

Curso

Produção Audiovisual





Curso Produção Audiovisual

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online
- » Indicado para: Pessoas com formação superior na área da Comunicação Audiovisual.

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/escola-gestao/curso/producao-audiovisual

Índice

01

Boas-vindas

pág. 4

02

Porquê estudar na TECH?

pág. 6

03

Porquê o nosso programa?

pág. 10

04

Objetivos

pág. 14

05

Estrutura e conteúdo

pág. 20

06

Metodologia

pág. 26

07

Perfil dos nossos alunos

pág. 34

08

Direção do curso

pág. 38

09

Impacto para a sua carreira

pág. 42

10

Benefícios para a sua empresa

pág. 46

11

Certificação

pág. 50

01

Boas-vindas

Um bom produtor audiovisual é um profissional polivalente que organiza a maior parte dos departamentos de um filme. Tratando-se de um ambiente competitivo, os alunos interessados nesta área devem demonstrar capacidades de gestão, liderança e engenho. Este facto faz deste curso uma opção adequada para melhorar estas competências. Assim, o curso que se segue é a opção correta para explorar e desenvolver estas competências. Assim, serão abordados os aspetos fundamentais para a elaboração de um produto audiovisual: o guião, a gravação, os cenários, os profissionais, o elenco, entre outros. Permitindo aos alunos aspirar a cargos de gestão e melhorar o seu perfil para trabalhar em projetos nacionais e internacionais.



Curso de Produção Audiovisual.
TECH Universidade Tecnológica



“

Tome decisões importantes para a produção de uma rodagem através da realização deste curso"

02

Porquê estudar na TECH?

A TECH é a maior escola de gestão do mundo, 100% online. É uma Escola de Gestão de elite que utiliza um modelo com os mais elevados padrões acadêmicos. Um centro internacional de ensino de alto desempenho e de competências intensivas de gestão.



“

A TECH é uma universidade na vanguarda da tecnologia que coloca todos os seus recursos à disposição do aluno para o ajudar a alcançar o sucesso empresarial"

Na TECH Universidade Tecnológica



Inovação

A universidade oferece um modelo de aprendizagem online, que combina a mais recente tecnologia educacional com o máximo rigor pedagógico. Um método único com o mais alto reconhecimento internacional, que fornecerá os elementos-chave para que o aluno se desenvolva num mundo em constante mudança, onde a inovação deve ser a aposta essencial de cada empresário.

“Caso de Sucesso Microsoft Europa” por incorporar um sistema multivídeo interativo inovador nos programas.



Máxima exigência

O critério de admissão da TECH não é económico. Não é necessário fazer um grande investimento para estudar nesta Universidade. No entanto, para se formar na TECH, serão testados os limites da inteligência e capacidade do estudante. Os padrões académicos desta instituição são muito elevados...

95%

dos estudantes da TECH concluem os seus estudos com sucesso



Networking

Profissionais de todo o mundo participam na TECH, pelo que o estudante poderá criar uma vasta rede de contactos que lhe será útil para o seu futuro.

+100 mil

gestores formados todos os anos

+200

nacionalidades diferentes



Empowerment

O estudante vai crescer de mãos dadas com as melhores empresas e profissionais de grande prestígio e influência. A TECH desenvolveu alianças estratégicas e uma valiosa rede de contactos com os principais intervenientes económicos dos 7 continentes.

+500

Acordos de colaboração com as melhores empresas



Talento

Este Curso de Especialização é uma proposta única para fazer sobressair o talento do estudante no meio empresarial. Uma oportunidade para dar a conhecer as suas preocupações e a sua visão de negócio.

A TECH ajuda o estudante a mostrar o seu talento ao mundo no final desta especialização



Contexto Multicultural

Ao estudar na TECH, o aluno pode desfrutar de uma experiência única. Estudará num contexto multicultural. Num programa com uma visão global, graças ao qual poderá aprender sobre a forma de trabalhar em diferentes partes do mundo, compilando a informação mais recente e que melhor se adequa à sua ideia de negócio.

Os estudantes da TECH têm mais de 200 nacionalidades.

A TECH procura a excelência e, para isso, tem uma série de características que a tornam uma Universidade única:



Análises

A TECH explora o lado crítico do aluno, a sua capacidade de questionar as coisas, a sua capacidade de resolução de problemas e as suas competências interpessoais.



