

Universitätskurs

Drucktechniken mit Aquatinta





Universitätskurs

Drucktechniken mit Aquatinta

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/universitatskurs/drucktechniken-aquatinta

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Kursleitung

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

Seite 16

05

Methodik

Seite 20

06

Qualifizierung

Seite 28

01

Präsentation

Die Radierung ist eine der beliebtesten Formen der Druckgrafik in der bildenden Kunst, da sie sich auf vielfältige Weise mit anderen Arbeitstechniken kombinieren lässt. So findet man häufig Werke, in denen diese Technik mit anderen Techniken wie der Radierung kombiniert wird, wodurch einzigartige Werke entstehen. Um die praktischen Fähigkeiten der bildenden Künstler bei der Ausführung dieser Art von Arbeiten zu verbessern, hat TECH diesen präzisen Lehrplan entwickelt. Das Studium ist zu 100% online und befasst sich mit den Derivaten der Radierung, von denen die Alkogravur die wichtigste ist. Gleichzeitig werden die grundlegenden Phasen der Materialvorbereitung und die Anwendung von Kontrollprüfungen behandelt. Dabei wird auf die modernste 100%ige Online-Methode des akademischen Panoramas der Universität zurückgegriffen.



“

Die Grundlagen zur Entwicklung von erweiterten Wassergravuren durch Schmirgeln oder Reliefs sind in diesem 100%igen Online-Programm von TECH zu finden“

Unter den fortgeschrittenen Drucktechniken ist die Radierung ein Beweis dafür, dass die traditionellen kreativen und künstlerischen Arbeitsmodelle sich ständig erneuern wollen. Ein Beweis dafür ist die Erweiterung ihrer Anwendung durch moderne Verfahren wie Gravur, Hochdruck und Schmirgeln. Auf der anderen Seite begünstigt die Kombination dieser Technik mit der Ätzung, dem Fondino und dem China Colée durch die besonderen Eigenschaften ihrer Färbung und ihres Drucks die Entwicklung von ausdrucksstärkeren Werken mit sanften Farbtönen.

TECH hat all diese wesentlichen Aspekte in einem sehr umfassenden Lehrplan zusammengefasst, mit dem Ziel, ihre Studenten zu wahren Experten der Wasserätzung zu machen. Zu diesem Zweck bietet der Studiengang einen aktualisierten Lehrplan an, in dem die Studenten die verschiedenen Verfahren wie Harzbeschichtung, Lackierung und die entsprechende Gravur der Werkstücke analysieren. Gleichzeitig werden sie sich mit den notwendigen Tests für die korrekte Durchführung von Zustandskontrollen, Korrekturen und Unschärfen bei dieser Art von Kunstwerken befassen.

Parallel dazu werden die Studenten die Technik der Zuckerwasserfarben studieren, indem sie die charakteristischen Elemente der Zeichnung und die Formen des Drucks im Detail untersuchen. Der Lehrplan beschreibt auch die Phasen des Alkogravurverfahrens und betont die Verwendung von Judäobitumen für die Endbearbeitung.

Diese Inhalte werden auf einer 100%igen Online-Plattform mit einer revolutionären Methodik vermittelt, die Lernsysteme wie die Fallstudien der Harvard School oder das *Relearning* umfasst. All dies wird den Studenten eine ganzheitliche Sicht auf die Druckgrafik vermitteln, indem sie sich ihren komplexesten Konzepten nähern und den Erwerb spezifischer praktischer Fähigkeiten fördern. Der Studiengang wird von einem hochkarätigen Dozententeam geleitet, das sich aus renommierten Fachleuten der bildenden Kunst zusammensetzt.

