



# Corso Universitario Didattica dell'Educazione Musicale nell'Istruzione Primaria

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/educazione/corso-universitario/didattica-educazione-musicale-istruzione-primaria

# Indice

 $\begin{array}{c|c} \textbf{O1} & \textbf{O2} \\ \hline \textbf{Presentazione} & \textbf{Obiettivi} \\ \hline \textbf{O3} & \textbf{O4} & \textbf{O5} \\ \hline \textbf{Struttura e contenuti} & \textbf{Metodologia} & \textbf{Titolo} \\ \hline \textbf{pag. 12} & \textbf{pag. 12} & \textbf{pag. 16} \\ \hline \end{array}$ 





# tech 06 | Presentazione

Questo programma introduce e sviluppa nuove conoscenze, competenze, abilità e valori sociali che completano la preparazione integrale dell'insegnante a partire dalla conoscenza degli elementi costitutivi della musica e della loro applicazione didattica nelle classi dell'Istruzione Primaria. Contribuisce così all'acquisizione di competenze di base e generali per mezzo delle sue diverse attività di espressione artistico-musicale, senza dimenticare la relazione che questa disciplina sviluppa con il resto delle aree del curriculum.

Questo programma è di grande valore per il curriculum degli studenti, poiché è stato dimostrato che la musica in tutte le sue manifestazioni ed espressioni sviluppa le capacità degli alunni. Oltre a migliorare le capacità di ascolto, contribuisce allo sviluppo psicomotorio, migliora la memoria, favorisce la capacità di esprimersi, incoraggia lo sviluppo dell'analisi critica e del giudizio, integra le conoscenze culturali e il gusto estetico.

L'obiettivo di questo programma di TECH è quello di preparare insegnanti che possano destreggiarsi con dimestichezza e precisione nell'insegnamento in questo livello educativo. L'ordine e la distribuzione delle materie e degli argomenti di ciascuna di esse sono stati ideati appositamente per consentire allo studente di organizzare i suoi impegni e di autogestire il proprio tempo. Lo studente avrà a disposizione materiali teorici arricchiti da presentazioni multimediali, esercizi e attività pratiche guidate, video motivazionali, lezioni magistrali e casi di studio, grazie ai quali sarà in grado di memorizzare le conoscenze in modo ordinato e di formare un processo decisionale che rispecchi la sua preparazione nel campo dell'insegnamento.

La particolarità di questa qualifica è il fatto di poter essere seguita in un formato 100% online, per cui si adatta alle esigenze e agli impegni dello studente, in modo asincrono e completamente autogestibile. Lo studente può scegliere quali giorni, a che ora e quanto tempo dedicare allo studio dei contenuti del programma. In sintonia con le capacità e le competenze che può spendere per seguire il corso.

Questo Corso Universitario in Didattica dell'Educazione Musicale nell'Istruzione Primaria possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- » Lo sviluppo di casi pratici presentati in scenari simulati da esperti del settore, in cui lo studente memorizzerà in modo ordinato le conoscenze apprese per dimostrare l'acquisizione delle competenze
- » I contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici in base ai quali sono stati concepiti forniscono informazioni scientifiche e pratiche riguardo alle discipline mediche essenziali per l'esercizio della professione
- » Le ultime novità sul ruolo dell'insegnante di Istruzione Primaria
- Esercizi pratici in cui è possibile effettuare il processo di autovalutazione per migliorare
   l'apprendimento, nonché attività a diversi livelli di competenza
- » La sua speciale enfasi sulle metodologie innovative e di ricerca
- » Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- » Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



TECH mette a tua disposizione i principali strumenti didattici per aiutarti a sviluppare il tuo lavoro nel campo dell'insegnamento"



Nel suo personale docente il programma comprende prestigiosi professionisti della Educazione primaria che apportano la propria esperienza professionale, così come specialisti riconosciuti e appartenenti a società scientifiche e università prestigiose.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La progettazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il docente deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentino durante il corso. A tal fine, lo specialista disporrà di un innovativo sistema di video interattivi creato da esperti di riconosciuta fama in Educazione Musicale e con un'ampia esperienza di insegnamento.