Excelência académica

A TECH proporciona ao estudante a melhor metodologia de aprendizagem online. A Universidade combina o método *Relearning* (a metodologia de aprendizagem mais reconhecida internacionalmente) com o Estudo de Caso de Tradição e vanguarda num equilíbrio difícil, e no contexto do itinerário académico mais exigente.



Economia de escala

A TECH é a maior universidade online do mundo. Tem uma carteira de mais de 10 mil pós-graduações universitárias. E na nova economia, **volume + tecnologia = preço disruptivo**. Isto assegura que os estudos não são tão caros como noutra universidade.



Aprenda com os melhores

A equipa docente da TECH explica nas aulas o que os levou ao sucesso nas suas empresas, trabalhando num contexto real, animado e dinâmico. Professores que estão totalmente empenhados em oferecer uma especialização de qualidade que permita ao estudante avançar na sua carreira e destacar-se no mundo dos negócios.

Professores de 20 nacionalidades diferentes.



Na TECH terá acesso aos estudos de casos mais rigorosos e atualizados no meio académico"

03

Porquê o nosso programa?

Concluir este curso da TECH significa multiplicar as suas hipóteses de alcançar sucesso profissional no campo da gestão de empresas de topo.

É um desafio que envolve esforço e dedicação, mas que abre a porta a um futuro promissor. Os alunos aprenderão com o melhor corpo docente e com a metodologia educativa mais flexível e inovadora.



“

Temos o corpo docente mais prestigiado e o conteúdo mais completo do mercado, o que nos permite oferecer ensino do mais alto nível académico”

Este programa trará uma multiplicidade de benefícios profissionais e pessoais, entre os quais os seguintes:

01

Dar um impulso definitivo à carreira do aluno

Ao estudar na TECH, o aluno poderá assumir o controlo do seu futuro e desenvolver todo o seu potencial. Com a conclusão deste programa, adquirirá as competências necessárias para fazer uma mudança positiva na sua carreira num curto período de tempo.

70% dos participantes nesta especialização conseguem uma mudança positiva na sua carreira em menos de 2 anos.

02

Desenvolver uma visão estratégica e global da empresa

A TECH oferece uma visão aprofundada da gestão geral para compreender como cada decisão afeta as diferentes áreas funcionais da empresa.

A nossa visão global da empresa irá melhorar a sua visão estratégica.

03

Consolidar o estudante na gestão de empresas de topo

Estudar na TECH significa abrir as portas a um panorama profissional de grande importância para que o estudante se possa posicionar como gestor de alto nível, com uma visão ampla do ambiente internacional.

Trabalhará em mais de 100 casos reais de gestão de topo.

04

Assumir novas responsabilidades

Durante o programa, são apresentadas as últimas tendências, desenvolvimentos e estratégias, para que os estudantes possam realizar o seu trabalho profissional num ambiente em mudança.

45% dos alunos conseguem subir na carreira com promoções internas.

05

Acesso a uma poderosa rede de contactos

A TECH interliga os seus estudantes para maximizar as oportunidades. Estudantes com as mesmas preocupações e desejo de crescer. Assim, será possível partilhar parceiros, clientes ou fornecedores.

Encontrará uma rede de contactos essencial para o seu desenvolvimento profissional.

06

Desenvolver projetos empresariais de uma forma rigorosa

O estudante terá uma visão estratégica profunda que o ajudará a desenvolver o seu próprio projeto, tendo em conta as diferentes áreas da empresa.

20% dos nossos estudantes desenvolvem a sua própria ideia de negócio.

07

Melhorar as *soft skills* e capacidades de gestão

A TECH ajuda os estudantes a aplicar e desenvolver os seus conhecimentos adquiridos e a melhorar as suas capacidades interpessoais para se tornarem líderes que fazem a diferença.

Melhore as suas capacidades de comunicação e liderança e dê um impulso à sua profissão.

08

Ser parte de uma comunidade exclusiva

O estudante fará parte de uma comunidade de gestores de elite, grandes empresas, instituições de renome e professores qualificados das universidades mais prestigiadas do mundo: a comunidade da TECH Universidade Tecnológica.

