

Curso

Arte Digital e Novas Tecnologias



Curso

Arte Digital e Novas Tecnologias

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/pt/humanidades/curso/arte-digital-novas-tecnologias

Índice

01

Apresentação do programa

pág. 4

02

Porquê estudar na TECH?

pág. 8

03

Plano de estudos

pág. 12

04

Objetivos de ensino

pág. 16

05

Metodologia do estudo

pág. 20

06

Corpo docente

pág. 30

07

Certificação

pág. 34

01

Apresentação do programa

A arte digital e as novas tecnologias transformaram radicalmente a forma como esta disciplina é concebida, produzida e vivida na atualidade. Instituições internacionais como a ZKM lideram investigações e exposições que analisam a forma como os avanços tecnológicos estão a influenciar o panorama artístico global. Num mundo onde a tecnologia avança a passos largos, a Arte encontra novas formas de expressão que redefinem os limites da criatividade. Por esta razão, a TECH desenvolveu este curso de pós-graduação como uma oportunidade perfeita para os especialistas mergulharem neste universo excitante. Através de uma metodologia 100% online, irá dominar as ferramentas e os conceitos que estão a transformar o panorama e a forma como estão integrados na economia e no mercado criativos atuais.





“

Quer pretenda prosseguir a sua carreira no domínio cultural ou explorar novas formas de expressão, este programa é o seu ponto de partida para um futuro cheio de possibilidades. Pronto para avançar para a Arte do amanhã?”

A arte digital e as novas tecnologias tornaram-se uma das forças mais inovadoras do mundo contemporâneo, abrindo novas possibilidades de criatividade e expressão artística. Neste sentido, estes aspetos estão a redefinir não só o que entendemos por Arte, mas também a forma como interagimos com ela e como está integrada na sociedade digitalizada. Em suma, a convergência destas disciplinas abre possibilidades infinitas que permitem aos artistas e ao público explorar novas formas de expressão e comunicação, impulsionando a inovação e o progresso no mundo da criação artística.

Neste contexto, a TECH desenvolveu este Curso em Arte Digital e Novas Tecnologias, que abordará tudo o que está relacionado com o fascinante mundo onde a criatividade se funde com as inovações tecnológicas. Ao longo deste programa, os profissionais irão dominar ferramentas e técnicas que estão a revolucionar o panorama artístico, incluindo a Inteligência Artificial, a Realidade Aumentada, o design 3D e a criação de experiências interactivas. Compreenderão também o impacto que as novas tecnologias estão a ter na cultura, a economia criativa e o mercado global da arte.

Com estes conhecimentos, os alunos desenvolverão competências que lhes permitirão explorar novas formas de expressão artística e criar obras que estabeleçam uma ligação mais profunda com o público. Estarão também mais bem preparados para se adaptarem e se destacarem num ambiente profissional altamente competitivo, onde a procura de artistas digitais e criativos tecnológicos continua a crescer.

Além disso, o modo 100% online oferecerá uma experiência académica flexível e altamente eficaz, concebida para satisfazer as necessidades dos artistas que desejam especializar-se sem comprometer as suas responsabilidades profissionais. Esta, por sua vez, é complementada pela inovadora metodologia *Relearning*, uma abordagem pedagógica que permite uma formação mais aprofundada e duradoura.

Este **Curso de Arte Digital e Novas Tecnologias** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas com um profundo domínio da Arte Digital e das Novas Tecnologias
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e eminentemente práticos com que foi concebido, recolhem informação científica e prática sobre as disciplinas essenciais para a prática profissional
- ♦ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser levado a cabo a fim de melhorar a aprendizagem
- ♦ O seu foco especial em metodologias inovadoras
- ♦ As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à Internet



A possibilidade de atualizar os seus conhecimentos a partir de qualquer lugar e de aceder a conteúdos inovadores e de elevada qualidade, fazem desta pós-graduação a opção ideal para o seu desenvolvimento profissional em Arte Digital e Novas Tecnologias”

“

Transformará a sua criatividade artística com as tecnologias mais recentes. Graças a este Curso online, irá dominar ferramentas como a Inteligência Artificial e a realidade aumentada”

O curso inclui no seu corpo docente, profissionais do setor que trazem a experiência do seu trabalho para esta formação, bem como especialistas reconhecidos das principais sociedades e universidades de prestígio.

O seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educativa, permitirá ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma formação imersiva programada para treinar-se em situações reais.

O design deste curso foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do curso. Para tal, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos.

Através de uma metodologia 100% online, ficará preparado para utilizar as novas tecnologias para criar experiências visuais poderosas. Inscreva-se e leve a sua criatividade para o próximo nível!

Torne-se um criador de vanguarda e liberte o teu talento artístico! Com o apoio de um corpo docente de renome, aprenderá sobre as ferramentas digitais que estão a revolucionar o panorama artístico mundial.



02

Porquê estudar na TECH?

A TECH é a maior universidade digital do mundo. Com um impressionante catálogo de mais de 14.000 programas universitários, disponíveis em 11 línguas, posiciona-se como líder em empregabilidade, com uma taxa de colocação profissional de 99%. Além disso, possui um enorme corpo docente de mais de 6.000 professores de renome internacional.



“

Estuda na maior universidade digital do mundo e garante o teu sucesso profissional. O futuro começa na TECH”

A melhor universidade online do mundo segundo a FORBES

A prestigiada revista Forbes, especializada em negócios e finanças, destacou a TECH como «a melhor universidade online do mundo». Foi o que afirmaram recentemente num artigo da sua edição digital, no qual fazem eco da história de sucesso desta instituição, «graças à oferta académica que proporciona, à seleção do seu corpo docente e a um método de aprendizagem inovador destinado a formar os profissionais do futuro».

Forbes

Melhor universidade online do mundo

Programa

curricular mais abrangente

Os planos de estudos mais completos do panorama universitário

A TECH oferece os planos de estudos mais completos do panorama universitário, com programas que abrangem os conceitos fundamentais e, ao mesmo tempo, os principais avanços científicos nas suas áreas científicas específicas. Além disso, estes programas são continuamente atualizados para garantir aos estudantes a vanguarda académica e as competências profissionais mais procuradas. Desta forma, os cursos da universidade proporcionam aos seus alunos uma vantagem significativa para impulsionar as suas carreiras com sucesso.

O melhor corpo docente top internacional

O corpo docente da TECH é composto por mais de 6.000 professores de renome internacional. Professores, investigadores e quadros superiores de multinacionais, incluindo Isaiah Covington, treinador de desempenho dos Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal do Harvard MetaLAB; Ignacio Wistumba, presidente do departamento de patologia molecular translacional do MD Anderson Cancer Center; e D.W. Pine, diretor criativo da revista TIME, entre outros.

Corpo docente
TOP
Internacional



A metodologia mais eficaz

Um método de aprendizagem único

A TECH é a primeira universidade a utilizar o *Relearning* em todos os seus cursos. É a melhor metodologia de aprendizagem online, acreditada com certificações internacionais de qualidade de ensino, fornecidas por agências educacionais de prestígio. Além disso, este modelo académico disruptivo é complementado pelo "Método do Caso", configurando assim uma estratégia única de ensino online. São também implementados recursos didáticos inovadores, incluindo vídeos detalhados, infografias e resumos interativos.

A maior universidade digital do mundo

A TECH é a maior universidade digital do mundo. Somos a maior instituição educativa, com o melhor e mais extenso catálogo educativo digital, cem por cento online e abrangendo a grande maioria das áreas do conhecimento. Oferecemos o maior número de títulos próprios, pós-graduações e licenciaturas oficiais do mundo. No total, são mais de 14.000 títulos universitários, em onze línguas diferentes, o que nos torna a maior instituição de ensino do mundo.

Nº.1
Mundial

A maior universidade online do mundo

A universidade online oficial da NBA

A TECH é a Universidade Online Oficial da NBA. Através de um acordo com a maior liga de basquetebol, oferece aos seus estudantes programas universitários exclusivos, bem como uma grande variedade de recursos educativos centrados no negócio da liga e noutras áreas da indústria desportiva. Cada programa tem um plano de estudos único e conta com oradores convidados excepcionais: profissionais com um passado desportivo distinto que oferecem os seus conhecimentos sobre os temas mais relevantes.