Dieser **Universitätskurs in Drucktechniken mit Aquatinta** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Seine herausragendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung praktischer Fälle, die von Experten aus den Bereichen Druckgrafik, grafische Gestaltung und anderen vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren Informationen
- ♦ Praktische Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens genutzt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Das Relearning-System und die Analyse realer und praktischer Fälle werden es Ihnen ermöglichen, während des gesamten Lehrplans schnell praktische Fähigkeiten zu erwerben“

“ *Korrekturen und Unschärfen gehören zu den Probedrucken, die zur Vervollkommnung der Aquatintadrucke notwendig sind. Vertiefen Sie sie durch TECH* ”

Das Dozententeam des Programms besteht aus Experten des Sektors, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus renommierten Spezialisten von führenden Unternehmen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Dieses Studium bietet Ihnen aktuelle Studienmaterialien und ergänzende Multimedia-Ressourcen wie Erklärvideos und Infografiken.

Im Rahmen dieser Fortbildung werden Sie sich mit den Kombinationsmöglichkeiten der Wassergrafik mit anderen Techniken wie der Ätzung oder dem Fondino beschäftigen.



02 Ziele

Dieser Universitätskurs bietet den Studenten eine umfassende Weiterbildung in den traditionellen, aber auch in den abgeleiteten und aktualisierten Techniken der Radierung. Ein akademischer Prozess, der ihre Kreativität und ihre künstlerischen Fähigkeiten fördert, wobei der Schwerpunkt auf Verfahren wie der Vorbereitung von Druckplatten, dem Druck und der Kombination von Techniken liegt. Um die Ziele dieses Programms zu erreichen, wird TECH auch spezialisierte Inhalte, die Analyse von Werkzeugen und Arbeitsstrategien von Strenge und Gültigkeit sowie verschiedene multimediale und interaktive Ressourcen anbieten. Auf diese Weise werden die Studenten Spitzenkompetenzen entwickeln.





“

Durch diese Hochschulqualifikation werden Sie zu einem echten Experten in der Aquatinta-Farbgebung, der Verwendung von Poupée und anderen Matrixen"

