

Universitätsexperte

Unterricht in Klassischer Kultur





Universitätsexperte

Unterricht in Klassischer Kultur

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Monate
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/spezialisierung/spezialisierung-unterricht-klassischer-kultur

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Kursleitung

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

Seite 16

05

Methodik

Seite 22

06

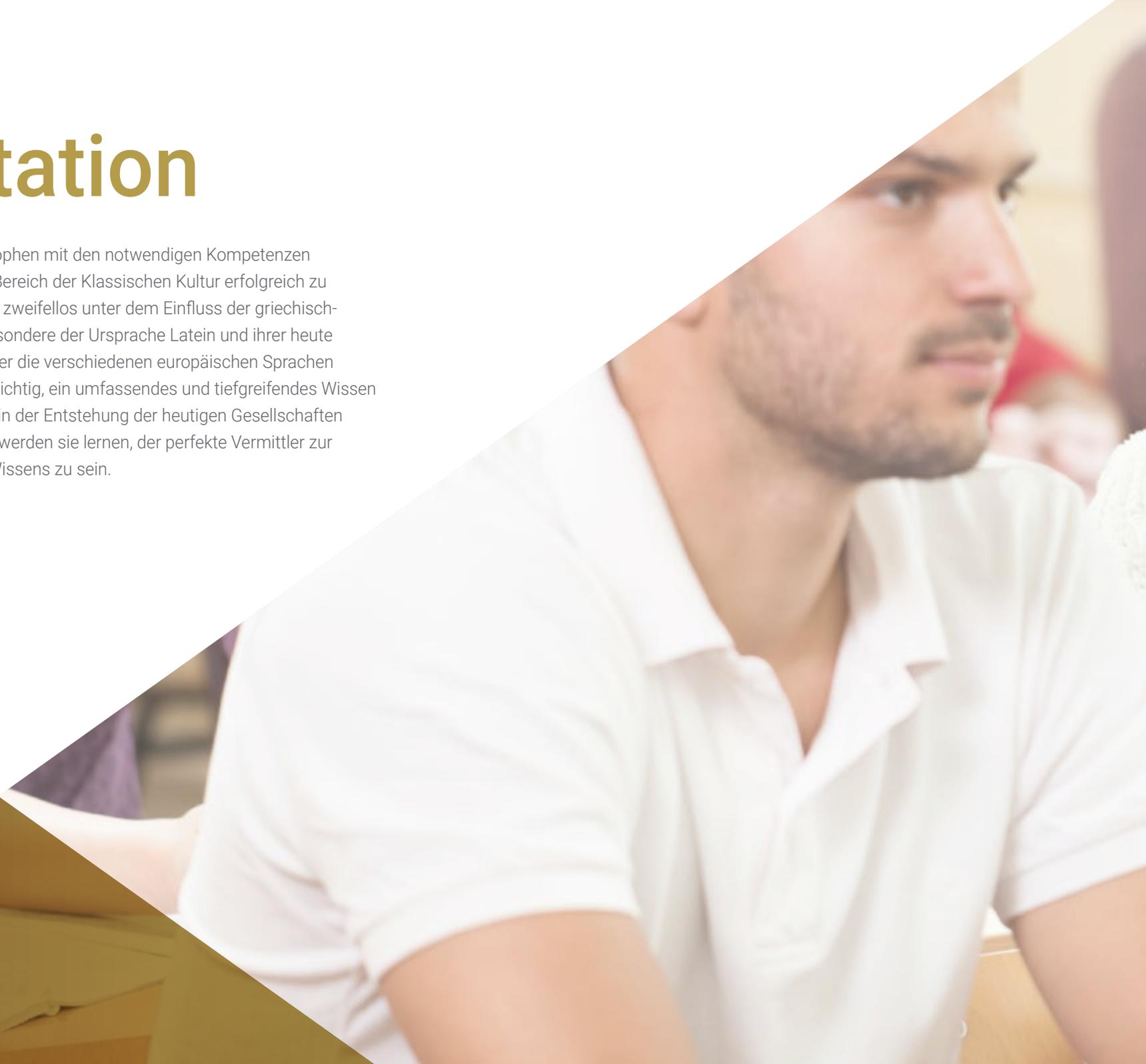
Qualifizierung

Seite 30

01

Präsentation

Ziel dieser Fortbildung ist es, Philosophen mit den notwendigen Kompetenzen auszustatten, um als Lehrkräfte im Bereich der Klassischen Kultur erfolgreich zu sein. Die heutige Zivilisation hat sich zweifellos unter dem Einfluss der griechisch-lateinischen Kultur entwickelt, insbesondere der Ursprache Latein und ihrer heute als klassisch geltenden Kultur, aus der die verschiedenen europäischen Sprachen hervorgegangen sind. Daher ist es wichtig, ein umfassendes und tiefgreifendes Wissen über diesen bedeutenden Abschnitt in der Entstehung der heutigen Gesellschaften zu verfügen. Durch diese Fortbildung werden sie lernen, der perfekte Vermittler zur Weitergabe dieses grundlegenden Wissens zu sein.



“

*Werden Sie ein erfolgreicher Philosoph und Lehrer,
der in der Lage ist, das Unterrichtsfach Klassische
Kultur erfolgreich zu lehren"*

Es ist notwendig, qualifizierte Fachkräfte weiterzubilden, die neben dem Fach Klassische Kultur auch die Schlüsselemente für einen korrekten Unterricht im Rahmen unseres Bildungsmodells und unter Berücksichtigung der neuen Lehrmethoden kennen.

Dieser Universitätsexperte bietet eine umfassende und vollständige Übersicht über die Inhalte, die in den Fächern Latein und Klassische Kultur gelehrt werden, um Fachkräfte auszubilden, die in der Lage sind, den Lehr- und Lernprozess für das für die humanistische Entwicklung der Schüler wichtige Fach effizient zu gestalten.