Ottenere conoscenze specifiche in Educazione Musicale che ti permettano di crescere come insegnante di Istruzione Primaria con totale professionalità.

Il programma ci invita a imparare e a crescere, a svilupparci come insegnanti, a conoscere strumenti e strategie educative legate alle esigenze più comuni nelle nostre classi.







# tech 10 | Obiettivi



# Obiettivi generali

- » Progettare, pianificare, offrire e valutare i processi di insegnamento e apprendimento sia individualmente che in collaborazione con altri insegnanti e professionisti della scuola
- » Affrontare efficacemente situazioni di apprendimento linguistico in contesti multiculturali e multilingue
- » Riconoscere l'importanza della comunicazione in un processo educativo
- » Incoraggiare la partecipazione e il rispetto delle regole di convivenza



Questo programma ti permetterà di acquisire le competenze necessarie a svolgere il tuo lavoro con totale garanzia di successo"







# Obiettivi specifici

- » Delimitare il campo scientifico-teorico della Didattica dell'espressione musicale e conoscerne i principi fondamentali
- » Valorizzare e utilizzare l'educazione musicale in una prospettiva globalizzante e interdisciplinare
- » Acquisire i concetti e i codici fondamentali della materia e definirli, metterli in relazione ed esprimerli in modo adeguato
- » Analizzare i principali sistemi pedagogici dell'Educazione Musicale e la loro applicazione nell'intervento didattico
- » Sviluppare risorse mediante il proprio materiale didattico
- » Programmare, dirigere e valutare sessioni di lavoro o progetti basati sull'espressione e la creazione musicale

