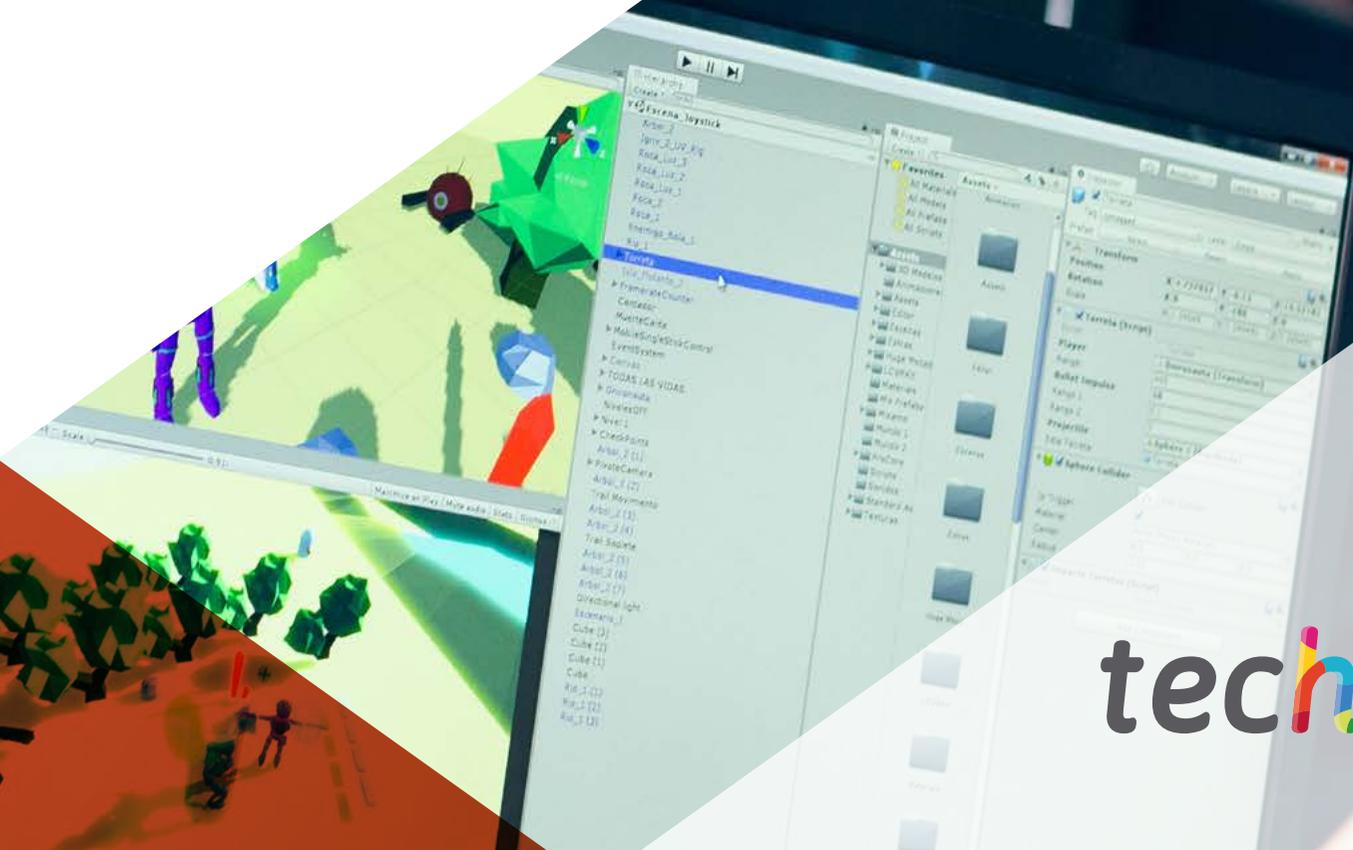


Corso Universitario

Sceneggiatura di Videogiochi





tech università
tecnologica

Corso Universitario Sceneggiatura di Videogiochi

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a tua scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/giornalismo-comunicazione/corso-universitario/sceneggiatura-videogiochi

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 16

05

Titolo

pag. 24

01

Presentazione

L'industria dei videogiochi è in costante crescita ed è diventata uno dei settori con la più alta richiesta di professionisti. Inoltre, i progressi tecnologici permettono ai videogiochi di essere di qualità sempre più elevata, per cui è essenziale aumentare l'apprendimento in questo settore.