Besonderes Augenmerk wird auf die Tätigkeit des Philosophen in diesen Fächern unter einem äußerst praktischen Gesichtspunkt und mit Betonung der innovativsten Aspekte gelegt.

Ebenso besteht ein großes Interesse daran, dass die Studenten Zugang zu Kenntnissen über die Lehrtätigkeit erhalten, sowohl auf theoretischer als auch auf angewandter Ebene, damit diese für ihre gegenwärtige oder zukünftige berufliche Tätigkeit von Nutzen sind und ihnen einen qualitativen Vorteil gegenüber anderen Fachkräften in diesem Sektor bieten.

Umfassende theoretische und praktische Kenntnisse werden auch den Arbeitsmarkt-Einstieg oder -Aufstieg erleichtern, und gleichzeitig ihre Fähigkeiten bei der täglichen Arbeit verbessern, wobei der Rolle der Innovation besondere Aufmerksamkeit gewidmet wird.

Dieser Universitätsexperte in **Unterricht in Klassischer Kultur** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung praktischer Fallbeispiele, zur Anwendung des theoretischen Teils, anhand von realen Fällen
- ♦ Sein anschaulicher, schematischer und äußerst praktischer Inhalt liefert wissenschaftliche und praktische Informationen zu den Disziplinen, die für die berufliche Praxis unerlässlich sind
- ♦ Praktische Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Optimierung des Lernens genutzt werden kann
- ♦ Besonderes Augenmerk gilt den innovativen Lehrmethoden im Philosophieunterricht
- ♦ Vorträge über theoretische Themen, Fragen an die Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeiten
- ♦ Die Verfügbarkeit der Inhalte über jedes feste oder tragbare Endgerät mit einer Internetverbindung



Verpassen Sie nicht diese großartige Gelegenheit, Ihre Kompetenzen als Philosoph und Lehrkraft zu verbessern und Ihre professionelle Karriere in Richtung Exzellenz zu katapultieren"

“

*Aktualisieren Sie Ihr Wissen durch den
Universitätsexperten in Unterricht in
Klassischer Kultur"*

Das Dozententeam besteht aus Fachleuten aus dem Bereich des Lehramts und der zweisprachigen Bildung, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus anerkannte Spezialisten aus verschiedenen renommierten Bildungseinrichtungen.

