

Esperto Universitario

Giornalismo Specializzato





Esperto Universitario Giornalismo Specializzato

- » Modalità: online
- » Durata: 6 mesi
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/giornalismo-comunicazione/esperto-universitario/esperto-giornalismo-specializzato

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 18

05

Titolo

pag. 26

01

Presentazione

L'Esperto Universitario in Giornalismo Specializzato è destinato ai professionisti del settore per conoscere le peculiarità del Giornalismo sportivo, culturale e televisivo. Si tratta di una specializzazione orientata a fornire la padronanza, le tecniche e le tendenze più attuali della comunicazione e del giornalismo. Un'opportunità da non lasciarsi sfuggire per aggiornarsi e diventare un professionista con basi solide grazie a questo programma accademico, e con l'aiuto della più recente tecnologia educativa in modalità 100% online.





“

Questo Esperto Universitario in Giornalismo Specializzato ti permetterà di sviluppare tutte le tue conoscenze in materia di creazione e di trasmissione di storie in modo professionale"

Gli studi di giornalismo sono tra i più richiesti in tutte le università, poiché questa professione esercita una grande influenza sulla popolazione e ha acquisito un grande rilievo fin dai suoi inizi. Il giornalismo riguarda diversi settori: sociale, culturale, economico, sportivo, internazionale, eventi, conflitti, ecc. Ciò rende necessaria la specializzazione dei professionisti di questo settore per raccontare le storie nel modo più appropriato in ogni caso.

Inoltre, la trasmissione delle informazioni può avvenire attraverso diversi media. Nello specifico, questo Esperto Universitario si propone di preparare gli studenti in materia di Giornalismo Specializzato. Per raggiungere tale scopo, è necessario fornire una serie di competenze che permettano di mettere in pratica quanto appreso nello svolgimento della professione.

Il programma tratterà il Giornalismo sportivo e culturale (origini, evoluzione, generi, formati, ecc.) in modo che lo studente possa acquisire una visione completa di questi due settori del Giornalismo che sia completa e di qualità. Inoltre, verrà concessa particolare attenzione al Giornalismo televisivo.

Questo programma è il più completo del mercato e ha l'obiettivo di far raggiungere ai professionisti del Giornalismo e della comunicazione un livello superiore di prestazioni, fondato su basi solide e sulle ultime tendenze del Giornalismo Specializzato.

Questo **Esperto Universitario in Giornalismo Specializzato** possiede il programma educativo più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in Giornalismo Specializzato
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Novità sul giornalismo specializzato
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie innovative riguardanti il giornalismo specializzato
- ♦ Sistema di apprendimento interattivo basato su algoritmi per favorire il processo decisionale nei contesti del giornalismo specializzato
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Lavora con i migliori professionisti dell'insegnamento in questo Esperto Universitario con un eccellente valore curricolare"

“

Questo Esperto Universitario è perfetto per imparare come raggiungere il pubblico e trasmettere informazioni in modo veritiero e credibile"

Non lasciarti sfuggire l'opportunità di potenziare le tue competenze nel campo del Giornalismo.

Approfondisci le ultime tendenze del Giornalismo Specializzato e diventa il migliore in questo settore.

Il personale docente del mondo del programma comprende rinomati specialisti dell'ambito Giornalistico, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama nel settore del Giornalismo Specializzato.



02

Obiettivi

Il programma di questo Esperto Universitario è rivolto ai Giornalisti che desiderano acquisire gli stimoli necessari per crescere in questo campo specifico, apprendendo le ultime novità e approfondendo i temi che costituiscono la punta di diamante di questo settore. Solo con la preparazione adeguata, il giornalista sarà in grado di plasmare ciò che vuole trasmettere al suo pubblico.



