

# Diplomado

## Dirección de Orquesta



## Diplomado

### Dirección de Orquesta

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: [www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/direccion-orquesta](http://www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/direccion-orquesta)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estructura y contenido

---

*pág. 12*

04

Metodología

---

*pág. 16*

05

Titulación

---

*pág. 24*

# 01

# Presentación

Dirigir un grupo de profesionales experimentados es un reto que requiere de unos conocimientos profundos y específicos. De este modo, el director debe poseer unas habilidades y competencias concretas para llevar a cabo su misión de un modo excepcional. La continua evolución de la música conlleva a actualización constante por parte del profesional que la imparte. No es de extrañar entonces, que el director de orquesta requiera de unos conocimientos musicales avanzados y especializados en varios instrumentos. Por ello, TECH ha diseñado este exclusivo y actualizado programa con el que, en tan solo 6 semanas, el alumno accederá al contenido teórico-práctico más completo del mercado, incluye módulos sobre organología, lectura avanzada de partituras y afinación de orquesta. Todo ello, en formato 100% online, permitiendo al alumno escoger sus horarios y lugares de estudios y sin tener que ajustarse a un *Timing* preestablecido.



“

*Especialízate ahora en Dirección de Orquesta con el Diplomado más completo y actualizado del mercado académico online y capacítate con el mejor contenido teórico-práctico”*

Los griegos consideraban la música un arte cuyo origen era divino. La concebían como regalo de las musas y a cada dios se le otorgaba un instrumento. La música es un arte tan etéreo como excepcional que se manifiesta en lo corpóreo, así como en lo emocional. De hecho, hay estudios que han establecido que los bebés comprenden el significado de las emociones mediante la música, antes que el propio significado de las palabras. Es más, los recuerdos musicales se establecen y perduran en un área cerebral distinta a los hechos vividos, de ahí que incluso las personas con enfermedades de alto impacto en la memoria sigan reconociendo melodías del pasado y asociándolas con seres queridos. La música es sonido, pero también personas, vivencias, experiencias, emoción y un sinfín de calificativos más. Siendo una disciplina tan respetada, la orquesta es una de las máximas expresiones en el ámbito musical, siendo su director una figura de alto prestigio y valor. En la actualidad, la figura del director de orquesta se concibe como un líder con cualidades musicales avanzadas y alto dominio de afinación de cada instrumento que componga su orquesta. Ahí radica la importancia de una cualificación específica y actualizada del profesional para ejercer sus labores como maestro de forma eficaz y eficiente.

Por todo lo anteriormente expuesto, este Diplomado que TECH ha diseñado abarca todas esas cuestiones que profundizan en la capacitación del profesional. Gracias a esta titulación, el alumno ahondará en las funciones que debe desempeñar de manera capaz un maestro, así como profundizar en la lectura a primera vista de partituras a dos manos, entre otros temas fundamentales. Además, conocerá ampliamente los rudimentos técnicos de dirección aplicados a la música vocal e instrumental para establecer unos criterios de desempeño óptimos en el ensayo, la planificación y el concierto.

Gracias a esta titulación académica, el egresado adquirirá la pericia en este ámbito en tan solo 6 semanas de duración mediante la metodología más eficaz: el *Relearning*. Mediante la repetición de los conceptos fundamentales a lo largo de todo el recorrido didáctico, sumados a los contenidos teórico-prácticos más completos y actualizados del mercado, el alumno integrará los conocimientos de manera natural y sencilla, dejando atrás la obsoleta memorización. Además, el respaldo que le brindan los recursos multimedia, los casos simulados y las lecturas complementarias, le facilitarán el aprendizaje. Como plus, podrá aprender a través de una educación 100% online que deja de lado las clases presenciales con horarios estipulados, y avanza en pro de una educación eficaz. Por todo ello, el egresado adquirirá soltura en su labor mediante unas cualidades capacitantes, pudiendo compatibilizarlo con sus quehaceres diarios y su vida personal.

Este **Diplomado en Dirección de Orquesta** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Dirección de Orquesta
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información rigurosa y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Ahondarás en la evolución histórica de la afinación y te especializarás con las herramientas más completas y el mejor material multimedia presentado en diferentes formatos”*

“

*Capacítate mediante la metodología más revolucionaria: el Relearning. Aprenderás de la manera más natural y eficiente mediante la repetición de conceptos esenciales a lo largo de todo el programa”*

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeos interactivos realizados por reconocidos expertos.

