

Curso Universitario

Arte del Barroco





tech universidad
tecnológica

Curso Universitario

Arte del Barroco

Modalidad: Online

Duración: 6 semanas

Titulación: TECH Universidad Tecnológica

6 créditos ECTS

Horas lectivas: 150 h.

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/arte-barroco

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología

pág. 16

05

Titulación

pág. 24

01

Presentación

Obras con marcados detalles de exageración, opulencia en todas las expresiones artísticas, tienen un enfoque hacia el movimiento Barroco que se inició en Italia en la Edad Moderna y revolucionó el concepto artístico del Renacimiento, período que lo precedió. Un estilo cultural, científico, tecnológico, político, económico y filosófico importante de conocer a profundidad por todo profesional que se desarrolle en el entorno profesional de las humanidades. Para ello se ha diseñado este programa de carácter exclusivo, con un contenido específico para potenciar el talento y despertar un pensamiento crítico en el alumno sobre esta etapa de la historia del arte. Una titulación 100% en línea estructurada bajo una innovadora metodología y tecnología más puntera del entorno universitario actual.





“

Comprende los valores artísticos, los autores y las obras principales del Barroco. A través de la plataforma educativa más segura y dinámica 100% online”

El período Barroco fue uno de los movimientos culturales más célebres de la historia del arte universal, aunque fue despreciado durante siglos al ver en él sólo excesos e irracionalismo. Nacido en Roma, se extendió por Italia y otros países europeos en el año 1700. En España, Francia y Austria el movimiento se hizo muy popular. El Barroco impuso exceso, creatividad, metáfora, exuberancia, drama y sensualidad. Es por ello que al abandonar la serenidad clásica que le precedió, el barroco pasa a expresar un mundo en movimiento y agitación de los sentidos, en el que el carácter contradictorio es su cualidad más representativa.

Para todo historiador o profesional del arte y las humanidades, conocer este movimiento a profundidad, implica adentrarse a las profundidades del contexto histórico de cada una de las expresiones representadas como la arquitectura italiana; la pintura y la escultura en Roma y en España; los estilos de artistas iconos de la época como Caravaggio, Velásquez entre otros. Parte del contenido de un amplísimo temario que será desarrollado en profundidad en esta titulación.

Durante 150 horas, el profesional ahondará en un temario diseñado bajo la metodología más innovadora del sistema universitario online actual: el *relearning*, que permite al estudiante un rápido aprendizaje y comprensión de los conceptos, para que sea capaz de desarrollar un pensamiento crítico y analítico. Una capacitación que cuenta con variedad de recursos multimedia y formatos de contenido teórico y práctico, disponibles desde el primer día para su consulta o descarga desde cualquier dispositivo.

Este **Curso Universitario en Arte del Barroco** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Historia del Arte
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Con este programa serás capaz de distinguir el arte de este periodo artístico del de otros periodos”

“

El sistema de estudio de TECH le permitirá organizar su tiempo y ritmo de aprendizaje, adaptándolo a su agenda actual”