Damos-lhe a oportunidade de se especializar com uma equipa de professores de renome internacional.

04 Objetivos

Este curso visa habilitar os alunos a dirigir um projeto de grande importância como uma série, um filme ou um programa de televisão a ser transmitido em diferentes plataformas. Com a intenção de os transformar em realizadores e produtores de alto nível e versatilidade no setor.



“

Se quer destacar-se e aspirar a ser um produtor com grande reconhecimento, este curso é para si”

A TECH converte os objetivos dos seus alunos nos seus próprios objetivos.
Trabalhamos em conjunto para os alcançar.

O Curso de Produção Audiovisual capacitará o aluno para:

01

Conhecer as origens históricas da produção audiovisual e a sua evolução na sociedade contemporânea

04

Ser capaz de identificar o projeto de produção de uma obra audiovisual a partir da análise das suas fontes de financiamento

02

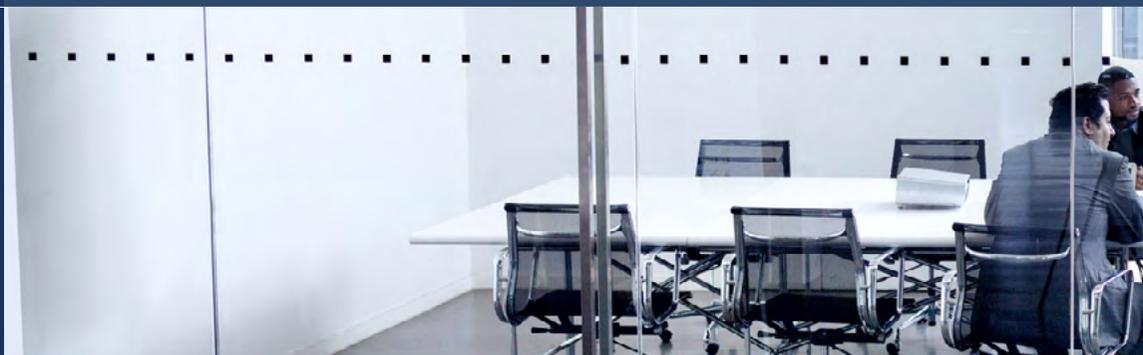
Identificar os conceitos teóricos que definem os processos de produção de obras audiovisuais

03

Conhecer o quadro jurídico e a legislação que articula o setor da produção audiovisual e o seu impacto nos diferentes formatos de produção

05

Identificar as diferentes rubricas orçamentais de uma obra audiovisual



06

Assinalar as decisões de produção da cópia final de uma produção audiovisual

08

Identificar e classificar as equipas humanas e os meios técnicos adequados e necessários para cada fase do projeto: pré-produção, filmagem, pós-produção



09

Controlo do processo de amortização das produções audiovisuais

07

Definir as vias de exploração e comercialização das produções audiovisuais

10

Conhecer os conceitos fundamentais que regem a distribuição, comercialização e difusão de um produto audiovisual na sociedade contemporânea

11

Identificar as diferentes janelas de exibição audiovisual e acompanhamento das amortizações

12

Conhecer as estratégias de produção executiva no desenvolvimento e posterior distribuição de projetos audiovisuais

13

Identificar o design de comercialização de uma produção audiovisual através do seu impacto nos diferentes meios audiovisuais contemporâneos





14

Conhecer a história e os problemas contemporâneos dos festivais de cinema

15

Identificar as diferentes categorias e modalidades dos festivais de cinema

16

Analisar e interpretar as lógicas económicas, culturais e estéticas dos festivais de cinema a nível local, nacional e global.

05

Estrutura e conteúdo

O conteúdo do Curso de Produção Audiovisual foi concebido tendo em conta as exigências das grandes empresas de produção em relação aos seus realizadores. Desta forma, chegámos a um conteúdo atual e inovador, ministrado de forma 100% online.



“

Conta com um conteúdo que se adapta às suas necessidades pessoais e profissionais”

Plano de estudos

O Curso de Produção Audiovisual da TECH Universidade Tecnológica é intensivo e completo. Por conseguinte, ajudará o aluno a preparar-se para enfrentar os desafios de trabalho que um produtor deve assumir numa empresa de renome nacional ou internacional.