Líderes em empregabilidade

A TECH conseguiu tornar-se a universidade líder em empregabilidade. 99% dos seus estudantes conseguem um emprego na área académica que estudaram, no prazo de um ano após a conclusão de qualquer um dos programas da universidade. Um número semelhante consegue uma melhoria imediata da sua carreira. Tudo isto graças a uma metodologia de estudo que baseia a sua eficácia na aquisição de competências práticas, absolutamente necessárias para o desenvolvimento profissional.



Google Partner Premier

O gigante tecnológico americano atribuiu à TECH o distintivo Google Partner Premier. Este prémio, que só está disponível para 3% das empresas no mundo, destaca a experiência eficaz, flexível e adaptada que esta universidade proporciona aos estudantes. O reconhecimento não só acredita o máximo rigor, desempenho e investimento nas infra-estruturas digitais da TECH, mas também coloca esta universidade como uma das empresas de tecnologia mais avançadas do mundo.



A universidade mais bem classificada pelos seus alunos

Os alunos posicionaram a TECH como a universidade mais bem avaliada do mundo nos principais portais de opinião, destacando a sua classificação máxima de 4,9 em 5, obtida a partir de mais de 1.000 avaliações. Estes resultados consolidam a TECH como uma instituição universitária de referência internacional, refletindo a excelência e o impacto positivo do seu modelo educativo.



03

Plano de estudos

Este curso proporcionará aos especialistas uma compreensão profunda e prática de como integrar as ferramentas digitais no processo artístico, transformando a sua capacidade de expressão e o seu impacto no mercado contemporâneo. Através de um currículo cuidadosamente estruturado, irá mergulhar em tópicos essenciais como Arte Generativa, Realidade Aumentada, Design Interativo e Animação 3D. Além disso, abordarão a utilização de software especializado e de plataformas digitais que são padrão na indústria criativa global. Os alunos estarão assim preparados para enfrentar desafios reais num setor cada vez mais competitivo. Os alunos estarão assim preparados para enfrentar desafios reais num setor cada vez mais competitivo.





“

Esta experiência acadêmica não só lhe dará competências técnicas, como também o levará a dominar a inovação e a capacidade de interpretar as tendências da Arte Contemporânea. De que está à espera para se inscrever?”

Módulo 1. Arte Contemporânea (III). Arte digital e novas tecnologias

- 1.1. Precedentes da arte digital e seu impacto na arte contemporânea. Contexto histórico
 - 1.1.1. Origens da arte digital: da arte eletrônica às primeiras obras de arte em computador
 - 1.1.2. Os pioneiros da arte digital e o seu impacto na arte contemporânea
 - 1.1.3. Evolução e tendências da arte digital até ao século XXI
- 1.2. Fotografia digital na arte contemporânea
 - 1.2.1. Transição da fotografia analógica para a fotografia digital: transformação na técnica e no conceito
 - 1.2.2. A manipulação digital na fotografia artística: ferramentas e estética
 - 1.2.3. Fotografia concetual na era digital: questões e abordagens críticas
- 1.3. A Realidade Virtual (RV) nas práticas artísticas atuais
 - 1.3.1. Realidade Virtual na Criação Artística: Ferramentas e Aplicações
 - 1.3.2. Experiência imersiva na arte: instalações virtuais e narrativas interactivas
 - 1.3.3. Exemplos de trabalhos artísticos em RV: análise de artistas e projetos de destaque
- 1.4. Realidade aumentada (RA) e sua aplicação na arte
 - 1.4.1. Ferramentas de Realidade Aumentada (RA) nas artes
 - 1.4.2. Realidade aumentada (RA) em espaços públicos: arte urbana e experiências de arte aumentada
 - 1.4.3. Exemplos de trabalhos em realidade aumentada (RA). Estudo de casos e análise crítica de obras atuais
- 1.5. Arte generativa e algoritmos na arte contemporânea
 - 1.5.1. Arte generativa: algoritmos, código e criatividade
 - 1.5.2. Linguagens e ferramentas para a arte generativa: Processing, TouchDesigner P5.js
 - 1.5.3. Exemplos de arte generativa e análise de projetos relevantes
- 1.6. Inteligência Artificial (IA) aplicada à arte. Ética e tecnologia
 - 1.6.1. A inteligência artificial (IA) na criação artística: Tipos e aplicações nas artes visuais
 - 1.6.2. Redes neurais e arte: GANs, aprendizagem profunda e criação visual
 - 1.6.3. Ética, estética e crítica da arte criada com IA: "Autoria" na arte generativa