*Adquirirás las habilidades directivas para gestionar el ensayo, la planificación y el concierto de un profesional experimentado en la Dirección de Orquesta.*

*Una titulación 100% online con la que obtendrás el conocimiento más amplio y exhaustivo sobre los rudimentos técnicos de la dirección aplicados a la música instrumental.*



# 02

## Objetivos

Este Diplomado ha sido diseñado con el claro objetivo de capacitar al egresado mediante la adquisición de las competencias propias de un especialista en Dirección de Orquesta. En tan solo 6 semanas y mediante una instrucción a través de internet, el alumno podrá acceder al temario más actualizado en este ámbito. Así, dispondrá de un campus virtual desde el cual podrá acceder a todos los contenidos desde el inicio de la enseñanza, pudiendo descargar los materiales para consulta en cualquier momento, incluso una vez finalizada la titulación. Podrá perfeccionar sus habilidades y alcanzar sus expectativas en el sector de la música gracias al programa más completo del panorama académico actual.





“

*Alcanza tus objetivos y metas gracias al dominio en profundidad de los diferentes estilos y los rudimentos técnicos de dirección aplicados a la música vocal”*



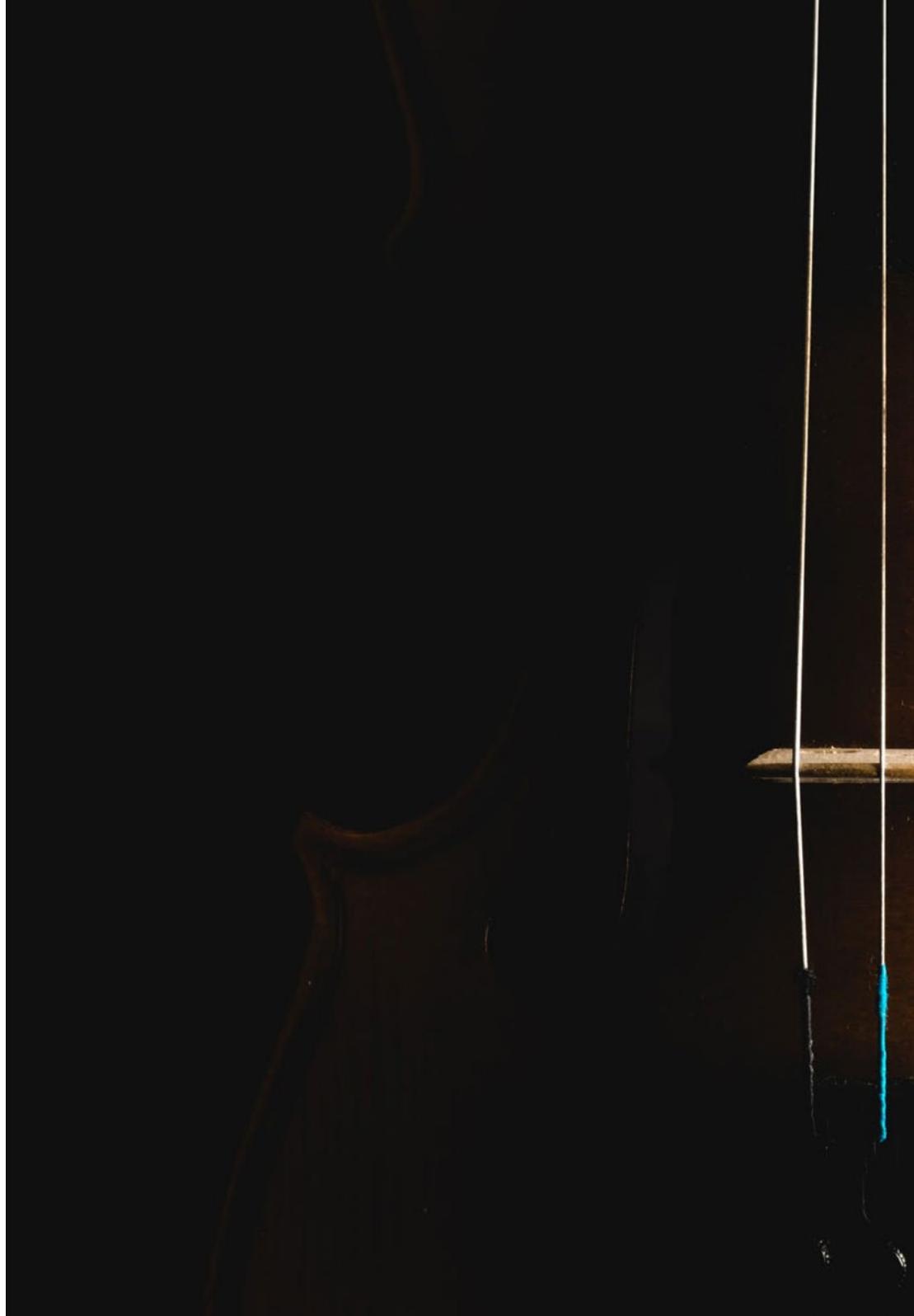
### Objetivo general

---

- ♦ Profundizar en el conocimiento de los diferentes estilos y de los recursos interpretativos de cada uno de ellos



*Superarás tus propias expectativas académicas al profundizar en la lectura de partituras, la voz humana y la organología”*





## Objetivos específicos

---

- ♦ Elaborar criterios sobre cuestiones estéticas a través del trabajo
- ♦ Dominar los criterios de afinación de cada uno de los instrumentos
- ♦ Aplicar la audición polifónica y escuchar de manera simultánea todas las partes que componen la orquesta

# 03

## Estructura y contenido

Para establecer las funciones del director de orquesta y todos los requerimientos fundamentales que necesita conocer en profundidad, TECH ha diseñado este completo programa. A lo largo del contenido didáctico, el alumno conocerá los directores de orquesta más reconocidos y aprenderá el manejo de la varilla, así como a establecer funcionalmente la relación compositor-director. Todo ello, mediante las mejores herramientas académicas y la innovadora metodología *Relearning*. Gracias a esta enseñanza, presentada en formato 100% online, el músico podrá adquirir las destrezas y habilidades esenciales que lo capacitarán para mejorar su futuro profesional.