O conteúdo do Curso de Produção Audiovisual foi concebido para assegurar o desenvolvimento de competências de gestão que permitam aos alunos vender as suas ideias e concretizá-las com êxito.

Durante o curso, serão apresentados os aspetos fundamentais para a elaboração de um produto audiovisual, tais como o guião, a gravação, os cenários, os profissionais, o elenco, o orçamento, a pós-produção e a edição.

Além disso, haverá um módulo para compreender o processo de produção, distribuição, marketing e promoção de um projeto nos meios de comunicação tradicionais e, não esquecendo, as novas plataformas digitais como a *Netflix*.

Por conseguinte, este curso visa incentivar o aluno a aspirar tornar-se num realizador ou produtor de prestígio. Assim, apoiado por conteúdos inovadores e na melhor metodologia de ensino, responde às necessidades das grandes empresas de produção. É uma oportunidade única para adquirir novas competências que se traduzirão num melhor salário e no desenvolvimento pessoal.

Este Curso decorre ao longo de 12 semanas e está dividido em 2 módulos:

Módulo 1

Produção audiovisual

Módulo 2

Gestão e promoção de produtos audiovisuais



Onde, quando e como são ministradas?

A TECH oferece-lhe a possibilidade de desenvolver este Curso de Produção Audiovisual completamente online. Durante as 12 semanas de duração da capacitação, o aluno poderá aceder a todos os conteúdos deste curso a qualquer altura, permitindo-lhe autogerir o seu tempo de estudo.

Uma experiência educativa única, chave e decisiva para impulsionar o seu desenvolvimento profissional e progredir na sua carreira.

Módulo 1. Produção audiovisual

1.1. A produção audiovisual

- 1.1.1. Conceitos introdutórios
- 1.1.2. A indústria audiovisual

1.2. A equipa de produção

- 1.2.1. Os profissionais
- 1.2.2. O produtor e o guião

1.3. O projeto audiovisual

- 1.3.1. A gestão de projetos
- 1.3.2. Avaliação do projeto
- 1.3.3. Apresentação de projetos

1.4. Modalidades de produção e financiamento

- 1.4.1. Financiamento da produção audiovisual
- 1.4.2. Modos de produção audiovisual
- 1.4.3. Recursos para o financiamento prévio

1.5. A equipa de produção e a análise do guião

- 1.5.1. A equipa de produção
- 1.5.2. A decomposição do guião

1.6. Os locais de rodagem

- 1.6.1. Os locais
- 1.6.2. Os cenários

1.7. O elenco e os contratos da rodagem

- 1.7.1. O *casting*
- 1.7.2. A prova de *casting*
- 1.7.3. Contratos, direitos e seguros

1.8. O plano de trabalho e o orçamento da obra audiovisual

- 1.8.1. O plano de trabalho
- 1.8.2. O orçamento

1.9. A produção em rodagem ou gravação

- 1.9.1. A preparação da rodagem
- 1.9.2. O equipamento e os meios de rodagem

1.10. A pós-produção e o balanço final da obra audiovisual

- 1.10.1. Edição e pós-produção
- 1.10.2. Balanço final e exploração

Módulo 2. Gestão e promoção de produtos audiovisuais**2.1. A distribuição audiovisual**

- 2.1.1. Introdução
- 2.1.2. Os agentes da distribuição
- 2.1.3. Os produtos da comercialização
- 2.1.4. Os âmbitos da distribuição audiovisual
- 2.1.5. Distribuição nacional
- 2.1.6. Distribuição internacional

2.2. A empresa de distribuição

- 2.2.1. A estrutura organizativa
- 2.2.2. A negociação do contrato de distribuição
- 2.2.3. Os clientes internacionais

2.3. Janelas de exploração, contratos e vendas internacionais

- 2.3.1. Janelas de exploração
- 2.3.2. Contratos de distribuição internacional
- 2.3.3. As vendas internacionais

2.4. Marketing cinematográfico

- 2.4.1. Marketing no cinema
- 2.4.2. A cadeia de valor da produção cinematográfica
- 2.4.3. Os meios publicitários ao serviço da promoção
- 2.4.4. As ferramentas para o lançamento

