



Curso

Origens do Cristianismo

» Modalidade: online

» Duração: 12 semanas

» Certificação: TECH Global University

» Acreditação: 15 ECTS

» Horário: ao seu próprio ritmo

» Exames: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/pt/humanidades/curso/origens-cristianismo

Índice

O1 O2

Apresentação Objetivos

pág. 4 O5

Estrutura e conteúdo Metodologia Certificação

pág. 18

pág. 26

pág. 12





tech 06 | Apresentação

Para ser considerado competente neste domínio do saber, o aluno deve aprofundar os princípios teológicos formais envolvidos na leitura teológica da Sagrada Escritura: canonicidade, inspiração e inerrância, bem como os principais elementos históricos e geográficos que servem de auxílio ao estudo da Bíblia.

Além disso, o aluno reconhecerá o apocalipse, será capaz de descrever o enquadramento histórico, cultural e religioso em que se desenrolou e mostra como a Sagrada Escritura apresenta a história da humanidade num processo linear e não cíclico.

Trata-se de um caminho de aprendizagem que culminará com uma abordagem à vida dos cristãos dos primeiros séculos da Igreja, a partir dos vestígios das manifestações artísticas das suas crenças, rituais e costumes que chegaram até nós, conhecendo a cultura do seu tempo, de acordo com os rituais e monumentos funerários, edifícios de culto e expressões icónicas da fé da Igreja. Tudo isto num Curso 100% online, com material audiovisual e leituras complementares em primeira mão, concebido por especialistas na matéria.

Este **Curso de Origens do Cristianismo** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- O desenvolvimento de casos práticos e da aplicação da parte teórica através de casos reais
- O conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático com que foi concebido
- A grande variedade de exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser utilizado para melhorar a aprendizagem
- Sistema interativo de aprendizagem baseado em algoritmos, para a tomada de decisões sobre as situações apresentadas
- Um foco intensivo na aprendizagem prática
- Aulas teóricas de alta qualidade, com a colocação de perguntas sobre o conteúdo ao especialista, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalho de reflexão individual
- Disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet



Explore as Origens do Cristianismo através de uma perspetiva contextualizante: uma visão fundamentada das características da situação atual"



A maior Universidade Tecnológica serve as necessidades atuais da sociedade, globalmente, e do indivíduo em particular, com um espírito transformador e uma vocação para a mudança social"

O corpo docente do Curso inclui profissionais do setor que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, para além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educativa, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente de simulação que proporcionará um Curso imersivo programado para praticar em situações reais.

A conceção deste Curso baseia-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deve tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo doa especialização. Para tal, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos.

Os principais acontecimentos das Origens do Cristianismo, explicados num Curso intenso e específico.

A universidade mais desenvolvida tecnologicamente na área do e-learning, oferece-lhe a competência técnica e humana da maior universidade do mundo em língua espanhola e 100% online.







tech 10 | Objetivos



Objetivos gerais

- Fornecer o contexto, ideias e perspetivas que permitam aos estudantes compreender o caráter da Teologia
- Apresentar a configuração histórica e epistemológica da Teologia como ciência
- Justificar o recurso da Teologia às suas fontes
- Demonstrar as competências básicas para ter acesso aos instrumentos de estudo da Teologia
- Apresentar uma visão geral dos vários ramos do estudo da Teologia





Objetivos específicos

- Explicar os princípios teológicos formais envolvidos na leitura teológica da Sagrada Escritura: canonicidade, inspiração e inerrância
- Apresentar os principais elementos históricos e geográficos que servem de ajuda para o estudo da Bíblia
- Propor os princípios hermenêuticos para a sua correta compreensão
- Identificar os lugares e eventos referidos na Sagrada Escritura
- Rever diferentes versões da Bíblia
- Reconhecer o facto da revelação divina
- Descrever o quadro histórico, cultural e religioso em que a ação reveladora divina teve lugar
- Mostrar como a Sagrada Escritura apresenta a história humana num sentido linear e não num processo cíclico
- Explicar o contexto histórico, literário e teológico da patrística
- Exemplificar, com autores relevantes de diferentes períodos, o contexto histórico, literário e teológico da patrística
- Conhecer os períodos básicos em que o sujeito está dividido: Padres Apostólicos, Apologistas, Inícios da Teologia, Idade de Ouro da Patrística Oriental e Ocidental e do Período Final
- Demonstrar a influência da patrística no desenvolvimento teológico

