

Máster Título Propio

Enseñanza del Inglés en Educación Primaria



Máster Título Propio Enseñanza del Inglés en Educación Primaria

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Acreditación: 60 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtute.com/escuela-de-idiomas/master/master-ensenanza-ingles-educacion-primaria



Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Competencias

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 30

06

Titulación

pág. 40

01

Presentación

A lo largo de los siglos, la expansión territorial ha ido desdibujando las fronteras geográficas y llevando el Inglés a más partes del territorio internacional. Debido a ello, esta lengua se ha convertido en la más hablada en todo el mundo, razón por la que también es la más demandada en las Escuelas de Idiomas. En base a este hecho, y con el fin de contribuir a una Educación Primaria más polivalente y de mayor calidad desde el punto de vista del bilingüismo, TECH ha desarrollado un completo programa a través del cual el profesional docente podrá ponerse al día en las estrategias didácticas más innovadoras y dinámicas para la enseñanza de este idioma. Todo ello, de manera 100% online y a través de una experiencia teórico-práctica del máximo rigor académico para alcanzar el nivel más alto en comprensión oral, escrita y lectora en niños de entre 3 y 12 años.





“

Un programa basado en los criterios de la educación y a través del cual podrás perfeccionar tus competencias docentes en la enseñanza del inglés como lengua vehicular o secundaria en alumnos de Primaria”

La enseñanza del Inglés se ha convertido en algo indispensable en un marco geográfico internacional globalizado donde esta lengua es hablada por más de 400 millones de personas en el mundo. Y es que dominar este idioma es uno de los requisitos fundamentales que exigen miles de empresas para poder formar parte de sus plantillas. Por esa razón, y ante la facilidad de aprendizaje que poseen los niños, sobre todo en cuanto a idiomas se refiere, cada vez se le da más importancia a esta asignatura en el periodo de la Educación Primaria. En base a ello, las Escuelas de Idiomas han tenido que aumentar las cuotas de alumnos para hacer frente a la altísima demanda por parte de las familias para que sus hijos comiencen cuanto antes a sumergirse en el entorno angloparlante.

Con el fin de ayudar al profesor a ponerse al día sobre las estrategias didácticas más innovadora y efectivas para su enseñanza, TECH y su equipo de expertos en Filología Inglesa y Docencia han desarrollado este completísimo Máster Título Propio en Enseñanza del Inglés en Educación Primaria. Se trata de una experiencia académica 100% online a través de la cual el egresado podrá trabajar en el perfeccionamiento de sus habilidades pedagógicas y comunicativas a lo largo de 12 meses de capacitación teórico-práctica. Asimismo, indagará en las novedades de la educación personalizada y en la inclusión de las TIC en el currículum académico.

Para ello, el profesional contará con contenido un diverso, en el cual encontrará vídeos al detalle, artículos de investigación, lecturas complementarias, ejercicios de autoconocimiento, casos prácticos basados en contextos reales, y mucho más. Todo ello, albergado en un Campus Virtual intuitivo y dinámico, al cual podrá acceder desde cualquier dispositivo con conexión a internet, ya sea *Tablet*, PC o móvil.

Este **Máster Título Propio en Enseñanza del Inglés en Educación Primaria** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Filología Inglesa
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



¿Te gustaría implementar a tu praxis docente las TIC? Matricúlate en este Máster Título Propio y entérate de cómo hacerlo de la manera más innovadora y dinámica que existe”

“

Tendrás acceso al Campus Virtual más novedoso de todo el entorno académico universitario, en el cual entrarás, no solo en el temario, sino a cientos de horas de material adicional de gran calidad”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Trabajarás en las claves de la didáctica en función a la edad del alumno, para que puedas adaptar tus clases a sus requisitos y necesidades pedagógicas.

Podrás ponerte al día sobre la gramática y la fonética de la lengua inglesa a través de la resolución de cientos de ejercicios.



02 Objetivos

El Máster Título Propio en Enseñanza del Inglés en Educación Primaria está orientado a desarrollar en los profesionales las capacidades educativas requeridas para el ejercicio de su profesión. Para ello, TECH ofrece la especialización más completa de la mano de los principales expertos en Filología Inglesa. El diseño del programa permitirá al egresado adquirir las competencias necesarias para actualizarse en la profesión tras profundizar en los aspectos clave en la enseñanza del idioma anglosajón.



“

Un programa que potenciará tu capacidad como docente de Primaria gracias a la exhaustividad y la variedad de sus contenidos teóricos, prácticos y adicionales”



Objetivos generales

- ♦ Diseñar, planificar, impartir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
- ♦ Reconocer la importancia de las normas en todo proceso educativo
- ♦ Potenciar la participación y el respeto de las reglas de convivencia
- ♦ Fomentar en el docente unas habilidades educativas que le permitan impartir sus lecciones de inglés logrando un conocimiento superior de sus alumnos



Alcanza tus objetivos de mejora profesional con la calidad de un Máster Título Propio concebido para impulsarte hasta la excelencia"



Objetivos específicos

Módulo 1. Educación personalizada. Fundamentos antropológicos, filosóficos y psicológicos

- ♦ Adquirir las herramientas necesarias para la reflexión
- ♦ Despertar inquietudes profesionales e intelectuales para aprender a ser buenos profesionales
- ♦ Conocer los diferentes fundamentos pedagógicos de la educación
- ♦ Ampliar el conocimiento de cómo abordar la mejora del centro
- ♦ Establecer la transformación de la realidad educativa a través de la redefinición del papel de los docentes

Módulo 2. Tecnologías de la información aplicadas a la educación

- ♦ Identificar las diversas situaciones de aprendizaje en educación personalizada
- ♦ Elaborar las herramientas necesarias para una buena organización en el centro
- ♦ Interiorizar la formación del profesorado para una buena respuesta educativa
- ♦ Gestionar y crear una identidad digital acorde al contexto, siendo consciente de la importancia del rastro digital y de las posibilidades que las TIC ofrecen al respecto, conociendo así sus bondades y riesgos

Módulo 3. Didáctica general

- ♦ Orientar la enseñanza acorde a la edad del estudiante
- ♦ Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno
- ♦ Guiar la organización de las tareas escolares para evitar pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles
- ♦ Conocer los diversos proyectos de mejora educativa

Módulo 4. Innovación y mejora de la práctica docente

- ♦ Generar y saber aplicar las TIC
- ♦ Combinar las diferentes TIC en la escuela como herramienta educativa
- ♦ Identificar y descubrir la importancia de la formación permanente del profesorado
- ♦ Producir la innovación y mejora de la práctica docente que se ha configurado como un elemento imprescindible para incrementar la calidad y eficacia de los centros educativos

Módulo 5. Didáctica de la lengua inglesa

- ♦ Realizar los modelos curriculares de AICLE
- ♦ Replantear la enseñanza de la lengua inglesa, analizando conceptos como las inteligencias múltiples, los diferentes estilos de aprendizaje y cómo las diferencias individuales influirán en la manera en la que los alumnos asimilarán los nuevos conocimientos que se le van a facilitar
- ♦ Aprender el aprendizaje de una nueva lengua tiene características propias y se conocerán los pasos a seguir para ayudar al alumnado a comunicarse en lengua inglesa y, además, aprender la cultura de los países donde se habla