- 1.7. Arte sonora: explorar a dimensão auditiva na arte digital
 - 1.7.1. Evolução da arte sonora no contexto das novas tecnologias
 - 1.7.2. Ferramentas digitais para a criação de arte sonora: síntese, *sampling* e design sonoro
 - 1.7.3. Instalações sonoras e experiências auditivas imersivas: o som como espaço artístico
- 1.8. Novas narrativas e experiências imersivas na arte contemporânea
 - 1.8.1. O papel da interatividade e da imersão na obra de arte digital
 - 1.8.2. Narração não-linear e participativa: criar histórias em meios digitais
 - 1.8.3. Exemplos de experiências imersivas em Arte Contemporânea: instalações interactivas
- 1.9. Arte digital no espaço público e nas redes sociais
 - 1.9.1. A digitalização do espaço público: projeções, *mapping* e arte de rua digital
 - 1.9.2. A arte nas redes sociais: viralidade, acessibilidade e o papel do espetador
 - 1.9.3. Plataformas e comunidades de arte digital: Impacto do Instagram, TikTok e outras redes
- 1.10. O futuro da arte digital e das novas tecnologias
 - 1.10.1. Novas tecnologias emergentes na arte: *blockchain*, NFTs e suas possibilidades
 - 1.10.2. Projeções para a arte digital: o papel da tecnologia na arte do futuro
 - 1.10.3. Convergências e desafios na intersecção da arte e da tecnologia

“ Neste curso de pós-graduação de alto nível, irá treinar com especialistas na área e levar os seus projetos artísticos a novas dimensões. Inovação e arte ao seu alcance”

04

Objetivos de ensino

Este Curso foi concebido para proporcionar uma experiência acadêmica transformadora que permitirá aos especialistas integrarem-se eficazmente no mundo da Arte Contemporânea orientada para a tecnologia. Através da abordagem única da TECH, este curso de pós-graduação irá preparar os profissionais para serem capazes de utilizar ferramentas digitais inovadoras e compreender as mudanças culturais e artísticas que estas tecnologias geram no panorama global. Os alunos também desenvolverão competências avançadas na utilização de software de design, modelação 3D, Realidade Aumentada e outras tecnologias emergentes que estão a revolucionar as práticas criativas.



“

Graças a este programa, dominará as ferramentas tecnológicas e desenvolverá uma perspectiva profissional e estratégica que o posicionará como uma referência no domínio da Arte Digital e das Novas Tecnologias”



Objetivos gerais

- ♦ Compreender as intersecções entre a arte digital e as tecnologias emergentes num contexto contemporâneo
- ♦ Aplicar ferramentas digitais e software especializado na criação artística inovadora
- ♦ Desenvolver competências para concetualizar projetos artísticos utilizando novas tecnologias
- ♦ Analisar as tendências globais da arte digital e o seu impacto na cultura e na sociedade
- ♦ Integração de técnicas avançadas de Realidade Virtual, Realidade Aumentada e modelação 3D em projetos criativos
- ♦ Avaliar o papel da Inteligência Artificial e da Aprendizagem Automática nas práticas artísticas atuais
- ♦ Colaborar em projetos interdisciplinares que envolvam arte e tecnologia para promover a inovação
- ♦ Explorar novas formas de expressão artística em plataformas digitais e ambientes virtuais





