

Corso Universitario Studi Cinematografici





Corso Universitario Studi Cinematografici

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtute.com/it/giornalismo-comunicazione/corso-universitario/studi-cinematografici

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 16

05

Titolo

pag. 24

01

Presentazione

Il cinema, come ogni altro sistema di comunicazione, si presta ad essere interpretato e analizzato da una prospettiva accademica, basata sull'analisi delle opere e dei film. Gli studi cinematografici, a partire dalla teoria, dalla storia e dal contesto sociale, cercano di spiegare ogni scena e il suo impatto sull'industria e sulla società. Si tratta di un programma in modalità 100% online, funzionale ed efficace, che il giornalista potrà seguire comodamente da casa, senza orari fissi e da qualsiasi dispositivo mobile dotato di connessione internet.



“

Un programma di alta qualità che ti offre un'analisi approfondita dell'universo cinematografico"

Gli studi cinematografici cercano in particolare di identificare le ripercussioni sociali, politiche ed economiche delle diverse narrative che il cinema propone. Ci sono dunque sempre più esperti che si occupano di qualificare le produzioni e dare loro il riconoscimento che meritano.

Il lavoro del professionista negli studi cinematografici consiste nel valutare come viene accolto un film, di esaminarne i minimi dettagli, raccogliendo dati di interesse, cifre, caratteristiche uniche e aspetti che lo hanno reso o meno un film di successo.

Si richiede un numero sempre maggiore di professionisti qualificati in studi cinematografici, poiché diverse case di produzione e di distribuzione dell'industria audiovisiva cercano di contare tra le proprie fila su questo tipo di esperti, i quali apportano, da una prospettiva differente, nuove idee alle produzioni in tal modo da garantire, in parte, il suo successo e che venga accolto con favore dal pubblico.

Si tratta di un programma in modalità 100% online, che possiede le caratteristiche richieste dal mercato attuale. Il professionista potrà scaricare l'intero materiale didattico e informativo dal Campus Virtuale e potrà inoltre accedere alle lezioni in ogni momento, da qualsiasi dispositivo mobile con accesso a Internet, senza orari o fastidiose formalità.



Un percorso di studi completo e ben strutturato che ti fornirà i dettagli e le basi per realizzare prodotti cinematografici"

Questo **Corso Universitario in Studi Cinematografici** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali sono:

- ♦ Ultima tecnologia nel software di *e-learning*
- ♦ Sistema di insegnamento intensamente visivo, supportato da contenuti grafici e schematici di facile assimilazione e comprensione
- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in attività
- ♦ Sistemi di video interattivi di ultima generazione
- ♦ Insegnamento supportato dalla pratica online
- ♦ Sistemi di aggiornamento permanente
- ♦ Apprendimento autoregolato: piena compatibilità con altre occupazioni
- ♦ Esercizi pratici per l'autovalutazione e la verifica dell'apprendimento
- ♦ Gruppi di appoggio e sinergie educative: domande agli esperti, forum di discussione e conoscenza
- ♦ Comunicazione con il personale docente e lavoro di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet
- ♦ Archivi di documentazione complementare sempre disponibili, anche dopo il completamento del corso

“

Un programma contestualizzato e realista che ti permetterà di mettere in pratica quanto appreso per mezzo di nuove abilità e competenze"

Il nostro personale docente è composto da professionisti in attività. In questo modo noi di TECH ci assicuriamo di poter raggiungere l'obiettivo di aggiornamento che ci prefiggiamo. Un personale docente multidisciplinare composto da professori rinomati ed esperti in diversi contesti svilupperà le conoscenze teoriche in modo efficace, ma soprattutto, metterà a disposizione del programma le conoscenze pratiche derivate dalla propria esperienza: una delle qualità differenziali di questa qualifica.

La padronanza della materia è completata dall'efficacia del design metodologico di questo programma. Sviluppata da un team multidisciplinare di esperti di *e-Learning*, la metodologia comprende gli ultimi progressi nella tecnologia educativa. In questo modo, lo studente potrà studiare con una serie di strumenti multimediali comodi e versatili, che gli daranno l'operatività di cui ha bisogno nella sua preparazione.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Per raggiungere questo obiettivo da remoto, useremo la telepratica: grazie a un innovativo sistema di video interattivi e al *learning from an expert*, lo studente potrà acquisire le conoscenze come se fosse coinvolto nella situazione oggetto di studio in quel determinato momento. Un concetto che ti permetterà di integrare e assimilare l'apprendimento in modo più realistico e permanente.

Una specializzazione di alto interesse che fornirà al professionista le competenze necessarie a realizzare una fiction.

Un programma pratico e reale che ti permetterà di progredire in modo graduale e sicuro.