Módulo 6. English grammar

- ♦ Conocer la gramática inglesa: terminología, formas y reglas
- ♦ Tener un buen dominio del inglés

Módulo 7. Phonetics

- ♦ Capacitar al docente de los diferentes aspectos del aprendizaje de la lengua extranjera
- ♦ Poder familiarizarse con la pronunciación y la enseñanza precisa de los sonidos distintivos del inglés
- ♦ Saber desenvolverse con soltura en una situación comunicativa en inglés

Módulo 8. Morphosyntax and semantics in the english language

- ♦ Conocer la importancia de la interacción entre la morfología, la sintaxis y la semántica para una comunicación efectiva en inglés
- ♦ Conocer en profundidad la morfología, la sintaxis y la semántica de la lengua inglesa
- ♦ Conocer los conceptos teóricos esenciales inherentes a las tecnologías de la información y la comunicación y a las tecnologías del aprendizaje y conocimiento, ambas en lengua inglesa

Módulo 9. ICT Tools applied to the learning of english language

- ♦ Hacer la enseñanza y, por consiguiente, el aprendizaje más eficaz
- ♦ Conocer los aspectos más importantes de la resiliencia educativa
- ♦ Saber analizar algunas de las teorías y métodos didácticos más relevantes en el aprendizaje de lenguas extranjeras y su aplicación al aula de Educación Primaria

Módulo 10. Advanced didactics of english language

- ♦ Reconocer la importancia de la motivación y cómo puede influir en la actitud del alumnado hacia el proceso de aprendizaje
- ♦ Conocer en profundidad los aspectos más importantes en el proceso de aprendizaje de idiomas
- ♦ Saber evaluar utilizando diferentes métodos
- ♦ Identificar las diferentes teorías y estilos de aprendizaje
- ♦ Utilizar los recursos digitales disponibles en la red para la enseñanza del inglés

03

Competencias

La superación de los 12 meses de capacitación que componen este Máster Título Propio le habrá servido al profesional docente para perfeccionar sus competencias en la enseñanza del inglés en el entorno de la Educación Primaria. Y es que, gracias a la posibilidad de contar con casos de uso basados en contextos reales del ámbito académico, el egresado podrá poner en práctica sus habilidades, detectando aquellas que tiene que potenciar y centrando el curso del programa en conseguirlo.



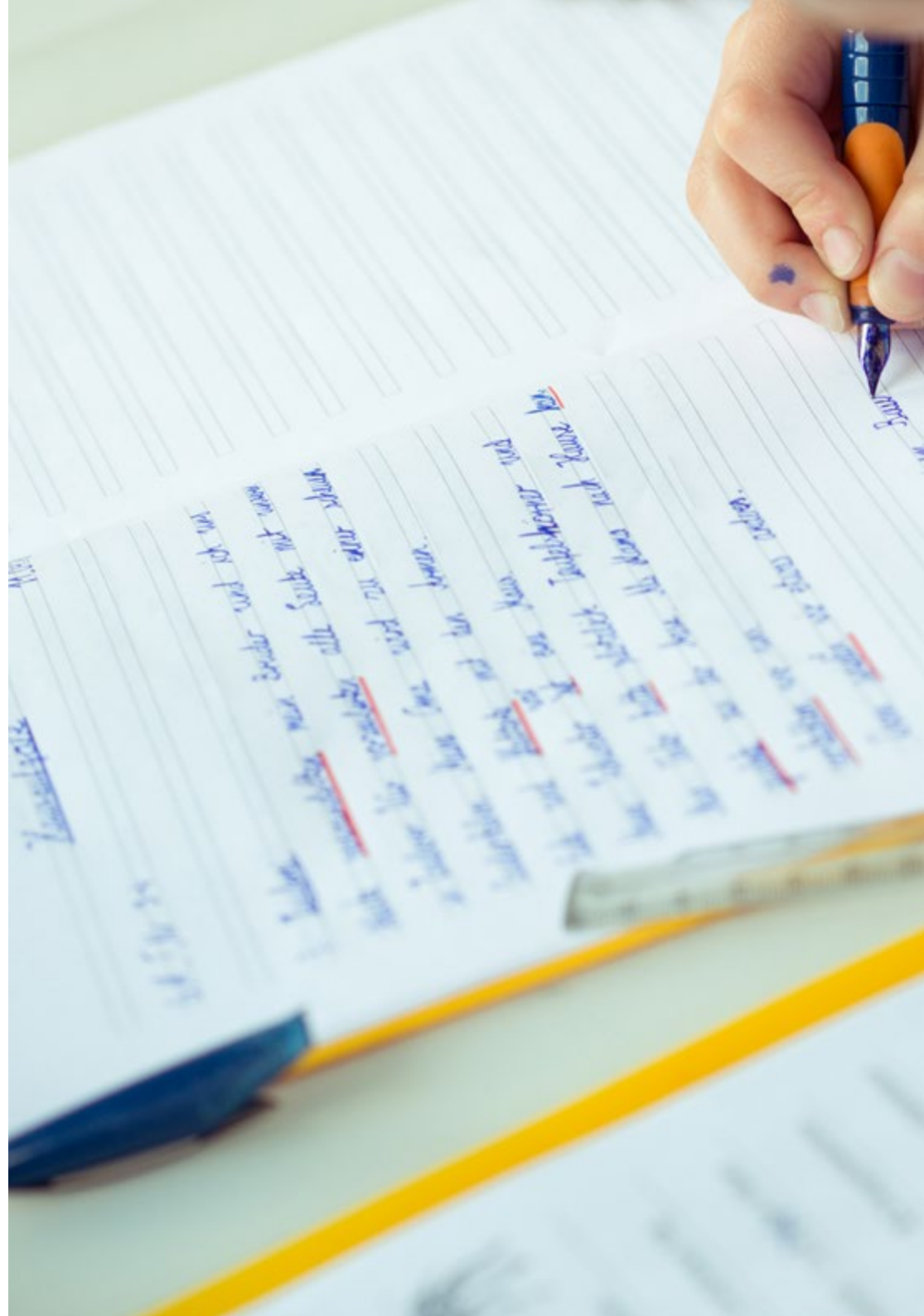
“

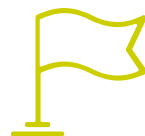
Un programa ideal para adquirir un dominio del inglés del más alto nivel a través de una experiencia académica adaptada a tus requisitos y a los del mercado laboral actual”



Competencias generales

- Promover y facilitar los aprendizajes en la Educación Primaria, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitivas, emocionales, psicomotoras y volitivas
- Aplicar los conocimientos específicos a su trabajo o vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse por mediode la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües





Competencias específicas

- ♦ Tener adquiridas las competencias del Nivel B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) para el idioma inglés
- ♦ Conocer los fundamentos teóricos de la gramática de la lengua inglesa
- ♦ Aplicar esos conocimientos a los principios de didáctica de la lengua inglesa a escolares
- ♦ Aplicar las TIC a la didáctica de la lengua inglesa
- ♦ Saber comunicarse de manera oral y escrita en inglés
- ♦ Usar los recursos audiovisuales y las nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de las lenguas, de un modo creativo



Trabajarás en el diseño y construcción de los mejores proyectos de mejora educativa a lo largo de este Máster Título Propio

04

Estructura y contenido

La calidad y el prestigio que definen a TECH y la sitúan como una de las mejores universidades digitales de todo el mundo ha sido el fruto de años de esfuerzo y lucha por conformar las mejores titulaciones 100% online. Y es que en cada una de ellas trabaja un equipo versado en el área, el cual se encarga de seleccionar, no solo la información teórica que compone el temario, sino casos de uso basados en situaciones reales y horas de material adicional de gran calidad. Gracias a ello, es posible ofrecer experiencias académicas altamente capacitantes compactadas en un cómodo y flexible formato que facilita la especialización del egresado desde cualquier lugar, sin horarios y a través de cualquier dispositivo con conexión a internet.





