold gradient. The page is split diagonally from the top-left to the bottom-right, with the white area containing the quote.

“

*Adéntrate en un plan de estudios moderno
y actualizado con recursos sobre Educación
Auditiva disponibles las 24 horas del día”*

Módulo 1. Educación auditiva

- 1.1. Intervalos. Identificación y reconocimiento auditivo
 - 1.1.1. Intervalos melódicos y armónicos
 - 1.1.2. Intervalos mayores y menores
 - 1.1.3. Intervalos justos, aumentados y disminuidos
 - 1.1.4. Inversión de los intervalos
- 1.2. Los acordes
 - 1.2.1. Acordes de triadas y cuatriadas
 - 1.2.2. Identificación de acordes de triadas mayores y menores y sus inversiones
 - 1.2.3. Entonación de acordes de triadas mayores y menores y sus inversiones
 - 1.2.4. Acorde de "Tristán"
- 1.3. Escalas
 - 1.3.1. Identificación de escalas mayores
 - 1.3.2. Identificación de escalas menores
 - 1.3.3. Entonación de escalas mayores
 - 1.3.4. Entonación de escalas menores
- 1.4. Acordes de séptima
 - 1.4.1. Identificación de acordes de séptima, en estado fundamental
 - 1.4.2. Identificación de acordes de séptima, en sus diferentes inversiones
 - 1.4.3. Entonación de acordes de séptima, en estado fundamental
 - 1.4.4. Entonación de acordes de séptima, en sus diferentes inversiones
- 1.5. Cadencias y progresiones armónicas
 - 1.5.1. Identificación de cadencias y progresiones armónicas a cuatro voces
 - 1.5.2. Entonación de cadencias y progresiones armónicas a cuatro voces
 - 1.5.3. Elementos armónicos
 - 1.5.4. Identificación e interiorización del bajo armónico
- 1.6. Dictados
 - 1.6.1. Dictados rítmicos en diferentes compases
 - 1.6.2. Dictados melódicos en diferentes tonalidades
 - 1.6.3. Dictados armónicos
 - 1.6.4. Dictados melódico-armónicos en diferentes tonalidades





- 1.7. La forma musical
 - 1.7.1. Reconocimiento de las secciones dentro de una pieza musical
 - 1.7.2. Reconocimiento del motivo
 - 1.7.3. Reconocimiento de una frase y semifrase
 - 1.7.4. Reconocimiento de modulaciones
 - 1.7.5. Formas binaria y ternaria
- 1.8. La Improvisación
 - 1.8.1. ¿Qué es la improvisación?
 - 1.8.2. La audición interior y la memoria auditiva
 - 1.8.3. Tipos de improvisación: libre y dirigida
 - 1.8.4. Seguimiento del bajo continuo y la libertad rítmica
- 1.9. Reconocimiento auditivo de géneros y compositores
 - 1.9.1. Estilo barroco
 - 1.9.2. Clásico
 - 1.9.3. Romántico
 - 1.9.4. Nacionalista
- 1.10. El Jazz. Origen. Subgéneros más destacados
 - 1.10.1. Introducción al Jazz
 - 1.10.2. El Hot jazz
 - 1.10.3. El Swing
 - 1.10.4. El Bebop
 - 1.10.5. Smooth Jazz



Recorre los subgéneros del Jazz o los fundamentos de la Improvisación de manera intuitiva y dinámica”

04

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Humanidades del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, hemos conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



05

Titulación

El Diplomado en Educación Auditiva garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Educación Auditiva** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Educación Auditiva**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado Educación Auditiva

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado Educación Auditiva

