

Universitätskurs

Kulturelle Dokumentation

Universitätskurs Kulturelle Dokumentation

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Das kulturelle Erbe spiegelt die Grundlagen wider, auf denen die Identität und die Geschichte einer Nation aufgebaut sind. Die Globalisierung und der übermäßige Einsatz neuer Technologien stellen eine Bedrohung für die Erhaltung der soziokulturellen Vielfalt dar. In diesem Sinne ist es von entscheidender Bedeutung, dieses Erbe durch fundierte Kenntnisse in diesem Bereich zu bewahren. Daher hat TECH einen akademischen Abschluss geschaffen, in dem sich die Studenten mit den Besonderheiten von Museen als Zentren der Sammlungsdokumentation befassen, basierend auf Kenntnissen der Didaktik des Kulturerbes und der Galerien. All dies in einem dynamischen Programm, das in einem bequemen 100%igen Online-Format unterrichtet wird und die besten theoretischen und praktischen Inhalte umfasst.



“

Sind Sie an der Archivierung von Kulturgütern interessiert? Mit diesem Programm erhalten Sie alle Werkzeuge, um Tausende von Museumsschätzen zu katalogisieren"

Mit diesem Universitätskurs in Kulturelle Dokumentation erwerben die Studenten das nötige Handwerkszeug, um ein großer Kenner der Archive zu werden, die in Museen verwaltet werden, und wenden die notwendigen Methoden an, um das gesamte darin befindliche Material gut zu erhalten. Darüber hinaus erlernen sie die effektivsten dokumentarischen Systeme zur Zusammenstellung von Informationen mit dem Ziel, eine vollständigere Organisation der erfassten Elemente zu erhalten.

All dies dank der didaktischen Unterstützung durch Multimedia-Ressourcen während des gesamten Prozesses, die ihnen eine umfassende Weiterbildung ermöglichen, die es den Studenten erlaubt, sich tief in die Verwaltung von Informationen zu vertiefen, die auf historischen Elementen basieren. Dies können nicht nur Objekte sein, sondern auch Dokumente, die eine gründliche Pflege und anspruchsvolle Forschung für ihre korrekte Archivierung in Galerien erfordern.

Dieser Abschluss wird in einem 100%igen Online-Modus entwickelt, ein Vorteil, der es den Studenten ermöglicht, von überall auf der Welt und sogar an ihren Lieblingsorten zu studieren. Sie können ein Museum besuchen und gleichzeitig etwas über das lernen, wofür sie sich begeistern, da sie rund um die Uhr Zugang zu den Inhalten haben, aus denen dieses akademische Programm besteht. Darüber hinaus können die akademischen Ressourcen von jedem Gerät mit Internetanschluss heruntergeladen werden, so dass sie das technologische Objekt nutzen können, das ihren Bedürfnissen am besten entspricht.

Dieser **Universitätskurs in Kulturelle Dokumentation** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Erarbeitung von Fallstudien, die von Experten in kultureller Dokumentation vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren aktuellen und praktischen Informationen
- ♦ Praktische Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens genutzt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Mit diesem Studiengang werden Sie zu einem wichtigen Akteur im Informationsmanagement"

“

Die großen Schätze, die in den Museen der Welt zu finden sind, brauchen Manager, die sich für die Archivierung begeistern. Werden Sie sich dieser Herausforderung stellen?"

Das Dozententeam des Programms besteht aus Fachleuten des Sektors, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus renommierten Spezialisten von führenden Unternehmen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Dieses Programm nutzt innovative Technologien für die Studenten, mit didaktischen und multimedialen Inhalten von höchster Qualität.

Mit TECH können Sie Archivar in den wichtigsten internationalen Museen werden.



02 Ziele

Die Struktur dieses Universitätskurses in Kulturelle Dokumentation ermöglicht es dem Studenten, sich neue Kenntnisse anzueignen, um als Archivar in verschiedenen Museen auf internationaler Ebene tätig zu werden, die ihn zu Spitzenleistungen in seinem Arbeitsbereich führen werden. Gleichzeitig besteht das Ideal des Abschlusses darin, dem Studenten die geeigneten Werkzeuge an die Hand zu geben, um sich in die Funktionen der dokumentarischen Erfassung auf der Grundlage einer exzellenten Bestands- und Katalogverwaltung einzuarbeiten.