“

El empleo de la metodología Relearning en el desarrollo del contenido de este programa te ahorrará largas y tediosas horas de estudio sin renuncia a un ápice de calidad académica. Fruto de la innovación y la vanguardia”

Módulo 1. Educación personalizada. Fundamentos antropológicos, filosóficos y psicológicos

- 1.1. La persona humana
 - 1.1.1. Educar contando con la persona
 - 1.1.2. Persona y naturaleza humana
 - 1.1.3. Atributos o propiedades radicales de la persona
 - 1.1.4. Estrategias para favorecer el despliegue de los atributos o propiedades radicales de la persona
 - 1.1.5. La persona humana como sistema dinámico
 - 1.1.6. La persona y el sentido que puede darle a su vida
- 1.2. Fundamentos pedagógicos de la educación personalizada
 - 1.2.1. La educabilidad del ser humano como capacidad de integración y crecimiento
 - 1.2.2. ¿Qué es y qué no es la educación personalizada?
 - 1.2.3. Finalidades de la educación personalizada
 - 1.2.4. El encuentro personal entre profesor-alumno
 - 1.2.5. Protagonistas y mediadores
 - 1.2.6. Los principios de la educación personalizada
- 1.3. Las situaciones de aprendizaje en la educación personalizada
 - 1.3.1. La visión personalizada del proceso de aprendizaje
 - 1.3.2. Las metodologías operativas y participativas y sus características generales
 - 1.3.3. Las situaciones de aprendizaje y su personalización
 - 1.3.4. Función de los materiales y recursos
 - 1.3.5. La evaluación como situación de aprendizaje
 - 1.3.6. El estilo educativo personalizado y sus 5 manifestaciones
 - 1.3.7. Fomentar las 5 manifestaciones del estilo educativo personalizado
- 1.4. La motivación: aspecto clave para un aprendizaje personalizado
 - 1.4.1. Influencia de la afectividad y la inteligencia en el proceso de aprendizaje
 - 1.4.2. Definición y tipos de motivación
 - 1.4.3. La motivación y los valores
 - 1.4.4. Estrategias para hacer más atractivo el proceso de aprendizaje
 - 1.4.5. El aspecto lúdico del trabajo escolar



- 1.5. El aprendizaje metacognitivo
 - 1.5.1. ¿Qué se debe enseñar al alumnado en la educación personalizada?
 - 1.5.2. Significado de metacognición y de aprendizaje metacognitivo
 - 1.5.3. Estrategias de aprendizaje metacognitivo
 - 1.5.4. Consecuencias de aprender de un modo metacognitivo
 - 1.5.5. La evaluación del aprendizaje significativo del educando
 - 1.5.6. Claves para educar en la creatividad
- 1.6. Personalizar la organización del centro escolar
 - 1.6.1. Factores de la organización de un centro
 - 1.6.2. El ambiente escolar personalizado
 - 1.6.3. El alumnado
 - 1.6.4. El profesorado
 - 1.6.5. Las familias
 - 1.6.6. El centro escolar como organización y como unidad
 - 1.6.7. Indicadores para evaluar la personalización educativa de un centro escolar
- 1.7. Identidad y profesión
 - 1.7.1. La identidad personal: una construcción personal y colectiva
 - 1.7.2. La falta de valoración social
 - 1.7.3. El resquebrajamiento y la crisis identitaria
 - 1.7.4. La profesionalización en debate
 - 1.7.5. Entre la vocación y el conocimiento experto
 - 1.7.6. Los docentes como artesanos
 - 1.7.7. El comportamiento *fast food*
 - 1.7.8. Buenos no reconocidos y malos desconocidos
 - 1.7.9. Los profesores tienen competidores
- 1.8. El proceso de transformarse en docente
 - 1.8.1. La formación inicial importa
 - 1.8.2. Al comienzo, cuanto más difícil, mejor
 - 1.8.3. Entre la rutina y la adaptación
 - 1.8.4. Diversas etapas, distintas necesidades

- 1.9. Las características de los docentes eficaces
 - 1.9.1. La Literatura en referencia a los docentes eficaces
 - 1.9.2. Los métodos de valor agregado
 - 1.9.3. La observación del aula y los abordajes etnográficos
 - 1.9.4. El sueño de tener países con buenos docentes
- 1.10. Creencias y cambio
 - 1.10.1. Análisis de las creencias en la profesión docente
 - 1.10.2. Muchas acciones y poco impacto
 - 1.10.3. La búsqueda de modelos en la profesión docente

Módulo 2. Tecnologías de la información aplicadas a la educación

- 2.1. TIC, alfabetización y competencias digitales
 - 2.1.1. Introducción y objetivos
 - 2.1.2. La escuela en la sociedad del conocimiento
 - 2.1.3. Las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje
 - 2.1.4. Alfabetización digital y competencias
 - 2.1.5. El rol del docente en el aula
 - 2.1.6. Las competencias digitales del docente
 - 2.1.7. Referencias bibliográficas
 - 2.1.8. Hardware en el aula: PDI, tabletas y Smartphones
 - 2.1.9. Internet como recurso educativo: web 2.0 y *m-Learning*
 - 2.1.10. El docente como parte de la Web 2.0: ¿cómo construir su identidad digital?
 - 2.1.11. Pautas para la creación de perfiles docentes
 - 2.1.12. Creación de un perfil docente en Twitter
 - 2.1.13. Referencias bibliográficas
- 2.2. Creación de contenido pedagógico con TIC y sus posibilidades en el aula
 - 2.2.1. Introducción y objetivos
 - 2.2.2. Condicionantes del aprendizaje participativo
 - 2.2.3. El rol del alumno en el aula con TIC: Prosumer
 - 2.2.4. Creación de contenido en la web 2.0: herramientas digitales
 - 2.2.5. El blog como recurso pedagógico de aula
 - 2.2.6. Pautas para la creación de un blog educativo
 - 2.2.7. Elementos del blog para que sea un recurso pedagógico
 - 2.2.8. Referencias bibliográficas