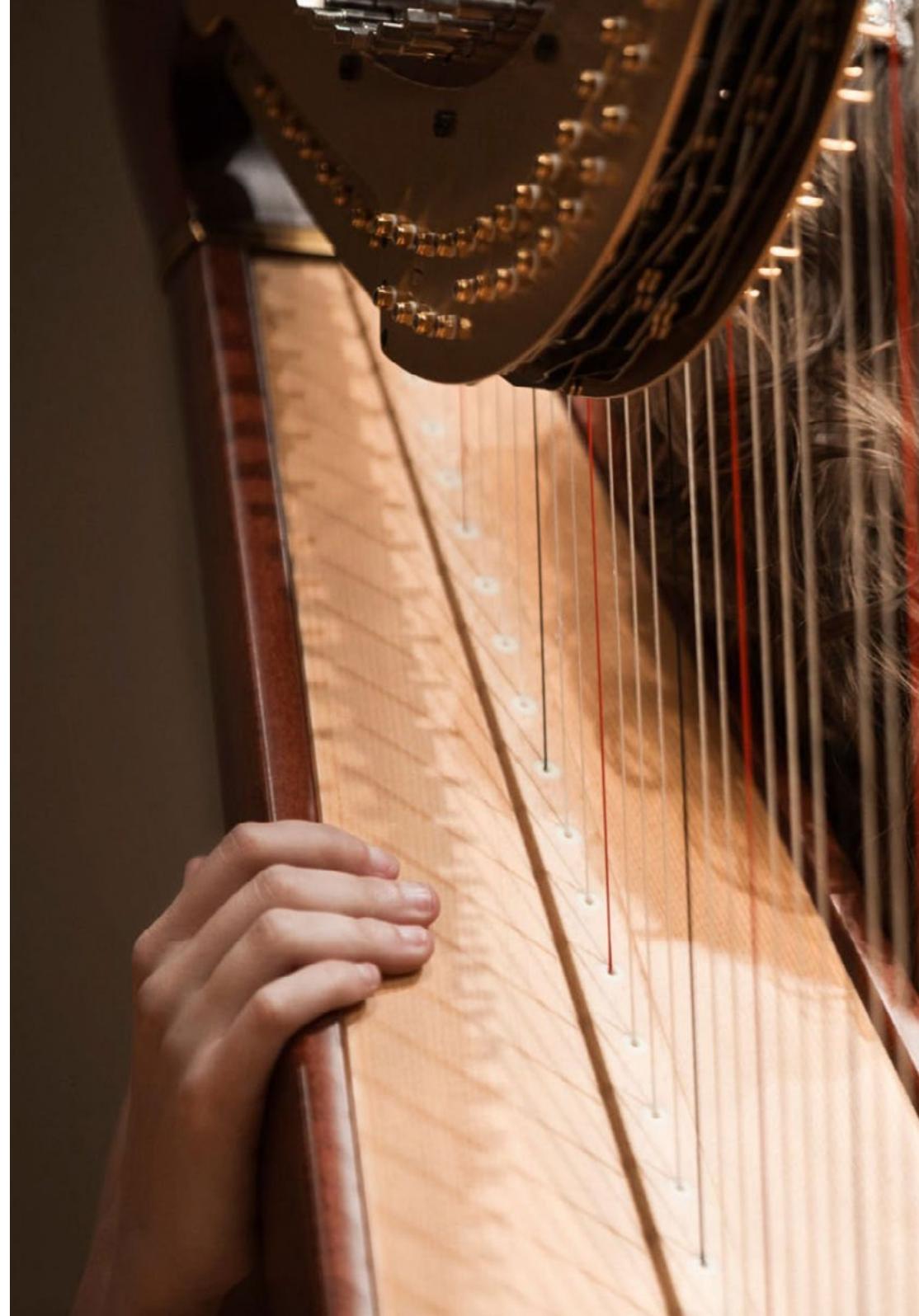


“

*El plan de estudios más completo y actualizado del mercado está a tu alcance gracias a este Diplomado mediante una capacitación 100% online”*

## Módulo 1. Dirección de Orquesta

- 1.1. El director de orquesta
  - 1.1.1. Introducción
  - 1.1.2. Funciones del director de orquesta
  - 1.1.3. Relación compositor-director
  - 1.1.4. Directores de orquesta más reconocidos
- 1.2. El gesto
  - 1.2.1. El *Levare*
  - 1.2.2. El gesto vertical
  - 1.2.3. La cruz
  - 1.2.4. El triángulo
- 1.3. El pulso libre
  - 1.3.1. El pulso libre en las figuras fundamentales
  - 1.3.2. Los compases regulares
  - 1.3.3. Los compases irregulares
  - 1.3.4. Compases irregulares en cruz
- 1.4. El comienzo anacrúsico
  - 1.4.1. ¿Qué es una anacrusa?
  - 1.4.2. Comienzo anacrúsico sobre figuras fundamentales
  - 1.4.3. El *Levare* normal
  - 1.4.4. El *Levare* métrico
- 1.5. El tempo
  - 1.5.1. Las alteraciones del tempo como parte del discurso musical
  - 1.5.2. Las alteraciones del tempo tras una pausa
  - 1.5.3. Las alteraciones progresivas
  - 1.5.4. El cambio de tempo, pulso y compás
- 1.6. La batuta
  - 1.6.1. Introducción. Origen y creador de la batuta
  - 1.6.2. La empuñadura
  - 1.6.3. Varilla
  - 1.6.4. Longitud



- 1.7. El piano
  - 1.7.1. Lectura a primera vista de partituras a dos manos
  - 1.7.2. El transporte musical
  - 1.7.3. Enlaces armónicos
  - 1.7.4. Composición
- 1.8. Los grupos vocales
  - 1.8.1. La voz humana y su clasificación
  - 1.8.2. Rudimentos técnicos de dirección aplicados a la música vocal
  - 1.8.3. El repertorio vocal
  - 1.8.4. El ensayo, la planificación y el concierto
- 1.9. Grupos instrumentales
  - 1.9.1. Organología
  - 1.9.2. Rudimentos técnicos de la dirección aplicados a la música instrumental
  - 1.9.3. El repertorio instrumental
  - 1.9.4. El ensayo, la planificación y el concierto
- 1.10. La afinación
  - 1.10.1. Pasos de la afinación de la orquesta
  - 1.10.2. El oboe y la afinación de la orquesta
  - 1.10.3. El *Concertino*
  - 1.10.4. Evolución histórica de la afinación



*Conviértete en un experto en los pasos de la afinación de la orquesta para dirigir con la excelencia de un especialista”*

04

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”*



*Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.*



*El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.*

## Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Humanidades del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.*

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, hemos conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





#### Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



#### Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



05

# Titulación

El Diplomado en Dirección de Orquesta garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Diplomado en Dirección de Orquesta** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Dirección de Orquesta**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención con un coste adicional.



## Diplomado

Dirección de Orquesta

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Diplomado

## Dirección de Orquesta