“

Questo Esperto Universitario in Giornalismo Specializzato ti consentirà di avvicinarti a questo settore così vasto della comunicazione”



Obiettivo generale

- ♦ Acquisire le conoscenze necessarie per scrivere e trasmettere informazioni, attraverso i diversi generi giornalistici, nei campi specifici del giornalismo dello sport o della cultura

“

Scopri le routine di comunicazione necessarie per generare processi creativi che ti porteranno al successo nella tua professione”





Obiettivi specifici

Modulo 1. Giornalismo Sportivo

- ♦ Scrivere pezzi giornalistici in ambito sportivo secondo le specifiche dei diversi generi informativi (notizie), interpretativi (cronaca, intervista e reportage) e di opinione (editoriale, rubrica, articolo, ecc.)
- ♦ Conoscere i segreti della stampa sportiva
- ♦ Analizzare la programmazione sportiva in televisione
- ♦ Analizzare le tendenze della programmazione sportiva in televisione

Modulo 2. Giornalismo Culturale

- ♦ Comprendere l'importanza della cultura nell'ambito giornalistico
- ♦ Analizzare i testi giornalistici relativi alla sfera culturale e artistica
- ♦ Analizzare i contenuti culturali nei vari canali di comunicazione
- ♦ Scrivere testi conformi ai vari generi giornalistici dell'informazione, dell'interpretazione e dell'opinione, strettamente legati alla diffusione della cultura

Modulo 3. Giornalismo Televisivo

- ♦ Saper collocare la comunicazione nel contesto delle altre scienze sociali
- ♦ Leggere e analizzare testi e documenti specialistici su qualsiasi argomento rilevante e saperli riassumere o adattare utilizzando un linguaggio o un lessico comprensibile a un pubblico generico
- ♦ Comunicare e informare nel linguaggio appropriato di ciascuno dei media tradizionali (stampa, fotografia, radio, televisione), nelle loro moderne forme combinate (multimedia) o nei nuovi media digitali (Internet), attraverso l'ipertestualità
- ♦ Recuperare, organizzare, analizzare, dare priorità ed elaborare informazioni e comunicazioni
- ♦ Comprendere e analizzare l'organizzazione di una redazione televisiva



03

Struttura e contenuti

La struttura dei contenuti è stata ideata da una squadra di professionisti in campo Giornalistico, consapevoli della rilevanza della preparazione attuale per approfondire la conoscenza del settore e realizzare lavori di alta qualità professionale mediante l'impiego dei nuovi strumenti disponibili.





“

*Questo Esperto Universitario in
Giornalismo Specializzato possiede
il programma di apprendimento più
completo e aggiornato del mercato”*

Modulo 1. Giornalismo Sportivo

- 1.1. La stampa sportiva
 - 1.1.1. Introduzione
 - 1.1.2. Attualità
 - 1.1.3. Qualità
 - 1.1.4. Sport locale
- 1.2. I generi: dalla carta al web
 - 1.2.1. Introduzione
 - 1.2.2. Contestualizzazione
 - 1.2.3. Dalle informazioni alle opinioni
 - 1.2.4. Elementi principali per lo sviluppo di brani interpretativi
 - 1.2.5. Competenze del giornalista sportivo
- 1.3. La programmazione sportiva in televisione
 - 1.3.1. Introduzione
 - 1.3.2. Evoluzione dei programmi sportivi in televisione
 - 1.3.3. Tendenze
- 1.4. Tendenze e format in radio oggi
 - 1.4.1. Introduzione
 - 1.4.2. Radio
 - 1.4.3. Nuove tendenze della radio
- 1.5. Il potere delle immagini nel Giornalismo sportivo
 - 1.5.1. Introduzione
 - 1.5.2. Lo sport e le immagini
 - 1.5.3. Le immagini nel Giornalismo sportivo
- 1.6. Nuove narrazioni digitali nel Giornalismo sportivo
 - 1.6.1. Introduzione
 - 1.6.2. Nuove narrazioni multimediali
 - 1.6.3. La mutazione di audio e video
 - 1.6.4. Giornalismo dei dati
- 1.7. Il linguaggio dei giornalisti sportivi
 - 1.7.1. Introduzione
 - 1.7.2. Caratteristiche
 - 1.7.3. Opere di riferimento per lo studio
 - 1.7.4. Responsabilità e atteggiamento proattivo del giornalista