- 2.3. Entornos personales de aprendizaje para el docente
 - 2.3.1. Introducción y objetivos
 - 2.3.2. La formación del docente para la integración de las TIC
 - 2.3.3. Las comunidades de aprendizaje
 - 2.3.4. Definición de entornos personales de aprendizaje
 - 2.3.5. Uso educativo del PLE y del PNL
 - 2.3.6. Diseño y creación de nuestro PLE de aula
 - 2.3.7. Referencias bibliográficas
- 2.4. Aprendizaje colaborativo y curación de contenidos
 - 2.4.1. Introducción y objetivos
 - 2.4.2. Aprendizaje colaborativo para la introducción eficiente de las TIC en el aula
 - 2.4.3. Herramientas digitales para el trabajo colaborativo
 - 2.4.4. Curación de contenido
 - 2.4.5. La curación de contenido como práctica didáctica en el fomento de competencias digitales del alumnado
 - 2.4.6. El profesor curador de contenidos. Scoop.it
 - 2.4.7. Referencias bibliográficas
- 2.5. Uso pedagógico de las redes sociales. Seguridad en el uso de las TIC en el aula
 - 2.5.1. Introducción y objetivos
 - 2.5.2. Principio del aprendizaje conectado
 - 2.5.3. Las redes sociales: herramientas para la creación de comunidades de aprendizaje
 - 2.5.4. La comunicación en redes sociales: manejo de los nuevos códigos comunicativos
 - 2.5.5. Tipos de redes sociales
 - 2.5.6. ¿Cómo usar RRSS en el aula?: creación de contenido
 - 2.5.7. Desarrollo de competencias digitales de alumnos y docentes con la integración de las RRSS en el aula
 - 2.5.8. Introducción y objetivos de la seguridad en el uso de las TIC en el aula
 - 2.5.9. Identidad digital
 - 2.5.10. Riesgos de los menores en internet
 - 2.5.11. Educación en valores con las TIC: metodología de aprendizaje-servicio (ApS) con recursos TIC
 - 2.5.12. Plataformas de fomento de la seguridad en internet
 - 2.5.13. La seguridad en internet como parte de la educación: centros, familias, alumnos y docentes
 - 2.5.14. Referencias bibliográficas
- 2.6. Creación de contenido audiovisual con herramientas TIC. El ABP y TIC
 - 2.6.1. Introducción y objetivos
 - 2.6.2. Taxonomía de Bloom y TIC
 - 2.6.3. El podcast educativo como elemento didáctico
 - 2.6.4. Creación de audio
 - 2.6.5. La imagen como elemento didáctico
 - 2.6.6. Herramientas TIC con uso educativo de imágenes
 - 2.6.7. La edición de imágenes con TIC: herramientas para su edición
 - 2.6.8. ¿Qué es el ABP?
 - 2.6.9. Proceso de trabajo con ABP y TIC
 - 2.6.10. Diseñar ABP con TIC
 - 2.6.11. Posibilidades educativas en la web 3.0
 - 2.6.12. Youtubers e Instagramers: aprendizaje informal en medios digitales
 - 2.6.13. El videotutorial como recurso pedagógico en el aula
 - 2.6.14. Plataformas de difusión de los materiales audiovisuales
 - 2.6.15. Pautas para la creación de un vídeo educativo
 - 2.6.16. Referencias bibliográficas
- 2.7. Normativa y legislación aplicable a las TIC
 - 2.7.1. Introducción y objetivos
 - 2.7.2. Leyes orgánicas de protección de datos
 - 2.7.3. Guía de recomendaciones para la privacidad de los menores en internet
 - 2.7.4. Los derechos de autor: *Copyright* y *Creative Commons*
 - 2.7.5. Uso de material con derechos de autor
 - 2.7.6. Referencias bibliográficas



- 2.8. Gamificación: motivación y TIC en el aula
 - 2.8.1. Introducción y objetivos
 - 2.8.2. La gamificación entra en las aulas a través de entornos virtuales de aprendizaje
 - 2.8.3. Aprendizaje Basado en Juegos (GBL)
 - 2.8.4. La Realidad Aumentada (RA) en el aula
 - 2.8.5. Tipos de realidad aumentada y experiencias en el aula
 - 2.8.6. Códigos QR en el aula: generación de códigos y aplicación educativa
 - 2.8.7. Experiencias de aula
 - 2.8.8. Referencias bibliográficas
- 2.9. La competencia mediática en el aula con TIC
 - 2.9.1. Introducción y objetivos
 - 2.9.2. Fomento de la competencia mediática del profesorado
 - 2.9.3. Dominio de la comunicación para una enseñanza motivadora
 - 2.9.4. La comunicación de contenido pedagógico con TIC
 - 2.9.5. Importancia de la imagen como recurso pedagógico
 - 2.9.6. Las presentaciones digitales como recurso didáctico en el aula
 - 2.9.7. Trabajar en el aula con imágenes
 - 2.9.8. Compartir imágenes en la web 2.0
 - 2.9.9. Referencias bibliográficas
- 2.10. Evaluación para el aprendizaje a través de las TIC
 - 2.10.1. Introducción y objetivos
 - 2.10.2. Evaluación para el aprendizaje a través de las TIC
 - 2.10.3. Herramientas de evaluación: portafolio digital y rúbricas
 - 2.10.4. Construcción de un Portafolio con Google Sites
 - 2.10.5. Generar rúbricas de evaluación
 - 2.10.6. Diseñar evaluaciones y autoevaluaciones con Google Forms
 - 2.10.7. Referencias bibliográficas

Módulo 3. Didáctica general

- 3.1. Fundamentación de la didáctica como disciplina pedagógica aplicada
 - 3.1.1. Fundamento, origen y evolución de la didáctica
 - 3.1.2. El concepto de didáctica
 - 3.1.3. El objeto y la finalidad de la didáctica
 - 3.1.4. Personalización del proceso de enseñanza-aprendizaje
 - 3.1.5. La didáctica como teoría, práctica, ciencia y arte
 - 3.1.6. Modelos didácticos
- 3.2. Aprender a aprender. Aportaciones desde la teoría de las inteligencias múltiples, la metacognición y la neuroeducación
 - 3.2.1. Una aproximación al concepto de inteligencia
 - 3.2.2. La metacognición y su aplicación en el aula
 - 3.2.3. La neuroeducación y su aplicación al aprendizaje
- 3.3. Principios didácticos y metodología
 - 3.3.1. Principios didácticos
 - 3.3.2. Estrategias didácticas y tipos
 - 3.3.3. Métodos didácticos
- 3.4. Diseño y planificación educativa
 - 3.4.1. Aproximación al concepto de currículum
 - 3.4.2. Niveles de concreción curricular
- 3.5. Objetivos y contenidos competenciales
 - 3.5.1. Los objetivos educativos
 - 3.5.2. Objetivos en el modelo lineal. ¿Con qué fin enseñar?
 - 3.5.3. Objetivos en el modelo procesual
 - 3.5.4. Las competencias. ¿Para qué enseñar?
 - 3.5.5. Los contenidos. ¿Qué enseñar?
- 3.6. Procedimientos didácticos y técnicas de enseñanza
 - 3.6.1. Procedimientos y códigos de representación
 - 3.6.2. Técnicas de enseñanza
- 3.7. Actividades, medios didácticos, recursos didácticos y TIC
 - 3.7.1. Las actividades
 - 3.7.2. Los medios y recursos desde la perspectiva del currículum
 - 3.7.3. Clasificación de los recursos y medios didácticos
 - 3.7.4. Medios didácticos y TIC