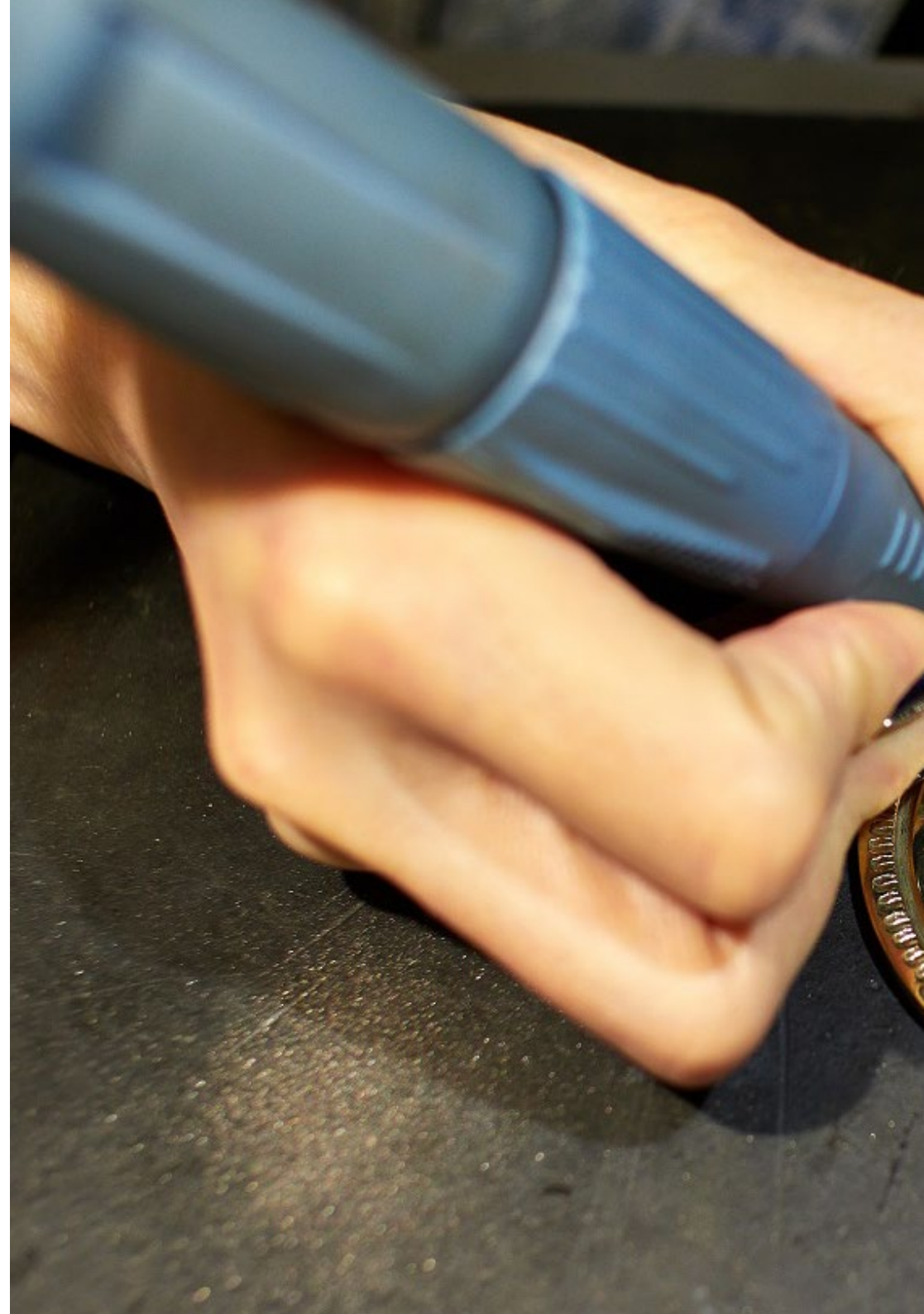


Allgemeine Ziele

- ◆ Fördern der künstlerischen Erkundung und des Experimentierens mit dem Ziel, einen eigenen künstlerischen Stil und eine eigene Stimme im Bereich der Druckgrafik zu entwickeln
- ◆ Beherrschen des historischen Kontextes und der Entwicklung der Druckgrafik als künstlerische Ausdrucksform
- ◆ Auseinandersetzen mit dem Werk relevanter Künstler und Bewegungen im Bereich der Druckgrafik und Verstehen, wie sie die zeitgenössische Kunst beeinflusst haben



Dank dieses TECH-Lehrplans werden Sie zwei der wichtigsten Derivate dieser Gravurtechnik beherrschen: Zuckeraquatinta und Alkogravüre"





Spezifische Ziele

- ◆ Vertiefen des Studiums der indirekten Tiefdrucktechniken mit Schwerpunkt auf der Aquatinta als Haupttechnik
- ◆ Vorstellen und Analysieren der für die Wassermalerei erforderlichen Materialien und Werkzeuge, einschließlich Harze, Lacke und Säure
- ◆ Experimentieren und Kreativität im Umgang mit der Wasserfarbe, Erkundung verschiedener Anwendungsformen und künstlerischer Effekte
- ◆ Einordnen der Wassergrafik in den historischen Kontext der Druckgrafik, um ihre Bedeutung in der Entwicklung der grafischen Kunst zu verstehen

03

Kursleitung

Alle Professoren und Dozenten der TECH können auf eine herausragende Karriere in der bildenden Kunst zurückblicken. Die Qualität ihrer Arbeiten, in denen sie verschiedene Drucktechniken meisterhaft anwenden, ist international anerkannt. Sie haben in Galerien, Museen und den renommiertesten Privatsammlungen der Welt ausgestellt. Zum anderen verfügen die Mitglieder des Dozententeams über umfangreiche Erfahrungen in der Lehre. Mit dieser Kompetenz vermitteln sie den Teilnehmern des Studiengangs eine konsequente und intensive Auseinandersetzung mit den grundlegenden Tendenzen und Entwicklungen im Bereich des Aquatinta-Drucks.