- 1.8. Lo sport femminile ed i mezzi di comunicazione
 - 1.8.1. Introduzione
 - 1.8.2. Sport e genere
 - 1.8.3. Donne e sport: lo sport femminile
 - 1.8.4. Le donne nel Giornalismo sportivo
- 1.9. L'uso dei social network nello sport
 - 1.9.1. Introduzione
 - 1.9.2. L'uso dei social network
 - 1.9.3. Implicazioni per i giornalisti e i professionisti dei media
 - 1.9.4. Conseguenze per atleti e amatori
- 1.10. Verso un nuovo modello di gestione della comunicazione nelle organizzazioni sportive
 - 1.10.1. Introduzione
 - 1.10.2. Il ruolo della comunicazione aziendale nello sport
 - 1.10.3. Attori della gestione comunicativa dello sport
 - 1.10.4. Conclusioni

Modulo 2. Giornalismo Culturale

- 2.1. Concetto e limiti del Giornalismo Culturale
 - 2.1.1. Introduzione: il concetto di cultura
 - 2.1.2. L'informazione culturale dell'arte
 - 2.1.3. L'informazione culturale delle arti sceniche
 - 2.1.4. L'informazione culturale del cinema
 - 2.1.5. L'informazione culturale della musica
 - 2.1.6. L'informazione culturale dei libri
- 2.2. Le origini del Giornalismo Culturale
 - 2.2.1. Introduzione
 - 2.2.2. Le origini dell'informazione culturale nella stampa
 - 2.2.3. Le origini dell'informazione culturale in radio
 - 2.2.4. Le origini dell'informazione culturale nella televisione
- 2.3. La pratica del Giornalismo Culturale
 - 2.3.1. Introduzione
 - 2.3.2. Considerazioni generali
 - 2.3.3. Fattori di interesse e criteri di valutazione per l'elaborazione dell'informazione culturale

- 2.4. Le fonti del Giornalismo Culturale
 - 2.4.1. Introduzione
 - 2.4.2. Fonti generali dell'informazione culturale
 - 2.4.3. Fonti specifiche dell'informazione audiovisiva della cultura
- 2.5. I generi nell'informazione culturale
 - 2.5.1. Introduzione
 - 2.5.2. Notizia
 - 2.5.3. Colloquio
 - 2.5.4. Cronica
 - 2.5.5. Reportage
- 2.6. La diversificazione attuale dell'informazione culturale nella stampa, la radio e la televisione
 - 2.6.1. Introduzione
 - 2.6.2. L'informazione culturale nella stampa
 - 2.6.3. L'informazione culturale in radio
 - 2.6.4. L'informazione culturale nella televisione
- 2.7. Cultura e Internet
 - 2.7.1. Introduzione
 - 2.7.2. Cultura e Internet
 - 2.7.3. Benefici della cultura
- 2.8. Marketing culturale
 - 2.8.1. Introduzione
 - 2.8.2. Marketing culturale
 - 2.8.3. Come funziona il Marketing culturale?
- 2.9. Analisi della cultura
 - 2.9.1. Introduzione
 - 2.9.2. Approssimazione teorica e metodologica alla cultura
 - 2.9.3. Cultura, comunicazione e senso
 - 2.9.4. Cultura e immaginari
- 2.10. Cybercultura e Giornalismo digitale dei contenuti culturali
 - 2.10.1. Introduzione
 - 2.10.2. Definizione di cybercultura
 - 2.10.3. Giornalismo digitale dei contenuti culturali
 - 2.10.4. Le basi del Giornalismo digitale dei contenuti culturali