02

Obiettivi

Gli obiettivi che TECH si prefigge per ciascuno dei suoi programmi sono incentrati sul raggiungimento di un impulso globale allo sviluppo dei suoi studenti, in cui vengono fissati i più alti standard qualitativi, non solo in ambito accademico, ma anche personale. A tal fine, offre uno sviluppo stimolante e flessibile per raggiungere la soddisfazione di completare gli obiettivi in modo efficace.



“

Impara, in poche settimane, come portare a termine un progetto di fiction e come dirigere gli attori in modo professionale”



Obiettivo generale

- ♦ Eseguire una panoramica completa degli aspetti dell'industria cinematografica dal punto di vista accademico e della ricerca

“

*Una specializzazione di alto livello
che ti fornirà nuove competenze e
darà una spinta alla tua carriera”*





Obiettivi specifici

- ◆ Comprendere e assimilare la produzione cinematografica da una prospettiva accademica
- ◆ Conoscere le principali teorie e metodologie per lo studio del cinema
- ◆ Essere in grado di applicare le diverse teorie e metodologie di analisi all'interpretazione della produzione di opere cinematografiche
- ◆ Essere in grado di condurre ricerche nel campo degli studi cinematografici
- ◆ Interpretare e analizzare criticamente i messaggi audiovisivi nella società contemporanea
- ◆ Avere una conoscenza globale degli studi culturali come strumento di analisi del racconto audiovisivo e di comprensione dei suoi contenuti, in particolare per quanto riguarda i problemi derivanti dalle questioni di genere, sesso e sessualità, così come dall'identità personale
- ◆ Applicare i concetti, le funzioni e le metodologie degli studi culturali e di genere in relazione alle questioni di genere e di identità, in particolare per quanto riguarda la cultura audiovisiva



03

Struttura e contenuti

Il piano di studi di questo programma offre una panoramica molto completa sulle conoscenze necessarie a capire e ad apprendere i diversi modi di lavorare in questo campo. Grazie a un approccio incentrato sulla pratica che permetterà allo studente di crescere fin da subito a livello professionale.





“

Un programma di studi completo che si concentra sulla messa in pratica delle conoscenze acquisite in contesti reali, pensato per aiutarti a raggiungere l'eccellenza"

Modulo 1. Studi Cinematografici

- 1.1. Che cos'è il cinema? Introduzione e concetti base I
 - 1.1.1. Modi di intendere il cinema: i principali approcci
- 1.2. Che cos'è il cinema? Introduzione e concetti base II
 - 1.2.1. Modalità e mondi cinematografici: documentario, sperimentazione e fiction
 - 1.2.2. Nascita e sviluppo delle teorie cinematografiche. Critica e accademia
 - 1.2.3. Gli studi cinematografici come disciplina
- 1.3. Metodologia, struttura e basi della ricerca cinematografica
 - 1.3.1. Fondamenti del metodo scientifico
 - 1.3.2. Il metodo scientifico applicato allo studio del cinema
 - 1.3.3. Progettare lavori di ricerca
- 1.4. Realismi
 - 1.4.1. I realismi classici
 - 1.4.2. Nuovi realismi
- 1.5. Il cinema si sta riappropriando di sé stesso: cinema d'autore e terzo cinema
 - 1.5.1. Cinema d'autore
 - 1.5.2. Terzo cinema
- 1.6. Formalismo e testualismo I
 - 1.6.1. Il formalismo russo: Vertov, Eisenstein
 - 1.6.2. Passione testuale e il cinema come linguaggio: la semiotica
- 1.7. Formalismo e testualismo II
 - 1.7.1. Passione testuale e il cinema come linguaggio: strutturalismo
 - 1.7.2. Riforma post-strutturalista
- 1.8. Rappresentazione e cultura
 - 1.8.1. Rappresentazione e cultura nei media audiovisivi
 - 1.8.2. Femminismo e studi di genere, teoria queer
- 1.9. Politiche dell'identità. Teorie di ricezione
 - 1.9.1. Multiculturalismo, etnie e rappresentanza
 - 1.9.2. Teorie di ricezione
- 1.10. L'analisi del cinema contemporaneo
 - 1.10.1. Il cinema-spettacolo
 - 1.10.2. Fondamenti di estetica audiovisiva contemporanea





“

Studia secondo i tuoi ritmi, con la flessibilità di un programma facilmente conciliabile con altri impegni professionali”

04

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Lo studente imparerà la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali concreti attraverso attività collaborative e casi reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“

Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH si impara attraverso una metodologia all'avanguardia progettata per preparare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Di conseguenza, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05

Titolo

Il Corso Universitario in Studi Cinematografici garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine con successo
questa specializzazione e ricevi
la tua qualifica universitaria senza
spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Studi Cinematografici** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Studi Cinematografici**

Ore Ufficiali: **150 o.**



*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Studi Cinematografici

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Dedizione: **16 ore/settimana**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

Corso Universitario Studi Cinematografici