“

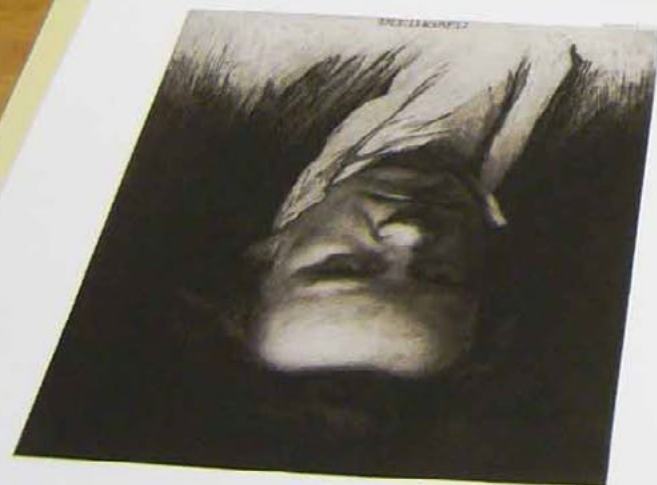
*Ein auf die Theorie und Praxis
der Druckgrafik spezialisiertes
Dozententeam unterrichtet dieses
100%ige Online-Programm"*

Leitung



Fr. Expósito Santiso, María

- CEO im eigenen Workshop für Druck- und Lithografische Ausgaben
- Grafikkünstlerin in Gruppen- und Einzelausstellungen in verschiedenen Teilen der Welt
- Lehrerin an der Werkstatt für Gravur und Lithografie von San Lorenzo de El Escorial
- Hochschulabschluss an der Hochschule für Konservierung und Restaurierung von Kulturgütern mit Spezialisierung auf Skulpturen
- Pilar Juncosa-Stipendium für Ausbildung, Experimentieren und Kreation in den grafischen Werkstätten von Joan Miró
- Preisträgerin des IV. Internationalen Preises für Druckgrafik „Villa de Cebreros, El Quexigal“
- Ehrenvolle Erwähnung beim XIII. Preis für Zeitgenössische Gravur der Generaldirektion für Frauenangelegenheiten
- Preisträgerin des XXI. Manuel Viola Preises für Schnellmalerei



04

Struktur und Inhalt

Dieser akademische Rundgang, der sich auf die wichtigsten Aspekte der Radierung konzentriert, stellt den Studenten die wichtigsten Persönlichkeiten und Künstler vor, die diese Technik zu einem wesentlichen Bestandteil ihres Schaffens gemacht haben. Anschließend werden die wesentlichen Arbeitsschritte wie die Vorbereitung der Kupfermatrize und der Ätzwang erläutern. Gleichzeitig werden die verschiedenen Zustandskontrollen und die notwendigen Korrekturen analysiert, um das Werk zu perfektionieren. Die Farbgebung, monochrom oder farbig, wird ebenso behandelt wie der Druck und die Kombination mit anderen Verfahren. Das Studium befasst sich auch mit Derivaten wie der Alkogravur und den Varianten der erweiterten Aquatinta.