Die multimedialen Inhalte, die mit den neuesten Bildungstechnologien entwickelt wurden, ermöglichen der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen, d. h. eine simulierte Umgebung, die ein immersives Studium ermöglicht, das auf die Weiterbildung in realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Studenten versuchen müssen, unterschiedliche Situationen aus der Berufspraxis zu lösen, die im Verlauf des Studienprogramms auftreten. Zu diesem Zweck wird die Fachkraft durch ein innovatives interaktives Videosystem unterstützt, das von anerkannten Experten auf dem Gebiet der zweisprachigen Bildung mit umfassender Unterrichtserfahrung entwickelt wurde.

*Studieren Sie mit der Gewissheit einer
qualitativ hochwertigen Bildungseinrichtung,
der Erfahrung der besten Experten und dem
Komfort einer Weiterbildung, die an Ihre
Lebensumstände angepasst werden kann.*

*Studieren Sie mit der technischen und
menschlichen Solvenz der größten
100%igen Online-Universität der Welt.*



02 Ziele

Das Ziel dieses sehr umfassenden Universitätsexperten ist es, den Studenten das größte theoretisch-praktische Kompendium an Wissen über die Lehre der klassischen Kultur für Fachleute der Philosophie, die als Lehrkräfte arbeiten, zu vermitteln. Es soll den Studenten die notwendigen Fähigkeiten vermitteln, damit sie in diesem Bereich professionell unterrichten können. Auf diese Weise wird der Philosoph seine Fähigkeiten verbessern und eine erfolgreiche Lehrkraft in diesem Wissensbereich werden. Eine hochwertige Weiterbildung, die speziell darauf ausgerichtet ist, Fachleute der Philosophie zum Erfolg in ihrem Beruf zu führen.



“

Lernen Sie, Klassische Kultur erfolgreich zu unterrichten, indem Sie die Kenntnisse dieses vollständigen Universitätsexperten nutzen, der Ihnen von TECH in die Hand gegeben wird"



Allgemeine Ziele

- Einführen des Philosophen mittels einer breit gefächerten Perspektive in die Welt des Lehrens, um ihn auf seine künftige Arbeit vorzubereiten
- Aufzeigen der verschiedenen Möglichkeiten und Optionen der Tätigkeiten einer Lehrkraft
- Fördern der Kenntnis der Inhalte des Fachs Klassische Kultur
- Kennen der wichtigsten Elemente des griechisch-lateinischen Einflusses auf die heutigen Gesellschaften
- Fördern der kontinuierlichen Weiterbildung von Studenten und dem Interesse an Lehrinnovationen
- Erwerben eines verantwortungsvollen staatsbürgerlichen Gewissens für den Aufbau einer gerechteren Gesellschaft
- Ermitteln von Fakten, Ereignissen und anderen Faktoren, die in der griechisch-lateinischen Zivilisation entstanden und bis heute erhalten geblieben sind
- Interpretieren und Verstehen der aktuellen Umstände basierend auf dem eigenen kulturellen Hintergrund
- Kennen und Anwenden der phonologischen, morphologischen, syntaktischen und lexikalischen Grundlagen der lateinischen Sprache
- Reflektieren über die wesentlichen Elemente, aus denen sich Sprachen zusammensetzen
- Erkennen derjenigen Elemente der lateinischen Sprache, die sich weiterentwickelt haben oder die in unserer Sprache erhalten geblieben sind
- Identifizieren und Bewerten der wichtigsten Beiträge der griechisch-lateinischen Zivilisation
- Kennen der wichtigsten Ereignisse der griechischen und römischen Vergangenheit mit besonderem Augenmerk auf die Iberische Halbinsel
- Ermitteln von Fakten, Ereignissen und anderen Faktoren, die in der lateinischen Zivilisation entstanden und bis heute erhalten geblieben sind
- Erwerben konkreter Lehrkompetenzen für den Unterricht im Fach Klassische Kultur





Spezifische Ziele

Modul 1. Geschichte von Griechenland und Rom

- ◆ Unterscheiden und Erkennen der verschiedenen Phasen der Antike
- ◆ Kennen der wichtigsten Prozesse im historischen Aufbau Griechenlands und Roms
- ◆ Verstehen des Erbe dieser beiden Kulturen in der heutigen Zeit