- Perceber a relação entre a Patrologia e outras disciplinas teológicas, como por exemplo: História da Igreja, Dogmática, Eclesiologia, Sacramentos e Liturgia, Sagrada Escritura, Teologia Moral, Teologia Espiritual, etc
- Facilitar uma aproximação à vida dos cristãos dos primeiros séculos da Igreja, a partir dos vestígios das manifestações plásticas das suas crenças, rituais e costumes que chegaram até nós
- Dialogar com a cultura do seu tempo, de acordo com os rituais e monumentos funerários, edifícios de culto e expressões icónicas da fé da Igreja



O teólogo de hoje precisa, mais do que nunca, da garantia de um conhecimento sólido e atualizado, que lhe permita confrontar a sua experiência com o mundo real com garantias de sucesso"





tech 14 | Estrutura e conteúdo

Módulo 1. Título da disciplina: Introdução às Sagradas Escrituras

- 1.1. Bíblia e Palavra de Deus
- 1.2. A Bíblia na vida da Igreja
- 1.3. O cânone da Bíblia
 - 1.3.1. Identidade e natureza do cânone bíblico
 - 1.3.2. Formação histórica do cânone bíblico
 - 1.3.3. Reflexão teológica sobre o cânone
- 1.4. Inspiração bíblica
 - 1.4.1. Identidade e natureza da inspiração bíblica
 - 1.4.2. Desenvolvimento histórico da doutrina da Inspiração
 - 1.4.3. Reflexão teológica sobre a inspiração
- 1.5. A verdade da Sagrada Escritura
 - 1.5.1. A Bíblia e a sua verdade como problema
 - 1.5.2. Desenvolvimento histórico do problema
 - 1.5.3. Reflexão Teológica sobre a Verdade Bíblica
- 1.6. A Bíblia no seu ambiente
 - 1.6.1. Geografia bíblica
 - 1.6.2. Arqueologia bíblica
 - 1.6.3. História e principais instituições do povo bíblico
 - 1.6.4. O povo bíblico e os seus vizinhos
- 1.7. A Bíblia como um texto
 - 1.7.1. A Bíblia como literatura
 - 1.7.2. As línguas bíblicas e a sua escrita
 - 1.7.3. Texto e crítica textual do Antigo e do Novo Testamento
 - 1.7.4. Versões do Antigo e do Novo Testamento
- 1.8. Hermenêutica bíblica e metodologia exegética
 - 1.8.1. História da interpretação bíblica
 - 1.8.2. A hermenêutica bíblica e as ciências humanas
 - 1.8.3. Princípios da hermenêutica católica
 - 1.8.4. Metodologia exegética bíblica



Módulo 2. Título da disciplina: História da Salvação

- 2.1. Tradições patriarcais: as origens de Israel
 - 2.1.1. Ponto da situação
 - 2.1.2. Factos extrabíblicos para a história dos patriarcas
 - 2.1.3. Quem são os patriarcas?
 - 2.1.4. A religião dos patriarcas
- 2.2. Israel no Egito: Moisés, o Êxodo e a Terra
 - 2.2.1. A descida de Israel ao Egito
 - 2.2.2. O Êxodo e Moisés
 - 2.2.3. A marcha através do deserto
 - 2.2.4. A conquista da terra
 - 2.2.5. A religião de Israel no deserto
- 2.3. Os Juízes de Israel
 - 2.3.1. A situação de Israel na época dos juízes
 - 2.3.2. Os juízes e o seu papel
 - 2.3.3. A religião no tempo dos juízes
- 2.4. Estabelecimento monárquico e apogeu: Saul, David e Salomão
 - 2.4.1. O Profeta Samuel e os primórdios da monarquia
 - 2.4.2. Saul
 - 2.4.3. David, o grande rei de Israel e Judá
 - 2.4.4. Salomão, o rei "sábio
- 2.5. O reino dividido: Israel e Judá
 - 2.5.1. A cisão
 - 2.5.2. O Reino de Israel até à queda de Samaria (933-722 J. C.)
 - 2.5.3. O reino de Judá até à queda de Jerusalém (933-587 a. J. C)
 - 2.5.4. Notas sobre religião durante o período monárquico
- 2.6. Banimento e restauração
 - 2.6.1. A dura experiência do exílio
 - 2.6.2. O tempo de restauração