- 3.8. Motivación en el aula y estrategias para su consecución
 - 3.8.1. ¿En qué consiste la motivación en el aula?
 - 3.8.2. Distintas tipologías de motivación
 - 3.8.3. Principales teorías de la motivación
- 3.9. La evaluación educativa
 - 3.9.1. Aproximación al concepto de evaluación
 - 3.9.2. Sistemas de evaluación
 - 3.9.3. Contenido de la evaluación: ¿qué evaluar?
 - 3.9.4. Técnicas e instrumentos de evaluación: ¿cómo evaluar?
 - 3.9.5. Momentos de evaluación
 - 3.9.6. Las sesiones de evaluación
 - 3.9.7. Adaptaciones curriculares
- 3.10. La comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje
 - 3.10.1. El proceso de comunicación en el aula
 - 3.10.2. La comunicación desde la perspectiva del alumno
 - 3.10.3. La comunicación desde la perspectiva del profesor

Módulo 4. Innovación y mejora de la práctica docente

- 4.1. Innovación y mejora de la práctica docente
 - 4.1.1. Introducción
 - 4.1.2. Innovación, cambio, mejora y reforma
 - 4.1.3. El movimiento de mejora de la eficacia escolar
 - 4.1.4. Nueve factores clave para la mejora
 - 4.1.5. ¿Cómo se realiza el cambio? Las fases del proceso
 - 4.1.6. Reflexión final
- 4.2. Los proyectos de innovación y mejora docente
 - 4.2.1. Introducción
 - 4.2.2. Datos de identificación
 - 4.2.3. Justificación del proyecto
 - 4.2.4. Marco teórico
 - 4.2.5. Objetivos
 - 4.2.6. Metodología

- 4.2.7. Recursos
- 4.2.8. Temporalización
- 4.2.9. Evaluación de los resultados
- 4.2.10. Referencias bibliográficas
- 4.2.11. Reflexión final
- 4.3. La formación de los profesionales de la enseñanza
 - 4.3.1. Introducción
 - 4.3.2. La formación inicial de los maestros
 - 4.3.3. La formación de los maestros noveles
 - 4.3.4. El desarrollo profesional docente
 - 4.3.5. Las competencias docentes
 - 4.3.6. La práctica reflexiva
 - 4.3.7. De la investigación educativa al desarrollo profesional de los educadores
- 4.4. La creatividad formativa: principio de la mejora e innovación docente
 - 4.4.1. Introducción
 - 4.4.2. Los 4 elementos que definen la creatividad
 - 4.4.3. Algunas tesis sobre creatividad relevantes para la didáctica
 - 4.4.4. La creatividad formativa y la innovación docente
 - 4.4.5. Consideraciones didácticas o pedagógicas para el desarrollo de la creatividad
 - 4.4.6. Algunas técnicas para el desarrollo de la creatividad
 - 4.4.7. Reflexión final
- 4.5. Hacia un aprendizaje más autónomo y cooperativo I: aprender a aprender
 - 4.5.1. Introducción
 - 4.5.2. ¿Por qué es necesaria la metacognición?
 - 4.5.3. Enseñar a aprender
 - 4.5.4. La enseñanza explícita de estrategias de aprendizaje
 - 4.5.5. Clasificación de las estrategias de aprendizaje
 - 4.5.6. La enseñanza de estrategias metacognitivas
 - 4.5.7. El problema de la evaluación
 - 4.5.8. Reflexión final
- 4.6. Hacia un aprendizaje más autónomo y cooperativo II: aprendizaje emocional y social
 - 4.6.1. Introducción
 - 4.6.2. El concepto de Inteligencia Emocional
 - 4.6.3. Las competencias emocionales
 - 4.6.4. La educación emocional y los programas de aprendizaje emocional y social
 - 4.6.5. Técnicas y métodos concretos para el entrenamiento de habilidades sociales
 - 4.6.6. Integrar el aprendizaje emocional y social en la educación formal
 - 4.6.7. Reflexión final
- 4.7. Hacia un aprendizaje más autónomo y cooperativo III: aprender haciendo
 - 4.7.1. Introducción
 - 4.7.2. Estrategias y metodologías activas para favorecer la participación
 - 4.7.3. Aprendizaje Basado en Problemas
 - 4.7.4. Trabajo por proyectos
 - 4.7.5. Aprendizaje Cooperativo
 - 4.7.6. Inmersión temática
 - 4.7.7. Reflexión final
- 4.8. La evaluación de los aprendizajes
 - 4.8.1. Introducción
 - 4.8.2. Una evaluación renovada
 - 4.8.3. Modalidades de evaluación
 - 4.8.4. La evaluación procesual a través de la carpeta o portafolios
 - 4.8.5. El uso de rúbricas para clarificar los criterios de evaluación
 - 4.8.6. Reflexión final
- 4.9. El papel del profesor en el aula
 - 4.9.1. El profesor como guía y orientador
 - 4.9.2. El profesor como director de la clase
 - 4.9.3. Formas de dirigir la clase
 - 4.9.4. El liderazgo en el aula y en el centro
 - 4.9.5. La convivencia en el centro

Módulo 5. Didáctica de la lengua inglesa

- 5.1. Teorías y estilos de aprendizaje: hacia la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras
 - 5.1.1. Piaget: el niño y la interacción con el entorno social
 - 5.1.2. Vygotsky: la importancia de la interacción social
 - 5.1.3. Bruner y el concepto de «andamiaje»
 - 5.1.4. Gardner y la teoría de las inteligencias múltiples
 - 5.1.5. La dimensión emocional en el aprendizaje
 - 5.1.6. Estilos de aprendizaje
- 5.2. Enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera
 - 5.2.1. Introducción a la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras
 - 5.2.2. La influencia de la edad en el aprendizaje de la lengua extranjera
 - 5.2.3. La influencia de la lengua materna en el aprendizaje de la lengua extranjera
 - 5.2.4. Diferencias individuales y su influencia en el aprendizaje de la lengua extranjera
 - 5.2.5. Educación bilingüe y educación multilingüe
 - 5.2.6. La lengua inglesa como lengua internacional o lengua franca
- 5.3. Aprendizaje del lenguaje hablado en inglés
 - 5.3.1. La importancia del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera
 - 5.3.2. Principios básicos sobre la enseñanza-aprendizaje del lenguaje hablado
 - 5.3.3. El desarrollo del discurso oral en los niños
 - 5.3.4. Fomento de la interacción en inglés: cooperación en el aula
 - 5.3.5. El lenguaje escrito como apoyo para el desarrollo del lenguaje hablado
 - 5.3.6. Utilización de materiales auténticos
 - 5.3.7. Atmósfera no amenazante: comunicación verbal y no verbal y el papel del docente
- 5.4. Aprendizaje de vocabulario en inglés
 - 5.4.1. Principios básicos de la enseñanza-aprendizaje de vocabulario
 - 5.4.2. Las categorías de palabras aplicadas al aprendizaje de vocabulario
 - 5.4.3. Aprendizaje de vocabulario y técnicas de enseñanza
 - 5.4.4. Seleccionar vocabulario
 - 5.4.5. Ampliar el vocabulario
 - 5.4.6. Ejemplos de ejercicios para trabajar el vocabulario