Modul 2. Griechisch-römische Religion

- ◆ Unterscheiden und Erkennen der Grundlagen der antiken Religion
- ◆ Verstehen der Auswirkungen der Religion auf die Gesellschaft
- ◆ Verstehen der Zeichen der Religiosität in der heutigen Zeit

Modul 3. Politik und Gesellschaft

- ◆ Unterscheiden und erkennen der unterschiedlichen politischen Formen Griechenlands und Roms
- ◆ Kennen der Gesellschaft und ihres Einflusses auf die Kultur und deren Weitergabe
- ◆ Verstehen der Relevanz der politischen Konstruktion Griechenlands und Roms im 21. Jahrhundert



Der Philosoph von heute braucht mehr denn je die Garantie eines soliden und aktuellen Wissens, das es ihm ermöglicht, seine Erfahrungen mit der realen Welt mit Erfolgsgarantie zu konfrontieren“

03

Kursleitung

Der Universitätsexperte in Unterricht in Klassischer Kultur wurde von einer Expertengruppe mit langjähriger Lehr- und Forschungserfahrung konzipiert und entwickelt. Durch Ihre Anleitung wird dieses Programm zu einer großartigen Lernerfahrung, die die Fortbildung der Fachkräfte auf höchste Qualitätsstandard erhebt. Zweifellos die ideale akademische Begleitung für diejenigen, die eine erstklassige Spezialisierung anstreben.



“

Lernen Sie von den besten Dozenten und deren praktischer Lehrtätigkeit, die Sie dazu anregen wird, die besten Praktiken in Ihrem Beruf anzuwenden”

Leitung



Hr. Maciá Pérez, José Ángel

- ♦ Pädagogische Leitung, Internationale Schule San Alberto Magno, Alicante
- ♦ Lehrkraft und Sozialpädagoge
- ♦ Geschäftsführer des Unternehmens EDYCU Bildungs- und Kulturmanagement
- ♦ Hochschulabschluss in Religionswissenschaften



Professoren

Fr. Olcina, Andrea

- Lehrerin für Spanische Sprache und Literatur am IES Villanueva de Castellón
- Spanischlehrerin

04

Struktur und Inhalt

Der Studienplan dieser umfassenden Fortbildung führt Sie durch die spezifischen Fachkenntnisse des Lehrgebietes der Klassischen Kultur. Ein hochintensiver Kurs, der es dem Philosophen ermöglicht, das Gelernte sofort und mit avantgardistischer Qualität in jeder Bildungseinrichtung anzuwenden und in diese zu integrieren.



“

*Dieser Universitätsexperte in Unterricht in
Klassischer Kultur enthält das vollständigste
und aktuellste Programm auf dem Markt”*