“

Dieser Universitätskurs enthält alle Informationen, die Sie benötigen, um Kulturgüter zu erhalten”



Allgemeine Ziele

- ♦ Verwalten des kulturellen Erbes in verschiedenen Tourismusgebieten nach den Prinzipien der Nachhaltigkeit
- ♦ Kennenlernen des Umgangs mit dem kulturellen Erbe in verschiedenen Umgebungen
- ♦ Verwalten von Quellen, Planen von Projekten und Organisieren verschiedener Methoden zur Problemlösung
- ♦ Aufzeigen von Verfahren zur Förderung kultureller Ideen





Spezifische Ziele

- ◆ Identifizieren von Informationsmanagementprozessen
- ◆ Kennenlernen der verschiedenen Plattformen für die Verbreitung der bestehenden Sammlungen und Projekte
- ◆ Lernen von Mediation und partizipativen Erfahrungen



Das Erreichen Ihrer Ziele ist jetzt von jedem Ort, zu jeder Zeit und mit den besten Multimedia-Inhalten möglich"

03

Struktur und Inhalt

Die Inhalte dieses Programms wurden von Experten auf diesem Gebiet entwickelt, weshalb die Studenten ihr Wissen im Bereich der Kulturdokumentation erweitern können. Sie lernen die wichtigsten Aspekte eines effektiven Katalogisierungs- und Forschungsprozesses kennen, der auf der Integration von Informationsmanagement und dokumentarischen Systemelementen basiert.





“

Dank der Gestaltung dieses innovativen Lehrplans erhalten Sie eine hervorragende Bildungsgrundlage, um Ihre Ziele zu erreichen"

Modul 1. Kulturelle Dokumentation Katalogisierung und Recherche

- 1.1. Dokumentation eines Museums
 - 1.1.1. Was ist die Dokumentation eines Museums?
 - 1.1.2. Welche Dokumentation gibt es in einem Museum?
 - 1.1.3. Museen als Dokumentations-Sammelstellen
 - 1.1.4. Dokumentation zu Museumsobjekten
- 1.2. Informationsmanagement und seine praktische Anwendung
 - 1.2.1. Beschreibung der Informationsverwaltung
 - 1.2.2. Entstehung und Entwicklung des Informationsmanagements
 - 1.2.2.1. 20. Jahrhundert
 - 1.2.2.2. Aktualität
 - 1.2.3. Instrumente zur Umsetzung des Informationsmanagements
 - 1.2.4. Wer kann für das Informationsmanagement zuständig sein
- 1.3. Dokumentarisches System I
 - 1.3.1. Dokumentarischer Inhalt der Archive
 - 1.3.1.1. Archivierung in der Schriftgutverwaltung
 - 1.3.1.2. Die Bedeutung der dokumentarischen Archive
 - 1.3.2. Aufgaben des für das Archiv zuständigen Personals
 - 1.3.3. Dokumentarische Hilfsmittel
 - 1.3.3.1. Anmeldung
 - 1.3.3.2. Bestandsaufnahme
 - 1.3.3.3. Der Katalog
- 1.4. Dokumentarisches System II
 - 1.4.1. Dokumentation
 - 1.4.1.1. Grafisch
 - 1.4.1.2. Technisch
 - 1.4.1.3. Der Restaurierung
 - 1.4.2. Dokumentarische Verlegungen und Bestände
 - 1.4.3. Verwaltungsdokumentation und Archiv



- 1.5. Dokumentarische Standardisierung
 - 1.5.1. Instrumente zur Terminologiekontrolle
 - 1.5.1.1. Hierarchische Listen
 - 1.5.1.2. Wörterbücher
 - 1.5.1.3. Thesauri
 - 1.5.2. Qualitätsstandards
 - 1.5.3. Anwendung von IKT
- 1.6. Forschung in Museen
 - 1.6.1. Theoretischer Rahmen
 - 1.6.2. Dokumentation versus Forschung
 - 1.6.3. Prozesse des Informationsmanagements
- 1.7. Plattformen für die Verbreitung von Sammlungen und Projekten
 - 1.7.1. Wissenstransfer
 - 1.7.2. Soziale Netzwerke
 - 1.7.3. Die Medien
- 1.8. Bildung im Kontext von Kulturerbe und Museen
 - 1.8.1. Didaktik der Museen
 - 1.8.2. Die Rolle von Museen und Galerien in der Bildung
 - 1.8.3. Theoretischer Rahmen des Lernens
 - 1.8.3.1. Formale
 - 1.8.3.2. Nicht formales Lernen
 - 1.8.3.3. Informelles Lernen
- 1.9. Mediation und partizipative Erfahrungen
 - 1.9.1. Erziehung zu Gleichheit und Integrität
 - 1.9.2. Vorschläge zur Sensibilisierung und zum Schutz der Umwelt
 - 1.9.3. Soziomuseologie
- 1.10. Dezernate für Bildung und Kulturelle Maßnahmen
 - 1.10.1. Geschichte
 - 1.10.2. Struktur
 - 1.10.3. Funktionen

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Fakultäten für Geisteswissenschaften der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.



In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Kulturelle Dokumentation garantiert neben der präzisen und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Kulturelle Dokumentation** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Kulturelle Dokumentation**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovativen
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institut
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Kulturelle Dokumentation

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Kulturelle Dokumentation