Objetivos específicos

- ♦ Analisar as principais manifestações da arte digital e a sua evolução no contexto contemporâneo
- ♦ Explorar o impacto das novas tecnologias nos processos criativos e nas obras de arte atuais
- ♦ Identificar as tendências emergentes e os principais artistas que utilizam ferramentas digitais nas suas práticas
- ♦ Avaliar o papel da arte digital na transformação dos modelos tradicionais de exposição e consumo cultural de exibição e consumo cultural



Com o apoio de professores especializados no domínio artístico e uma metodologia online que se adapta ao seu ritmo, dominará as últimas tendências para gerar propostas artísticas relevantes e com impacto”

05

Metodologia de estudo

A TECH é a primeira universidade do mundo a unir a metodologia dos **case studies** com o **Relearning**, um sistema de aprendizado 100% online baseado na repetição guiada.

Essa estratégia de ensino inovadora foi projetada para oferecer aos profissionais a oportunidade de atualizar conhecimentos e desenvolver habilidades de forma intensiva e rigorosa. Um modelo de aprendizagem que coloca o aluno no centro do processo acadêmico e lhe dá o papel principal, adaptando-se às suas necessidades e deixando de lado as metodologias mais convencionais.



“

*A TECH prepara você para enfrentar
novos desafios em ambientes incertos
e alcançar o sucesso em sua carreira”*

O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto. As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas levando-se em conta as demandas de tempo, disponibilidade e rigor acadêmico que, atualmente, os alunos, bem como os empregos mais competitivos do mercado, exigem.

Com o modelo educacional assíncrono da TECH, é o aluno quem escolhe quanto tempo passa estudando, como decide estabelecer suas rotinas e tudo isso no conforto do dispositivo eletrônico de sua escolha. O aluno não precisa assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não poderá comparecer. As atividades de aprendizado serão realizadas de acordo com sua conveniência. O aluno sempre poderá decidir quando e de onde estudar.

“

*Na TECH, o aluno NÃO terá aulas ao vivo
(das quais poderá nunca participar)”*



Os programas de ensino mais abrangentes do mundo

A TECH se caracteriza por oferecer os programas acadêmicos mais completos no ambiente universitário. Essa abrangência é obtida por meio da criação de programas de estudo que cobrem não apenas o conhecimento essencial, mas também as últimas inovações em cada área.

Por serem constantemente atualizados, esses programas permitem que os alunos acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as habilidades mais valorizadas pelos empregadores. Dessa forma, os alunos da TECH recebem uma preparação abrangente que lhes dá uma vantagem competitiva significativa para avançar em suas carreiras.

Além disso, eles podem fazer isso de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.

“

O modelo da TECH é assíncrono, portanto, você poderá estudar com seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser e pelo tempo que quiser”

Case studies ou Método de caso

O método de casos tem sido o sistema de aprendizado mais amplamente utilizado pelas melhores escolas de negócios do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, sua função também era apresentar a eles situações complexas da vida real. Assim, eles poderiam tomar decisões informadas e fazer julgamentos de valor sobre como resolvê-los. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Com esse modelo de ensino, é o próprio aluno que desenvolve sua competência profissional por meio de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, usados por outras instituições renomadas, como Yale ou Stanford.

Esse método orientado para a ação será aplicado em toda a trajetória acadêmica do aluno com a TECH. Dessa forma, o aluno será confrontado com várias situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões. A premissa era responder à pergunta sobre como eles agiriam diante de eventos específicos de complexidade em seu trabalho diário.



Método Relearning

Na TECH os *case studies* são alimentados pelo melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Esse método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo o melhor conteúdo em diferentes formatos. Dessa forma, consegue revisar e reiterar os principais conceitos de cada matéria e aprender a aplicá-los em um ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com várias pesquisas científicas, a repetição é a melhor maneira de aprender. Portanto, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave dentro da mesma lição, apresentadas de uma forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.



Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar sua metodologia de forma eficaz, a TECH se concentra em fornecer aos alunos materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são projetados por professores qualificados que concentram seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas por meio de simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e o aprendizado baseado na repetição, por meio de áudios, apresentações, animações, imagens etc.