Modul 1. Geschichte von Griechenland und Rom

- 1.1. Definition der klassischen Kultur und Quellen für ihr Studium
 - 1.1.1. Das Konzept konstruieren
 - 1.1.2. Archäologie
 - 1.1.3. Epigraphik
 - 1.1.4. Numismatik
 - 1.1.5. Papyrologie und Kodikologie
 - 1.1.6. Paleographie
 - 1.1.7. Historiographie und Philologie
- 1.2. Die geografische Lage von Griechenland
 - 1.2.1. Hellas oder Griechenland?
 - 1.2.2. Das kontinentale Griechenland
 - 1.2.3. Nordgriechenland
 - 1.2.4. Mittelgriechenland
 - 1.2.5. Halbinsel Griechenland oder Peloponnes
 - 1.2.6. Insel Griechenland
 - 1.2.7. Asiatisches und koloniales Griechenland
- 1.3. Minoische Zivilisation, mykenische Zivilisation und das finstere Mittelalter
 - 1.3.1. Der Übergang zur Bronzezeit
 - 1.3.2. Die minoische Zivilisation
 - 1.3.3. Die mykenische Zivilisation
 - 1.3.4. Die Seevölker
 - 1.3.5. Das finstere Zeitalter
 - 1.3.6. Die sozial-politische Organisation während des dunklen Zeitalters
 - 1.3.7. Die homerischen Gedichte
- 1.4. Etappen der griechischen Geschichte: Archaisch, klassisch und hellenistisch
 - 1.4.1. Archaisches Griechenland und Kolonisation
 - 1.4.2. Klassisches Griechenland
 - 1.4.3. Athen und Sparta
 - 1.4.4. Die Kriege, die Griechenland schmiedeten
 - 1.4.5. Philipp und Alexander der Große
 - 1.4.6. Hellenistisches Griechenland
- 1.5. Der Ursprung Roms, Legende und Wirklichkeit
 - 1.5.1. Die physische und geografische Umgebung
 - 1.5.2. Die Legende von Romulus und Remus
 - 1.5.3. Aeneas: die trojanische Legende
 - 1.5.4. Die albanische Dynastie
 - 1.5.5. Cacus oder der frustrierte Held
 - 1.5.6. Der Aufstieg von Rom
- 1.6. Die Monarchie und die Republik
 - 1.6.1. Die mythischen Könige von Latium
 - 1.6.2. Die Monarchie
 - 1.6.3. Die Krise von 509
 - 1.6.4. Republikanisches Rom
 - 1.6.5. Patrizier und Plebejer
 - 1.6.6. Die Punischen Kriege
- 1.7. Das Römische Reich
 - 1.7.1. Der Übergang zum Imperium
 - 1.7.2. Die Figur des Augustus
 - 1.7.3. Das Hohe Reich
 - 1.7.4. Das Unterreich
 - 1.7.5. Wirtschaft und Gesellschaft
 - 1.7.6. Christentum

Modul 2. Griechisch-römische Religion

- 2.1. Klassische Religion
 - 2.1.1. Allgemeine Merkmale
 - 2.1.2. Organisation des Gottesdienstes
 - 2.1.3. Politik und Religion
 - 2.1.4. Heiligtümer
 - 2.1.5. Neue Gottheiten: Übernahme, Assimilation und Synkretisierung
 - 2.1.6. Rituale
- 2.2. Griechisch-römische Mythologie
 - 2.2.1. Die Abstammung der Götter
 - 2.2.2. Das Chaos
 - 2.2.3. Gaea - Uranus: Erste göttliche Generation
 - 2.2.4. Rhea - Cronus: Zweite göttliche Generation
 - 2.2.5. Zeus - Hera: Dritte göttliche Generation
 - 2.2.6. Die Erschaffung der Menschheit
- 2.3. Die Orakel
 - 2.3.1. Konzept des Orakels
 - 2.3.2. Der Einfluss der Weissagung auf die Politik in der Antike
 - 2.3.3. Die Pythia
 - 2.3.4. Das Orakel von Dodona
 - 2.3.5. Das Orakel von Delphi
 - 2.3.6. Eleusinische Mysterien
- 2.4. Das olympische Pantheon
 - 2.4.1. Die olympischen Götter
 - 2.4.2. Andere Götter und Helden
 - 2.4.3. Musen und Nymphen
 - 2.4.4. Ungeheuer der klassischen Mythologie
 - 2.4.5. Die wichtigsten Helden
 - 2.4.6. Assimilation der griechischen Götter durch Rom
- 2.5. Der Kult in Griechenland und Rom
 - 2.5.1. Arten des Kultes
 - 2.5.2. Öffentlicher Kult
 - 2.5.3. Kaiserlicher Kult
 - 2.5.4. Priestertum
 - 2.5.5. Gebete
 - 2.5.6. Offerten
 - 2.5.7. Opfer
- 2.6. Griechisch-römische Feste
 - 2.6.1. Antike griechische Feste
 - 2.6.2. Römische Feste
 - 2.6.3. Die Saturnalien
 - 2.6.4. Die Lupercalien
 - 2.6.5. Vestalia
 - 2.6.6. Andere Festivitäten
- 2.7. Private Religion
 - 2.7.1. Private Gottesdienste in Griechenland
 - 2.7.2. Der Private Gottesdienst in der römischen Religion
 - 2.7.3. Lares
 - 2.7.4. Penaten
 - 2.7.5. Mähen und Genie
 - 2.7.6. Die *Pater Familias* und bestimmte Götter