Modulo 3. Giornalismo Televisivo

- 3.1. Organizzazione della redazione e copertura delle notizie
 - 3.1.1. Introduzione
 - 3.1.2. Organizzazione in una redazione televisiva
 - 3.1.3. Postazioni
 - 3.1.4. Copertura delle notizie
- 3.2. Notizie non quotidiane
 - 3.2.1. Introduzione
 - 3.2.2. Notizie non quotidiane
 - 3.2.2.1. Programmi di informazione del fine settimana
 - 3.2.2.2. Programmi d'informazione eccezionali
- 3.3. Notizie quotidiane
 - 3.3.1. Introduzione
 - 3.3.2. Notizie quotidiane
 - 3.3.3. Tipi di notizie
 - 3.3.3.1. Scoop
 - 3.3.3.2. Notizie quotidiane
 - 3.3.3.3. Talk show
 - 3.3.3.4. *Infotainment*
- 3.4. La cronaca, il reportage e l'intervista
 - 3.4.1. Introduzione
 - 3.4.2. Cronaca
 - 3.4.3. Tipi di reportage
 - 3.4.4. Tipi di interviste
- 3.5. L'introduzione allo studio
 - 3.5.1. Introduzione
 - 3.5.2. L'introduzione allo studio
 - 3.5.3. Introduzioni audiovisive
- 3.6. Programmi secondo i formati. *Magazines* e *Reality-show*
 - 3.6.1. Introduzione
 - 3.6.2. Definizione di *Magazine*
 - 3.6.3. Definizione di *Reality-Show*

- 3.7. Programmi specializzati in base al contenuto
 - 3.7.1. Introduzione
 - 3.7.2. Giornalismo specializzato
 - 3.7.3. Programmi specializzati
- 3.8. Produzione televisiva
 - 3.8.1. Introduzione
 - 3.8.2. Produzione televisiva
 - 3.8.3. Pre-produzione
 - 3.8.4. Riprese
 - 3.8.5. Controllo della produzione
- 3.9. Elaborazione di informazioni in tempo reale e in differita
 - 3.9.1. Introduzione
 - 3.9.2. Trattamento delle informazioni in diretta
 - 3.9.3. Trattamento delle informazioni in differita
- 3.10. Tecniche di editing
 - 3.10.1. Introduzione
 - 3.10.2. Tecniche di editing in televisione
 - 3.10.3. Tipologie di editing



*Un'esperienza di specializzazione
unica e decisiva per crescere a
livello professionale"*

04

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Lo studente imparerà la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali concreti attraverso attività collaborative e casi reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“

Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

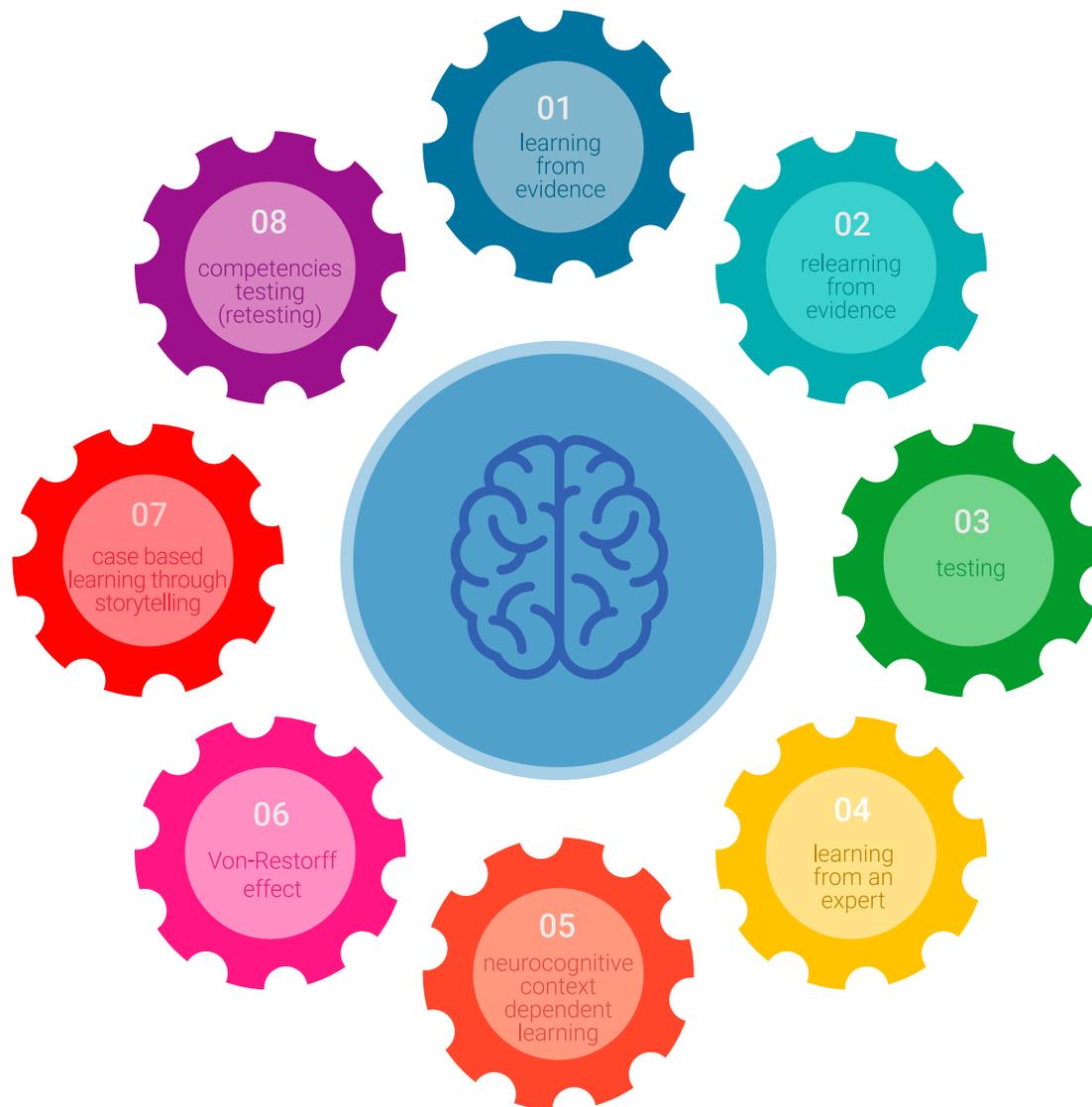
TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH si impara attraverso una metodologia all'avanguardia progettata per preparare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.





Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Di conseguenza, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