2.5. Os estudos de mercado no cinema

- 2.5.1. Introdução
- 2.5.2. Fase de pré-produção
- 2.5.3. Fase de pós-produção
- 2.5.4. Fase de comercialização

2.6. Redes sociais e promoção cinematográfica

- 2.6.1. Introdução
- 2.6.2. Promessas e limites das redes sociais
- 2.6.3. Os objetivos e a sua medição
- 2.6.4. Calendário de promoção e estratégias
- 2.6.5. Interpretar o que dizem as redes

2.7. A distribuição audiovisual na Internet I

- 2.7.1. O novo mundo da distribuição audiovisual
- 2.7.2. O processo de distribuição na Internet
- 2.7.3. Os produtos e as possibilidades no novo cenário
- 2.7.4. Novos modos de distribuição

2.8. A distribuição audiovisual na Internet II

- 2.8.1. Chaves para o novo cenário
- 2.8.2. Os perigos da distribuição na Internet
- 2.8.3. O *Video on Demand* (VOD) como uma nova janela de distribuição

2.9. Novos espaços de distribuição

- 2.9.1. Introdução
- 2.9.2. A revolução da *Netflix*

2.10. Os festivais de cinema

- 2.10.1. Introdução
- 2.10.2. O papel dos festivais de cinema na distribuição e exibição

06

Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a *New England Journal of Medicine*.





“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

A TECH Business School utiliza o Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo.

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo”



Este programa prepara-o para enfrentar desafios empresariais em ambientes incertos e tornar o seu negócio bem sucedido.



Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de formação intensiva, criado de raiz para oferecer aos gestores desafios e decisões empresariais ao mais alto nível, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.

“O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais”

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira.

Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

O nosso sistema online permitir-lhe-á organizar o seu tempo e ritmo de aprendizagem, adaptando-o ao seu horário. Poderá aceder ao conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou móvel com uma ligação à Internet.

Na TECH aprende- com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa escola de gestão é a única escola de língua espanhola licenciada para empregar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