- 5.5. Introducción a la lectoescritura en inglés
 - 5.5.1. El proceso de lectoescritura
 - 5.5.2. Factores que influyen en el aprendizaje de la lectoescritura en lengua inglesa
 - 5.5.3. Crear un ambiente favorable para el aprendizaje de la lectoescritura en lengua inglesa
 - 5.5.4. Métodos para la enseñanza de la lectoescritura en lengua inglesa
 - 5.5.5. Siguiendo pasos en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en inglés
- 5.6. Aprendizaje del inglés a través de los recursos literarios y del juego
 - 5.6.1. La utilización de cuentos para el aprendizaje de la lengua inglesa
 - 5.6.2. La organización del discurso en los cuentos
 - 5.6.3. El uso del lenguaje en los cuentos
 - 5.6.4. La calidad en los cuentos como material para la enseñanza de la lengua extranjera
 - 5.6.5. Desarrollo de tareas alrededor de un cuento
 - 5.6.6. Uso de canciones y rimas/poemas en la clase
 - 5.6.7. El uso de juegos como mantenimiento de la cultura. Diferentes conceptos de cultura en el aula
 - 5.6.8. Los juegos y el desarrollo moral y social de los niños. Teorías de Piaget, Kohlberg, Mead y Vygotsky
 - 5.6.9. Los juegos en el aprendizaje de la lengua inglesa
- 5.7. Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua (AICLE)
 - 5.7.1. Definición y principios AICLE
 - 5.7.2. El aprendizaje de contenidos: desarrollo cognitivo
 - 5.7.3. Modelos curriculares de AICLE en Educación Infantil y Primaria
 - 5.7.4. Planificación de las sesiones AICLE
- 5.8. Enfoque temático o trabajo basado en proyectos
 - 5.8.1. Enfoque holístico de aprendizaje de lenguas: enfoque temático o por proyectos
 - 5.8.2. Preparación de una clase basada en el aprendizaje temático o por proyectos
 - 5.8.3. Comunicación en el enfoque temático o por proyectos
 - 5.8.4. Resultados tras una lección con enfoque temático o por proyectos

- 5.9. Las TIC en la enseñanza-aprendizaje del inglés
 - 5.9.1. Ventajas y riesgos del uso de TIC en el aula
 - 5.9.2. El papel de las TIC en la clase de inglés
 - 5.9.3. Materiales preparados
 - 5.9.4. Pizarras digitales interactivas
 - 5.9.5. *Webquests*
 - 5.9.6. *Diseño de materiales: software para la enseñanza de lenguas con internet*
- 5.10. La evaluación formativa/informal de la enseñanza-aprendizaje del inglés
 - 5.10.1. Introducción a la evaluación
 - 5.10.2. Principios básicos para la evaluación
 - 5.10.3. Criterios de calidad en la evaluación
 - 5.10.4. Planificación de la evaluación
 - 5.10.5. Diferentes tipos de evaluación
 - 5.10.6. Características y tipos de evaluación formativa/informal

Módulo 6. *English grammar*

- 6.1. *The Nominal Group*
 - 6.1.1. *Nouns and Pronouns*
 - 6.1.2. *Gender and Number*
 - 6.1.3. *Countable and Uncountable Nouns*
 - 6.1.4. *Genitive Case*
 - 6.1.5. *Pronouns*
- 6.2. *Adjectives and Adverbs*
 - 6.2.1. *Adjectives and Adverbs*
 - 6.2.2. *Adjectival Group*
 - 6.2.3. *Adverbial Group*
- 6.3. *The Verb*
 - 6.3.1. *The Verbal Group*
 - 6.3.2. *Auxiliaries and Their Use*
 - 6.3.3. *Time*
 - 6.3.4. *Aspect*
 - 6.3.5. *Active and Passive*
 - 6.3.6. *Phrasal Verbs*

- 6.4. *The English Tense System*
 - 6.4.1. *The English Tense System*
 - 6.4.2. *Present Tenses*
 - 6.4.3. *Past Tenses*
 - 6.4.4. *Future Forms*
- 6.5. *Real and Unreal Tense Usage*
 - 6.5.1. *Real and Unreal Tense Usage*
 - 6.5.2. *Conditional Sentences*
 - 6.5.3. *Hypothesizing*
- 6.6. *Infinitives and Participles*
 - 6.6.1. *Infinitive and Participles*
 - 6.6.2. *Verb Patterns*
- 6.7. *Modal Verbs*
 - 6.7.1. *Introduction to Modal Verbs*
 - 6.7.2. *Modal Verbs of Probability*
 - 6.7.3. *Modal Verbs for Obligation*
 - 6.7.4. *Other Uses of Modal Verbs*
- 6.8. *Relative Clauses*
 - 6.8.1. *Introduction to Relative Clauses*
 - 6.8.2. *Defining Relative Clauses*
 - 6.8.3. *Non-Defining Relative Clauses*
 - 6.8.4. *Relative Clauses in Context*
- 6.9. *Indirect Speech*
 - 6.9.1. *Introduction to indirect speech*
 - 6.9.2. *Indirect statements*
 - 6.9.3. *Indirect questions*
 - 6.9.4. *Indirect commands, requests and service*
 - 6.9.5. *Pronouns, adjectives, and expressions of time and place*
- 6.10. *Adding Emphasis, Discourse Markers and Prepositions*
 - 6.10.1. *Adding emphasis*
 - 6.10.2. *Discourse markers*
 - 6.10.3. *Prepositions*

Módulo 7. Phonetics

- 7.1. *Phonetics: The Science of Speech Sounds*
 - 7.1.1. *Phonetics: the science of speech sounds*
 - 7.1.2. *Types of phonetics*
 - 7.1.3. *The phoneme and the allophone. The grapheme*
 - 7.1.4. *The International Phonetic Alphabet (IPA)*
 - 7.1.5. *The phonemic transcription*
- 7.2. *The Production of Speech Sounds*
 - 7.2.1. *The airstream and the organs of speech*
 - 7.2.2. *The respiratory system*
 - 7.2.3. *The phonatory system*
 - 7.2.4. *The articulatory system*
- 7.3. *The Classification of Speech Sounds I*
 - 7.3.1. *Introduction to the speech sounds*
 - 7.3.2. *The English vowels*
- 7.4. *The Classification of Speech Sounds II*
 - 7.4.1. *The English consonants*
 - 7.4.2. *Place of Articulation*
 - 7.4.3. *Manner of Articulation*
 - 7.4.4. *Further Classification*
- 7.5. *The Phonemic Transcription I*
 - 7.5.1. *The English syllable*
 - 7.5.2. *The phonemic transcription*
- 7.6. *The Phonemic Transcription II*
 - 7.6.1. *Word stress and sentence stress: transcribing content and function words*
 - 7.6.2. *Consonant clusters*
 - 7.6.3. *English spelling*
- 7.7. *Suprasegmental Phonemes I*
 - 7.7.1. *Introduction*
 - 7.7.2. *Stress and rhythm*
- 7.8. *Suprasegmental Phonemes II*
 - 7.8.1. *Juncture and elisión*
 - 7.8.2. *Pitch: tone and intonation*