“

*Se vuoi essere il migliore nella tua professione,
è importante una formazione continua durante
tutta la tua vita lavorativa”*

Per creare qualsiasi tipo di sceneggiatura è necessario acquisire una serie di competenze che permettano di mettere in pratica l'idea e di farla funzionare. Dall'idea iniziale e il suo processo storico, agli elementi legali e giuridici coinvolti. L'aggiornamento in questo settore è necessario, anche se l'apprendimento di base dello sceneggiatore è approfondita o di grande esperienza. Inoltre, non è solo sufficiente conoscere i fondamenti dei processi che si devono realizzare per la creazione della sceneggiatura, ma è anche importante incorporare le informazioni necessarie per la sua pre-produzione, produzione e post-produzione, considerando il processo in modo integrale.

Il programma si concentra sulla sceneggiatura dei videogiochi, focalizzandosi sulle diverse strutture narrative e sui generi attualmente esistenti in questo campo. Una parte importante della creazione di un videogioco è la necessità di creare un mondo in cui i personaggi vivono le loro avventure, e per fare questo è necessario seguire le linee guida dei documenti necessari per creare la sceneggiatura tecnica. Pertanto, questo Corso Universitario vuole essere una guida pratica per consentire agli studenti di apprendere l'intero processo di creazione di un videogioco.

Questo programma è il più completo e mira ad aiutare i professionisti nella creazione di sceneggiature per progetti di videogiochi a raggiungere un livello superiore di prestazioni, basandosi sui fondamenti e sulle ultime tendenze nello sviluppo di sceneggiature audiovisive in tutti i formati. Cogli l'opportunità di studiare questo programma al 100% online.

Questo **Corso Universitario in Sceneggiatura di Videogiochi** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le sue caratteristiche principali sono:

- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti di sceneggiatura di videogiochi
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Nuovi sviluppi nella creazione di sceneggiature di videogiochi
- ♦ Sistema di apprendimento interattivo basato su algoritmi per prendere decisioni su situazioni date nella creazione della sceneggiatura di videogiochi
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su argomenti controversi e lavoro di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Questo programma ti permetterà di sviluppare le tue capacità e di diventare uno sceneggiatore esperto di videogiochi”



Lavora con i migliori sceneggiatori e professionisti dell'insegnamento in questo Corso Universitario con un valore curriculare di eccellenza"