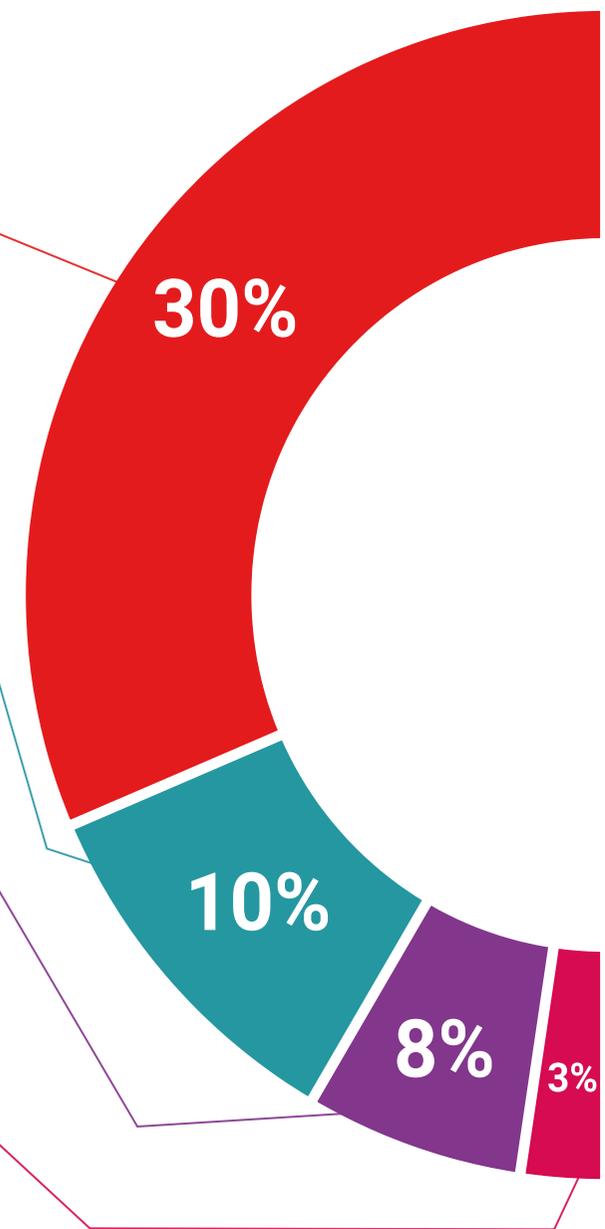
Práticas de aptidões e competências

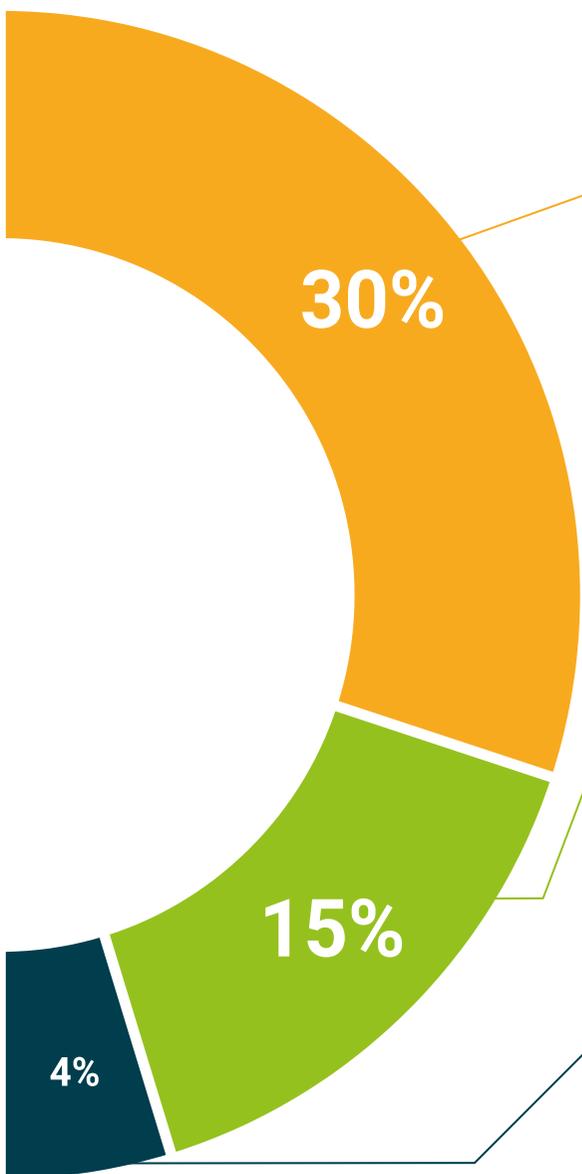
Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um gestor de topo necessita de desenvolver no contexto da globalização em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





Case studies

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e tutelados pelos melhores especialistas em gestão de topo na cena internacional.



Resumos interativos

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



07

Perfil dos nossos alunos

O Curso de Produção Audiovisual destina-se a pessoas com formação superior nas áreas de design, publicidade, empresa digital, comunicação audiovisual ou qualquer outro ramo relacionado com este campo de trabalho.

A diversidade de participantes com diferentes perfis académicos e de múltiplas nacionalidades compõe a abordagem multidisciplinar deste curso.





“

Este é um Curso com o conteúdo mais completo para se tornar no próximo realizador premiado num grande festival”