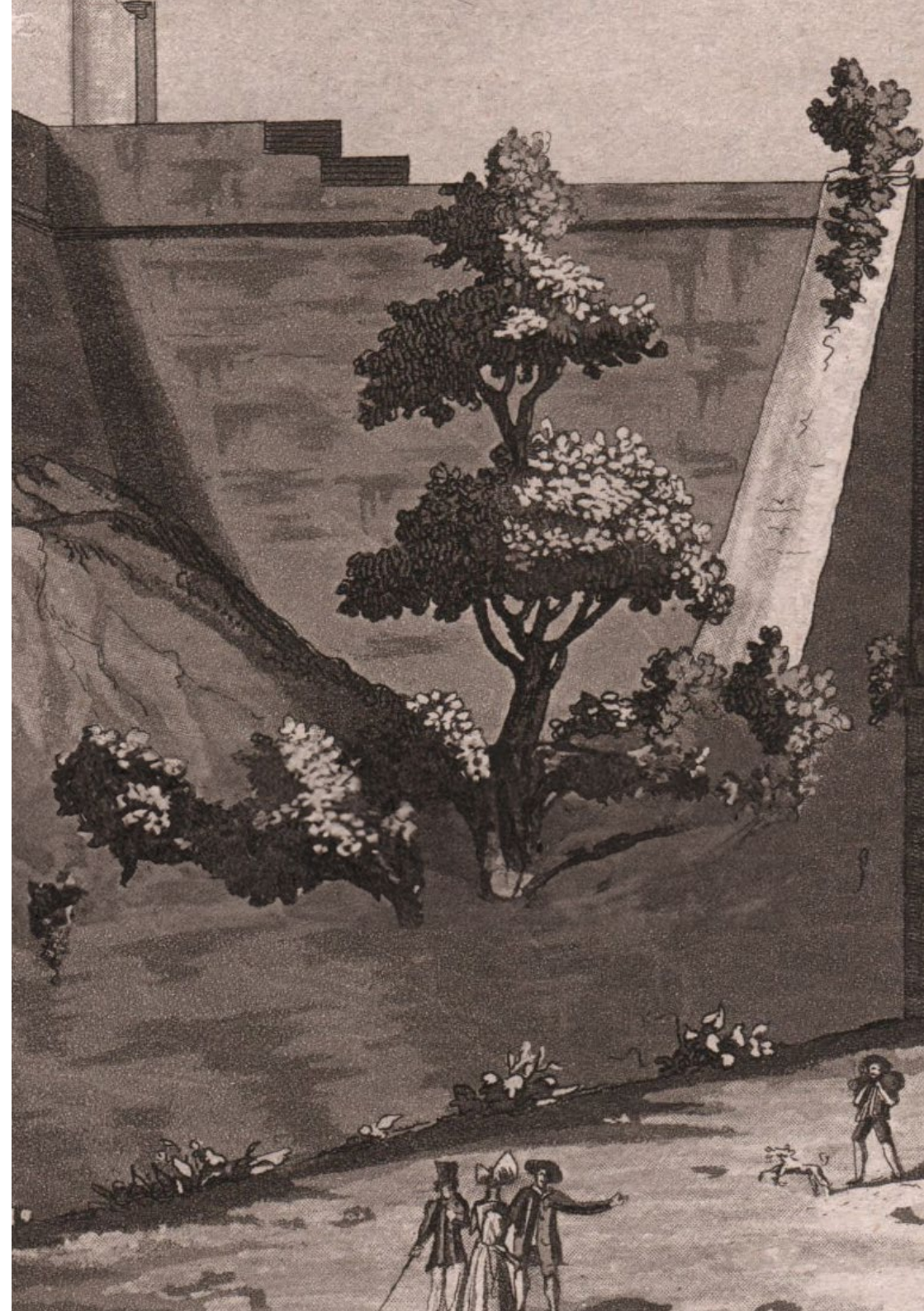


“

Mit einer Internetverbindung und einem tragbaren Gerät Ihrer Wahl können Sie aus der Ferne in das Studienmaterial dieses Programms eintauchen"

Modul 1. Indirekte Techniken II. Aquatinta

- 1.1. Aquatinta
 - 1.1.1. Jean Baptiste Le Prince
 - 1.1.2. Goya
 - 1.1.3. Benedetto
 - 1.1.4. Maxime Lalane
- 1.2. Herstellung der Kupfermatrix
 - 1.2.1. Politur und Entfettung
 - 1.2.2. Verharzung
 - 1.2.3. Bildübertragung
- 1.3. Prozesse
 - 1.3.1. Verharzung
 - 1.3.2. Lackierung
 - 1.3.3. Biss
 - 1.3.4. Reinigung und Entfettung der Matrix nach dem Biss
- 1.4. Staatliche Tests
 - 1.4.1. Korrekturen
 - 1.4.2. Unschärfe
 - 1.4.3. Schlussfolgerung
- 1.5. Einfärben
 - 1.5.1. Monochrom
 - 1.5.2. Farbgebung
 - 1.5.3. Poupée
 - 1.5.4. Verschiedene Matrixen
- 1.6. Aufdrucken
 - 1.6.1. Zustand des Papiers
 - 1.6.2. Pressdruck der Presse
 - 1.6.3. Reinigung und Konservierung der Matrix
- 1.7. Kombination von Wassergravuren mit anderen Techniken
 - 1.7.1. Wassergravur + Ätzungen
 - 1.7.2. Wassergravur + Fondino
 - 1.7.3. Wassergravur + China Colée