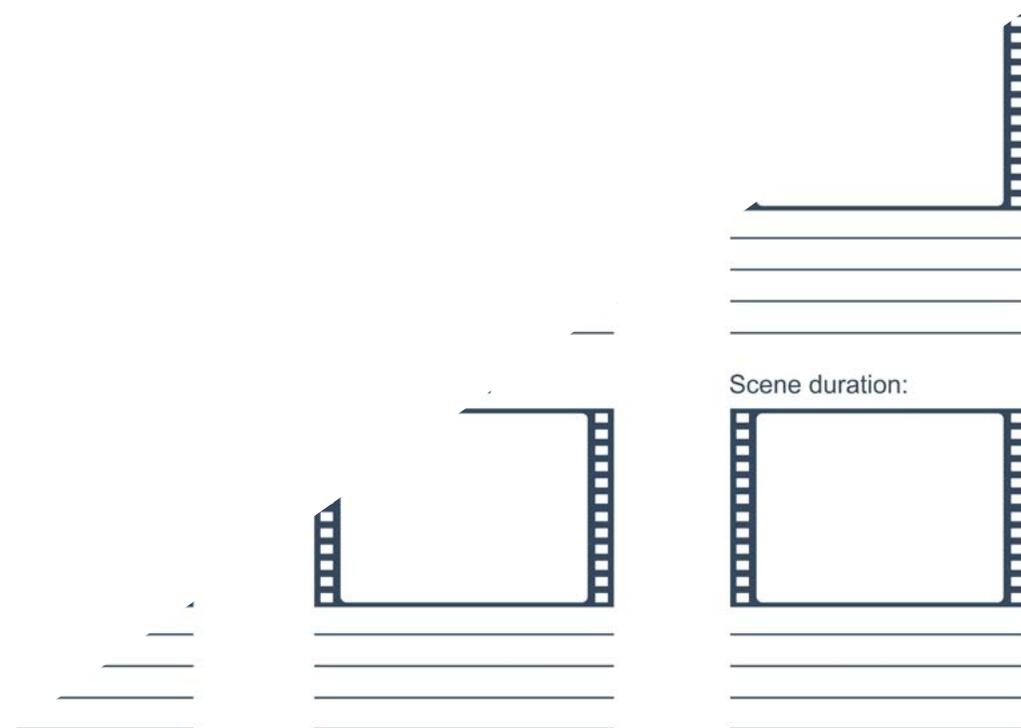
Il personale docente del programma comprende rinomati specialisti del settore e altre aree correlate, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Non perdere l'occasione di approfondire le tue conoscenze in materia di sceneggiature di videogiochi.

Scopri le ultime tendenze nel settore dello spettacolo e aggiorna le tue conoscenze sulla sceneggiatura.



02

Obiettivi

Questo programma è rivolto allo sceneggiatore professionista, affinché possa acquisire gli strumenti necessari per svilupparsi in questo campo specifico, conoscendo le ultime tendenze e approfondendo le questioni all'avanguardia del settore. Solo con la preparazione adeguata, lo sceneggiatore sarà in grado di plasmare ciò che vuole in tutti i supporti possibili.





“

Il Corso Universitario in Sceneggiatura di Videogiochi ti permetterà di portare la creazione e l'adattamento di sceneggiature a un livello superiore”



Obiettivo generale

- Acquisire le conoscenze necessarie per scrivere i diversi tipi di sceneggiature a per serie seconda del formato finale della produzione, sia essa televisiva o internet, tenendo conto della costruzione del personaggio, e della storia del mezzo audiovisivo in particolare dalle sue origini ai giorni nostri

“

Sviluppa le tue competenze per diventare uno sceneggiatore all'avanguardia delle ultime tendenze”