Idade média

Entre **35** e **45** anos

Anos de experiência



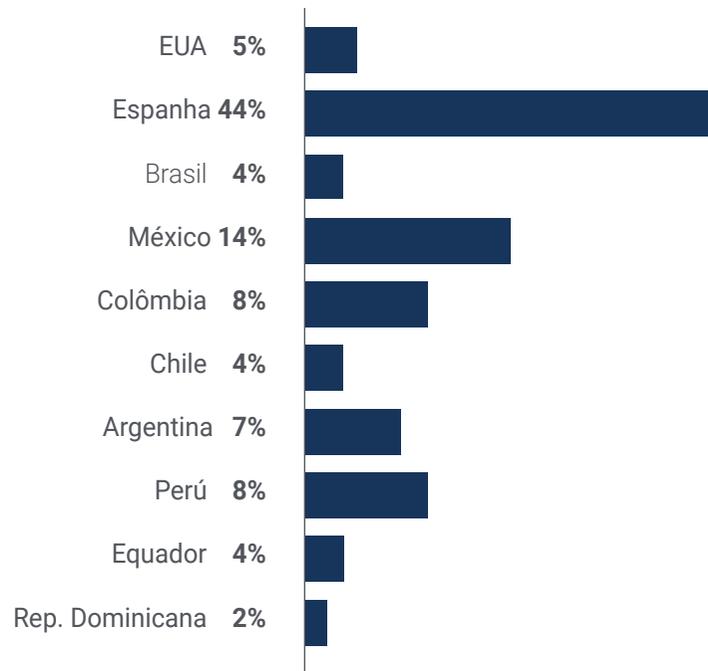
Área de Estudo



Perfil académico



Distribuição geográfica



Alejandra Ramón

Chefe de produção e gestora de projetos

"Trabalhar como produtor tinha-se tornado num desafio profissional que consegui alcançar depois de frequentar este curso. Gostei da metodologia ensinada em cada aula e é por isso que agora faço a gestão de grandes projetos"

08

Direção do curso

Este programa académico conta com o corpo docente mais especializado do mercado educativo atual. São especialistas seleccionados pela TECH para desenvolver todo o itinerário. Desta forma, com base na sua própria experiência e nas mais recentes evidências, conceberam os conteúdos mais actuais que oferecem uma garantia de qualidade numa matéria tão relevante.



“

A TECH oferece-lhe o corpo docente mais especializado na área de estudo. Inscreva-se já e desfrute da qualidade que merece”.

Diretor Convidado Internacional

Premiada pela Women We Admire devido à sua liderança no setor informativo, Amirah Cissé é uma prestigiada especialista em Comunicação Audiovisual. De fato, dedicou a maior parte da sua trajetória profissional a dirigir projetos internacionais para marcas reconhecidas, baseados nas estratégias de Marketing mais inovadoras.

Neste sentido, as suas competências estratégicas e capacidade de integrar tecnologias emergentes nas narrativas dos conteúdos multimídia de forma vanguardista permitiram-lhe fazer parte de instituições de renome a nível global. Por exemplo, o Google, a NBCUniversal ou a Frederator Networks em Nova Iorque. Assim, o seu trabalho tem-se centrado na criação de campanhas de comunicação para várias empresas, gerando conteúdos audiovisuais altamente criativos que conectam emocionalmente com o público. Graças a isso, múltiplas empresas conseguiram fidelizar os consumidores durante longos períodos de tempo, enquanto as companhias fortaleceram a sua presença no mercado e garantiram a sua sustentabilidade a longo prazo.

Vale ressaltar que a sua vasta experiência profissional abrange desde a produção de programas televisivos e a criação de técnicas de marketing sofisticadas até à gestão de conteúdos visuais nas principais redes sociais. Ao mesmo tempo, é considerada uma verdadeira estratega, capaz de identificar oportunidades culturalmente relevantes para os clientes. Desta forma, desenvolveu táticas alinhadas com as expectativas e necessidades do público, o que permitiu às entidades implementar soluções rentáveis.

Firmemente comprometida com o avanço da indústria Audiovisual e com a excelência na sua prática diária, tem conciliado essas funções com o seu papel de Investigadora. Assim, elaborou vários artigos científicos especializados em áreas emergentes, entre as quais destacam-se as dinâmicas de comportamento dos utilizadores na internet, o impacto dos eSports no campo do entretenimento e até as últimas tendências para potenciar a criatividade.



Sra. Cissé, Amirah

- ♦ Diretora de Estratégia Global de Clientes da NBCUniversal em Nova Iorque, Estados Unidos
- ♦ Especialista em Estratégia da Horizon Media, Nova Iorque
- ♦ Gestora de Compromisso no Google, Califórnia
- ♦ Estratégia Cultural da Spaks & honey, Nova Iorque
- ♦ Gestora de Contas na Reelio, Nova Iorque
- ♦ Coordenadora de Contas do Jun Group em Nova Iorque
- ♦ Especialista em Estratégia de Conteúdos na Frederator Networks, Nova Iorque
- ♦ Investigadora na Sociedade Genealógica e Biográfica de Nova Iorque
- ♦ Pós-graduação académica em Sociologia e Antropologia na Universidade Kanda Gaigo
- ♦ Licenciatura em Belas Artes com especialização em Sociologia pelo Williams College
- ♦ Certificação em: Formação de Liderança e Coaching Executivo, Investigação de Marketing



Graças à TECH, poderá aprender com os melhores profissionais do mundo”

09

Impacto para a sua carreira

A TECH está consciente de que frequentar um curso com estas características é um grande investimento económico, profissional e claro, pessoal. Por esta razão, o objetivo final será sempre o de fornecer todas as ferramentas necessárias e uma metodologia inovadora para motivar os alunos em cada aula. Isto garantirá uma colocação profissional satisfatória num setor que exige qualidade e excelência.