- 2.7. De Esdras e Neemias à Revolta Macabina
 - 2.7.1. Esdras e Neemias
 - 2.7.2. Palestina sob os Gregos, Ptolomeus e Selêucidas
 - 2.7.3. A revolta Macabeia
 - 2.7.4. Judaísmo do Segundo Templo
- 2.8. Dos Asmoneus a Herodes, o Grande
 - 2.8.1. Os Asmoneus
 - 2.8.2. O reinado de Herodes, o Grande
 - 2.8.3. Grupos religiosos: Saduceus, Fariseus e Essénios
- 2.9. A Palestina no século I: o tempo de Jesus e da Igreja Primitiva
 - 2.9.1. Palestina após a morte de Herodes
 - 2.9.2. Judeia sob autoridade romana
 - 2.9.3. O reinado de Herodes Agripa I
 - 2.9.4. Palestina sob autoridade romana
 - 2.9.5. A Grande Revolta Judaica e a destruição de Jerusalém no ano 70 d.C
 - Jesus e o seu mistério pascal, o centro e o ápice da história da salvação.
 A perspetiva cristã sobre a história da salvação
 - 2.9.7. A primeira comunidade cristã De Jerusalém até aos confins do mundo

Módulo 3. Título da disciplina: Patrologia

- 3.1. Introdução
 - 3.1.1. Diferença entre patrologia e patrística
 - 3.1.2. Classificação dos autores
 - 3.1.3. Contextos para o estudo da literatura patrística
 - 3.1.4. Recursos para o estudo patrológico
- 3.2. Padres Apostólicos
 - 3.2.1. Cânones e Constituições Apostólicas, a Didaqué
 - 3.2.2. Clemente de Roma, Inácio de Antioquia, Policarpo de Esmirna
 - 3.2.3. O Pastor de Hermas, a carta do Pseudo-Barnabé, Papias
 - 3.2.4. A tradição apostólica como critério legislativo

tech 16 | Estrutura e conteúdo

3.3.	Padres apologistas					
5.0.	3.3.1.	Temas gerais dos apologistas gregos				
		São Justino Mártir, Taciano				
		Melitão de Sardes, Teófilo de Antioquia, Atenágoras				
		Discurso a Diogneto				
3.4.	Correntes heterodoxas e a sua refutação					
0		·				
		Correntes heterodoxas Docetismo, Gnosticismo, Maniqueísmo				
		Montanismo, Monarquianismo				
	3.4.4.	•				
3.5.	Padres e autores eclesiásticos ocidentais do século III					
0.0.		Hipólito de Roma				
		Tertuliano				
	3.5.3.	São Cipriano				
		Novaciano				
3.6.	Escolas de Alexandria e Antioquia					
		Clemente de Alexandria				
	3.6.2.	Origens Alexandrinas				
	3.6.3.	Principais autores da escola antioquiana				
	3.6.4.	Contrastes exegéticos entre a escola de Alexandria e a escola de Antioquia				
3.7.	O debate dogmático					
	3.7.1.	Ario e o Arianismo				
	3.7.2.	Posições teológicas durante o Concílio de Niceia				
	3.7.3.	Santo Atanásio				
	3.7.4.	O arianismo na pneumatologia anterior ao Concílio de Constantinopla				
3.8.	A Idade de Ouro da Patrística					
	3.8.1.	Padres Orientais: Os Capadócios, Cirilo de Jerusalém, João Crisóstomo, Cirilo de Alexandria				
	3.8.2.	Padres Ocidentais: Ambrósio, Jerónimo, Agostinho, Leão, o Grande Gregório, o Grande				
	3.8.3.	Últimos padres. Ocidente: Isidoro de Sevilha, Patrício, Beda; Oriente: São João Damasceno				
	3.8.4.	Livros litúrgicos e canónicos				

Módulo 4. Título da disciplina: arqueologia cristã

4.1	ln	tr	od	luç	ã	O
			00	us	·	_

- 4.1.1. Definição
- 4.1.2. Objeto de estudo
- 4.1.3. Fontes
- 4.1.4. História
- 4.1.5. Ciência auxiliar da história da Igreja
- 4.1.6. Lugar teológico

4.2. Enterros paleocristãos

- 4.2.1. Rituais e crenças que envolvem a morte
- 4.2.2. O túmulo dos mártires
- 4.2.3. Propriedade legal
- 4.2.4. Cemitérios ao ar livre

4.3. As catacumbas

- 4.3.1. O recinto
- 4.3.2. Catacumbas cristãs
- 4.3.3. Administração
- 4.3.4. Elementos das catacumbas
- 4.3.5. Localização

4.4. As catacumbas romanas

- 4.4.1. Cemitério de San Calixto
- 4.4.2. Cripta dos Papas
- 4.4.3. Capelas sacramentais
- 4.4.4. Cemitério de Priscilla
- 4.4.5. A capela grega
- 4.4.6. O arenário
- 4.4.7. Cemitério de Domitilla
- 4.4.8. A Basílica dos Mártires
- 4.4.9. Cemitério de São Sebastião ou "ad catacumbas"
- 4.4.10. Cemitério do Vaticano
- 4.4.11. O túmulo de São Pedro
- 4.4.12. Túmulo de São Pablo