- 7.9. *Accent Variation: British English RP and American English GA I*
 - 7.9.1. *Accent variation: RP and GA*
 - 7.9.2. *RP pronunciation and GA differ most in terms of their vowel systems*
 - 7.9.3. *Consonants*
 - 7.9.4. *Other differences*
- 7.10. *Accent Variation: British English RP and American English GA II*
 - 7.10.1. *Spelling and lexical differences*
 - 7.10.2. *Phonetic differences*

Módulo 8. Morphosyntax and semantics in the english language

- 8.1. *Morphology: The morpheme*
 - 8.1.1. *Introduction to morphology*
 - 8.1.2. *Word and word classes*
 - 8.1.3. *The morpheme*
 - 8.1.4. *Allomorphy*
 - 8.1.5. *The root*
- 8.2. *Morphology: Affixation*
 - 8.2.1. *Introduction to Affixation*
 - 8.2.2. *Suffixes*
 - 8.2.3. *Prefixes*
 - 8.2.4. *Infixes*
- 8.3. *Morphology: Derivation without affixation and Compounding*
 - 8.3.1. *Derivation without affixation*
 - 8.3.2. *Compounding*
 - 8.3.3. *Change of meaning of the words*
- 8.4. *Syntax: Clause structure*
 - 8.4.1. *Introduction*
 - 8.4.2. *Subject*
 - 8.4.3. *Predicator*
 - 8.4.4. *Objects*
 - 8.4.5. *Complements*
 - 8.4.6. *Adjuncts*
- 8.5. *Syntax: Syntactic functions of the groups I*
 - 8.5.1. *The Nominal group*
 - 8.5.2. *The Verbal group*
 - 8.5.3. *The Adjectival group*
- 8.6. *Syntax: Syntactic functions of the groups II*
 - 8.6.1. *The Adverbial group*
 - 8.6.2. *Prepositional phrase*
- 8.7. *Syntax: Clause types and clause combination*
 - 8.7.1. *Introduction: Speech acts and Clause types*
 - 8.7.2. *Declarative clause*
 - 8.7.3. *Interrogative clause*
 - 8.7.4. *Imperative clause*
 - 8.7.5. *Prepositional phrase*
 - 8.7.6. *Clause combination: Simple, compound, and complex sentences*
- 8.8. *Semantics: Semantic roles and lexical relations*
 - 8.8.1. *Introduction to semantics*
 - 8.8.2. *Semantic meaning*
 - 8.8.3. *Semantic features*
 - 8.8.4. *Semantic roles*
 - 8.8.5. *Lexical relations: Synonymy, antonymy, homophones and homonyms, polysemy, metonymy, collocation*
- 8.9. *Semantics: Pragmatics and Discourse analysis*
 - 8.9.1. *Pragmatics*
 - 8.9.2. *Discourse analysis*
- 8.10. *Semantics: Language, society, and culture*
 - 8.10.1. *Sociolinguistics: Social dialects and styles*
 - 8.10.2. *Language and culture*
 - 8.10.3. *Second language acquisition*

Módulo 9. ICT Tools applied to the learning of english language

- 9.1. *Already-created materials for Preschool Education*
 - 9.1.1. *Online resources for practicing oral skills*
 - 9.1.2. *Games for acquiring vocabulary*
 - 9.1.3. *Cross-curriculum resources in English language*
 - 9.1.4. *Preparation of preschoolers for enhancing written skills*
- 9.2. *Evaluation of online resources*
 - 9.2.1. *Evaluation of online resources*
 - 9.2.2. *How to organise and bookmark materials*
- 9.3. *Creativity and genuine resources*
 - 9.3.1. *Online worksheets*
 - 9.3.2. *Online worksheet creators*
- 9.4. *Tools for creating authentic materials for preschoolers*
 - 9.4.1. *Tools for creating authentic materials for preschoolers*
 - 9.4.2. *Sites for sharing materials*
- 9.5. *Web 2.0 for ESL*
 - 9.5.1. *Social software: creativity for collaborative materials*
 - 9.5.2. *Social networks for keeping updated*
- 9.6. *Educational networks*
 - 9.6.1. *Educational networks*
 - 9.6.2. *Cooperation and collaboration in e-Learning: c-Learning*
- 9.7. *ICT tools for enhancing oral skills I*
 - 9.7.1. *Commercial ICT tools*
 - 9.7.2. *Examples of Commercial ICT tools*
- 9.8. *ICT tools for enhancing oral skills II*
 - 9.8.1. *Freeware ICT tools*
 - 9.8.2. *Examples of Freeware ICT tools*
- 9.9. *ICT for enhancing written skills*
 - 9.9.1. *Commercial ICT tools for written skills*
 - 9.9.2. *Examples of Commercial ICT tools for written skills*
 - 9.9.3. *Freeware ICT tools for written skills*
 - 9.9.4. *Examples of Freeware ICT tools for written skills*

- 9.10. *Current trends in e-Learning*
 - 9.10.1. *The digital era*
 - 9.10.2. *Digital natives: the new generation*
 - 9.10.3. *Learning environments (VLE-PLE)*
 - 9.10.4. *The use of tablets in e-Learning*
 - 9.10.5. *The future of the learning environments*

Módulo 10. Advanced didactics of english language

- 10.1. *Motivation in the EFL preschool classroom*
 - 10.1.1. *Introduction and objectives*
 - 10.1.2. *What is motivation?*
 - 10.1.3. *Internal and external factors of motivation*
 - 10.1.4. *Intrinsic and extrinsic motivation in EFL preschool classroom*
- 10.2. *Motivational teaching practice*
 - 10.2.1. *Introduction and objectives*
 - 10.2.2. *Meaningful learning*
 - 10.2.3. *Basic motivational conditions*
 - 10.2.4. *Generating initial motivation*
 - 10.2.5. *Maintaining and protecting motivation*
- 10.3. *Oral skills: decoding*
 - 10.3.1. *Introduction and objectives*
 - 10.3.2. *Decoding messages*
 - 10.3.3. *Decoding and meaning building*
- 10.4. *Oral skills: listening and speaking in the EFL preschool classroom*
 - 10.4.1. *Introduction and objectives*
 - 10.4.2. *The listening lesson*
 - 10.4.3. *Different types of listening and appropriate responses*
 - 10.4.4. *Integrating speaking and listening*
- 10.5. *Written skills: written materials for the EFL preschool classroom*
 - 10.5.1. *Introduction and objectives*
 - 10.5.2. *Different ways of using texts in the EFL preschool classroom*
 - 10.5.3. *Combining oral and written skills*