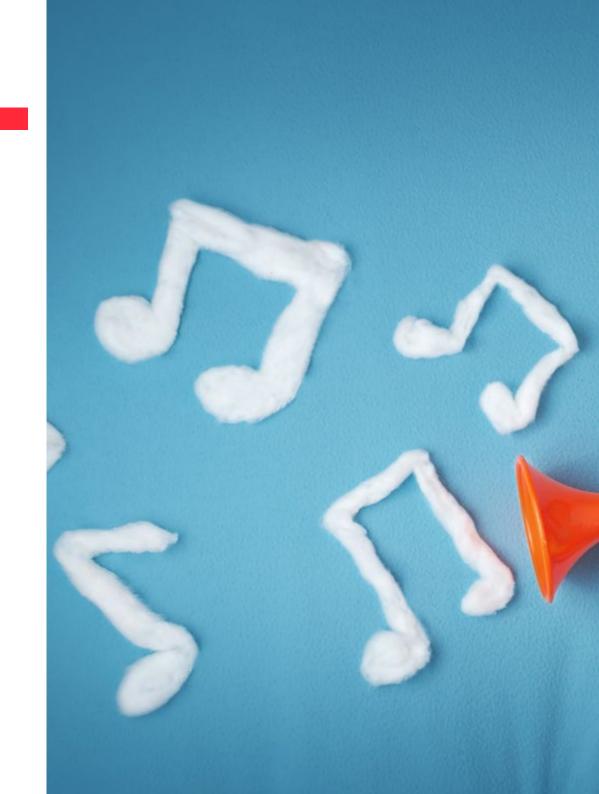


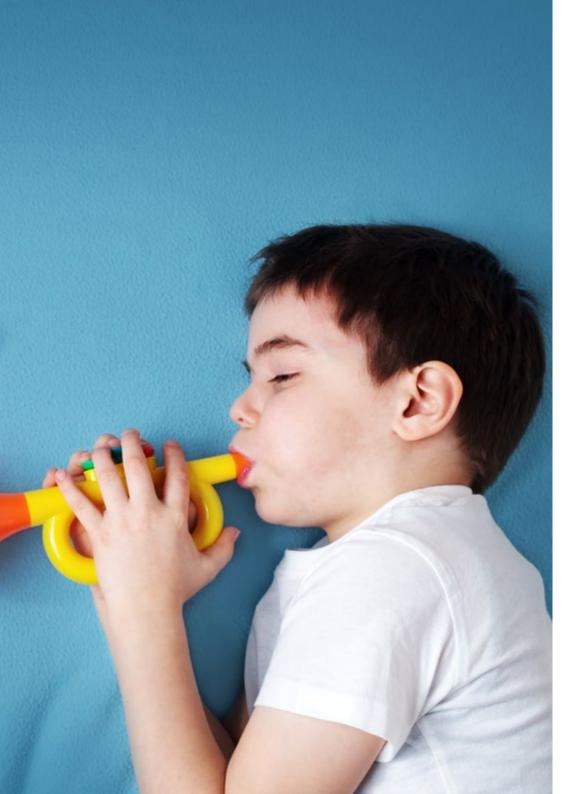


# tech 14 | Struttura e contenuti

### Modulo 1. Didattica dell'Educazione Musicale nell'Istruzione Primaria

- 1.1. Educazione musicale: fondamenti didattici
  - 1.1.1. Didattica dell'educazione artistica nell'Istruzione Primaria
  - 1.1.2. Insegnare musica
  - 1.1.3. Educazione musicale con strategie e tecniche
  - 1.1.4. Metodi per il corretto sviluppo dell'abilità musicale nei bambini della scuola primaria
- 1.2. Il professore di musica
  - 1.2.1. I compiti del professore di musica
  - 1.2.2. Caratteristiche, obiettivi e atteggiamenti dell'insegnante di musica
  - 1.2.3. Sistemi pedagogici moderni e la loro applicazione all'insegnamento della musica
  - 1.2.4. Coesistenza nella classe di musica
  - 1.2.5. Motivazione corretta
- 1.3. Linguaggio musicale
  - 1.3.1. Cos'è il linguaggio musicale?
  - 1.3.2. Quali sono gli elementi del linguaggio musicale?
  - 1.3.3. Come si insegna il linguaggio musicale?
  - 1.3.4. Utilizzo di metodi pedagogico-musicali per l'insegnamento del linguaggio musicale e della lettura della musica
- 1.4. Le TIC nell'educazione musicale
  - 1.4.1. Orientamenti per un buon utilizzo delle TIC
  - 1.4.2. Risorse TIC in classe di musica
  - 1.4.3. Partiture
  - 1.4.4. Vantaggi e svantaggi dell'uso delle TIC
  - 1.4.5. Valutazione delle risorse TIC nella materia
- 1.5. La voce e il canto come risorse didattiche
  - 1.5.1. La voce e le sue funzioni
  - 1.5.2. Utilizzare la voce come risorsa didattica
  - 1.5.3. Applicazione di metodi pedagogico-musicali: voce e canto
  - 1.5.4. Incoraggiare l'uso dell'ensemble vocale per affrontare diverse tecniche





# Struttura e contenuti | 15 tech

- 1.6. La pratica strumentale come risorsa didattica
  - 1.6.1. Che cos'è il ritmo? Sono necessari strumenti per tenere il ritmo?
  - 1.6.2. L'uso sonoro del corpo
  - 1.6.3. Repertorio strumentale nell'educazione primaria
  - 1.6.4. Risorse per lavorare sulla pratica strumentale in classe
  - 1.6.5. Applicazione di metodi pedagogico-musicali: pratica strumentale
- 1.7. Movimento e danza come risorsa educativa
  - 1.7.1. Che cos'è il movimento? E la danza?
  - 1.7.2. Abilità psicomotorie applicate all'educazione musicale
  - 1.7.3. Risorse per lavorare sul linguaggio del corpo, sul movimento e sulla danza in classe
  - 1.7.4. Metodi per il corretto sviluppo dell'abilità musicale
  - 1.7.5. Repertorio di danze internazionali
- 1.8. Musicoterapia come risorsa educativa
  - 1.8.1. Cos'è la musicoterapia?
  - 1.8.2. Quali sono i principi della musicoterapia?
  - 1.8.3. Quali sono le modalità della musicoterapia?
  - 1.8.4. Le tappe della musica nello sviluppo dei bambini della scuola primaria
- 1.9. Mezzi e risorse materiali nell'educazione musicale
  - 1.9.1. La complessità dell'aula specializzata nell'insegnamento della materia
  - 1.9.2. La distribuzione del materiale didattico-musicale
  - 1.9.3. Il docente come risorsa
- 1.10. Valutazione dell'insegnamento dell'educazione musicale
  - 1.10.1. Pianificazione dell'insegnamento dell'educazione musicale
  - 1.10.2. Obiettivi e contenuti musicali
  - 1.10.3. Seguenziamento
  - 1.10.4. Attività che riflettono i criteri di valutazione
  - 1.10.5. L'importanza dell'attenzione alla diversità nell'educazione musicale
  - 1.10.6. Caratteristiche e oggetti della valutazione
  - 1.10.7. Tecniche e strumenti che possono essere utilizzati per la valutazione