Modul 3. Politik und Gesellschaft

- 3.1. Soziale Klassen in Griechenland und Rom
 - 3.1.1. Bürger in Griechenland
 - 3.1.2. Nicht-Staatsangehörige in Griechenland
 - 3.1.3. Athen und Sparta
 - 3.1.4. Rom: Patrizier und Plebejer
 - 3.1.5. Rom: Freigelassene und Sklaven
 - 3.1.6. Rom: Freie Frauen
- 3.2. Regierungsstrukturen
 - 3.2.1. Griechische Konzeption der Regierung
 - 3.2.2. Die athenische Organisation
 - 3.2.3. Die spartanische Struktur
 - 3.2.4. Rom: Politische Institutionen
 - 3.2.5. Rom und seine Magistrate
 - 3.2.6. Rom im Kaiserreich
- 3.3. Das Konzept der Bürgerschaft
 - 3.3.1. Die Entwicklung des Konzepts der Bürgerschaft in der Antike
 - 3.3.2. Bürgerschaft in Athen
 - 3.3.3. Bürgerschaft in Sparta
 - 3.3.4. Bürgerschaft in Rom
 - 3.3.5. Auswirkungen der Bürgerschaft in Rom
 - 3.3.6. Die Ausweitung des römischen Bürgerrechts
- 3.4. Die Armee
 - 3.4.1. Der Bürger-Soldat in Griechenland
 - 3.4.2. Die Armee in Athen
 - 3.4.3. Die Armee in Sparta
 - 3.4.4. Die Armee von Boethius
 - 3.4.5. Aufbau der römischen Armee
 - 3.4.6. Organisation der römischen Armee
- 3.5. Öffentliche Schauspiele
 - 3.5.1. Sportliche Wettkämpfe
 - 3.5.2. Griechisches Theater
 - 3.5.3. Der Zirkus
 - 3.5.4. Das Amphitheater
 - 3.5.5. Das römische Theater
 - 3.5.6. Andere Spektakel
- 3.6. Griechisch-römische Wissenschaft und Literatur
 - 3.6.1. Wissenschaft in Griechenland und Rom
 - 3.6.2. Astronomie, Mathematik, Physik
 - 3.6.3. Medizin
 - 3.6.4. Vertreter der griechisch-römischen Literatur
 - 3.6.5. Lateinische Poesie
 - 3.6.6. Lateinische Komödie
- 3.7. Frauen in der griechisch-römischen Gesellschaft
 - 3.7.1. Frauen in Griechenland und Rom
 - 3.7.2. Die Rechte der Frauen in der Antike
 - 3.7.3. Das tägliche Leben
 - 3.7.4. Die Rolle der Frau in der Familie
 - 3.7.5. Religiöses Leben
 - 3.7.6. Wichtige Frauen in Griechenland und Rom



“

*Ein Studienplan, der optimiert wurde,
um Ihnen einen hochwirksamen
Bildungsweg zu bieten, der Ihre
Bemühungen in Ergebnisse umsetzt”*

05 Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt”



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Die Studenten lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten geisteswissenschaftlichen Schulen der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten
Lernergebnisse aller spanischsprachigen
Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität des Unterrichts, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.





In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihr Fachgebiet einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