- 10.6. *The role of culture in EFL preschool classroom*
 - 10.6.1. *Introduction and objectives*
 - 10.6.2. *Englishes*
 - 10.6.3. *Languages and culture*
 - 10.6.4. *Interculturalism*
 - 10.6.5. *How to promote intercultural competence in the EFL preschool classroom?*
- 10.7. *Folklore and history as teaching resources: the British Isles*
 - 10.7.1. *Introduction and objectives*
 - 10.7.2. *Geographical and historical details*
 - 10.7.3. *Customs and traditions of the British Isles*
 - 10.7.4. *Interesting facts of the British Isles*
- 10.8. *Folklore and history as teaching resources: the USA*
 - 10.8.1. *Introduction and objectives*
 - 10.8.2. *Geographical and historical details*
 - 10.8.3. *Customs and traditions of the USA*
 - 10.8.4. *Interesting facts of the USA*
- 10.9. *Folklore and history as teaching resources: Commonwealth*
 - 10.9.1. *Introduction and objectives*
 - 10.9.2. *Geographical and historical details*
 - 10.9.3. *Customs and traditions of Commonwealth countries*
- 10.10. *Literature, Music and rhymes as a teaching resource*
 - 10.10.1. *Introduction and objectives*
 - 10.10.2. *Why using stories in the EFL preschool classroom?*
 - 10.10.3. *Types of books in the EFL preschool classroom*
 - 10.10.4. *The role of rhythm in language learning*
 - 10.10.5. *Popular songs and rhymes*



*Are u ready for the education change?
Matricúlate en este programa y pasa a
formar parte del equipo de profesionales
que están revolucionando la docencia con
el empleo de las estrategias didácticas y
pedagógicas más innovadoras”*

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

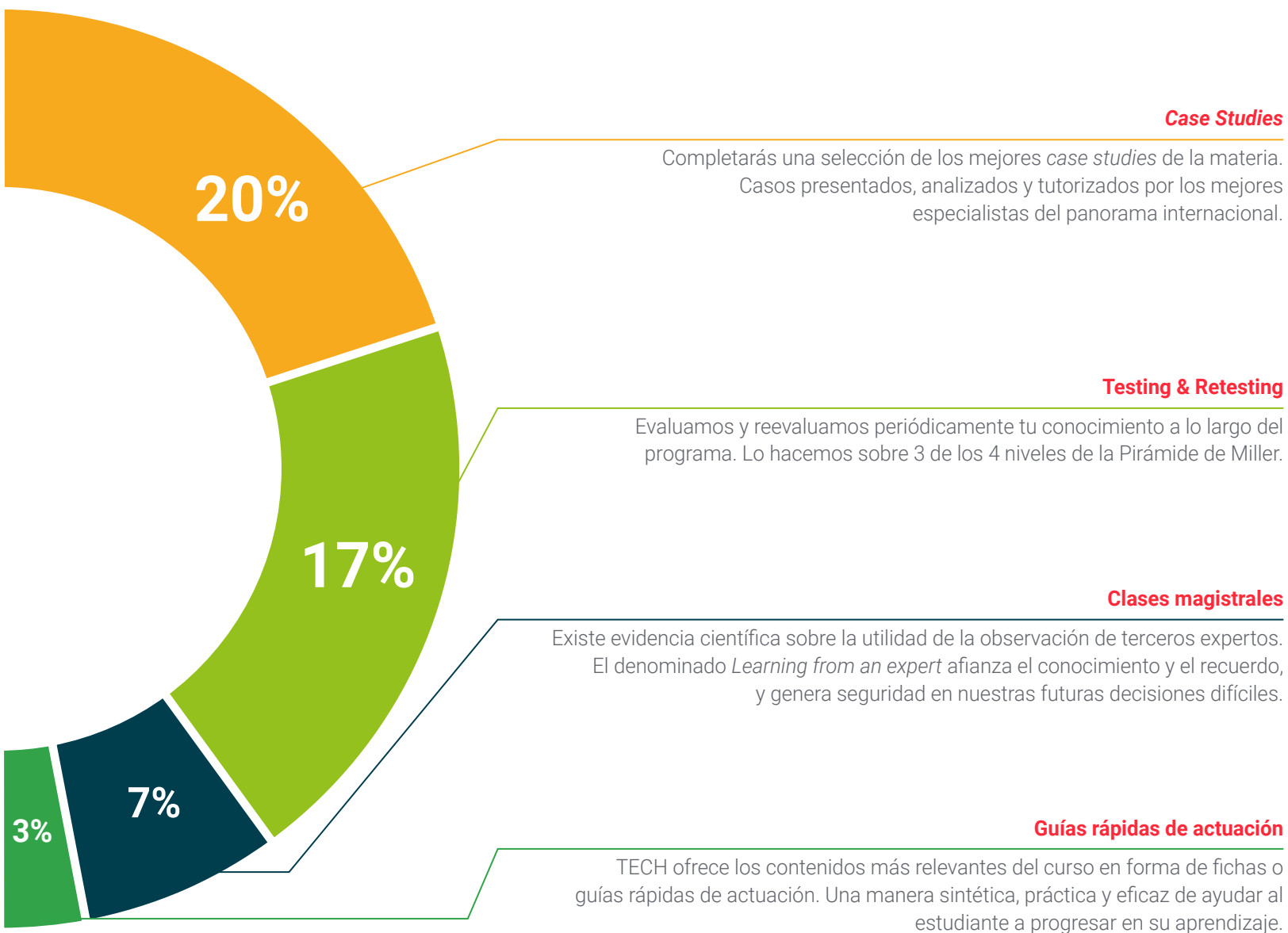
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





06

Titulación

El Máster Título Propio en Enseñanza del Inglés en Educación Primaria garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Máster Propio, uno expedido por TECH Global University y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

El programa del **Máster Título Propio en Enseñanza del Inglés en Educación Primaria** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Global University, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Global University y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

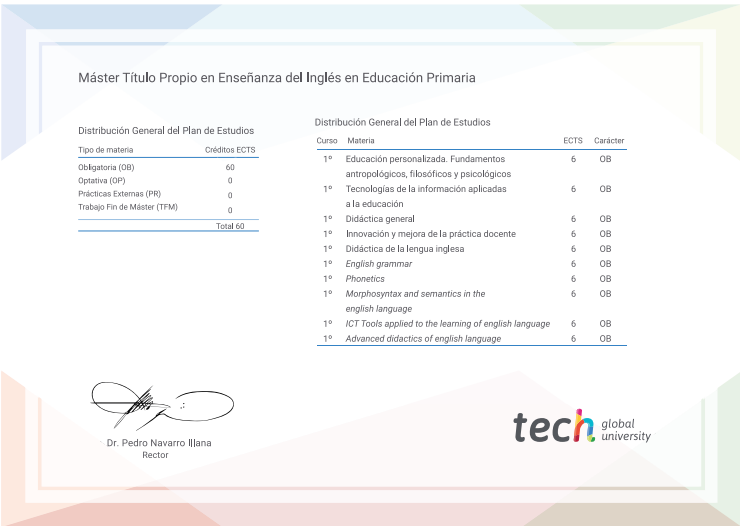
Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Máster Título Propio en Enseñanza del Inglés en Educación Primaria**

Modalidad: **online**

Duración: **12 meses**

Acreditación: **60 ECTS**



*Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Global University recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Máster Título Propio Enseñanza del Inglés en Educación Primaria

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Acreditación: 60 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Máster Título Propio

Enseñanza del Inglés en Educación Primaria