As evidências científicas mais recentes no campo da neurociência apontam para importância de levar em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acessado antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A capacidade de ajustar essas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a lembrar e armazenar o conhecimento no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo chamado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é aplicado conscientemente nesse curso universitário.

Por outro lado, também para favorecer ao máximo o contato entre mentor e mentorado, é oferecida uma ampla variedade de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real quanto em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefônico, contato por e-mail com a secretaria técnica, bate-papo, videoconferência etc.).

Da mesma forma, esse Campus Virtual muito completo permitirá que os alunos da TECH organizem seus horários de estudo de acordo com sua disponibilidade pessoal ou obrigações de trabalho. Dessa forma, eles terão um controle global dos conteúdos acadêmicos e de suas ferramentas didáticas, em função de sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitirá que você organize seu tempo e ritmo de aprendizado, adaptando-o à sua agenda”

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade intelectual através de exercícios de avaliação de situações reais e de aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas, permitindo ao aluno integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e eficiente, graças à abordagem de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.

A metodologia universitária mais bem avaliada por seus alunos

Os resultados desse modelo acadêmico inovador podem ser vistos nos níveis gerais de satisfação dos alunos da TECH.

A avaliação dos estudantes sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos dos cursos é excelente. Não é de surpreender que a instituição se tenha tornado a universidade mais bem classificada pelos seus estudantes de acordo com o índice Global Score, obtendo uma classificação de 4,9 em 5.

Acesse o conteúdo do estudo de qualquer dispositivo com conexão à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato da TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Você poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista.



Assim, os melhores materiais educacionais, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



Material de estudo

O conteúdo didático foi elaborado especialmente para este curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que permite que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online, com as técnicas mais recentes que nos permitem lhe oferecer a melhor qualidade em cada uma das peças que colocaremos a seu serviço.



Práticas de aptidões e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no âmbito da globalização.



Resumos interativos

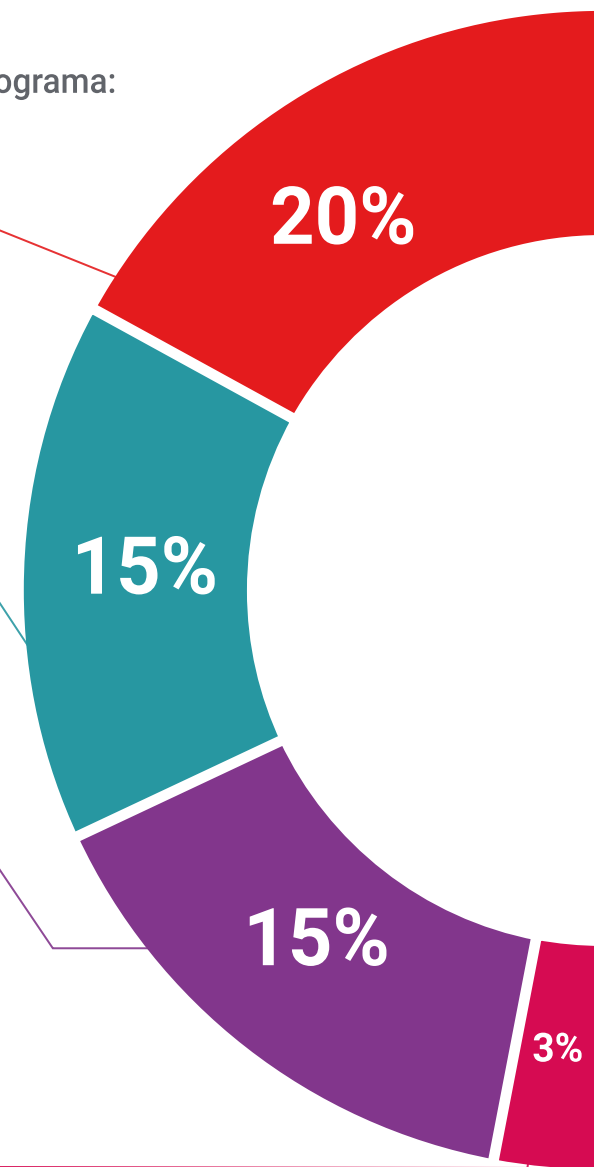
Apresentamos os conteúdos de forma atraente e dinâmica em pílulas multimídia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais com o objetivo de reforçar o conhecimento.