- 1.8. Derivate: Zucker-Wasserfarbe
 - 1.8.1. Was sind sie?
 - 1.8.2. Zeichnung
 - 1.8.3. Lackierung
 - 1.8.4. Biss
 - 1.8.5. Aufdrucken
- 1.9. Derivate: Alkotiefdruck
 - 1.9.1. Was sind sie?
 - 1.9.2. Judäobitumen
 - 1.9.3. Prozesse
 - 1.9.4. Stanzen
- 1.10. Erweiterte Wasserfarbe
 - 1.10.1. Falscher schwarzer Weg
 - 1.10.2. Schmirgeln
 - 1.10.3. Wasserdruckrelief
 - 1.10.4. Wachsgravur

“*Dieses Programm von TECH ist optimal auf Ihren persönlichen Zeitplan und Ihre Interessen zur Selbstverbesserung abgestimmt. Lassen Sie sich diese Chance nicht entgehen!*”



05

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Fakultäten für Geisteswissenschaften der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten
Lernergebnisse aller spanischsprachigen
Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.



In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



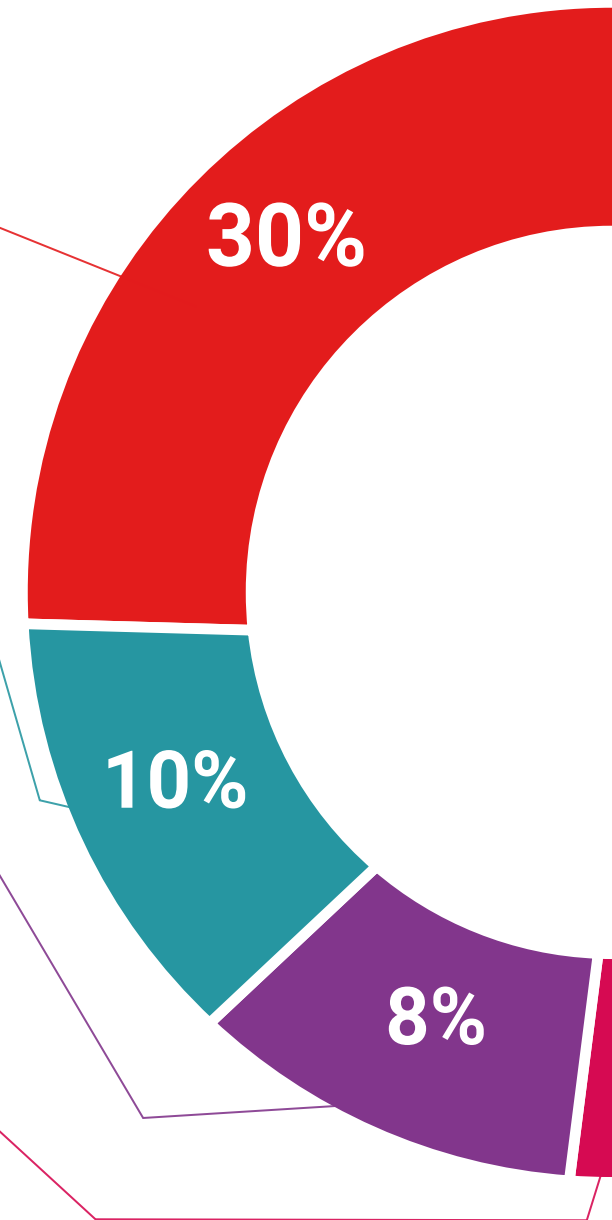
Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



06

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Drucktechniken mit Aquatinta garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm
erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren
Universitätsabschluss ohne lästige
Reisen oder Formalitäten”*

Dieser **Universitätskurs in Drucktechniken mit Aquatinta** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologische Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Drucktechniken mit Aquatinta**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen

erziehung information tutoren

garantie akkreditierung unterricht

institutionen technologie lernen

gemeinschaft verpflichtung

persönliche betreuung innovationen

wissen gegenwart qualität

online-Ausbildung

entwicklung institutionen

virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Drucktechniken mit Aquatinta

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Drucktechniken mit Aquatinta