31-3 PERCY
We were lucky enough to share a perfect moment... 46



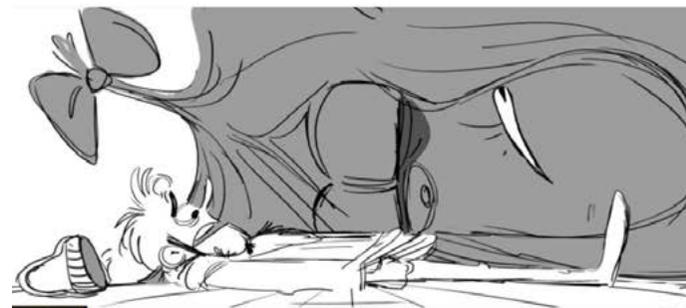
32-3 PERCY
...in tim 46



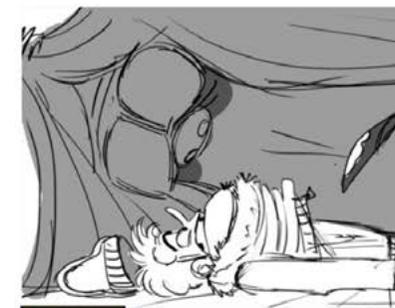
47-3 49



40-3 49



54-3 PERCY
...we both know ... 52



42-3 PERCY
...it could ne 52



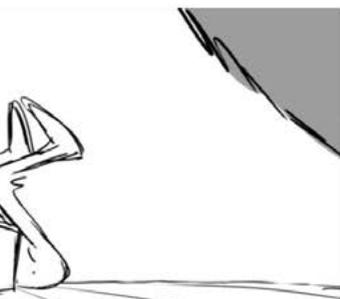
47



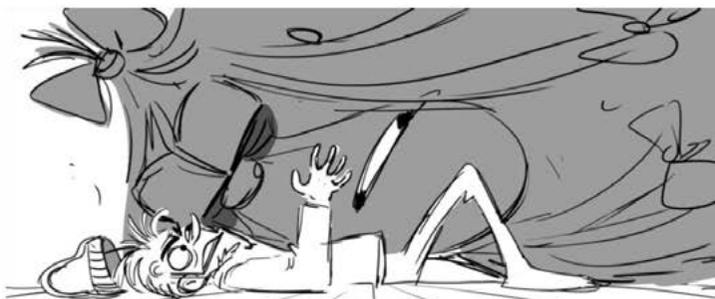
>NEW<

33-3

48



50

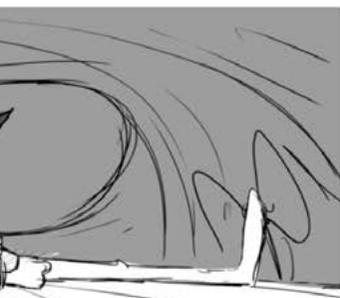


>NEW<

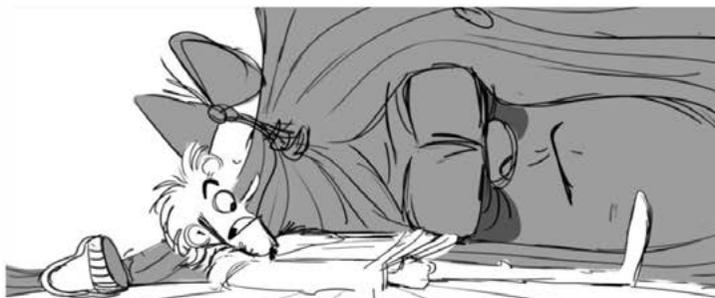
53-3

PERCY
But I think...

51



53



>NEW<

43-4

PERCY
Let's walk away.

54



Obiettivi specifici

- ◆ Conoscere il concetto e l'origine dei videogiochi nell'industria dello spettacolo e l'era di internet
- ◆ Esaminare l'evoluzione storica dei videogiochi nell'industria audiovisiva, la sua commercializzazione, leadership e corporazioni
- ◆ Studiare la struttura narrativa dei videogiochi, la loro teoria, l'intertestualità, l'ipertesto e la ludologia
- ◆ Analizzare i diversi generi di videogioco, le loro origini e l'ibridazione
- ◆ Imparare a sviluppare il mondo, i personaggi e gli obiettivi del videogioco
- ◆ Elaborare e comprendere le parti di un documento di progettazione dei videogiochi come prodotto audiovisivo
- ◆ Creare e costruire una sceneggiatura tecnica applicata alle particolarità dei videogiochi
- ◆ Sistematizzare ed elaborare un'analisi videoludica considerando la semiologia, l'estetica della comunicazione, la ludologia, l'analisi filmico e la psicologia

03

Struttura e contenuti

La struttura dei contenuti è stata progettata da un team di professionisti nella creazione di sceneggiature per i media audiovisivi, consapevoli dell'attualità dell'apprendimento per approfondire l'area della conoscenza, per realizzare sceneggiature di qualità professionale utilizzando i nuovi strumenti disponibili.