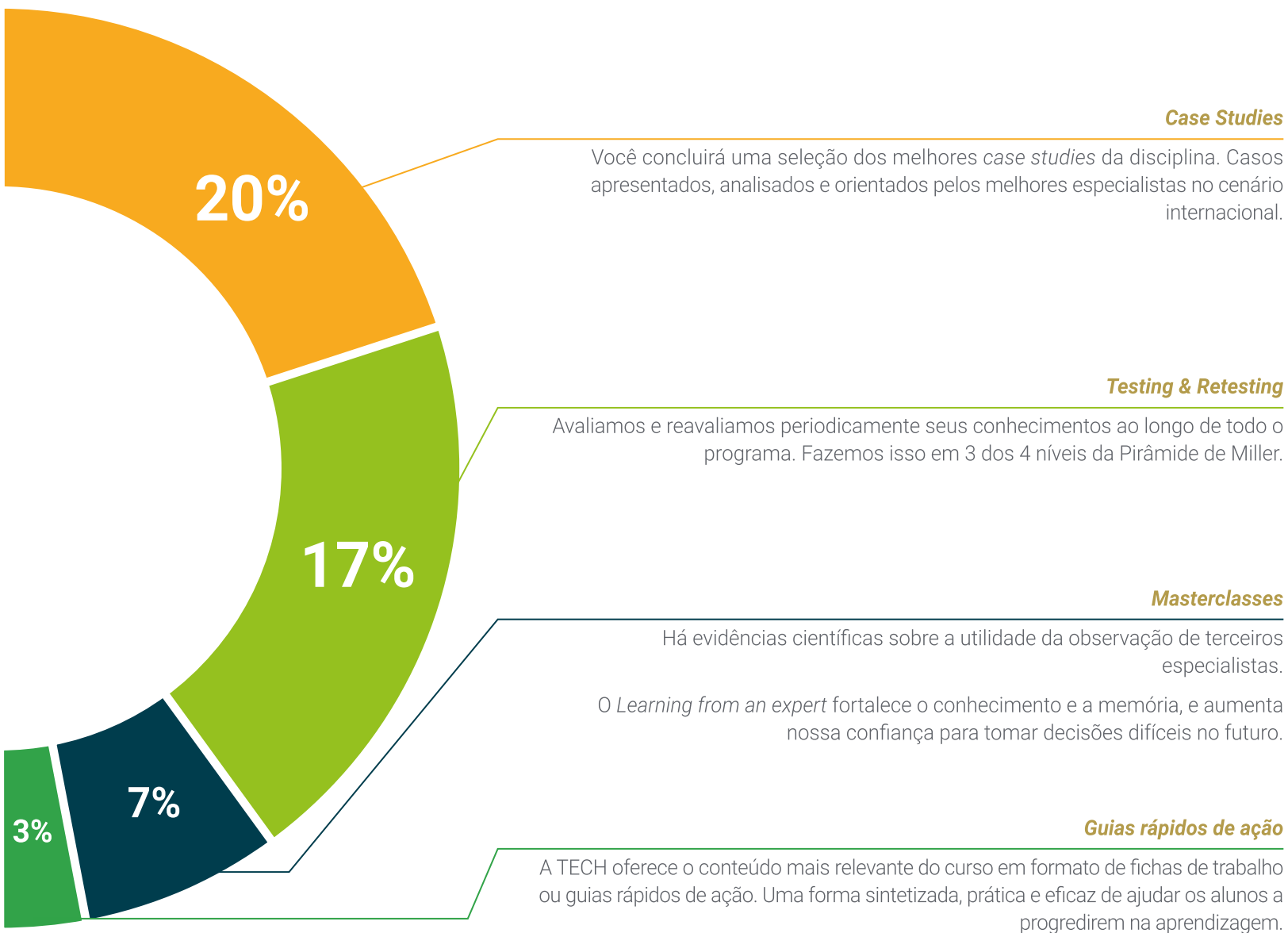
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual do estudante você terá acesso a tudo o que for necessário para completar sua capacitação.