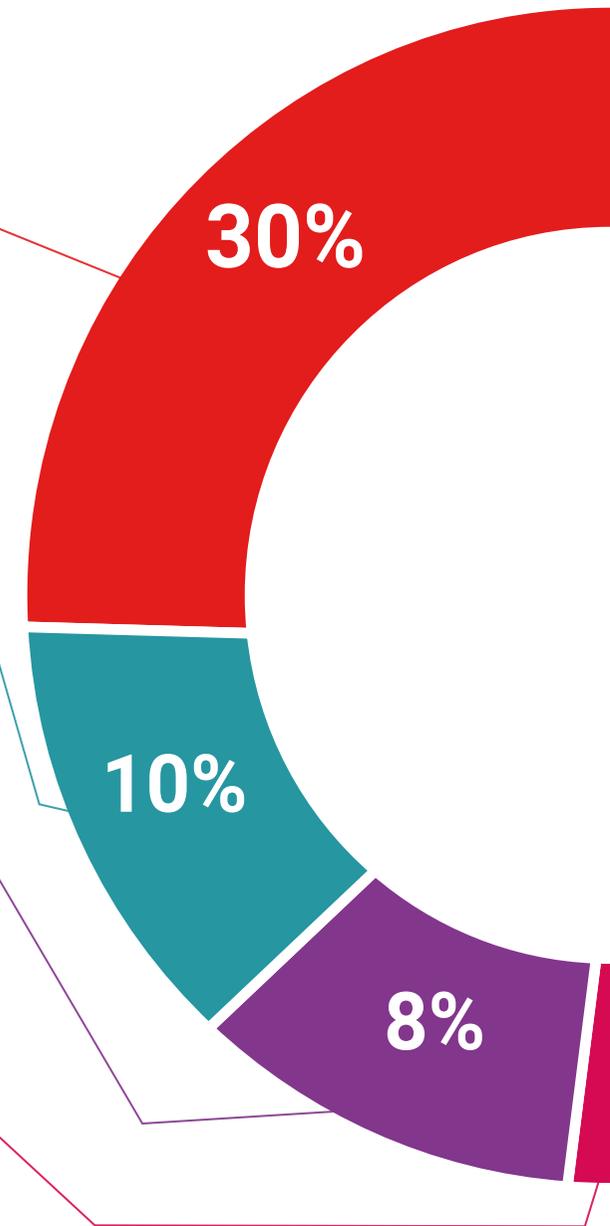
Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

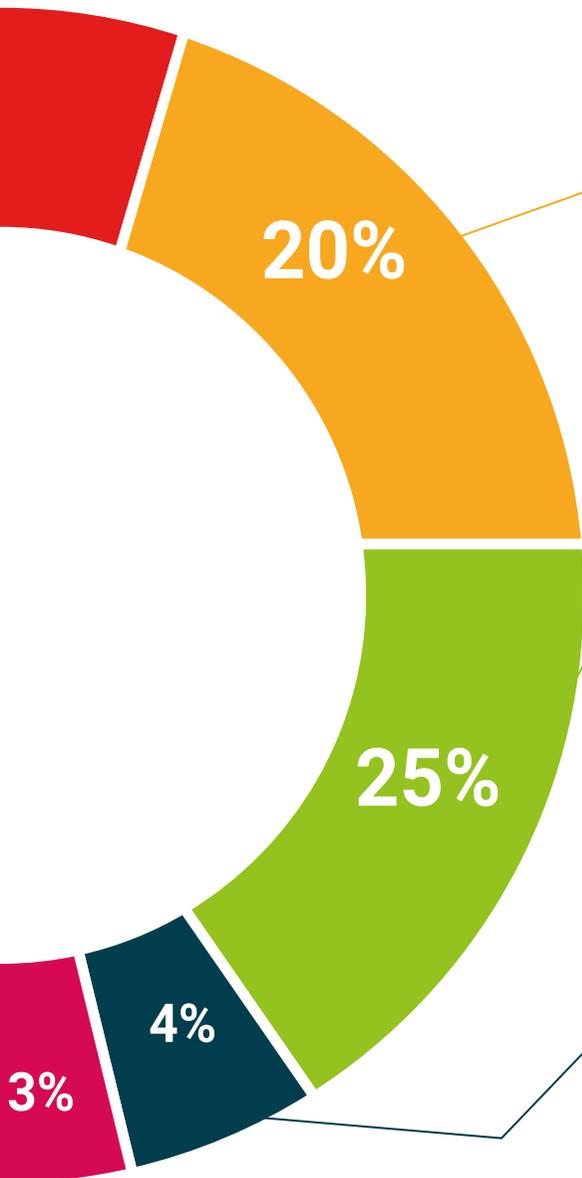
Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



06

Qualifizierung

Der Universitätsexperte in Unterricht in Klassischer Kultur garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren
Universitätsabschluss ohne lästige Reisen oder Formalitäten”*

Dieser **Universitätsexperte in Unterricht in Klassischer Kultur** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätsexperte in Unterricht in Klassischer Kultur**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **450 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätsexperte

Unterricht in Klassischer Kultur

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Monate
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätsexperte

Unterricht in Klassischer Kultur