# tech 18 | Metodologia

### In TECH Education School utilizziamo il metodo casistico

In una data situazione concreta, cosa dovrebbe fare un professionista? Durante il programma, gli studenti affronteranno molteplici casi simulati basati su situazione reali, in cui dovranno indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo.

Con TECH l'educatore, il docente o il maestro sperimenta una forma di apprendimento che sta smuovendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.



Si tratta di una tecnica che sviluppa lo spirito critico e prepara l'educatore per il processo decisionale, la difesa di argomenti e il confronto di opinioni.



Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard"

### L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

- 1. Gli educatori che seguono questo metodo non solo riescono ad assimilare i concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che esaminano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
- 2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono all'educatore di integrarsi meglio nella pratica quotidiana.
- 3. L'assimilazione delle idee e dei concetti è resa più facile ed efficace grazie all'uso di situazioni prese dalla docenza reale.
- **4.** La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



# tech 20 | Metodologia

## Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

L'educatore imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate utilizzando software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.



# Metodologia | 21 tech

All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 85.000 educatori con un successo senza precedenti in tutte le specialità. La nostra metodologia pedagogica è sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e maggior rendimento, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di guesti elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.

# tech 22 | Metodologia

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



### Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



### Tecniche e procedure educative in video

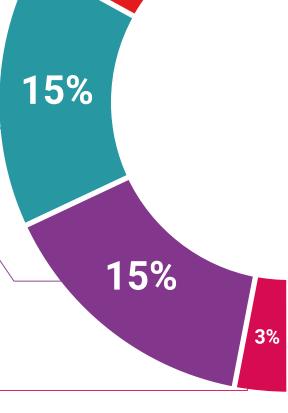
TECH aggiorna lo studente sulle ultime tecniche, progressi educativi, in primo piano nell'attualità dell'educazione. Tutto questo, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato in prima persona per un'assimilazione e comprensione corretta. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



### Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".





### Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.

### Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo della cura e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



### **Testing & Retesting**

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



### **Master class**

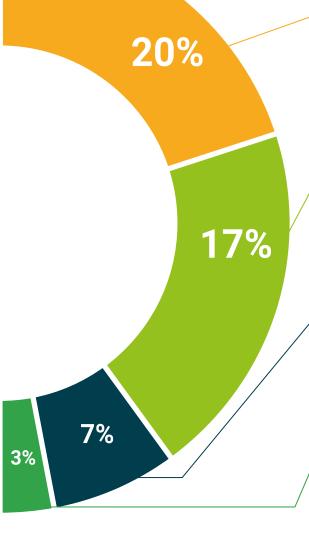
Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia
nelle nostre future decisioni difficili.



### Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.









Questo Corso Universitario in Didattica dell'Educazione Musicale nell'Istruzione **Primaria** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata\* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: Corso Universitario in Didattica dell'Educazione Musicale nell'Istruzione Primaria

N. Ore Ufficiali: 150 o.



<sup>\*</sup>Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

tech università tecnologica Corso Universitario Didattica dell'Educazione

Musicale nell'Istruzione Primaria

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