06

Corpo docente

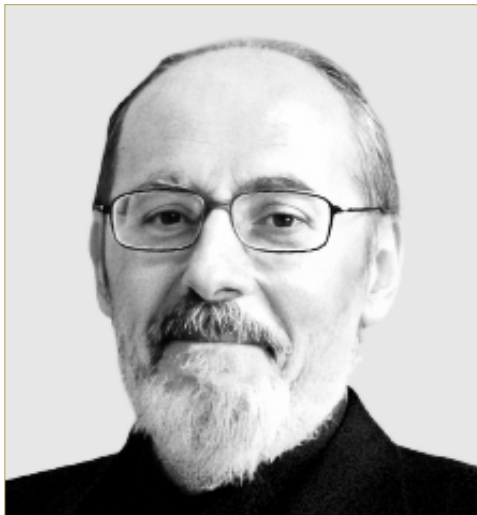
O corpo docente deste Curso é composto por profissionais de renome internacional, líderes no domínio da arte digital e da inovação tecnológica. Foi assim que estes especialistas com carreiras académicas e profissionais notáveis trabalharam em projetos de vanguarda que fundem tecnologia e design. Graças à sua experiência em museus, galerias e plataformas digitais, estes mentores oferecerão uma perspectiva única, ligando a teoria à prática, garantindo uma formação relevante e atualizada.



“

Com o apoio de professores especializados no setor, este programa online permitir-lhe-á dominar ferramentas digitais avançadas e dominar a Arte de hoje”

Diretor convidado



Dr. Quiles García, Fernando

- ♦ Especialista em História da Arte
- ♦ Especialista em História da Arte na Universidade Pablo de Olavide.
- ♦ Doutorado em História da Arte pela Universidade de Sevilha.
- ♦ Mestrado em arquitetura e património pela Universidade de Sevilha
- ♦ Licenciatura em Geografia e História, História da Arte pela Universidade de Sevilha.

Direção



Dra. Díaz Mattei, Andrea

- ♦ Especialista em museologia e museografia no Museu da História do Cavalo da Cartuxa.
- ♦ Especialista em História da Arte na Universidade Pablo de Olavide.
- ♦ Doutorado em Sociedade e Cultura pela Universidade de Barcelona
- ♦ Especialista em História, Teoria e Crítica da Arte: Arte catalã e relações internacionais
- ♦ Especialista em Direção de Arte
- ♦ Licenciatura em Psicologia pela Universidade de Buenos Aires.
- ♦ Membro de: Rede de Investigação Arte Globalização Interculturalidade e Rede Latino-Americana de Estudos Visuais



Professores

Sr. Sánchez Pineda, Jesús Manuel

- ♦ Artista Visual e Sonoro
- ♦ Mestrado em Arte, Ideia e Produção pela Universidade de Sevilha
- ♦ Mestrado em Filosofia e Cultura Moderna pela Universidade de Sevilha
- ♦ Licenciatura em Belas Artes pela Universidade de Sevilha
- ♦ Especialização em Produção Musical e Som

“

Aproveite a oportunidade para conhecer os últimos avanços nesta área e aplicá-los na sua prática diária”

07

Certificação

O Curso de Arte Digital e Novas Tecnologias garante, além da formação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Global University.



“

*Conclua este programa de estudos
com sucesso e receba seu certificado
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este programa permitirá a obtenção do certificado próprio de **Curso de Arte Digital e Novas Tecnologias** reconhecido pela TECH Global University, a maior universidade digital do mundo.

A **TECH Global University**, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra ([*bollettino ufficiale*](#)). Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento dos seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, investigadores e académicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências na sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: **Curso de Arte Digital e Novas Tecnologias**

Modalidade: **online**

Duração: **6 semanas**

Acreditação: **6 ECTS**



futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compromisso
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento site



Curso
Arte Digital e
Novas Tecnologias

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Curso

Arte Digital e Novas Tecnologias