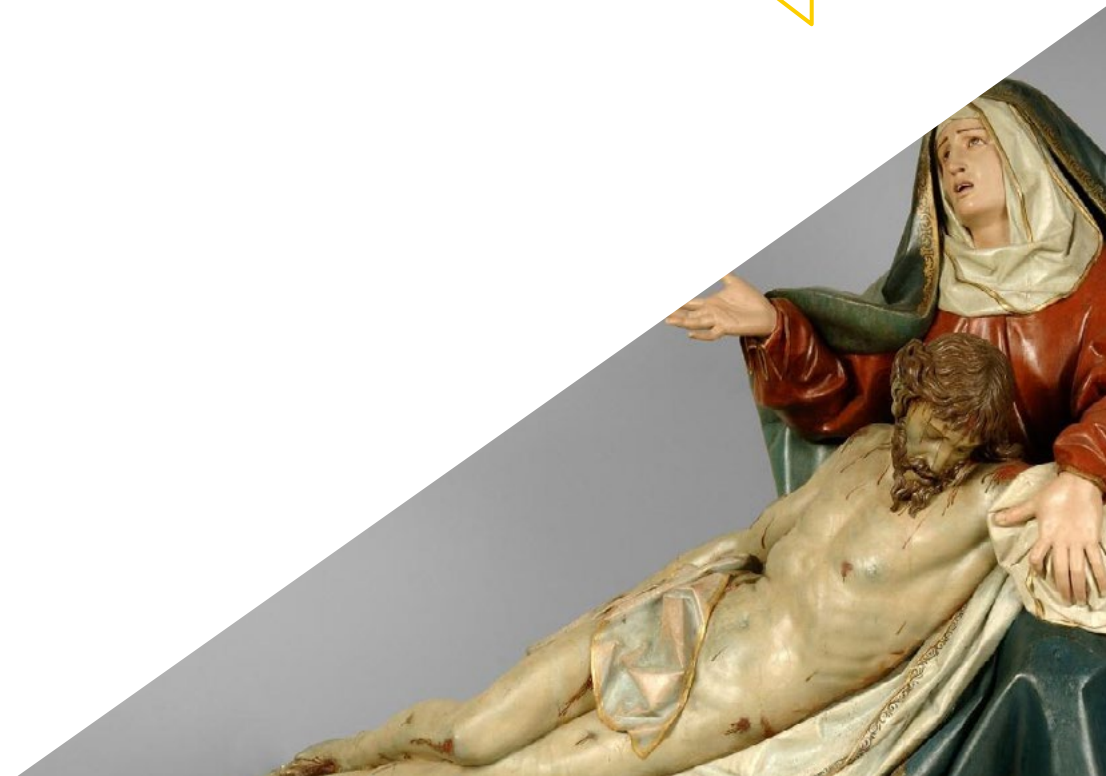
El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Aprende todo sobre Arte del Barroco y obtén tu titulación en tan solo 6 semanas de forma 100% online.

Ahonda en la historia de tres grandes del arte barroco: Rubens, Rembrandt y Vermeer.



02

Objetivos

Este Curso Universitario en Arte del Barroco se plantea como finalidad dotar al alumno de todos los conocimientos y herramientas para identificar esta época de la historia del arte, aprender las distintas ramas artísticas detrás del movimiento, las técnicas utilizadas y las disciplinas practicadas. Por tanto, el profesional potenciará su perfil y destacará en el entorno laboral, con nuevas habilidades y conocimientos a aplicar en su desempeño actual, gracias a la comodidad del método online más eficaz del mercado universitario mundial.





“

Conviértete en experto en Arte del Barroco y potencia tu talento”



Objetivos generales

- ♦ Poseer el nivel de conocimiento necesario para dominar los aspectos de la historia antigua, en las diferentes etapas del pasado
- ♦ Desarrollar un pensamiento crítico con respecto a los sucesos históricos y la realidad actual
- ♦ Conocer las diferencias artísticas y arquitectónica del arte barroco
- ♦ Determinar el movimiento del arte del barroco en distintos puntos de Europa, así como sus representantes más importantes





Objetivos específicos

- ♦ Aprender las distintas ramas artísticas detrás del movimiento, las técnicas utilizadas y las disciplinas practicadas
- ♦ Entender los valores artísticos, los autores y las obras principales del Barroco
- ♦ Distinguir el arte de este periodo artístico del de otros periodos

“

Eleva tu nivel de conocimiento y potencia tu talento con una capacitación de carácter exclusivo como ésta”

03

Estructura y contenido

Este Curso Universitario en Arte del Barroco, permite conocer todo sobre las principales ramas artísticas detrás de este movimiento. A través de un sistema que responde a las necesidades del profesional de hoy que dispone de poco tiempo para su capacitación; con un contenido seleccionado con rigor para ofrecer una titulación exclusiva, diseñada bajo la mejor metodología educativa. Un proceso de aprendizaje que se hace fácil y rápido por la manera en que son presentados los conceptos, disponibles desde el primer día desde la plataforma de estudio más segura y dinámica.