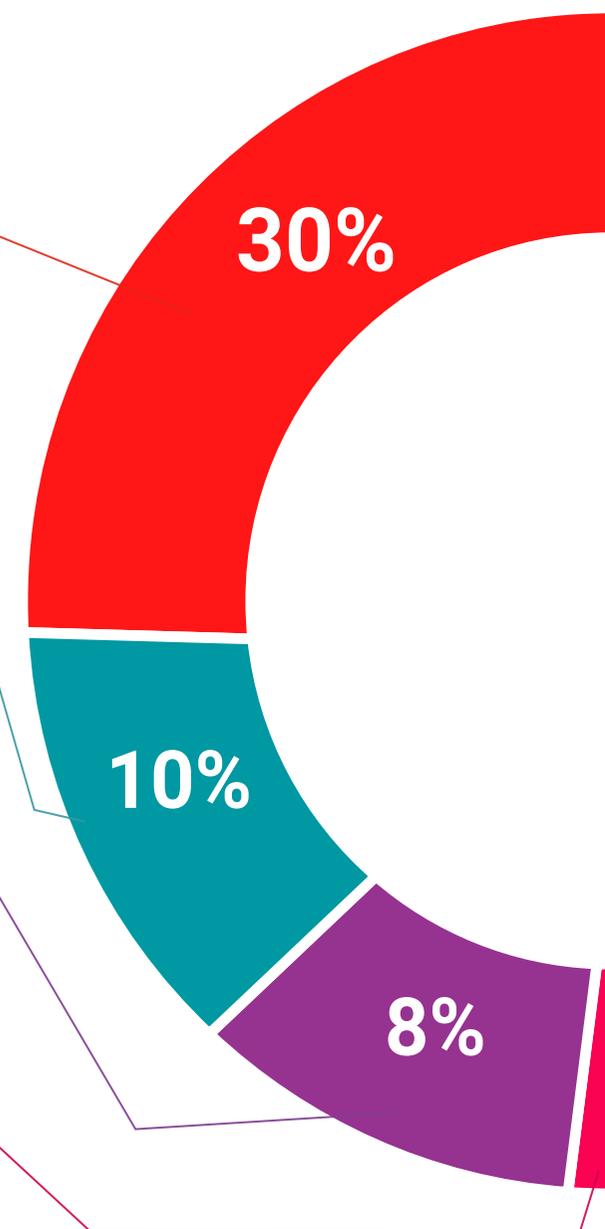
Pratiche di competenze e competenze

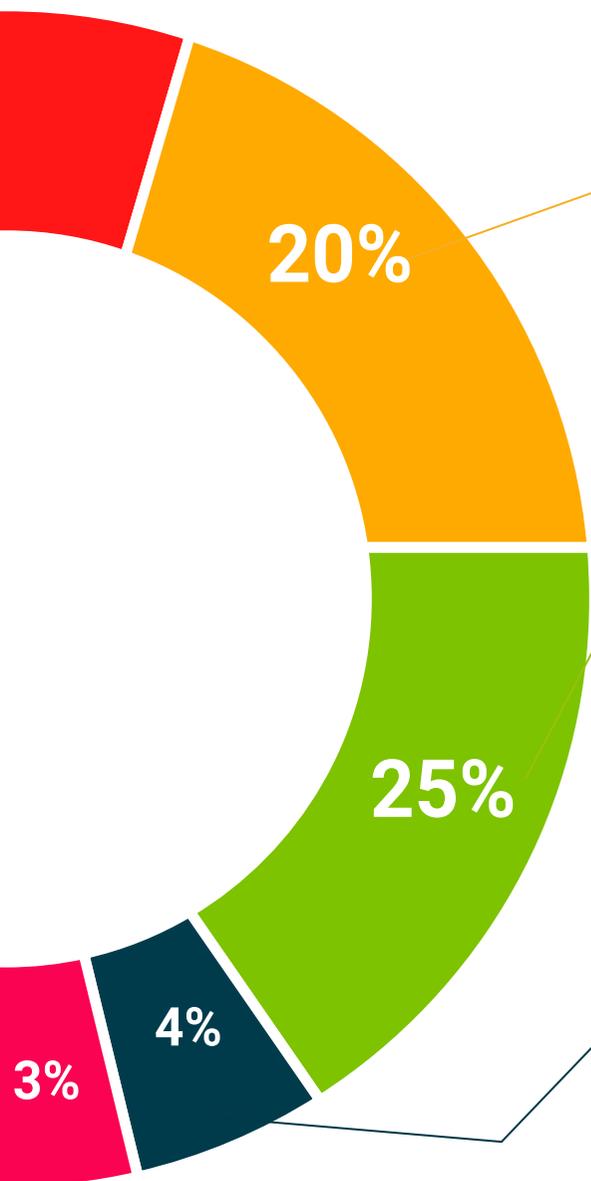
Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05

Titolo

L'Esperto Universitario in Giornalismo Specializzato garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Esperto Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Esperto Universitario in Giornalismo Specializzato** possiede il programma educativo più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato le valutazioni, lo studente riceverà, mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la corrispondente qualifica di **Esperto Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** indica la qualifica ottenuta nell'Esperto Universitario e soddisfa i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Esperto Universitario in Giornalismo Specializzato**

N. Ore Ufficiali: **450 o.**



*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Esperto Universitario

Giornalismo Specializzato

- » Modalità: online
- » Durata: 6 mesi
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Esperto Universitario

Giornalismo Specializzato