“

*Pode ser o próximo diretor-geral de uma produção,
confie no seu talento para o fazer acontecer”*

Está pronto para progredir na sua carreira? Espera-o uma excelente melhoria profissional

O Curso intensivo em Produção Audiovisual da TECH prepara os alunos para enfrentarem desafios e decisões empresariais no domínio da gestão de empresas audiovisuais. O seu principal objetivo é promover o crescimento pessoal e profissional. Ajudamo-lo a alcançar o seu sucesso.

Assim, se quer superar-se si mesmo, fazer uma mudança profissional positiva e trabalhar com os melhores, este é o lugar para si.

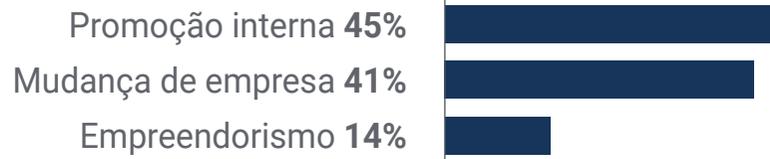
Ao gerir todos os pontos-chave da produção e pós-produção, estará a garantir um trabalho de qualidade.

Alcance a mudança positiva de que necessita para impulsionar a sua carreira com o Curso de Produção Audiovisual.

Momento de mudança



Tipo de mudança



Melhoria dos salários

A conclusão deste programa significa um aumento no salário anual de mais de **25,22%** para nossos alunos.



10

Benefícios para a sua empresa

O Curso de Produção Audiovisual contribui para elevar o talento da organização ao seu máximo potencial através da especialização de líderes de alto nível.

Concluir este curso é uma oportunidade única de aceder a uma poderosa rede de contactos na qual poderá encontrar futuros parceiros profissionais, clientes ou fornecedores.



“

Pode tornar-se no produtor do próximo êxito da Netflix, contribuindo com um ponto de vista inventivo e inovador para o projeto"

Desenvolver e reter o talento nas empresas é o melhor investimento a longo prazo.

01

Crescimento do talento e do capital intelectual

O profissional vai levar para a empresa novos conceitos, estratégias e perspetivas que possam trazer mudanças relevantes na organização.

02

Reter gestores de alto potencial para evitar a perda de talentos

Este programa reforça a ligação entre a empresa e o profissional e abre novos caminhos para o crescimento profissional dentro da empresa.

03

Construção de agentes de mudança

Ser capaz de tomar decisões em tempos de incerteza e crise, ajudando a organização a ultrapassar obstáculos.

04

Maiores possibilidades de expansão internacional

Este programa colocará a empresa em contacto com os principais mercados da economia mundial.

05

Desenvolvimento de projetos próprios

O profissional pode trabalhar num projeto real ou desenvolver novos projetos no domínio de I&D ou Desenvolvimento Comercial da sua empresa.

06

Aumento da competitividade

Este programa dotará os seus profissionais das competências necessárias para enfrentar novos desafios e assim impulsionar a organização.



11

Certificação

O Curso de Produção Audiovisual garante, para além do conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Inclua uma certificação altamente qualificada no seu currículo e concorra entre os melhores profissionais da área”

Este **Curso de Produção Audiovisual** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de receção, o certificado* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela TECH Universidade Tecnológica expressará a qualificação obtida no Mestrado Próprio, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Produção Audiovisual**

Modalidade: **online**

Duração: **6 semanas**

ECTS: **6**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH Universidade Tecnológica providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.



Curso

Produção Audiovisual

- » Modalidade: **online**
- » Duração: **6 semanas**
- » Certificação: **TECH Universidade Tecnológica**
- » Créditos: **6 ECTS**
- » Horário: **ao seu próprio ritmo**
- » Exames: **online**

Curso

Produção Audiovisual