- 4.5. Pintura de catacumbas
 - 4.5.1. Características
 - 4.5.2. Temática geral
 - 4.5.3. Procedimentos Simbolismo
 - 4.5.4. Criptogramas
 - 4.5.5. Iconografia
- 4.6. Os edifícios cristãos
 - 4.6.1. Edifícios da Igreja anteriores à paz
 - 4.6.2. A Domus Ecclesiae
 - 4.6.3. Títulos
 - 4.6.4. Edifícios para fins culturais
 - 4.6.5. O batistério
 - 4.6.6. As diaconias
 - 4.6.7. A descrição do apocalipse
 - 4.6.8. Os vestígios arqueológicos
- 4.7. A basílica cristã
 - 4.7.1. Razão funcional
 - 4.7.2. Origens
 - 4.7.3. Elementos
 - 4.7.4. As Basílicas de Constantino (São João de Latrão e São Pedro no Vaticano)
 - 4.7.5. Basílicas dos cemitérios
 - 4.7.6. Basílicas palestinianas
 - 4.7.7. Outras basílicas imperiais
 - 4.7.8. Algumas peculiaridades das basílicas do século IV
- 4.8. Evolução da basílica cristã nos séculos V e VI
 - 4.8.1. O auge da arquitetura das basílicas durante o século V
 - 4.8.2. A abóbada e a cúpula no século VI
 - 4.8.3. Os elementos arquitetónicos
 - 4.8.4. A planta centrada
 - 4.8.5. Os grandes templos cobertos por cúpulas
 - 4.8.6. A reforma de São Pedro do Vaticano
 - 4.8.7. Outros edifícios do século VI

- 4.9. Arte bizantina paleocristã
 - 4.9.1. Características
 - 4.9.2. Arguitetura
 - 4.9.3. Mosaicos
 - 4.9.4. Constantinopla
 - 4.9.5. Ravena
- 4.10. Pintura e escultura
 - 4.10.1. Pintura e mosaico dos séculos V e VI
 - 4.10.2. Distanciamento dos tipos de catacumbas
 - 4.10.3. A pintura e o mosaico
 - 4.10.4. O Sarcófago
 - 4.10.5. Marfins
 - 4.10.6. Escultura isenta
 - 4.10.7. Iconografia
- 4.11. Breves noções de paleografia
 - 4.11.1. Classificação dos grafismos
 - 4.11.2. Abreviaturas



Um plano de estudos destinado a proporcionar-lhe a obtenção do seu certificado de Curso de Origens do Cristianismo com facilidade e eficácia"





tech 20 | Metodologia

Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo"



Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.



O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira"

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado nas melhores escolas de humanidades do mundo, desde que existem. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

tech 22 | Metodologia

Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019 obtivemos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende- com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objectivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



Metodologia | 23 tech

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.

Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



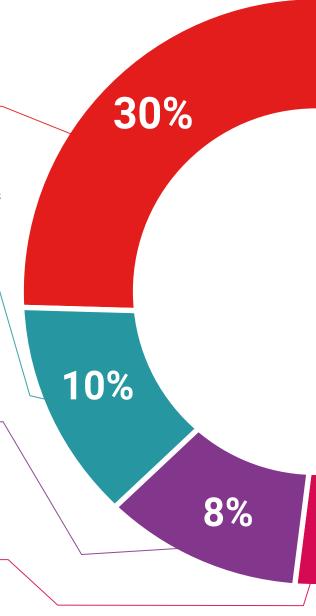
Práticas de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.



20% Completarão uma selector para esta situaç

Case studies

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



Resumos interativos

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas concetuais a fim de reforçar o conhecimento.





Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



25%





tech 28 | Certificação

Este programa permitirá a obtenção do certificado próprio de **Curso de Origens do Cristianismo** reconhecido pela TECH Global University, a maior universidade digital do mundo.

A **TECH Global University,** é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra (*bollettino ufficiale*). Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento dos seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, investigadores e académicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências na sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Certificação: Curso de Origens do Cristianismo

Modalidade: online

Duração: 12 semanas

Acreditação: 15 ECTS



^{*}Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH Global University providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech global university Curso Origens do Cristianismo » Modalidade: online » Duração: 12 semanas » Certificação: TECH Global University

» Acreditação: 15 ECTS

» Exames: online

» Horário: ao seu próprio ritmo