“

Questo Corso Universitario possiede il programma di apprendimento più completo e aggiornato del panorama accademico”

Modulo 1. Sceneggiatura di Videogiochi

- 1.1. Un'introduzione ai videogiochi
 - 1.1.1. Concetto
 - 1.1.2. Origine
 - 1.1.3. Industria dello spettacolo
 - 1.1.4. Era di internet
- 1.2. I videogiochi nell'industria audiovisiva
 - 1.2.1. Evoluzione storica
 - 1.2.2. Leadership
 - 1.2.1.1. Commercializzazione
 - 1.2.1.1. Corporazioni
- 1.3. Struttura narrativa dei videogiochi
 - 1.3.1. Teoria
 - 1.3.1.1. Letteraria
 - 1.3.1.2. Videogiochi
 - 1.3.1.3. Narrativa del videogioco
 - 1.3.1.3.1. Personaggi e giocatori
 - 1.3.1.3.2. Definita e indefinita
 - 1.3.2. Intertestualità
 - 1.3.3. Ipertestualità
 - 1.3.4. Ludologia
- 1.4. Generi dei videogiochi
 - 1.4.1. Origini
 - 1.4.1.1. Tipologie secondo Chris Crawford
 - 1.4.1.1.1. Abilità e azione
 - 1.4.1.1.2. Strategia e cognitivi
 - 1.4.2. Tipologie nell'attualità
 - 1.4.2.1. Azione
 - 1.4.2.2. Scatti
 - 1.4.2.3. Strategia
 - 1.4.2.4. Simulazione
 - 1.4.2.5. Sport
 - 1.4.2.6. Corse
 - 1.4.2.7. Avventure
 - 1.4.2.8. Ruolo
 - 1.4.2.9. Altro
 - 1.4.2.10. *Sandbox*
 - 1.4.2.11. Musical
 - 1.4.2.12. Puzzle
 - 1.4.2.13. *Party games*
 - 1.4.2.14. Educazione
 - 1.4.3. Ibridazioni
- 1.5. Sviluppo del mondo, dei personaggi e degli obiettivi
 - 1.5.1. Mondo
 - 1.5.2. Personaggi
 - 1.5.3. Obiettivi
- 1.6. Documento di progettazione
 - 1.6.1. *Game Design Document* (GDD)
 - 1.6.1.1. Nucleo
 - 1.6.1.2. Trama o *Storyline*
 - 1.6.1.3. Descrizione
 - 1.6.1.4. Tecnologia
 - 1.6.1.5. Modalità di gioco
 - 1.6.1.6. Meccanica del gioco
 - 1.6.1.7. Opzioni
 - 1.6.1.8. Ambienti
 - 1.6.1.9. Elementi
- 1.7. Sceneggiatura tecnica



- 1.7.1. Dalla sceneggiatura letteraria alla tecnica
- 1.7.2. Elementi della sceneggiatura tecnica
 - 1.7.2.1. Durata dei livelli
 - 1.7.2.2. Fotocamere
 - 1.7.2.3. *Storyboard*
 - 1.7.2.4. Descrizione di ogni elemento
 - 1.7.2.4.1. Visualizzazione
 - 1.7.2.4.2. Impaginazione
 - 1.7.2.5. Comandi
 - 1.7.2.6. Definizione degli obiettivi per livello
 - 1.7.2.7. Documento di progettazione
- 1.8. Analisi videoludica
 - 1.8.1. Semiologia
 - 1.8.2. Estetica della comunicazione
 - 1.8.3. Ludologia
 - 1.8.4. Analisi filmica
 - 1.8.5. Psicologia
 - 1.8.6. Esempio pratico

“

*Un'esperienza di specializzazione
unica e decisiva per crescere a
livello professionale”*