“

*Contenido exclusivo para una titulación
única de TECH. Matricúlate ahora”*

Módulo 1. Arte de la Edad Moderna II

- 1.1. Arquitectura italiana en el Barroco
 - 1.1.1. Contexto histórico
 - 1.1.2. Los orígenes
 - 1.1.3. Palacios y villas
 - 1.1.4. Los grandes arquitectos italianos
- 1.2. Las artes del barroco de Roma
 - 1.2.1. Fuentes barroca de Roma
 - 1.2.2. La pintura
 - 1.2.3. Bernini y la escultura
- 1.3. El pintor Caravaggio
 - 1.3.1. Caravaggio y el caravaggismo
 - 1.3.2. Tenebrismo y realismo
 - 1.3.3. Los últimos años de la vida del pintor
 - 1.3.4. El estilo del artista
 - 1.3.5. Los seguidores de Caravaggio
- 1.4. El Barroco en España
 - 1.4.1. Introducción
 - 1.4.2. La arquitectura barroca
 - 1.4.3. La imaginería barroca
- 1.5. La pintura barroca española
 - 1.5.1. El realismo
 - 1.5.2. Murillo y sus Inmaculadas
 - 1.5.3. Otros pintores del Barroco español
- 1.6. Velázquez. Parte I
 - 1.6.1. La genialidad de Velázquez
 - 1.6.2. Época sevillana
 - 1.6.3. Primer período madrileño





- 1.7. Velázquez. Parte II
 - 1.7.1. Segundo período madrileño
 - 1.7.2. Marcha a Italia
 - 1.7.3. La importancia de su Venus del espejo
 - 1.7.4. La última época
- 1.8. El Gran Siglo francés
 - 1.8.1. Introducción
 - 1.8.2. El Palacio de Versalles
 - 1.8.3. La obra escultórica
 - 1.8.4. La pintura
- 1.9. El Barroco en Flandes y Holanda
 - 1.9.1. Introducción y arquitectura
 - 1.9.2. La pintura de los artistas flamencos
 - 1.9.3. Los pintores holandeses del siglo XVII
- 1.10. Tres grandes: Rubens, Rembrandt y Vermeer
 - 1.10.1. Rubens, el pintor de las mujeres
 - 1.10.2. Rembrandt
 - 1.10.3. Johannes Vermeer

“ Poseer titulaciones exclusivas hace la diferencia en el perfil del profesional de hoy. Titúlate en Arte del Barroco 100% online y en 6 semanas”

04

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

En TECH empleamos el Método del Caso

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los case studies de Harvard Business School con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

Este programa intensivo de Humanidades de TECH Universidad Tecnológica te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Su objetivo principal es favorecer el crecimiento personal y profesional, ayudándote a conseguir el éxito. Para ello nos basamos en los *case studies* de Harvard Business School, con la cual tenemos un acuerdo estratégico, que nos permite emplear los materiales con los que se estudia en la más prestigiosa universidad del mundo.

“Somos la única universidad online que ofrece los materiales de Harvard como material docente en sus cursos”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Humanidades del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard. Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los *case studies* de Harvard University con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los *case studies* de Harvard con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, hemos conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores cases studies de la materia que se emplean en Harvard. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



05

Titulación

El Curso Universitario en Arte del Barroco garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Universitario expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Curso Universitario en Arte del Barroco** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Curso Universitario** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Curso Universitario, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Curso Universitario en Arte del Barroco**

ECTS: **6**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención con un coste adicional.



Curso Universitario

Arte del Barroco

Modalidad: Online

Duración: 6 semanas

Titulación: TECH Universidad Tecnológica

6 créditos ECTS

Horas lectivas: 150 h.

Curso Universitario

Arte del Barroco