04

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

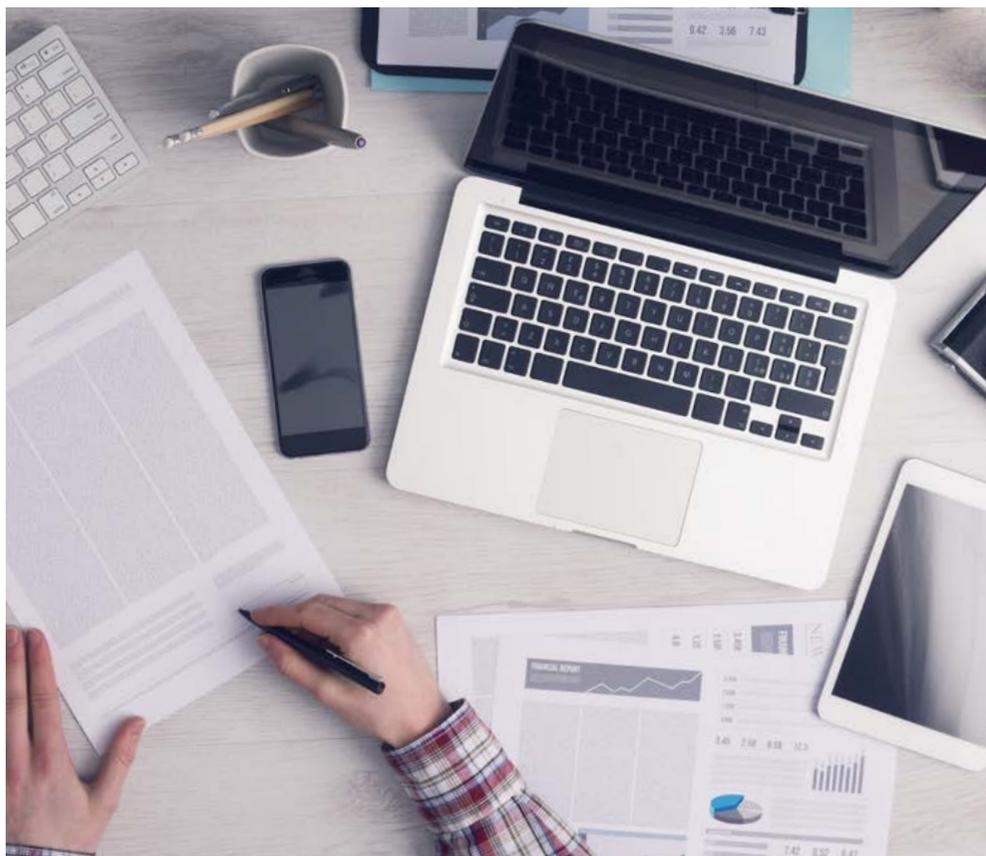
Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Lo studente imparerà la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali concreti attraverso attività collaborative e casi reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“*Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera*”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH si impara attraverso una metodologia all'avanguardia progettata per preparare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.





Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Di conseguenza, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



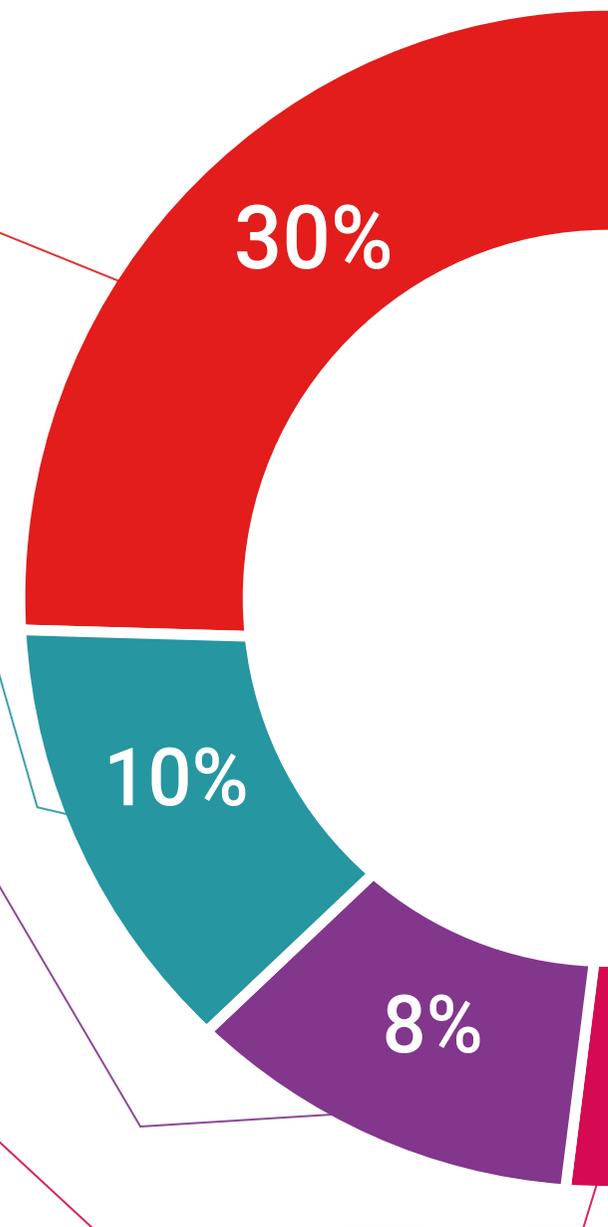
Pratiche di competenze e competenze

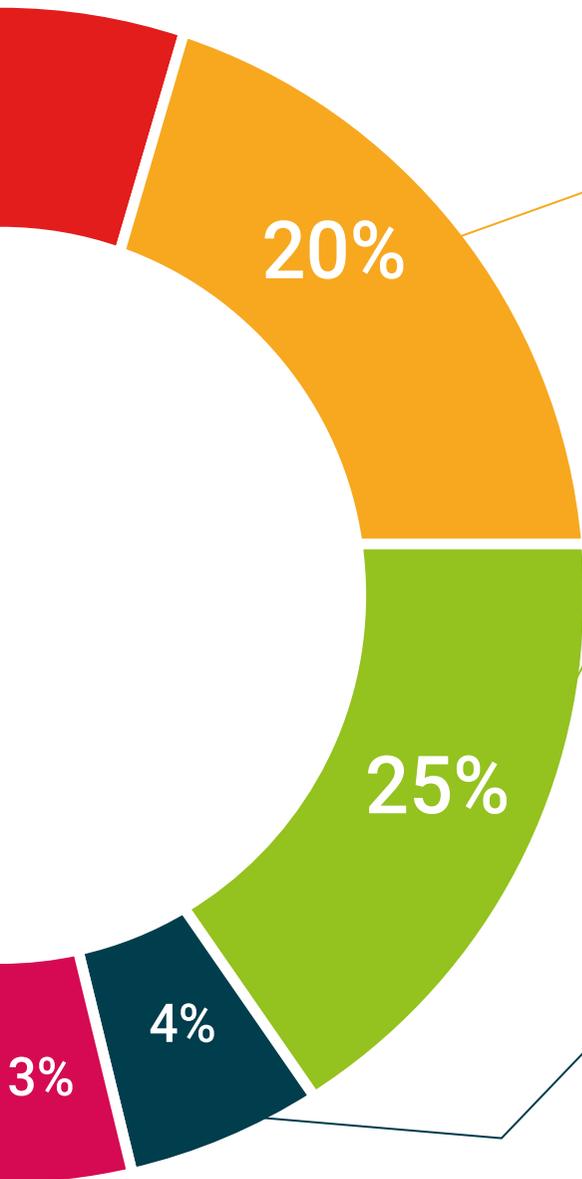
Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05

Titolo

Il Corso Universitario in Sceneggiatura di Videogiochi garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Sceneggiatura di Videogiochi** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato le valutazioni, lo studente riceverà, mediante lettera certificata con ricevuta di ritorno, la corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** indica la qualifica ottenuta nel Corso Universitario e soddisfa i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Sceneggiatura di Videogiochi**

N. Ore Ufficiali: **75**



futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingu

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Sceneggiatura di Videogiochi

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a tua scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Sceneggiatura di Videogiochi